

Федеральное агентство по образованию РФ  
Псковский государственный педагогический университет  
им. С.М. Кирова

**П. А. СОРОКУН**

**ОСНОВЫ  
ПСИХОЛОГИИ**

Псков 2005

**ББК 88**  
**С 655**

Печатается по решению кафедры психологии  
и редакционно-издательского совета ПГПУ им. С.М.Кирова.

**Сорокун П.А.**  
**С 655** Основы психологии. Псков: ПГПУ, 2005 - 312 с.

Работа издана в авторской редакции.

**ISBN 5-87854-355-9**

- © Псковский государственный педагогический университет им. С.М.Кирова (ПГПУ им. С.М.Кирова), 2005
- © Сорокун П.А., 2005

## Предисловие

Современная школа требует от учителя более глубоких и разнообразных знаний по психологии, чем это было раньше. В связи с этим в учебных планах педагогических высших учебных заведениях значительное место начинает занимать психологическая подготовка студентов. Прежде всего значительно увеличено общее количество часов по психологии. Кроме того психологическая подготовка осуществляется почти на протяжении всего периода обучения в институте. Наряду с общим курсом по психологии выделены отдельные самостоятельные курсы, дающие возможность улучшить теоретическую и практическую подготовку студентов.

Необходимость улучшения психологической подготовки студентов педагогических вузов обусловлена тем обстоятельством, что возникают большие трудности в интеллектуальном, и, особенно, в нравственном развитии учащихся, которые связаны с общей духовной деградацией определенной части общества. Студенты педвузов должны иметь научные знания о духовной сущности человека, иметь представление об общих психологических истоках духовности, понимать как зарождается в детях духовное начало, как и когда создаются психологические предпосылки для проявления бездуховности, вследствие чего формируются антисоциальные качества личности.

Предлагаемое учебное пособие имеет большое значение для общей теоретической подготовки студентов, необходимое для успешного усвоения знаний по всем разделам психологии. Оно дает основополагающие сведения о духовной сущности человека, об особенностях его психики, о ее функциях, о формах ее существования, о закономерностях ее возникновения и развития, о способах ее изучения, об истории развития психологии как науки, о роли психики в поведении и деятельности человека, об основах психологии познания как внешнего, так и внутреннего, субъективного мира самого человека, об основах психологии личности, о ее организации и структуре, о межличностных отношениях, формах их проявления и о методах их познания.

Научные знания по психологии дают возможность понять внутренний духовный мир человека, объяснить его действия и поступки, правильно оценить свои притязания и возможности, наладить нормальные взаимоотношения с людьми и найти свое место в жизни. Поэтому знание основ психологии необходимо не только учителю, но и каждому образованному и культурному человеку, живущему в современном цивилизованном обществе.

Создавая пособие, мы стремились построить его на основе изложения психологических фактов и теорий, избежать каких-либо идеологических оценок. Мы также старались, чтобы изложение имело, по возможности, не декларативный, а доказательный и конструктивный характер и связано было бы с педагогической деятельностью. Мы также пытались сделать форму изложения доступной для усвоения студентами первого курса, которые впервые начинают изучать научную психологию. Мы бы хотели вызвать у студентов интерес к психологии как науке не только в процессе ее изучения, но и в дальнейшей педагогической деятельности.

***Методические рекомендации для самостоятельной работы студентам заочного отделения.***

В начале каждой главы перечисляются основные понятия по данной теме. Прежде чем приступить к изучению главы ознакомьтесь с понятиями и постарайтесь запомнить их. Затем в процессе чтения отмечайте на полях или подчеркивайте карандашом определение этих понятий. Закончив чтение постарайтесь припомнить все понятия и постарайтесь воспроизвести их определение. Если Вам не удастся сделать это найдите определение этих понятий в тексте, запомните их и снова воспроизведите. Если Вы сможете сделать это, то считайте, что Вы усвоили эти понятия.

# Раздел I.

## Психика и поведение человека

### Глава 1. Предмет психологии

Основные понятия: человек, психология, душа, психика, психические явления, структура психики, функции психики, сознание, бессознательная психика.

#### *1.1. Человек как природное и одухотворенное существо.*

Существует много наук, изучающих человека. Сред этих наук особое место занимает психология. Это происходит потому, что человек является сложно устроенным существом. Прежде всего человек является природным существом, имеющим сложную телесную организацию, существование которой находится в прямой зависимости от окружающей среды.

Природное происхождение человека и расовое изменение строения его тела, происходящее во времени и пространстве, изучает наука антропология. Но человек многогранен. Он является не только природным, но и социальным существом. Поэтому он является объектом изучения науки социологии. Как социальное существо человек приобретает новое качество - одухотворенность. Человек становится носителем духа. Дух представляет собой внутреннее состояние человека, его субъективный мир. Этот мир безграничен в пространстве и во времени. Духовный мир - это мир впечатлений, представлений, мыслей, идей, переживаний, желаний и пр., устремленных как в настоящее, так и прошлое и будущее, позволяющий человеку проникнуть за пределы чувственно воспринимаемого мира, понять бесконечность пространства и времени, осмыслить вечность бытия и безграничность человеческого духа.

Таким образом, человек - это самое совершенное на Земле биосоциальное существо, достигшее наивысшего уровня физического и духовного развития.

Духовность есть сущность человека как существа, вышедшего из животного мира, и получившего, благодаря духу, сво-

боду в своих действиях, способность к творчеству, к усовершенствованию как окружающего мира, так и самого себя. Духовность является потенциальной возможностью для человека. Эта возможность превращается в действительность только в процессе развития ребенка в человеческом обществе.

Процесс духовного роста является сложным и длительным. В результате духовного развития ребенок превращается из биологического существа в одухотворенное социальное существо - личность, сознательно осуществляющую свою жизнедеятельность в обществе. Как происходит процесс одушевления человека науке до сих пор не известно. Несомненно только то, что это происходит под влиянием людей и идей, существующих в обществе.

## ***1.2. Психика человека.***

В научных исследованиях духовные качества человека принято называть психическими, а наука, которая занимается их изучением, называется психологией. Естественно возникает вопрос о том, каким образом эта наука получила свое название. Термин “психология” произошел от двух греческих слов: “псюхе” - душа и “логос” - учение. Таким образом, психология - это наука о душе. Однако термин “душа” редко применяется в научной психологии. Зато он широко применяется в житейском обиходе. Оценивая человека, люди прежде всего говорят о его душе: светлая душа, честная душа, добрая душа, темная душа, низкая душа.

Вместо термина “душа” в научной психологии применяется термин “психика”. Что же такое психика в научном понимании? В психологии термином психика обозначают систему взаимно связанных психических явлений, имеющих определенную структуру, форму и содержание.

В структуру психики входят: психические процессы, психические состояния и психические свойства.

Психические процессы представляют собой динамические образования психики, которые характеризуются большой подвижностью, интенсивностью и неустойчивостью. К ним относятся: ощущения, восприятие, память, воображение, мышление, воля, эмоции.

Психические состояния являются более устойчивыми, чем процессы, но менее интенсивными и подвижными. К психическим состояниям относят: внимание, чувства, влечения, желания, интересы и т.д.

Психические свойства являются не только устойчивыми трудно изменяемыми образованиями, но и характеризуются более сложной структурой, чем другие психические явления. К ним относятся: темперамент, характер и способности.

Между всеми структурными элементами психики существует неразрывная связь. В основе психической деятельности лежат психические процессы, которые отражают как внешний, так и внутренний мир человека. На их основе возникают субъективные, внутренние состояния, наполняющие духовный мир человека. Психические свойства возникают на основе психических процессов и состояний, которые закрепляются и имеют устойчивый постоянный характер, свойственный конкретной личности.

Форма существования психических явлений также может быть разнообразной. Это могут быть: впечатления, образы, представления, мысли, взгляды, переживания, мечты и идеалы.

Содержание психических явлений имеет конкретный характер и составляет духовный облик человека. Оно может иметь динамический противоречивый характер, быть положительным или отрицательным, являться высоконравственным или безнравственным. По содержанию психических явлений мы и определяем душу человека.

Чем же отличаются психические явления от всех остальных явлений? Какова их специфика? Первое отличие психических явлений заключается в том, что если окружающие нас предметы являются по своей природе материальными, то психические - это идеальные явления. Например, представление о столе является идеальной копией стола, тогда как сам стол - материальный предмет, характеризующийся различными физическими свойствами. Второе отличие заключается в том, что если материальные предметы и явления существуют вне нас в окружающем пространстве, то психические явления существуют внутри нас и являются внутренними явлениями. Третье отличие состоит в том, что материальные предметы существуют объективно, независимо от нас, тогда как психические явления - это субъективные явления, так как они принадлежат человеку, субъекту, и имеют у каж-

дого из нас индивидуальный характер.

Каково же назначение психических явлений? Зачем дана душа человеку? Психические явления также естественны для организма человека, как и любые другие. В силу этого они почти не замечаются человеком. Обращают внимание на них только в том случае, если нарушаются их функции. Например, если спросить у кого-либо, как у него функционирует психика, то он вряд ли даст вразумительный ответ. Зато если спросить у него, что такое “псих”, то он скажет, что это ненормальный человек, что он не может вести себя правильно в человеческом обществе и не отдает отчет о своих поступках.

Какие же функции в данном случае нарушены? Психика выполняет три основные функции: побудительную, познавательную и регулятивную. Эти функции обеспечивают нормальную жизнедеятельность живого существа и его поведение в самых разнообразных условиях существования. Причем, одни психические явления выполняют преимущественно побудительную функцию, другие познавательную, третьи - регулятивную.

Человек является активным, деятельным существом. Его одолевают самые разнообразные желания, стремления, эмоции, чувства, интересы, убеждения, которые побуждают его совершать самые разнообразные действия и поступки. Но прежде чем совершать то или иное дело надо, как советует народная мудрость, подумать. Подумать - это значит познать все, что происходит вокруг, оценить обстановку, взвесить свои возможности, обдумать цели действий и предвидеть их результаты, все это возможно только при функционировании таких познавательных процессов, как ощущение, восприятие, память, мышление и воображение. Затем, в соответствии с результатами познавательной деятельности, человек планирует, осуществляет, регулирует и контролирует свои действия и поступки. Все это обеспечивают такие психические явления, как воля, характер, темперамент и способности.

Взять, например, поведение учеников на уроке и посмотреть, что их побуждает осуществлять учебную деятельность. Можно увидеть: одни из них стремятся получить хорошие отметки, другие - желают стать первыми в классе, третьи испытывают чувство долга и ответственности перед родителями и учителями, четвертые - испытывают интерес к учебному предмету, пятые убеждены в



том, что все, что они узнают в школе, пригодится в будущей жизни. Поэтому ученики внимательно слушают объяснение учителя, воспринимают наглядные пособия, запоминают полученную информацию, стараются представить предметы и явления, которые они изучают, устанавливают связи и отношения между ними, пытаются понять их сущность и закономерность, анализируют, сравнивают, обобщают усвоенную информацию и т. д. Для того, чтобы осуществлять все это, ученики должны регулировать свое поведение: не отвлекаться, слушать внимательно, своевременно переходить от одной учебной деятельности к другой, проявлять волевые усилия, чтобы преодолеть возникшие трудности, добиваться осуществления поставленных целей.

Психика присуща не только человеку, но и животным. В связи с этим термин “психика” обозначает всю совокупность психических явлений, присущих человеку и животным. Однако психика человека качественно отличается от психики животных. Психика может быть сознательной и бессознательной. Бессознательная психика представляет собой низшую форму психической деятельности. Она присуща как человеку, так и животным. Сознательная психика свойственна только человеку. Она связана с переходом человека от чисто биологических условий существования к общественно-историческим. Животные живут в естественной среде. Природа сама создает необходимые для их существования объекты. Поэтому строение организма животных и функции их психики направлены на то, чтобы обнаружить эти объекты и употребить для осуществления жизнедеятельности. Иное дело человек. Он не довольствуется тем, что находит в природе. Он должен сам создавать необходимые для его жизни предметы и явления. Человек сам готовит пищу, строит жилище, изготавливает одежду, создает орудия труда, приборы, аппараты. Причем все это он создает совместно с другими людьми в определенных общественно-исторических условиях существования. В связи с этим у человека появляется высшая форма психики - сознание, благодаря которому функции психики приобретают осознанный, целенаправленный характер.

Сознание представляет собой сложное интегративное психическое явление. В структуру сознания входят как сенсорные, так и интеллектуальные процессы, которые наряду с волей и чувствами обеспечивают жизнь человека в сложных социальных условиях. Таким образом, сознание представляет собой систему сенсорных, интеллектуальных, волевых и эмоциональных процессов, направленных

на познание и преобразование человеком окружающего мира в соответствии со своими нуждами.

Содержанием сознания является совокупность знаний, полученных на основе ощущений, восприятий, памяти, мышления и воображения, закрепленных посредством языка и речи. Сознание дает возможность человеку познать не только окружающий мир, но и самого себя, выделить себя из окружающей среды, стать субъектом деятельности, а следовательно - личностью.

С появлением сознания у человека начинает функционировать разум как наиболее характерная особенность его психики, как способность разумно т.е. целесообразно осуществлять как практическую, так и умственную деятельность. Разум – это высшая форма проявления сознания, это способность осознать и понять сущность вещей, осмыслить суть всего происходящего, понять свое место в жизни и смысл своего существования.

Характерной особенностью человеческой психики является ее связь с языком и речью. Язык представляет собой особую систему словесных сигналов, посредством которых человек обозначает окружающий мир и свои собственные состояния. Применяя язык в процессе речевого общения, человек получает возможность закреплять свой личный и общественно-исторический опыт, передавать его окружающим людям и использовать в своей деятельности.

Язык и речь являются основными интеллектуальными орудиями сознательной деятельности человека, они объективируют его внутренний душевный мир, делают его доступным для других людей и для самого себя. Поэтому возникновение сознания у человека, как в общественно-историческом, так и в онтогенетическом плане, неразрывно связано с усвоением языка и речи.

Психика человека является сложной и многообразной. В ее структуру входят как сознательные, так и бессознательные психические явления. Сознательная психика обеспечивает связь человека с окружающей средой, дает ему возможность целенаправленно познавать внешний мир и самого себя, осуществлять самые сложные формы поведения в постоянно меняющейся социальной среде.

Бессознательная психика регулирует деятельность внутренних органов, сигнализирует о состоянии внутренней среды, отражает воздействия, находящиеся под порогом сознания, стимулирует реактивные, произвольные движения и привычки.

Между сознательной и бессознательной психикой существу-

ет непрерывная связь. Бессознательные психические явления могут стать сознательными и наоборот. Это происходит как естественным путем, так и посредством специальной тренировки. Возможно, например, накопление информации в бессознательной психике и ее порыв в сферу сознания, в результате чего происходит стимулирование таких движений и действий, которые не поддаются разумному объяснению. Иногда человек действует интуитивно, или, как иногда говорят, инстинктивно, что не совсем правильно, так как инстинктивные формы поведения присущи только животным. Бессознательная психика человека имеет не животное происхождение, а детерминирована общественно-историческими, социальными условиями существования. Так, например, агрессивность человека, будет ли она сознательной или бессознательной, не имеет ничего общего с инстинктивной агрессивностью животных. Последние, в отличие от людей, не истребляют, как правило, своих сородичей. Даже хищные животные редко нападают на других особей без особой нужды. Иное дело у людей. Война, убийства, терроризм уносят жизни у миллионов людей, поражая своей бессмысленностью и жестокостью.

Сознательная психика человека очень ранима. Нарушение нормальных функций сознания у человека происходит как под влиянием социальных условий существования, так и в результате заболеваний, имеющих как функциональный, так и органический характер. Так, резкое понижение социального статуса человека, разрыв с близкими людьми, применение алкоголя и наркотиков вызывают расстройства психики, вследствие чего человек неадекватно осознает окружающий мир, самого себя, не может правильно ориентироваться в пространстве и во времени, теряет способность сознательно регулировать свое поведение, утрачивает профессиональные знания и навыки. Возможны и патологические изменения в сознании, сопровождающиеся появлением таких явлений, как бред и галлюцинации. Причиной их появления чаще всего бывают подпороговые, субсенсорные раздражители, которые в нормальном состоянии не отражаются, но при расстройствах психики они начинают осознаваться. Так, подпороговые звуки начинают осознаваться как звуки человеческой речи, прикосновение одежды к телу начинает вызывать извращенные кожные ощущения: больному кажется что что-то ползает по его телу, что прикасаются какие-то колющиеся предметы.

### *1.3. Определение психологии как науки.*

Различное содержание понятий “душа” и “психика” требует детального рассмотрения вопроса о том, что же представляет собой психология как наука и что же является предметом ее изучения. Прежде всего психология занимается изучением субъективного духовного мира человека, а также неосознаваемых психических явлений. Первоначально изучение психики было связано с описанием. Описательный период в развитии всех наук имел огромное значение. Особенно это относится к психологии, так как объектом этой науки являются внутренние, субъективные явления, которые были представлены самому человеку. Однако это обстоятельство в дальнейшем явилось одним из препятствий в развитии самой науки, так как представлены человеку только высшие психические процессы, связанные с функционированием сознания. Бессознательные формы психики, присущие человеку и животным, оказались вне поля зрения науки.

Описание является необходимым, но не единственным назначением науки. Главная задача науки - объяснить сущность изучаемых явлений, открыть закономерности их возникновения и функционирования. Для психологии эта задача была более трудной, чем для других наук в силу субъективного подхода к изучению психики. Объективный подход требовал применения экспериментальных методов, использования разнообразных приборов и аппаратов, которые дали бы возможность получить достоверные данные о связях психики с другими явлениями. С этой задачей могла справиться только современная психология, открывшая многие закономерности в психической деятельности человека и животных.

Прежде всего были изучены общие закономерности, которые дали возможность понять зависимость психики от условий существования животных и человека. Наряду с общими закономерностями психология ставит задачу изучить возрастные и индивидуальные закономерности психического развития человека.

Наконец, познание психики человека невозможно без изучения механизмов, на основе которых происходит ее функционирование. Вопрос о механизме психики - это прежде всего вопрос о ее связи с телесной организацией человека, или, иначе - это вопрос о соотношении души и тела. Люди давно заметили, что состояние тела оказывает влияние на психику человека. Недаром существует выражение: “В

здоровом теле - здоровый дух". В то же время имеет место и обратное явление, когда психика мобилизует все ресурсы на поддержание жизнедеятельности организма.

Для того, чтобы понять эти связи, необходимо рассмотреть три вида механизмов. Прежде всего существуют телесные механизмы, далее имеются физиологические механизмы и, наконец, существуют чисто психологические механизмы.

Телесные механизмы связаны с функционированием различных частей тела и прежде всего с деятельностью органов чувств и органов движений. Ведущими органами в этом отношении являются зрение и рука. Глаза, отражая предмет, с которым манипулирует рука, а также движения самой руки, управляют предметными действиями человека. Но и сама рука несет определенную психологическую нагрузку. Нередко мы говорим: "Нежные, ласковые руки матери", "выразительные руки артиста" и т. п. Вот как описывает Л. Кассиль в рассказе "У классной доски" руки учительницы. "Про учительницу Ксению Андреевну Карташеву говорили, что у нее руки поют. Движения у нее были мягкие, неторопливые, округлые, и, когда она объясняла урок в классе, ребята следили за каждым мановением руки учительницы, и рука пела, рука объясняла все, что оставалось непонятным в словах".

Физиологические механизмы связаны с деятельностью нервной системы, и прежде всего, функционированием головного мозга. "Думай головой, шевели мозгами" - часто говорим мы. Этим механизмам будет посвящена специальная глава.

Существуют и чисто психологические механизмы. Например, механизмы взаимодействия ощущений, механизмы смысловой памяти, механизмы воссоздающего воображения и т. д.

Все эти механизмы связаны между собой и функционируют в единстве. Но прежде всего бросается в глаза связь между психикой и телесными механизмами. Так, согласно теории Джемса-Ланге, считалось, что эмоциональные состояния возникают под влиянием изменений в функционировании телесных органов. Так, по их мнению, радуемся мы потому, что смеемся. Конечно, такое влияние телесных механизмов на психику вполне возможно, но чаще всего имеет место обратное влияние эмоциональных состояний на мимику, пантомимику, функции слезоточивой железы и т. д. Плачем потому, что печальные, смеемся потому, что нам весело.

Все рассмотренные аспекты проявления и функционирования пси-

хики, которые изучаются психологией, являются в одинаковой степени важными. Поэтому психология - это наука о субъективном духовном мире человека, осознаваемых и неосознаваемых психических явлениях, законах их развития и механизмах функционирования.

#### *1.4. Связь научной психологии с житейской и практической.*

Мы рассмотрели кратко, чем занимается научная психология. Усвоение научных знаний по психологии является необходимым, но недостаточным для успешного осуществления педагогической деятельности. Для этого необходимо научиться применять научные знания как в обыденной жизни, так и в процессе обучения и воспитания учащихся.

Конечно, у каждого человека и до изучения научной психологии имеются житейские знания, так как каждый из нас должен быть в известной степени психологом, иначе мы не могли бы жить среди людей и не достигли бы желаемых результатов в своей деятельности. Но житейские знания имеют бессистемный характер, интуитивны, мало осмыслены и являются причиной ошибочных действий и поступков. Поэтому житейская психология представляет собой совокупность разрозненных эмпирических знаний о психике человека, сформулированных на основе взаимодействия личности с другими людьми и осуществления различных форм поведения и деятельности.

Знания научной психологии не только дополняют и уточняют житейские знания, но и делают их более осознанными и рациональными, что дает возможность целенаправленно применять их в практической деятельности. Однако применение научных знаний сопряжено с большими трудностями, так как они имеют обобщенный характер и не связаны с действиями конкретного человека. Этот разрыв между житейской и научной психологией может быть устранен при помощи практической психологии, которая разрабатывает приемы и способы применения научной психологии в практической деятельности. Основными разделами практической психологии являются: психодиагностика, психокоррекция и психотерапия.

Психодиагностика дает возможность установить уровень развития психических процессов, свойств и качеств личности как у отдельных субъектов, так и у групп людей определенной категории. Психокоррекция направлена на обнаружение отклоне-

ний от нормы психических явлений и функций у людей определенного возраста, а также на степень нарушения профессиональных качеств у лиц, занимающихся какой-либо деятельностью. Психотерапия дает возможность психологу восстановить нарушенные психические функции и помочь субъекту стать нормальным человеком.

Практическая психология дает возможность человеку познать самого себя, свои положительные и отрицательные качества и, используя специальные диагностические методики, заняться самосовершенствованием своей личности, научиться владеть собой и своими состояниями. Поразительных результатов в этом отношении добились индийские йоги. Известный немецкий врач Шульц, изучив методы воздействия йогов на психику, разработал систему формул, посредством которых человек может овладеть собой и своими состояниями. Эта система является очень громоздкой и включает до 100 формул.

Наш спортивный психолог А.А. Алексеев в книге “Преодолей себя” упростил эту систему, свел ее к 7 основным формулам. Для того, чтобы человек мог привести себя в нормальное спокойное состояние и быть готовым к напряженной деятельности, Алексеев рекомендует проделать следующее: перед сном лечь на кровать в затемненном помещении и воспроизвести до 10 раз про себя каждую и следующих формул.

1. Я расслабляюсь и успокаиваюсь.
2. Мое лицо, мои руки и ноги полностью расслаблены, теплые, неподвижные.
3. Все мое туловище полностью расслаблено и теплое.
4. Мое дыхание спокойное, свободное, легкое.
5. Мое сердце бьется спокойно, ровно, хорошо.
6. Я отдохнул и успокоился.
7. Мое самочувствие хорошее.

Существует множество и других аутотренингов, посредством которых можно осуществлять самосовершенствование личности. Так, практические психологи О.А. Андреев и Л.Н. Хромов<sup>1</sup> разработали комплексную программу интеллектуального развития человека, в основе которой лежит аутогенная тренировка по системе “Сатори”, улучшающая развитие памяти, внимания и мышления.

Личность не может быть полностью изолирована от общества. Она всегда является членом какой-либо группы людей. Группа может по-разному влиять на личность, как в лучшую, так и худшую сторону. Для того, чтобы группа влияла на личность в нужном направлении,

практические психологи специально создают малые группы, где применяют специальные тренинги, направленные на приобретение опыта интенсивного общения, способствующего оказать помощь личности в ее самосовершенствовании. Опыт организации таких групп и результаты воздействия их на личность изложены, например, в кн. К. Рудестама<sup>2</sup>.

К. Рудестам рекомендует создавать следующие виды групп: Т-группы (группы тренинга), группы встреч, гештальт группы, группы психодрамы, группы телесной психотерапии, группы танцевальной терапии, группы терапии искусством, группы тренинга умений. Каждому виду групп дается историческая и теоретическая характеристика, предлагается подробное описание практических упражнений, направленных на приобретение опыта общения и самосовершенствования.

### Литература

- Абрамова Г. С. Введение в практическую психологию. Брест, 1993.  
Гиппенрейтер Ю. Б. Введение в общую психологию. М., 1988.  
Гримак Л. П. Резервы человеческой психики. Введение в психологию активности. М., 1989.  
Лурия А. Р. Эволюционное введение в психологию. М., 1975.  
Немов Р. С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии. М., 1994.  
Общая психология. М., 1986.  
Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. М., 1989.  
Слободчиков В. И., Исаев Е. И. Психология человека. М., 1995.

## Глава 2. История психологии

Основные понятия: душа, психика, сознание, бессознательное, детерминизм, интроспекция, эпифеноменализм, бихевиоризм, фрейдизм, гештальтизм, ассоциативная психология, когнитивная психология, дианетика, психология в России.

### 2.1. Представление древних философов о душе.

История психологии - это история возникновения и изменения взглядов ученых о сущности психики, о ее связи с внешним миром и поведении человека. Психология как самостоятельная наука, впервые начала зарождаться в недрах философии. Все древние философы связы-



вали психику человека с представлением о душе. Зародилось такое представление еще у первобытного человека, который с появлением разума стал выделять себя из окружающего мира и различать объективные и субъективные явления. Пытаясь объяснить такие явления, как сновидения, обморок, смерть, первобытный человек пришел к мысли, что наряду с телом существует еще оболочка, которая может отделяться от него и существовать самостоятельно. Эту оболочку он называл “душой”. Душа в отличие от тела является бессмертной. После смерти душа отправляется в загробный мир, где вместе с другими душами ведет такую же материальную жизнь, как и живые люди. Душа, вселяясь в человека, является источником жизни. Когда она покидает тело, а потом возвращается, то возникает обморок или человек видит сновидения во сне. Таким образом, первоначально представление о душе как об источнике жизни, было материалистическим.

В дальнейшем с появлением философии одни ученые стали придерживаться материалистических представлений о душе и развивать их, другие придерживались иной точки зрения, полагая, что душа не материальное, а идеальное явление.

Большое влияние на развитие материалистических представлений о душе оказали философы атомисты Демокрит и Эпикур (V-III в. до н. э.). Так, согласно учению Демокрита, все предметы и явления, в том числе и душа, состоят из мельчайших неделимых и невидимых частиц-атомов. Душа, как носитель духа и разума, является оживотворяющим началом тела. Она управляет всеми функциями организма и состоит из очень легких и подвижных атомов, способных быстро перемещаться по телу. Атомы души приводятся в движение “истекающими” от других предметов и явлений атомами, вследствие чего душа получает впечатления от внешнего мира. Каким же образом функционирует разум и как возникает духовный мир человека, представители материалистического понимания души объяснить не могли.

Это попытались сделать философы идеалисты Сократ и Платон, жившие в это же время. Сократ не оставил в письменном виде описание своих представлений о душе. Он занимался тем, что устно проповедовал свои взгляды, беседуя со своими учениками и окружающими людьми. Платон был учеником Сократа. Он подробно записывал содержание этих бесед, развивал его взгляды и впоследствии все это изложил в своих произведениях, которые были написаны в форме диалогов с Сократом.

Развивая свои философские воззрения, Сократ и Платон пы-

тались проникнуть в тайны бытия, понять, что собой представляют предметы и явления, как они возникают и исчезают, как у человека появляются представления и понятия о мире, как возникают моральные взгляды и почему они разные у людей.

Пытаясь ответить на все эти многочисленные вопросы Сократ и Платон полагали, что человек и весь окружающий его мир, являются составной частью вселенной, что они связаны невидимыми нитями с космосом. Космос же согласно существующим тогда представлениям, является обиталищем всемогущих бессмертных богов, которые создали весь мир и человека, наделив его бессмертной душой. Душа, в силу своего божественного происхождения, должна управлять телом, направлять духовную жизнь человека. Душа, в отличие от материального тела, бесплотна, сверхъестественна и после смерти переселяется в иной мир. Между возвышенной, бессмертной душой и бренным телом, считал Сократ, возникают противоречия. Материальное тело, его плоть раздираема страстями. Для поддержания жизни оно должно есть, пить, одеваться и удовлетворять другие плотские потребности. У человека, с нестойкой душой, тело берет верх. Из-за этого возникают ссоры, войны, совершаются преступления. Под влиянием плотских желаний душа черствеет, становится завистливой, злобной, невежественной и жестокой. Все это, считал Сократ, недостойно человека. Человек, наделенный божественной душой и разумом, должен заботиться о познании истины, о чистоте своих помыслов и желаний. Только тогда его душа будет достойна бессмертия.

Слушатели и ученики Сократа нередко спрашивали у него: «Может ли он доказать, что душа бессмертна». Он отвечал, что может. Доказывал Сократ бессмертие души путем логических рассуждений и умозаключений, которые он делал вместе со слушателями. Он спрашивал: «Согласны ли Вы, что человек имеет тело и душу, что душа одухотворяет тело и является источником жизни, что без души тело становится мертвым? Согласны ли Вы, что смерть отрицает жизнь, а жизнь отрицает смерть? Но жизнь, которая отрицает смерть, является вечной т.е. бессмертием. Согласны ли Вы, что человеку свойственны три состояния: жизнь, смерть и бессмертие? Что же у человека может быть бессмертным: тело или душа? Тело, как всем известно, живет и умирает. Значит бессмертной у человека может быть только душа».

Как душа приобретает знания о мире, и как у человека возникают моральные взгляды, которыми он руководствуется в своей жизни? На эти вопросы Платон отвечал следующим образом. В природе существует два мира: мир вещей и мир идей. Мир вещей существует на

земле, мир идей, куда относится и душа, на небе. Идеи - это сосредоточение абстрактной сущности вещей. Есть идеи добра и зла вообще, добродетели и справедливости вообще и т. д. Каждый предмет или явление на земле есть лишь копия этих идей, их отражение. Познание человеком мира представляет собой процесс проникновения в мир идей, который возможен только в том случае, если душа полностью освобождается от власти тела.

Проповедуя такие взгляды, Сократ нажил себе много врагов, обличая несправедливость властей, недостойный образ жизни именитых людей, лживость политиков. Афинский суд, в составе которого были обличаемые Сократом люди, приговорил его к смертной казни, за то что он, якобы подрывал устои афинского общества, неуважительно относился к властям, порицал жизнь и действия наиболее уважаемых граждан. Сократ должен был выпить яд или отправиться в изгнание. Он предпочел смерть. В ответ на просьбы учеников и друзей отправиться в изгнание Сократ отвечал, что смерть его не пугает, наоборот, он считает, что наконец наступит самый счастливый день в его жизни, к которому он стремился всю жизнь, его душа освободится от оков тела и приобретет полную свободу и бессмертие.

Несколько столетий спустя другой великий гуманист Иисус Христос, как и Сократ, был предан смертной казни за то, что призывал людей, погрязших в пороках, спасти свою бессмертную душу, вести чистый и непорочный образ жизни. Как и Сократ он не оставил никаких письменных произведений. Все его проповеди записывали ученики и их содержание сделали достоянием для людей всего мира. Всем известны заповеди И. Христа: возлюби ближнего как самого себя, отдай все людям, не убий, не укради, не лги, не богохульствуй, не прелюбодействуй и т.д.

Взгляды И. Христа и Сократа оказали огромное влияние на развитие мировой культуры и искусства, они стали неотъемлемой частью христианской религии, вошли в историю философии и психологии, нашли отражение в мировой литературе. Основные положения учений И. Христа, Сократа, Платона и других философов и просветителей и составляют тот мир идей, под влиянием которых формируется психика человека, его душа. Находится этот мир идей среди людей, определяя общественное и индивидуальное сознание человека. Теперь всем известно, что ребенок, выросший вне человеческого общества, не приобщенный к общественному сознанию, не приобретает общечеловеческих свойств психики, не становится полноценной личностью. Носителем идей являются слова, которыми человек обозначает предметы и явления окружающего мира, а также свои мысли, взгляды и убеждения.

Ученик Платона Аристотель внес существенный вклад в развитие учения о душе. Его трактат “О душе” стал основным источником знаний по психологии в дальнейшем. Аристотель являлся, по существу, родоначальником психологии, как и других наук. Его взгляды о душе носили не только теологический, но и естественно-научный характер. Хотя он отрицал понимание души как материального вещества, но в то же время считал, что душа и тело едины.

Душа, считал Аристотель, является сущностью или, как он писал, “энтелехией” тела, его оживотворяющей силой. Функция души заключается в ее способности обеспечивать различные виды деятельности. Душа присуща всем живым организмам, она обеспечивает их жизнедеятельность. У растений душа - питающая. У животных она - чувствующая движущая. У человека душа - разумная.

Для того, чтобы душа разумно управляла телом, она должна познавать мир и накапливать опыт. Познание мира считал Аристотель, происходит на основе ощущений, благодаря которым в душе возникают формы чувственно воспринимаемых предметов без их материи, как, например, на воске возникает оттиск печати без железа или без золота, из которых она изготовлена. Опыт накапливается благодаря тому, что после ощущений остаются следы, на основе которых возникают представления, как вторичные образы тех предметов, которые когда-то действовали на органы чувств. Представления связываются между собой на основе сходства, смежности и контраста образов, создавая возможность для сохранения и применения их в практической деятельности. Поведение и практическая деятельность являются, по мнению Аристотеля, основными условиями формирования характера человека. Справедливость, как черта характера, будет проявляться у человека только тогда, когда он будет совершать справедливые действия.

Представления древних философов о душе и ее связи с телом заложили фундамент для развития психологических взглядов в будущем. Причем, понятие о душе стало применяться только к человеку, который способен, в отличие от животных, разумно действовать и осознавать самого себя. Так зародилось понятие о сознании, как наиболее важной особенности психики человека.

В средние века господствовало идеалистическое понятие о душе, а сознание рассматривалось как способность души познавать свои состояния, независимо от показания органов чувств.

## ***2.2. Взгляды философов нового времени о сущности психики.***

Эпоха возрождения (XVI-XVII вв.) изменила взгляды философов на психику и поведение человека. Машины стали облегчать и даже заменять трудовые действия человека. Создавались роботы-машины, имитирующие действия и поведение человека. В связи с этим возникла мысль о возможности объяснить действия человека по аналогии с машиной.

Впервые такие взгляды высказал французский философ Рене Декарт (1596-1650 гг.). Он полагал, что можно естественно-научным путем объяснить простейшие движения человека. Декарт доказал, что, благодаря устройству нервной системы, мышечные движения могут возникнуть без непосредственного участия души. В то время было известно, что от органов чувств, находящихся, например, в коже, идут нервы к спинному мозгу, а от него к мышцам, благодаря чему раздражение органов чувств вызывает произвольную реакцию мышц. Так возникла идея о рефлексе.

Декарт, конечно, не знал, какие процессы возникают в нервах и как они вызывают движение мышц. Он полагал, что по нервам движутся животные духи, которые и побуждают сокращаться мышцы. Но движение животных духов по нервам возможно не только при раздражении органов чувств, но и под влиянием души. Поэтому сложные формы поведения человека, связанные с моральными нормами, осуществляются при участии души, сидалище которой, как полагал Декарт, находится в центральной части головного мозга, в его шишковидном образовании. Поскольку у животных нет души, то их поведение полностью обусловлено внешними воздействиями и ничем не отличается от работы машины. Эти идеи положили начало для механического понимания не только поведения животных, но и человека.

Человек, по мнению Декарта, способен разумно действовать и познавать мир. Знания человек приобретает с детства, принимая их на веру. Но наряду с истинными знаниями он приобретает и ложные. Как же добраться до истины? Для того, чтобы понять истину, утверждал Декарт, надо подвергнуть все сомнению. В своих сомнениях человек может дойти до отрицания окружающего мира и самого себя. Но что-то все же должно остаться? Реально существующим в таком случае останется только само сомнение. А сомнение есть результат деятельности мыш-

ления человека. Значит истинно то, что сам человек существует, так как если я мыслю, то, следовательно, существую.

Что же такое мышление? По мнению Декарта, мышление - это процесс познания истины, который происходит внутри нас и который непосредственно воспринимается нами. Эти идеи Декарта явились основой для появления в философии и психологии нового направления, которое получило название интроспекционизма, то есть внутреннего познания психики человека.

Все последующие философы и психологи или поддерживали первую точку зрения Декарта, отрицая вторую, или наоборот.

Так английский философ Гоббс (1588-1679 гг.) считал, что поведение человека, как и его психика, подчиняются законом механического движения. Психика не влияет непосредственно на действия человека, а лишь сопровождает телесные процессы. Душевные явления могут рассматриваться только как придаток к ним, т. е. как эпифеномен. Такой взгляд на природу психики и ее назначение получил название эпифеноменализма.

Нидерландский философ Спиноза (1632-1677 гг.) также утверждал, что все материальные и душевные явления подчиняются одним и тем же законам материального мира, что возникновение психических явлений также причинно обусловлено, как и появление материальных явлений. Так впервые возникла идея о принципе детерминизма в психологии.

Материалистические взгляды на поведение и психику человека этих философов оказали большое влияние на развитие теорий о процессе познания. Если до 18 века считалось, что все знания человек получает рациональным путем, т. е. путем логических рассуждений, то затем возникло учение о том, что все знания имеют чувственное происхождение и приобретаются опытным, эмпирическим путем.

Наиболее последовательным защитником этих взглядов был английский философ Дж. Локк (1632-1704 гг.), который считал, что в уме не может быть никаких врожденных знаний, что душа ребенка “чистая доска”, на которой опыт записывает свои письмена. Причем опыт по Локку может иметь два источника: один - внешний, другой - внутренний. Внешний опыт связан с деятельностью органов чувств, на которые воздействуют предметы и явления материального мира, порождая ощущения. Внутренний опыт приобретается в результате деятельности ума, на основе его непосредственного восприятия (рефлексии), т.е. интроспективным путем. Эти взгляды Локка оказали

решающее влияние на становление эмпирической (опытной) психологии, родоначальником которой он являлся.

Окончательное оформление психологии, как самостоятельной науки, произошло в середине XIX века, когда стали возникать первые научные психологические лаборатории: Вебера (1795 - 1878 гг.), Фехнера (1801 - 1880 гг.), Гельмгольца (1825 - 1924 гг.), Вунда (1832 - 1920 гг.) и др. В этих лабораториях экспериментально изучались основные психологические явления, связанные с деятельностью сознания, которое рассматривалось как целостное интегральное явление.

В результате этих исследований были описаны основные свойства сознания. Сознание имеет подвижный, динамический характер. Поток сознания является непрерывным, его нельзя ни остановить, ни повторить. Поле сознания неоднородно. В фокусе сознания возникают четкие, ясные образы, мысли, воспоминания и желания. На периферии - они неотчетливы, расплывчаты, смутные и неопределенные. Явления сознания могут возникать или сами по себе непреднамеренно, или, наоборот, целенаправленно, преднамеренно и произвольно по желанию субъекта. Были изучены также простейшие элементы сознания - впечатления или ощущения. Они характеризуются качеством, интенсивностью и протяженностью. Из этих простейших элементов путем их соединения (ассоциации) возникают более сложные элементы сознания: образы, мысли, представления, воспоминания, чувства. В связи с этим психология, занимавшаяся изучением законов образования ассоциаций между элементами сознания, стала называться ассоциативной.

Почему становление психологии как науки было связано именно с изучением сознания? Ответ очень прост. Потому, что сознание это то, что реально непосредственно представлено субъекту, то, что непосредственно доступно для познания человеку - это его внутренний мир, о котором он может отдавать отчет. Как же следовало изучать явления сознания? В любой науке изучение явлений производится опытным путем при помощи применения приборов и аппаратов. Результаты их изучения фиксируются органами чувств и обрабатываются мышлением.

Психология как наука стала развиваться тоже опытным, эмпирическим путем, но ее объект и результаты его изучения не могли быть зафиксированы органами чувств, так как психические явления по своей природе не материальные, а идеальные явления. Оставался только один путь познания явлений сознания - это интроспективный путь. Но

этот способ познания психики весьма ограничен и он быстро исчерпал самого себя. Ведь кроме осознаваемых психических явлений имеет место множество других: бессознательных, интуитивных, иррациональных, импульсивных, автоматических явлений, которые непосредственно не представлены субъекту и о существовании которых он даже не подозревает. Кроме того интроспективный способ познания психики может быть применен только по отношению к взрослому человеку, специально подготовленному к этому. Ведь чаще всего испытуемыми были сами психологи, хорошо разбирающиеся в своих психических состояниях. Дети же и животные не могли принимать участия экспериментах, так как не могли давать субъективные показания интроспективного толка. Все это привело к тому, что должен был измениться объект психологических исследований и должны были появиться новые принципы психологических исследований, а в связи с этим и новые психологические теории, что и произошло в конце XIX в. и в начале XX в.

### ***2.3. Современные психологические теории.***

Наибольшее влияние на развитие психологии в XX столетии в основном оказали две теории: “бихевиоризм” и “фрейдизм”. Первая возникла в Америке, вторая - в западной Европе. Не видя дальнейших перспектив для развития психологии в рамках интроспективного исследования явлений сознания, некоторые американские психологи переключили свое внимание на исследование поведения животных и человека. Этому также способствовало то обстоятельство, что к этому времени оформилась рефлекторная теория нервной деятельности, в рамках которой ученые пытались объяснить поведение животных и человека.

Основателем нового направления в психологии считается Д. Уотсон, книга которого под названием “Психология с точки зрения бихевиориста” вышла в 1913 г. Название новой теории “бихевиоризм” происходит от английского слова “бихевиор”, что в переводе на русский язык означает “поведение”.

Уотсон считал, что психология должна стать естественнонаучной дисциплиной, что ее предметом должно стать только то, что непосредственно воспринимается, т. е. поведение, что



сознание не может быть предметом науки, так как оно недоступно для объективного изучения.

Он писал: "...психология должна... отказаться от субъективного предмета изучения, интроспективного метода исследования и прежней терминологии. Сознание с его структурными элементами, неразложимыми ощущениями и чувственными тонами, с его процессами, вниманием, восприятием, воображением - все это только фразы, не поддающиеся определению"<sup>1</sup>.

Цель науки - выявить причины появления и функционирования поведения человека и животных. Основной причиной поведения, полагал Уотсон, являются внешние стимулы, при действии которых организм отвечает определенными двигательными реакциями. Связь между стимулом и реакцией может быть как врожденной, так и приобретенной. Особенно большое значение бихевиористы придавали изучению законов образования новых связей между стимулом и реакцией, так как это давало бы возможность объяснить усвоение новых форм поведения.

В основном бихевиористы проводили эксперименты на животных, используя методику "проблемного ящика". Животное, посаженное в "проблемный ящик", могло выйти из него, только нажав на запирающее устройство. Появление новых форм поведения происходило путем проб и ошибок. Сначала животное случайно нажимало на рычаг, закрывающий дверцу, затем, при многократном повторении движения, приводящего к успеху, закреплялось, в результате чего между стимулом и реакцией устанавливалась прочная связь. Так упрощенно объясняли бихевиористы процесс научения новым формам поведения как животных, так и человека, не видя между ними никакой принципиальной разницы. Все отличия между животным и человеком они усматривали только в том, что количество стимулов и реакций у человека значительно больше, чем у животных, так как наряду с природными стимулами человек подвергается воздействию социальных, в том числе и речевых стимулов.

Главная задача ученого, считали бихевиористы, научиться по стимулу определять реакцию, а по реакции - действующий стимул. В действительности это оказалось невозможным, так как один и тот же стимул может вызвать разные реакции, а одну и ту же реакцию - разные стимулы. Это происходит потому, что

---

<sup>1</sup> Утсон Дж. Психология как наука о поведении. Госиздат Украины, 1926, с. 3.

связь между стимулом и реакцией устанавливается посредством психики. Стимул вызывает ту или иную реакцию, только отражаясь в психике.

Это обстоятельство должны были признать впоследствии “необихевиористы”. Так Э. Толмен писал, что связи между стимулами и реакциями являются не прямыми, а опосредствуются “промежуточными переменными”, под которыми он понимал психологические факторы, такие как цели, ожидания, намерения, гипотезы, когнитивные карты (образы). О их наличии в поведении свидетельствуют такие признаки как: возникновение поведения без внешних стимулов, длительное поведение без новых стимулов, изменение поведения до того как стимулы начинают действовать или продолжают действовать, улучшение результатов поведения в процессе повторения.

Появление кибернетики, информатики, компьютеров привело к возникновению так называемой когнитивной психологии. Стало ясно, что объяснение поведения посредством только стимулов и реакций является недостаточным. Результаты, полученные при действии вычислительной машины, зависят не только от исходных данных, введенных в машину, но и от того, какая программа была заложена в нее. То же самое и по отношению к человеку. Его поведение зависит не только от того, какие стимулы действуют на него, но и от того, как они обрабатываются посредством когнитивных (познавательных) процессов, на базе которых функционирует сознание человека.

В Западной Европе развитие психологии в XX веке пошло по иному пути. В Германии возникло новое направление в психологии, получившее название “гештальтизм”. Сторонники этого направления М. Вертгеймер, В. Келлер, К. Коффка и др. подошли критически как к ассоциативной, так и к поведенческой психологии. Они доказывали, основываясь на своих исследованиях, что невозможно объяснить психику и поведение, расчленив их на простейшие элементы: ощущения и реакции.

Психика и поведение, утверждали они, не могут быть сведены к изолированным элементам, так как они имеют целостный характер. Целостные структуры в психике и в поведении существуют изначально и они не разложимы на отдельные эле-

менты. Психические явления (образы, мысли, чувства) и акты поведения (действия и поступки) не могут быть сведены к отдельным впечатлениям и механическим движениям типа проб и ошибок, а характеризуются целостностью и охватом всей ситуации, в которой находится животное или человек.

Исследования гештальтпсихологов внесли много ценного в разработку проблем восприятия, памяти, мышления, личности и межличностных отношений. Но гештальтистов критиковали за то, что они неправомерно свели психику и поведение только к целостным структурам, отбросив отдельные элементы, несмотря на то, что они существуют в действительности.

Одновременно с этими направлениями в Западной Европе возникла еще одна теория, которая получила название “фрейдизм” или “психоанализ”. Создатель этой теории З. Фрейд выделил в структуре психики человека три сферы: сознание, предсознание и бессознательную психику. Основное внимание он уделил последней сфере, создав теорию и практику использования бессознательных психических явлений в целях психотерапии. Так как Фрейд назвал свой метод лечения неврозов психоаналитическим, то его учение получило второе название - “психоанализ”.

В основе его теории лежит аналитический подход к структуре психики и к возникновению и взаимодействию психических явлений разного уровня. Содержание всех сфер зависит от той информации, которая идет из внешнего мира и внутренних состояний организма. Сначала вся информация поступает в древнюю бессознательную психику, которая отражает и регулирует врожденные реакции организма. Информация, отражающая и регулирующая более сложные акты поведения, поступает в более позднюю - предсознательную психику. И, наконец, информация, имеющая социальный характер, поступает в самое позднее образование психики - сознание.

Каждая сфера характеризуется своими особенностями. Основным свойством бессознательной психики является ее большой энергетический заряд, определяющий действенный характер ее влияния на поведение человека. Второй особенностью этой сферы является то, что информация, накапливаемая в ней, с трудом поступает в сферу сознания, в связи с работой двух меха-

низмов: сопротивления и вытеснения. Это объясняется тем, что между сознанием и бессознательной психикой существуют бескомпромиссные противоречия. Содержанием бессознательной психики, по Фрейдю, являются желания и влечения, главными из которых являются сексуальные влечения, содержанием же сознания являются моральные принципы и другие социальные установки, с точки зрения которых инстинктивные влечения являются постыдными и не должны пропускаться в сознание. Но они, обладая большой энергетической силой, все же прорываются в сознание, которое хотя и старается вытеснить их в сферу бессознательного, но они остаются там, принимая искаженную форму. Они-то и являются, по Фрейдю, причиной невротических симптомов, которые должны быть подвергнуты анализу и устранены посредством специальных терапевтических приемов: свободных ассоциаций, анализа сновидений, создания мифов, путем отстранения и т. д.

Методы психоанализа широко используются в психотерапии, но теоретические положения Фрейдизма подвергаются критике за биологизацию психики человека, за недооценку роли сознания, которое, по меткому замечанию критиков, стало полем битвы, где в смертельной схватке сошлись старая дева и сексуально помешанная обезьяна.

Последователи Фрейда “неофрейдисты” Адлер, Фромм и др., сохранив веру в особую роль бессознательного в психике человека и в наличие у него отрицательных комплексов, все же должны были признать решающее влияние социальных факторов на психику и поведение человека. Так Фромм считал, что там, где подавляется личность, возникают патологические явления в психике: мазохизм, некрофилия (стремление к разрушению), садизм, конформизм и др.

Особое место в психотерапии занимает система Р. Хаббарда<sup>1</sup>, создавшего “Дианетику” - современную науку, как он пишет, душевного здоровья. Хотя сам Хаббард нигде не упоминает, что его теоретические положения и методы восстановления душевного здоровья связаны с Фрейдом, но вся теория и практика воздействия на психику построена на приоритете бессознательного.

Книга Хаббарда “Дианетика” была опубликована в 1950 г. и сразу завоевала широкую известность в мире, за исключением нашей страны. У нас она появилась только в 1993 г. Очевидно, по идеологическим причинам, его книга раньше не только не издавалась, но и нигде не упоминалась и не рецензировалась. Характерной особенностью “Ди-

анетики” является широкий охват проблем, связанных с психикой человека, стремление связать теоретические вопросы с практикой восстановления душевного здоровья без физического вмешательства, исключительно только средствами психотерапии.

Главная цель психотерапии Хаббарда, как он пишет, - это клир. Клик - это человек в его оптимальном душевном состоянии. Клик обладает в полном объеме всеми теми психическими свойствами и качествами, которые обеспечивают ему наиболее благоприятное существование в обществе. Не - клир - это аберрированный человек с искаженной психикой. Он может стать клиром посредством дианетической терапии. В основе аберрации, искажающей психику, лежат инграммы - записи в клетке всех тех воздействий, которые пагубно влияют на психическое развитие человека. Инграммы возникают, начиная с пренатального периода, в течение всей последующей жизни. Они вводят в ум человека искаженную информацию, которая вызывает расстройство нормальной психической деятельности. Для того, чтобы вернуть душевное здоровье человеку, необходимо стереть инграмму посредством специальных терапевтических воздействий. К ним относятся: ревери - готовность пациента воспроизвести травмирующие события прошлого с закрытыми глазами, релиз - отключение человека от трудностей и болезненных эмоций, рестимуляция - восстановление в памяти событий прошлого, напоминающих настоящее, рикол - повторное воскрешение ощущений из прошлого, драматизация - дублирование содержания информации в инграмме в настоящее время, метод репитера - возвращение пациента назад по траку времени для повторного контакта с инграммой и др.

В теоретическом плане Хаббард считал, что главной целью жизни человека является выживание. Он описал четыре динамики выживания. Первая динамика - это стремление к выживанию ради самого себя. Вторая динамика связана с сексуальной деятельностью, рождением и воспитанием детей. Третья динамика направлена на выживание больших групп людей, народов, наций. Четвертая динамика связана с выживанием всего человеческого рода. Абсолютная цель выживания - это стремление к бессмертию или к бесконечному выживанию человека как организма, его духа, продолжение себя в своих детях и во всем человечестве.

Хотя Хаббард считает, что “Дианетика” - это наука, однако в

---

1 Хаббард Л. РОН. Дианетика. М., 1993.

ней имеет место много неясных и спорных положений. Так, например, Хаббард утверждает, что человек подвергается аберрации с момента зачатия и пациент может восстановить травмирующие события с этого момента. Как же это возможно? Ведь он был тогда клеткой. На это Хаббард отвечает, что “человеческая душа вселяется в сперматозоид и яйцеклетку в момент зачатия” и клетка является разумной. Как же “разумная” клетка может воспринимать травмирующие воздействия? Ведь у нее нет органов чувств и она не обладает экстрасенсорными ощущениями! Не найдя ответа на эти вопросы Хаббард приходит к выводу, что ответы пациента это результат работы “фабрики лжи”, которым подсказывали окружающие о тех событиях, которые имели место в то время. Таким образом, научная достоверность показаний пациентов является сомнительной.

Проблема бессмертия человека стала привлекать в последнее время внимание ученых как в Америке, так и в других странах. Изучением вопроса о возможности жизни после смерти начали заниматься в 70-х годах такие ученые как: Р.А. Муди, Э.Кублер-Росс, и К. Гроф, Л. Уотсон, К. Ринг, Р.В. Аманьян, Р. Альмедер, Ч. Фиоре, А. Ландсберг. В 1990 г. в нашей стране была напечатана книга “Жизнь после смерти”, где были опубликованы фрагменты из работ этих авторов.

Возможность существования души человека после смерти сторонники этой теории доказывают на основе многочисленных фактов. О бессмертии души существуют верования с древних времен у всех народов. В некоторых странах, как, например, в Индии, существует вера в переселение душ после смерти. Приводятся множество свидетельств о фактах такого переселения. Описано много фактов о перемещении людей из того места, где они находятся в данный момент, в другое. Существует много фактов об отделении души от тела во время реанимации в клинике и возвращение ее назад. Удалось сфотографировать при помощи высокочувствительного аппарата прозрачное тело шаровидной формы, отделившееся от тела человека. Были записаны на магнитофоне голоса людей после их смерти.

Таким образом, представления древних философов о бессмертной душе снова появились в научных исследованиях.

#### ***2.4. Психология в России.***

В дореволюционной России существовали психологические теории как идеалистического, так и материалистического направления. В государственных учебных учреждениях господствовала субъективная идеалистическая психология. В то же время сильными были и материалистические традиции в психологии, заложенные в работах И.М. Сеченова, И.П. Павлова, В.М. Бехтерева. Этими учёными были открыты новые механизмы нервной деятельности, лежащие в основе поведения животных и человека. В своих работах они отстаивали объективный принцип изучения психической деятельности, отвергая субъективный подход как не научный.

В послереволюционный период возникли новые психологические теории, в основе которых лежали идеи рефлексорной теории. Так, К.Н. Корнилов разрабатывал “реактологию”, М.Я. Басов - теорию поведения, В.М. Бехтерев - “рефлексологию”. В работах других ученых использовались элементы бихевиоризма, гештальтизма и психоанализа.

В 1936 г. после постановления ЦК ВКПБ “О педологических извращениях в системе Наркомпроса” все существовавшие психологические теории были объявлены ненаучными, буржуазными.

С этого времени советская психология стала развиваться исключительно только на основе Марксизма-Ленинизма и философии диалектического материализма. Это обстоятельство оказало как положительное, так и отрицательное влияние на развитие советской психологии. Это повлияло на разработку тех теоретических положений, которые легли в основу всех психологических исследований в последующее время.

Первое основополагающее теоретическое положение заключалось в том, что психика рассматривалась как свойство высокоорганизованной материи - мозга, заключающееся в отражении окружающей действительности. Такое понимание сущности психики, с одной стороны, давало возможность правильно объяснять назначение психики, а с дру-

гой стороны, исключало даже возможность постановки вопроса о существовании психики независимо от человека.

Второе положение заключалось в том, что формы проявления психической деятельности причинно обусловлены. Принцип детерминизма, который был провозглашен философами-материалистами, давал возможность научно объяснить психику и поведение человека и животных в зависимости от условий существования: у животных - биологическими условиями, у человека - социальными. Однако при конкретном объяснении психики человека, в соответствии с идеологическими установками, приоритет отдавался не общечеловеческим, а классовым условиям существования, в связи с чем считалось, что психология господствующих классов не совместима с психологией угнетенных, и что между ними существуют непримиримые противоречия.

Третье положение гласило, что развитие психики происходит не спонтанно (самопроизвольно), а в результате деятельности человека. В соответствии с этим положением считалось, что психика человека не может быть врожденной, она целиком и полностью зависит от обучения и воспитания. Отсюда доказывалась необходимость воспитания человека с новыми психическими свойствами и качествами, которые должны формироваться в процессе построения коммунистического общества. Но жизнь не подтвердила этих прогнозов.

Благодаря работам многих психологов, психология в нашей стране достигла немалых успехов и заняла достойное место в мировой психологической науке. Л.С. Выготский создал теорию культурно-исторического развития высших психических функций, получившую признание в мировой психологии. С.Л. Рубинштейн создал капитальный труд "Основы общей психологии", обобщивший достижения отечественной и мировой психологии. В.Г. Ананьев внес существенный вклад в исследование чувственных познавательных процессов и в разработку вопросов психологии человекознания. А.Н. Леонтьев является автором теории развития психики в фило- и онтогенезе. А.Р. Лурия известен как нейропсихолог, исследовавший многие анатомо-физиологические механизмы высших психических функций. А.В. Запорожец и Д.Б. Эльконин внесли большой вклад в разработку детской психологии. А.А. Смирнов и П.И. Зинченко являются авторами трудов по проблемам памяти. Б.Ф. Ломов впервые в отечественной психологии стал известен как автор



работ по инженерной психологии. Можно было бы назвать еще много психологов, внесших большой вклад в развитие отечественной психологии.

В настоящее время в отечественной психологии происходит критическая переоценка методологических и теоретических установок, идет поиск новых способов организации исследований по психологии, создания условий для сближения теоретической и практической психологии, уделяется большое внимание организации психологической службы на производстве, в учебных заведениях и в клинических учреждениях.

#### Литература

- Гиппенрейтер Ю. Б. Введение в общую психологию. М., 1988.  
Ждан А. Н. История психологии: от античности до наших дней. М., 1990.  
Петровский А.В. История советской психологии. М., 1967.  
Смирнов А.А. Развитие и современное состояние психологической науки в СССР. М., 1975.  
Ярошевский М.Г. История психологии. М., 1985.  
Ярошевский М.Г., Анциферова Л.И. Развитие и современное состояние зарубежной психологии. М., 1974.

### **Глава 3. Состояние, методология и методы современной психологии**

Основные понятия: теоретическая психология, прикладная психология, методология психологии, естественнонаучная парадигма, гуманитарная парадигма, методы психологии: наблюдение, самонаблюдение, опрос, тестирование, эксперимент.

### *3.1. Состояние современной психологии.*

Современная психология представляет собой разветвленную систему наук. В ней можно выделить фундаментальные, или базовые и прикладные, или специальные отрасли психологии.

Фундаментальной отраслью является теоретическая психология. Однако до сих пор нет ни одной психологической теории, которая объединила бы ее направления в единую психологическую науку. Вместо этого существует множество теорий различного объясняющих сущность психики человека. Одни из них, как например, необихевиористы по-прежнему считают, что поведение человека обусловлено прежде всего внешними воздействиями, а психика только корректирует его осуществление. Другие, куда относятся главным образом неопрейдисты, биологизируют человека и его психику, считая, что никакого различия между человеком и высшим животным не существует, что социальная среда лишь автоматически проецирует на человека отношения, существующие в обществе.

Появившаяся во второй половине XX в. гуманистическая психология подошла к изучению человека как свободного социального существа. Предметом исследования гуманистической психологии стала самоактуализирующаяся личность, осознающая свое предназначение в жизни, способная самостоятельно регулировать свою субъективную свободу. Человек стал рассматриваться как уникальная, неповторимая личность, устремленная в будущее, стремящаяся выразить “собственное я” в творческой деятельности. Главным объектом изучения для гуманистической психологии стала личность конкретного человека, а не только типизации отдельных категорий людей и обобщение социальных форм их поведения.

Таким образом, каждая теория односторонне подходила к изучению психики человека, что естественно препятствовало созданию целостного представления о человеке как носителе высшей психической деятельности, продуктом которой является духовный мир человека.

В последнее время появилось новое направление, получившее название психологической антропологии.<sup>1</sup> Это направление

считает, что предметом изучения должен стать внутренний, субъективный, духовный мир человека. Основным проявлением субъективного мира человека является его сознание и самосознание, благодаря которым человек обретает смысл своей жизни. Без такого смысла жизнь человека теряет свою ценность. Субъективный смысл находит свое проявление в таком важнейшем внутреннем явлении как совесть человека, которая является одним из показателей его духовности. Духовность есть проявление свободы духа человека, освободившего его от внутренней душевной и внешней физической, телесной зависимости.

Такой подход антропологической психологии к субъективному духовному миру человека является чрезвычайно ценным для психологической науки. Он вернул психологию к изучению своего истинного предмета - “души” человека, его духовной сущности, делающим человека свободным в своих действиях, устремленного не только к прошлому, но и к будущему.

И все же антропологическая психология, несмотря на ее позитивное стремление к целостному изучению субъективного, духовного мира человека, не сможет обеспечить всестороннее изучение его психики, если из ее поля зрения выпадут такие психические явления, которые не относятся к субъективному, духовному миру человека, но которые оказывают влияние на его душевное и физическое состояние. Это такие явления как: субсенсорные и экстрасенсорные явления, телепатия, парапсихология и др.

Что касается прикладных отраслей психологии, то они обеспечивают прежде всего практическое применение психологических знаний с целью воздействия на психику человека для развития психических функций или для их восстановления. Для этого применяются разнообразные тренинги, психотерапия, психологическая защита, психодиагностика и т.п.

Специальные отрасли психологии связаны с конкретными видами человеческой деятельности. К ним относятся: инженерная психология, авиационная психология, космическая психология, педагогическая психология, медицинская психология, юридическая психология, военная психология, психология спорта, психология торговли и т.д.

### ***3.2. Методология психологических исследований.***

Сложность и своеобразие психических явлений требует от исследователя знания основных принципов и методов их изучения. Теоретические установки, которыми руководствуется исследователь при изучении каких-либо предметов и явлений, называются принципами. Методы - это приемы, и средства, применяемые учеными для исследования предметов и явлений с целью получения новых знаний о их свойствах, закономерностях и механизмах их возникновения и существования. Учение о принципах и методах организации и осуществления исследовательской и практической деятельности, которыми руководствуются ученые называют методологией. Термин “методология” происходит от древнегреческого слова “методос”, что значит “путь”, “дорога”. Методология дает возможность ученому и практику найти более правильный путь для того, чтобы получить нужные результаты в исследовательской и практической деятельности. Применяемые учеными общие принципы, стандарты и эталоны при решении исследовательских задач в конкретный исторический период называют парадигмой. Парадигма может быть философской, естественнонаучной и гуманитарной.

Философская парадигма основана на применении всеобщих принципов и методов познания мира и духовной жизни людей. Каждая философская система имеет свою методологию, свои подходы к объяснению мира, свои методы познания, свои способы преобразования мира.

Естественнонаучная парадигма предполагает соблюдение в процессе познания двух основных принципов: объективности и новизны полученных знаний. Принцип объективности требует построения истинной картины мира на основе познания объективных законов его существования. Принцип новизны требует открытия новых фактов и новых знаний о предметах и явлениях, о их сущности и закономерности.

Гуманитарная парадигма основана на методологии познания человека, его внутреннего духовного субъективного мира, его личности и индивидуальности. Особенностью гуманитарной парадигмы является то, что субъект познает не объект, а другого субъекта. Исследователь, воспринимая субъекта, внедряется в его сознание, становится его соучастником и в силу этого начинает понимать его духовный мир, его желания, намерения и стремления.

При познании психики человека сталкиваются две парадигмы:

естественнонаучная и гуманитарная. Первая требует познать психику естественнонаучными средствами, расчленив ее на составные элементы, измерить и объяснить ее объективно, как и другие явления. При таком подходе психология становится наукой лишенной “души” и неспособной понять духовную сущность человека, ее уникальность. Такая психология, имея объяснительный характер, приводит к редукционизму, т.е. к сведению сложных душевных явлений к элементарным процессам и состояниям.

Познание психики на основе второй парадигмы требует целостного понимания духовного мира человека, непосредственного его восприятия, сопереживания и соучастия. Такая психология имеет описательный характер, она соединяет восприятие и самонаблюдение, изучение поведения и продуктов деятельности человека.

В результате столкновения в научном исследовании этих двух парадигм психолог попадает в довольно трудное положение. С одной стороны, он стремится формализовать и измерить психику человека, а с другой стороны, он упрощает ее вследствие этого теряет объект своего исследования. Если же он ограничивается описанием духовного мира человека, то его начинают обвинять в субъективизме и в ненаучном объяснении психических явлений.

Кроме того трудность в изучении психики человека заключается также и в том, что человек - это многомерное все усложняющееся существо и ему свойственны самые разнообразные качества и формы их проявления. Поэтому познание духовного субъективного мира человека возможно только на основе применения самых разнообразных методов как объяснительной, так и описательной психологии.

### ***3.3. Методы исследования психических явлений.***

Методы, применяемые в психологии, - это приемы и способы, которые дают возможность получить новые факты для научного понимания закономерностей психической деятельности и механизмов функционирования интересующих исследователя психических явлений. Для научного исследования психических явлений широко применяются следующие методы: наблюдение, опрос, тестирование и эксперимент.

Наблюдение представляет собой такой способ изучения психики, когда исследователь непосредственно воспринимает поведение и деятельность личности, не вмешиваясь в их протекание. Наблюдение может быть внешним и внутренним.

Внешнее наблюдение проводится за другими людьми, когда исследователь может без особых затруднений собрать данные о психической деятельности человека, следя за его поведением в естественных условиях со стороны. Если же человек замечает, что за ним наблюдают, то он начинает вести себя скованно и неестественно. Такое наблюдение является малоэффективным и нерезультативным.

Для того, чтобы люди, за которыми ведется наблюдение, не могли догадаться об этом, применяется так называемое включенное наблюдение. С этой целью исследователь, осуществляющий такое наблюдение, становится членом группы и занимается такой же деятельностью, как и они, или ведет одинаковый с ними образ жизни. В этом случае открываются такие стороны поведения и психики людей которые имеют сугубо интимный характер. Так, например, известный американский писатель Джек Лондон направился в Англию для того, чтобы изучить жизнь людей в наиболее бедных кварталах Лондона. Там он снял у одной женщины комнату, переоделся в платье малообеспеченного человека и исчез на несколько месяцев. В течение этого времени он жил среди людей, опустившихся на дно общества. Затем, на основе своих наблюдений, он написал потрясающую книгу “Люди Бездны”.

Наблюдение может быть свободным и специально организованным. Свободное наблюдение имеет место в обычной обстановке и имеет чаще всего житейский характер. Это необходимо делать для того, чтобы осуществлять совместную деятельность, правильно строить поведение в сложившейся ситуации и, в конечном итоге, достичь нужных результатов. Такое наблюдение дает возможность в общем плане понять желания и стремления людей, их мысли, взгляды и психические особенности личности. Однако неорганизованное наблюдение является бессистемным, поверхностным, а отсюда и малорезультативным.

Специально организованное наблюдение является всегда целенаправленным и заранее спланированным. В процессе наблюде-

ния ведутся подробные протокольные записи, которые потом обрабатываются и интерпретируются. На основе полученных посредством наблюдения данных у исследователя возникает гипотеза о психологических особенностях личности человека. Для того, чтобы избежать субъективизма, наблюдение может вестись несколькими исследователями в различных жизненных ситуациях, при осуществлении личностью разнообразных видов деятельности. Полученный таким образом материал дает возможность составить обобщенную независимую характеристику.

Наряду с внешним наблюдением за другими людьми возможно наблюдение и за собственной личностью. Такого рода самонаблюдение не следует смешивать с интроспекцией, так как человек, в данном случае, не заглядывает внутрь себя, а лишь констатирует те психические явления, которые у него возникают. Причем, он может дать о них отчет только после того, как они проявятся. Если же он попытается наблюдать их в момент возникновения, то они исчезают, так как появляется новая цель - не проявлять психическую деятельность, а наблюдать за ней. Самонаблюдение дает лишь первичный, сырой материал для анализа присущих личности психических явлений, дает лишь пищу для размышления по поводу своеобразия их протекания в данный момент. Эту способность человека размышлять о своей собственной психической деятельности в современной психологии называют - рефлексией.

Благодаря рефлексии человек получает возможность более рационально организовывать и осуществлять как практическую, так и познавательную теоретическую деятельность. Особенно большое значение это имеет при обучении и воспитании учащихся. На основе рефлексии ученик способен не только понять самого себя, оценить свои положительные и отрицательные качества, но и осуществлять саморегулирование и самовоспитание своей личности. Одним из своеобразных методов психологического исследования является опрос. Он применяется с целью получения предварительных данных о психических явлениях, имеющих место как у отдельных лиц, так и у групп людей. Опрос может быть устным и письменным.

Устный опрос осуществляется в форме беседы и с отдельным человеком или с группой людей. Для того, чтобы беседа дала нужные результаты, исследователь должен овладеть искусством собеседования. Прежде всего он должен уметь создать атмосферу непринужденности и вызвать доверие у собеседников. Большое значение имеет также умение поддержать беседу, варьируя вопросы, но не отклоняясь от основной темы. На ход беседы оказывает большое влияние не только содержание ответов, но и их подтекст, а также интонация, мимика и

пантомимика участвующих в беседе. Беседа должна быть заранее спланирована и подготовлена, продуманы способы и средства, помогающие понять психическое состояние собеседника.

Письменный опрос проводится чаще всего при помощи анкет. К нему прибегают в тех случаях, когда необходимо изучить психические явления у большого количества людей. Недостатком этого вида опроса является отсутствие прямого контакта с обследуемыми, а также невысокая достоверность ответов, так как невозможно убедиться, насколько откровенно отвечает опрашиваемый человек на поставленные вопросы.

В современной психологии широкое применение находит метод - тестов. Тесты имеют преимущество диагностический характер. Они дают возможность объективно установить наличие или отсутствие психических свойств и качеств у субъекта и дать им количественную и качественную характеристику. Тесты применяются для изучения уровня развития психических процессов, способностей, наличия знаний и умений, проявления черт характера и свойств темперамента.

Тесты представляют собой набор стандартизированных, вверенных испытаний, результаты которых определенным образом интерпретируются. В зависимости от того, какие свойства личности изучаются, применяется и соответствующий набор тестов. Для изучения способностей и наличия знаний, навыков и умений применяются тесты-задания, по результатам выполнения которых судят об уровне развития перцептивных, мнемических, интеллектуальных и других качеств личности и о степени ее готовности выполнить ту или иную деятельность. При изучении психических свойств личности используются тесты-опросники, отвечая на которые испытуемые обнаруживают присущие им особенности темперамента и характера. С целью определения отрицательных психических свойств, которые по мнению испытуемых им не присущи, применяются проективные тесты. Посредством этих тестов создается неопределенная ситуация, в которой может оказаться человек, и для выхода из которой он должен проявить определенные положительные или отрицательные качества. Решая за этого человека задачу, испытуемый наделяет его такими качествами, которые присущи ему самому, т. е. проецирует свои качества на другого человека и тем самым обнаруживает их у себя.

Наиболее важное значение в психологических исследовани-



ях имеет эксперимент. Применяя этот метод, исследовать сам создает условия, при которых начинает проявляться интересующее его психическое явление. Кроме того в ходе эксперимента он может вносить коррективы и изменения в создаваемую им ситуацию, варьировать и неоднократно повторять его для получения надежных данных. Изменяя условия эксперимента, исследовать получает возможность установить причины, вызвавшие функционирование изучаемого явления.

Эксперимент может проводиться как в лабораторных, так и в естественных условиях. Лабораторный эксперимент дает возможность получить точно фиксируемые данные, так как при его проведении широко применяется специальная аппаратура. Эксперимент этого типа применяется при изучении психических процессов, состояний и свойств для определения их интенсивности, устойчивости и скорости их возникновения. Отрицательным моментом этого вида эксперимента является то, что он проводится в искусственных лабораторных условиях и вызывает неестественное поведение испытуемых.

В естественном эксперименте этот недостаток устраняется, так как здесь исследование проводится в привычной обстановке в процессе выполнения какой-либо деятельности, которой занимается обычно испытуемый.

Естественный эксперимент применяется во всех отраслях психологии. Но особенно широкое применение он получил в педагогической психологии. Впервые этот вид эксперимента был предложен А.Ф. Лазурским, который использовал его для изучения личности школьника. Если такой эксперимент проводится в условиях педагогического процесса и решает задачи психологического исследования, то он тогда называется психолого-педагогическим экспериментом. Такой эксперимент не только констатирует наличие у учащихся определенных психологических особенностей, но и является условием формирования новых психических свойств и качеств, необходимых для осуществления более сложных видов учебных действий. Каждый учитель должен уметь проводить психолого-педагогический эксперимент как с отдельными учащимися, так и со всем классом, особенно в тех случаях, когда он применя-

ет новые методы обучения и воспитания.

Наиболее результативным является комплексное исследование, проведенное не одним, а несколькими методами. Сначала проводится наблюдение или опрос с целью сбора первоначальной предварительной информации, на основе которой выдвигается гипотеза о возможном наличии интересующего исследователя психического явления. Затем, чтобы убедиться в правильности гипотезы, применяется тестирование, которое дает возможность установить степень выраженности психического явления и дать ему количественную и качественную характеристику. При слабой выраженности психического явления, необходимого для осуществления какой-либо деятельности, проводится формирующий эксперимент. Поскольку формирование нужного качества является сложным и длительным процессом, то для этого применяется многосерийный всеусложняющийся эксперимент. Успех эксперимента зависит от эффективности применяемой методики, которая должна моделировать основные параметры деятельности и те качества, которые должны проявляться при ее выполнении. Когда результаты эксперимента удовлетворяют исследователя, делается новый срез при помощи тестирования.

Результаты исследования тщательно анализируются, сравниваются и обобщаются, и на основе количественной и качественной оценки делаются выводы теоретического и практического характера. Достоверность выводов во многом зависит от методов обработки полученных данных посредством математического анализа и технических средств, применяемых в науке.

### Литература

- Анастаси А. Психологическое тестирование. Кн. 1, 2. М., 1982.  
Гиппенрейтер Ю.В. Введение в общую психологию. М., 1988.  
Немов Р. С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии. М., 1994.  
Общая психология. М., 1986.  
Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. Т. 1. М., 1989.  
Соколова Е.Т. Проективные методы исследования личности. М., 1980.  
Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Психология человека. М., 1995.  
Фресс П., Пиаже Ж. Экспериментальная психология. М., 1966.

## **Глава 4. Физиологические и биоэнергетические механизмы психики человека**

Основные понятия: психика, нервная система, головной мозг, кора больших полушарий, рефлексy, нервные центры, проекционные поля, функциональные органы, биоэнергетика, биополе, эфирная оболочка, астральная оболочка, ментальная оболочка, психосфера

### ***4.1. Структура и функции нервной системы.***

Вопрос о связи психики с организмом, или души с телом, является основной проблемой психологии, которая далеко не изучена наукой. Эта проблема имеет два аспекта. Первый заключается в том, как психика возникает и функционирует в процессе деятельности организма? Второй - каким образом психика регулирует его деятельность? Если первый аспект более или менее изучен, то второй еще ждет своего разрешения.

Для того, чтобы правильно подойти к решению этой проблемы, необходимо прежде всего выяснить, каково основное предназначение организма и психики или, иначе говоря, какова цель их существования. Основной целью существования организма, как известно, является его выживание. Каковы же основные параметры выживания? Это: питание, самосохранение и размножение. Для осуществления этих функций человек совершает как физическую, так и психическую активность. Физическая активность проявляется в форме разнообразных соматических действий, психическая активность - в форме психических процессов и состояний, таких как удовольствие и неудовольствие, сенсорное и интеллектуальное познание мира, накопление опыта, предвосхищение будущего, прогнозирование своих действий и поступков.

Человек часть природы, ему нужен воздух, вода, пища, одежда, жилище. Для того, чтобы выжить, человеческий организм должен был приобрести способность физически и психически приспосабливаться к земным условиям существования, которые всегда были трудными для человека. В связи с этим орга-

низм человека должен был приобрести такое устройство, при котором все его функции регулировались бы централизованно. Таким аппаратом, управляющим всеми функциями организма, как физическими, так и психическими, является нервная система. Этот орган оказался самым сложным и самым трудным для изучения.

Анатомическое строение нервной системы выглядит следующим образом. Основным ее элементом является нейрон. Нейрон представляет собой микроскопически малую нервную клетку, с отходящими от нее отростками. Длинный отросток называется аксоном, короткий древовидной формы - дендритом. Посредством этих отростков все нервные клетки связаны между собой. Место соединения отростков называется синапсом. Пучки нервных волокон, идущие к поверхности тела, к внутренним органам и мышцам образуют периферическую нервную систему. Разветвленные окончания нервных волокон образуют органы чувств.

Скопления нейронов образуют центральную нервную систему. В ней можно выделить два главных отдела: спинной и головной мозг. Спинной мозг расположен в позвоночнике и имеет сравнительно про-

стое однородное строение. Головной мозг является наиболее сложной частью нервной системы. Вес головного мозга человека в среднем около 1400 г. В его составе насчитывается до 50 миллиардов нейронов.

В структуре головного мозга можно выделить мозговой ствол и большие полушария. Мозговой ствол является продолжением спинного мозга. Верхняя часть ствола - таламус является промежуточным пунктом для нервных путей, идущих из спинного мозга в головной. В сердцевине ствола находится сетевидное образование, которое называется ретикулярной формацией. В затылочной части головного мозга находится мозжечок.

Большие полушария головного мозга состоят из коры и подкорковых образований. Наиболее сложно устроена кора больших полушарий. В ней находится шесть слоев нервных клеток, общей численностью до 10 миллиардов. В коре имеется множество складок, извилин и борозд. Здесь же расположены нервные центры; зрительный, слуховой, обонятельный, вкусовой, кожный, двигательный и др.

Психическая деятельность связана со всеми отделами центральной и периферической нервной системы. Высшие психические функции человека, такие как мышление, воображение и сознание, связаны преимущественно с деятельностью коры головного мозга и подкорковых образований.

#### ***4.2. Динамическая локализация психических процессов.***

Вопрос о существовании связи между психическими процессами и строением головного мозга возник давно. Сначала думали, что психические функции зависят от размеров головного мозга. Полагали, что чем больше масса головного мозга, тем лучше осуществляются эти функции. Однако оказалось, что это далеко не так. Если головной мозг весит в среднем, как уже отмечалось, около 1400 г, то у таких выдающихся людей как И.С. Тургенев и Д. Байрон он достигал до 2000 г, но в то же время у не менее известного писателя А. Франса он весил всего 1017 г. Но все же если масса головного мозга выходит за пределы ме-

нее 1000 г или больше 2000 г, то у человека наблюдается серьезное отклонение от нормальной психической деятельности. Он является в этом случае умственно неполноценным.

В дальнейшем возникла гипотеза о влиянии функциональной асимметрии полушарий мозга на психическую деятельность человека. Оказалось, что поражение левого полушария ведет к нарушению речи. Нарушение же правого полушария приводит к нарушению гностической (познавательной) деятельности. В связи с этим с левым полушарием связывают речевое отвлеченное мышление, а с правым - наглядно-образный интеллект.

В то же время познавательная деятельность человека осуществляется на основе совместной деятельности обоих полушарий. Причём, ведущую роль как в отвлечённом, так и в чувственном отражении играет левое полушарие, что доказывает феномен Р. Сперри, который был открыт им в 60-х годах XX столетия. За это открытие он получил Нобелевскую премию. Этот феномен был обнаружен им при изучении процесса восприятия у людей после перерезки мозолистого тела, соединяющего оба полушария.

В результате этой операции обмен информацией между полушариями прекращается, но это не нарушает процесса восприятия в повседневной жизни. Однако в экспериментальных условиях, когда Сперри показывал пациентам изображение какого-либо объекта (ложку или яблоко) в левую или правую половину поля зрения, то это приводило к удивительным результатам в процессе их восприятия.

Если информация от воспринимаемого объекта поступала в левое полушарие, то испытуемый правильно опознавал и называл этот объект. Если же информация от него поступала в правое полушарие, то испытуемый не в состоянии был опознать и назвать предмет, хотя неясное впечатление от него возникало. Как видим, правое полушарие, изолированное от левого, не может обеспечить адекватного отражения чувственно воспринимаемого объекта, так как информация о нём не попадает в левое полушарие и не обрабатывается на уровне сознания.

Нормальная психическая деятельность человека связана, как установил известный нейропсихолог А.Р. Лурия, с функционированием трех относительно самостоятельных блоков голов-

ного мозга. Первый блок, куда входит ретикулярная формация ствола мозга, а также некоторые структуры среднего мозга и медиобазальные отделы лобных и височных долей коры больших полушарий, обеспечивает необходимый уровень активности мозга для осуществления нормальной психической деятельности. Второй блок обеспечивает функционирование познавательных процессов, связанных с органами чувств и их корковыми проекциями, располагающимися в задних, височных и теменных отделах коры. Третий блок, куда входят передние доли коры, связан с осуществлением высших психических функций, обеспечивающих сознательное отражение внешнего и внутреннего мира и саморегуляцию поведения человека.

Кроме общей блочной локализации психической деятельности существует локализация отдельных психических явлений. Так, например, была составлена локализационная карта немецким психиатром К. Клейстом, в которой были детально указаны центры всех психических явлений. Однако, такая локализация имеет относительный характер. Специальные исследования и клиническая практика показали, что нарушения какого-либо одного вида психической деятельности связано с поражением нескольких мозговых центров. Например, нарушение способности к чтению возникает при поражении височных, лобных и теменно-затылочных отделов. В то же время поражение одного участка головного мозга может вызвать нарушение сразу нескольких психических функций. Так, при поражении заднетеменнозатылочных отделов мозга нарушаются такие психические функции, как ориентация в пространстве, понимание пространственных отношений между предметами в речевых конструкциях, решение арифметических задач.

Связь психических процессов с разными отделами головного мозга объясняется многоуровневым строением корковых центров, представляющих собой проекционные поля, на которые проецируются нервные импульсы, идущие от рецепторов. Прежде всего импульсы проецируются на первичные проекционные поля, клетки которых непосредственно связаны с рецепторами. При поражении этих клеток происходит частичное нарушение чувствительных и двигательных функций, а при раздражении во время операции на мозге возникают слабо выраженные ощущения (зрительные, слуховые и др.)

Клетки первичной зоны связаны с клетками вторичной проекционной зоны, расположенными над ними. Площадь, занимаемая этими

клетками, значительно больше по своим размерам, чем площадь первичной зоны. Клетки вторичной зоны получают информацию, поступающую из первичной зоны, перерабатывают ее и синтезируют. В связи с этим при раздражении этой зоны возникают на основе элементарных ощущений целостные образы предметов и явлений.

Первичные и вторичные проекционные зоны занимают примерно половину всей поверхности коры. Над вторичной зоной надстраивается третичная (ассоциативная) зона, клетки которой перекрывают все другие корковые центры, благодаря чему осуществляется совместная работа всех областей коры. Третичные зоны занимают до 43% всей массы коры. При раздражении этих зон возникают целостные картины, пейзажи, бытовые сцены.

Быстрое развитие зон перекрытия в процессе исторического развития человека обеспечило формирование высших психических функций, регулирующих предметно-практическую и абстрактно-теоретическую деятельность. Но психические функции связаны не только с проекционными зонами коры, расположенными горизонтально по поверхности больших полушарий, но и с подкорковыми структурами, через которые идут импульсы от всех органов чувств, расположенных в разных частях тела. Клетки коры, связанные с клетками этих структур, образуют единые функциональные органы, расположенные в мозге как по горизонтали, так и по вертикали. Поэтому психические функции различной сложности осуществляются при совместной деятельности нескольких функциональных органов. Одни и те же нервные аппараты могут быть составной частью различных функциональных систем. Вот почему повреждение одной и той же области головного мозга, как уже указывалось, может привести к нарушению целого ряда психических функций.

Учитывая то обстоятельство, что все психические функции у человека связаны с речевыми сигналами, которыми он обозначает все воздействия, идущие от внешней и внутренней среды, следует иметь в виду, что нервные импульсы могут идти не только от первичных проекционных зон к вторичным и третичным, но и в обратном направлении. В связи с этим при воздействии речевых стимулов могут возникнуть впечатления и образы, обозначенные словами, даже при отсутствии раздражений соответствующих органов чувств.

Уникальный случай, в этом отношении, описал врач Б.И.



Шарапов<sup>1</sup>. Больной, у которого вследствие заболевания полностью отсутствовала зрительная, болевая, вкусовая и обонятельная чувствительность, общался с внешним миром только посредством слуха и осязания. Время приема пищи он определял по стуку столовой посуды. Интерес к пище у него появлялся только в том случае, если ему сообщали о меню и описывали качество пищи. Получив таким путем сведения о пище, он определял жидкую пищу по слуху, а твердую - путем ощупывания пальцами левой руки. При этом у него наблюдалось обильное выделение слюны, а после приема пищи он испытывал чувство насыщения. Если пища принималась больным без предварительного описания качеств, то он не проявлял интереса к еде, выделение слюны не наблюдалось, желудочный сок выделялся в небольшом количестве, чувство насыщения не возникало.

С согласия больного, но без указания срока, был проделан следующий эксперимент. В обычные часы приема пищи после подробного описания ее вкусовых качеств, например, мясного блюда, больной получал какое-либо индифферентное вещество (0,5 г парафина) и съедал его. Кушая парафин, он ощущал аромат и вкусовые качества мясной пищи. При этом наблюдалось выделение слюны и желудочного сока. После еды больной испытывал чувство удовлетворения, которое возникало у него после употребления мясного блюда.

Таким образом, материальной основой психической деятельности человека являются функциональные системы, связанные одновременно со многими мозговыми зонами. Эти системы не являются врожденными. Они формируются и перестраиваются в онтогенезе в процессе усложнения условий существования и характера деятельности, которой занимается человек.

#### ***4.3. Мозг, психика и поведение человека.***

Первоначально поведение человека пытались объяснить исключительно влиянием психики. Человек захотел и по своей воле совершил определенное действие или поступок, соответствующий его желанию. Так продолжалось до тех пор, пока не обратили внимание на произвольные реакции человека. Изучая поведение новорожденных детей, Уотсон дал описание основных

из них. Это - чихание, икание, сосание, улыбка, плач, хаотические движения конечностей, головы, туловища и др. Все эти реакции возникают при действии раздражителей из внешней и из внутренней среды на органы чувств. Физиологами был описан и нервный путь, лежащий в основе этих реакций. Он включал прохождение нервных импульсов от рецепторов по афферентным волокнам к нервным центрам, расположенным в спинном мозге и в столовой части головного мозга, а от них по эфферентным волокнам к мышцам и другим органам.

Наряду с врожденными элементарными реакциями у человека в процессе его развития появляется множество более сложных актов поведения. Для объяснения их возникновения была использована условно-рефлекторная теория И.П. Павлова. Согласно этой теории, если действие стимула, вызывающего врожденную реакцию, сочетать с действием нейтрального стимула, то в дальнейшем это стимул вызывает сам такую же реакцию. Этот рефлекс был назван условным. В его основе лежит образование временной связи в коре больших полушарий, благодаря которой появляется возможность реагировать на новые раздражители. Однако, объяснить появление новых форм поведения у животных и способность человека к саморегулированию эта теория не могла, так как все формы поведения замыкались на врожденных реакциях. Поэтому возникла необходимость или существенным образом дополнить условно-рефлекторную теорию, или отказаться от нее.

Идея использования условного рефлекса, как основного способа приобретения новых форм поведения, была применена в отечественной психофизиологии. Так в работах психофизиологов Е.Н. Соколова и Ч.А. Измайлова была разработана теория концептуальной рефлекторной дуги, в структуре которой относительно самостоятельно функционируют три взаимосвязанных нейронных системы: афферентная (чувствительная), эфферентная (исполнительная) и моделирующая (управляющая совместной деятельностью первых двух систем).

В афферентную систему входят нейроны-детекторы, обрабатывающие информацию, поступающую от рецепторов, и нейроны-детекторы, избирательно реагирующие только на стимулы определенного рода. Эффлекторная состоит из командных ней-

---

Г Шаратов Б. И. К вопросу о взаимоотношениях двух корковых сигнальных систем после выключения многих периферических анализаторов. Журнал высшей нервной деятельности, 1954 г., т. 4, вып. 1, с. 80-84.

ронов, посылающим импульсы от центра к исполнительным частям организма. В моделирующую систему входят нейроны, перерабатывающие информацию, циркулирующую в нейронах афферентной и эфферентной систем, которая затем поступает на командные нейроны.

Предложенная Е.Н. Соколовым и Ч.А. Измайловым теория концептуальной рефлекторной дуги раскрывает чисто физиологические механизмы поведения, не касаясь роли психических процессов в его осуществлении. Это, очевидно, объясняется тем, что основные элементы концептуальной дуги были выделены в результате обобщения имеющихся данных о нейронных механизмах рефлексов у животных.

Наиболее правильное решение проблемы о роли нервных и психических процессов в поведении человека было сделано Н.А. Бернштейном, который создал теорию уровней построения движений. Он сделал объектом изучения естественные движения человека не в лабораторных, а в нормальных условиях осуществления деятельности. Для этого он разработал специальные методы регистрации управления и осуществления движений.

Вместо классической рефлекторной дуги Бернштейн предложил схему рефлекторного кольца, где наряду с “входом” (рецептор) и “выходом” (движение) имеется несколько центральных блоков, обеспечивающих перешифровку сигналов, создание программ и сличение осуществляемых движений с программой по принципу сенсорных коррекций. Любое более или менее сложное движение, считал он, строится по принципу рефлекторного кольца. Причем, процесс построения движений имеет несколько уровней. Им подробно изучены и описаны пять основных уровней.

На первом уровне создается необходимый для движения тонус мышц. На втором уровне перерабатываются сигналы, поступающие от мышц, на основе чего оценивается пространственное положение тела. На этом же уровне осуществляется также координация сложных движений, таких как вольные движения, потягивание, мимика, пантомимика и др. На третьем уровне происходит построение переместительных движений: ходьба, лазание, бег, прыжки, движения рук и т. д. На четвертом уровне обеспечивается осуществление предметных действий, которые свойственны только человеку. К ним относятся все орудийные дей-

ствия, совершаемые человеком. На пятом высшем уровне осуществляются интеллектуальные действия: речевые (чтение, письмо), символические (счет и др.).

Все уровни построения движения взаимно связаны и совместно функционируют. Вместе с тем существуют ведущие уровни, которым подчинена работа нижележащих “фоновых” уровней. Высшие уровни управления сложными движениями, свойственными человеку, всегда связаны с сознанием. Все остальные движения на нижележащих уровнях осуществляется бессознательно. Каждое движение может быть связано с разным ведущим уровнем. Это зависит в каждом конкретном случае от смысла или задачи движения. “Смысл” или “задача” и есть тот психологический механизм, который направляет и регулирует систему движений.

Построение движений на каждом уровне связано с функционированием двигательной области коры головного мозга, где имеется представительство всех групп мышц, при сокращении которых возникает движение. В то же время все участки двигательной зоны коры связаны с сенсорными и речевыми центрами и управляются ими. А с речевыми центрами, как известно, связана сознательная психическая деятельность человека.

Исследование, проведенное Х. Дельгадо методом вживленных электродов в различные отделы двигательной области коры, показывает, что при раздражении определенной группы клеток, пациент осуществляет определенное движение. Если одновременно с раздражением двигательных клеток подается словесная команда совершить какое-либо предметное действие, например, взять лежащий на столе кошелек, то пациент выполняет ее. Если же одновременно с раздражением этих клеток подается команда “украсть кошелек”, то морально воспитанный человек не выполняет ее.

Это доказывает, что нравственное поведение связано не только с определенными структурами мозга, но и с механизмами, находящимися за пределами нервной организации человека.

#### ***4.4. Биоэнергетическая концепция психики.***

Вопрос о природе психики и формах ее существования является, в методологическом плане, самым важным для психоло-

гии. Нет никакого сомнения в том, что психика связана с деятельностью нервной системы. Но наука до сих пор не может объяснить как психика, будучи идеальной по форме своего существования, может управлять материальными органами тела. Непонятно, как осуществляется связь между человеком, его психикой и мозгом. Ведь мыслит, воспринимает, представляет, переживает не мозг, а человек посредством мозга. Поэтому психология - это наука о психике человека, а не о психике мозга

Возможное решение этой проблемы связано с биоэнергетической концепцией существования Вселенной и всех ее элементов, включая человека. Представление о биоэнергетических явлениях в теле человека возникло давно, свидетельством этого является описание энергетических центров (чакр) у человека, которое существует с древних времен у индийских йогов. В современной науке этой теории придерживаются В.И. Вернадский, И. Тейяр де Шарден, В.Н. Сагатовский, Л.Н. Гумилев, Л. Уотсон, А.Л. Чижевский, В.Ф. Войно-Ясенецкий, К. Юнг, Г. Лебон, В.Д. Шадриков, В.И. Донцов и др.

Согласно теории В.И. Вернадского<sup>1</sup> каждый предмет является носителем биополя. Существует биополе человека, биополе земли, биополе Солнечной системы, биополе космоса. Биополе является носителем жизни и разума. Оно же создает основные условия для возникновения и развития жизни. Биополе является вечным и бесконечным, как и вся Вселенная, которая посредством биополя оказывает влияние на человека. Биополе отдельных объектов может суммироваться и достигать более высокого уровня. Суммарное биополе Земли Вернадский предложил назвать “ноосферой”, “сферой разума”.

Л.Н. Гумилев связывал психическую деятельность людей с формированием этносферы, которая возникает на основе взаимодействия человечества с природой. Этносфера есть также продукт воздействия космоса на генные системы многих людей, которые вызывая микромутации в организме, отражаются в психике человека на индивидуальном и популяционном уровне в форме пассионарной энергии. Доминирующую роль в этносфере имеют бессознательные типичные для всех людей формы поведения, которые проявляется в политической, экономической, административной, идеологической и эстетической активности людей, относящихся к данному этносу.

А.Л. Чижевский отмечал, что все живые существа, в том

числе и люди, связаны с космосом, с потоками его частиц и полями. Для ослабленных людей излучения космоса являются часто губительными, вызывая болезни и самоубийства, а у здорового человека они изменяют поведение, социальную активность и душевную деятельность.

Все это говорит о том, что психика человека связана с биоэнергетическими процессами, возникающими в организме при воздействии космоса, его излучений и полей.

В.И. Донцов отмечает, что между частями тела, между телом и землей существует разность потенциалов. Голова человека заряжена положительно, а туловище - отрицательно. Все процессы в организме связаны с наличием разности биопотенциалов в его частях. Возникновение физических, физиологических и психических процессов происходит прежде всего благодаря изменению разности потенциалов на мембранах клеток. Уже небольшое изменение потенциала вызывает проведение нервного импульса, сокращение мышечной клетки и возникновение психических реакций.

Благодаря упорядоченности зарядов мембраны электроны перемещаются от заряда к заряду совершенно свободно с огромной скоростью, что является причиной возникновения вокруг человека различных физических полей: электрического и магнитного поля, э/м излучений, световых излучений, звуковых явлений и т.д. Все это приводит к тому, что вокруг человека существует несколько невидимых оболочек, характеризующихся различным уровнем организации.

Американский биолог Л. Уотсон<sup>1</sup> считает, что человеку свойственны три уровня организации. Первый уровень организации связан с соматической системой, которая характеризуется биологическими, физическими и электрическими свойствами. Второй уровень связан с эфирной оболочкой, которая представляет собой биоплазменное или энергетическое тело. Эта система является "биологическим организатором", который управляет жизненными функциями организма, от которых зависит здоровье человека.

О существовании этой системы свидетельствуют полученные многими учеными фотографические снимки, сделанные в темноте, на высокочувствительной пленке не к световым вол-

нам, а к электрическим разрядам. Для фотографирования биополя применяется специальный аппарат “кирлиан”, созданный В.К. Кирлиан С.Д. Кирлиан. На фотографии видны пульсирующие шары энергии, обрамленные светящимися нитями. Уотсон считает, что шары не что иное как силовое поле, существующее на магнитной основе.

Эфирное тело представляет собой оболочку вокруг тела толщиной в несколько сантиметров. Эфирное тело, возникшее вокруг головы под влиянием электромагнитных волн, излучаемым головным мозгом, называют “аурой”, под влиянием которой, как считает В.И. Донцов,<sup>1</sup> у религиозных людей появляются знаки на теле, в тех местах, где воздействовали на “святых мучеников”, согласно описанию Евангелия.

Эфирная система является промежуточной между первой соматической системой и третьей астральной системой. Астральное тело, по мнению Л. Уотсона, и есть та субстанция, на основе которой существует разум, сознание человека. По-видимому в эту систему передается наиболее важная информация познавательного характера, которая приобретает форму сознательных психических явлений. Эта же система, очевидно, управляет наиболее сложными формами поведения.

Над астральной оболочкой, как указано в схеме В.И. Донцова, расположена ментальная оболочка, которая является носителем духа, существенным свойством которого является самосознание человека, определяющее духовную сущность субъекта, его причастность к явлениям, происходящим за пределами тела человека. Ментальная оболочка, очевидно, управляет нравственным поведением человека и является регулятором высших психических процессов. Над ментальной оболочкой расположена высшая сфера, получившая название “Атман”, Она является носителем бессмертного “Я”, отделившегося от ментального тела.

Таким образом, согласно биоэнергетической теории все сознательные и бессознательные формы психической деятельности вынесены за пределы физического тела человека, но в то же время являясь составной частью структуры человека они управляют протеканием сложных форм практической и умственной деятельности индивида. Такое представление о биоэнергетической сущности психики человека дает возмож-

---

<sup>1</sup> Вернадский В.И. Пространство и время в живой и неживой природе. М., 1975.

ность объяснить многие непонятные явления в психической деятельности, такие как пространственная локализация образов, представленность сознательных психических явлений человеку, его способность анализировать их, способность увидеть себя со стороны, способность произвольно управлять своим поведением и своей психикой.

Что же происходит со всеми оболочками человека? Телесная и эфирная оболочки, как полагают, исчезают, а астральная, ментальная и Атман остаются. Атман как носитель бессмертного “Я”, наполненный психической информацией, уходит в космос, а астральная и ментальная оболочки остаются и являются связующим звеном между космосом и человеком.

На основе идей Б.Г. Ананьева и других ученых в учебнике “Психология” 1998 г., под редакцией А.А. Крылова, представлена следующая схема структуры человека в его внутренних и внешних связях, существующих между его свойствами и внешним миром. В центре - человек индивид, личность, индивидуальность, субъект, окруженный природой, обществом, человечеством, под влиянием которых происходит его социализация и онтогенез. Вокруг - этносфера, биосфера и ноосфера. Над ними - психосфера и космос. Между всеми этими элементами существует тесное взаимодействие. В психосферу и космос идет информация от субъекта, а они, в свою очередь, посредством этой информации воздействует на этносферу, ноосферу, человечество, общество и на каждого отдельного человека, определяя его физическое и психическое состояние. Отмечая связь между космосом и человечеством Г. Лебом полагал, что судьба народа зависит в большей степени от умерших поколений, чем от живущих.

Биоэнергетическая концепция психики подтверждается физической теорией происхождения духа и материи, которой придерживаются многие современные физики. Так, по утверждению директора Научного центра физического вакуума в Международном институте теоретической и прикладной физики Российской Академии естественных наук академика Г. Шипова материя создается торсионными полями. Рождаются эти поля благодаря тому, что электроны, вращаясь вокруг своей оси, могут

---

1 Уотсон Л. Ошибка Ромео. Жизнь после смерти. М., 1990.



переходить с орбиты на орбиту, излучая при этом электромагнитные волны. Наряду с ними, при своем вращении во время перехода, электрон излучает торсионные волны, которые представляют собой “память” о своем вращении. Импульс, возникающий в процессе вращения, называется спином. Спин может отрываться от частицы и существовать самостоятельно. Такие свободные спины, уносящие информацию в пространство, являются носителями торсионных излучений, которые образуют в вакууме торсионное поле. Эти поля, являясь носителями информации, рождают в результате собственного закручивания материальное вещество. По мнению Г. Шипова торсионные поля являются носителями сознания, которое представляет собой, как известно, информацию о былом состоянии вещества.

Таким образом, можно предположить, что электроны, перемещаясь с огромной скоростью в нейронных системах головного мозга под воздействием материи на органы чувств, вращаясь и переходя с орбиты на орбиту, порождают торсионные излучения, которые несут информацию об этих воздействиях. Поступая в астральную и ментальную оболочку эта информация, в свою очередь закручиваясь, рождает вещество, которое управляет процессами, происходящими в мозге, и тем самым определяет психическую деятельность и поведение человека. Накопленная обществом информация уходит в космос и оттуда посредством торсионных полей оказывает влияние на физическое и психическое состояние как на отдельного человека, так и на все общество, определяя общественные явления, происходящие на земле.

### Литература

- Ананьев Б.Г. О проблемах современного человекознания. М., 1977.  
Бериштейн Н.А. Очерк по физиологии движений и физиологии активности. М., 1966.  
Гипенрейтер Ю.Г. Введение в общую психологию. М., 1988.  
Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера земли. Л-д, 1990.  
Данилова Н.Н., Крылова А.Л. Физиология высшей нервной деятельности. М., 1989.  
Дельгадо Х. Мозг и сознание. М., 1971.  
Донцов В.И. Биоэнергетика человека. М., 1994.  
Естественнонаучные основы психологии. М., 1978.

---

1 Донцов В.И. Биоэнергетика человека. М., 1994.

- Кирилян В.Х., Кирилян С.Д. В мире чудесных разрядов. М., 1964.  
Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии. М., 1994.  
Психология. Учебник. М., 1998.  
Уотсон Л. Ошибка Ромео. // Жизнь после смерти. М., 1990.  
Чижевский А.Л. Земное эхо солнечных бурь. М., 1976.

## **Глава 5. Развитие психики и сознания человека.**

Основные понятия: психика, раздражимость, чувствительность, сенсорная психика, перцептивная психика, образ, инстинкт, навык, интеллект, сознание, предметное сознание, примитивное языковое сознание, знаковое символическое сознание

### ***5.1. Развитие психики в филогенезе.***

Проблема происхождения психики является самой сложной для науки. Существует много теорий о сущности психики и о ее происхождении. Одни считают, что всей природе присуща психика. Другие - что она может быть только у живых существ. Третьи - что она может быть только у человека. Современная психология считает, что психика возникает у живых существ только на определенном этапе филогенетического развития.

Возникновение и развитие психики, с точки зрения науки, есть результат длительного приспособления живых организмов к окружающей среде. Живые существа, обладая активностью, могут осуществлять избирательное взаимодействие с окружающей средой. Это необходимо для поддержания жизнедеятельности, в основе которой лежит обмен веществ, происходящий в организме. К веществам, полезным для организма, они приближаются и усваивают их, а от веществ, оказывающих вредное воздействие, отстраняются.

Избирательное поведение простейших организмов связано с появлением особого биологического механизма приспособления - раздражимости. Раздражимость представляет собой особое свойство живых существ избирательно реагировать на жизненно важные воздействия среды посредством поисковых движений, направленных на обнаружение пищевых веществ. Этот биологический механизм приспособления мог обеспечивать существование только лишь простейших живых организмов, обитающих в однородной среде.

Раздражимость, как особое свойство живых существ, про-

является только в том случае, когда они приходят в активное состояние при непосредственном контакте с биотическими воздействиями среды, имеющими жизненно важное значение для организма. Следовательно, раздражимость можно рассматривать как активное состояние клеток организма, возникающее при внешнем воздействии и побуждающее его избирательно реагировать на биотически важные агенты при непосредственном контакте с ними.

Усложнение условий существования привело к появлению более сложных живых организмов, у которых стали формироваться психологические механизмы приспособления, связанные с возникновением и развитием нервной системы. Характерной особенностью этой системы является ее высокая чувствительность, проявляющаяся в способности реагировать на всевозможные воздействия среды, как на биологически важные для организма, так и на индифферентные. Чувствительность, как особое свойство нервной системы, представляет собой активное состояние нервных клеток, возникающее при внешнем воздействии и побуждающее организм избирательно реагировать не только на биотические, но и на абиотические раздражители как при непосредственном контакте, так и на расстоянии. Благодаря этому все воздействия, сочетаясь с биологически важными веществами, начинают сигнализировать о их наличии в данной среде.

На основе чувствительности, возникшей на базе раздражимости, начинает функционировать элементарная сенсорная психика, связанная с появлением у простейших живых существ простейшей диффузной нервной системы. Сенсорная психика обеспечивает приспособление к внешней среде только при непосредственном контакте живых существ с материальными объектами. Так появляется самая элементарная форма психики - недифференцированные ощущения, сигнализирующие о состоянии внешней и внутренней среды.

В процессе дальнейшего приспособления живых существ к усложняющимся условиям существования нервная система претерпевает ряд изменений. Наряду с диффузной появляется более сложно устроенная узловатая нервная система, которая имеет место, например, у членистоногих. В каждом сегменте имеются нервные узлы (ганглии), которые, соединяясь между собой, образуют нервную систему цепочного типа. Координирует совместную деятельность всех узлов головной ганглий, имеющий более сложное строение. Головной ганглий получает информацию

о состоянии внешней среды посредством хорошо развитых органов чувств (зрения, обоняния, осязания, вкуса). В связи с этим происходит дальнейшее совершенствование психологических механизмов приспособления к среде. Насекомые, например, не только могут ощущать отдельные свойства объекта, но и воспринимать их в целом. Так, например, пчелы не только реагируют на желтый, синий, зеленый и ультрафиолетовый цвета спектра, но и могут отличать цветы, с которых они берут взяток, по их форме. Такая более высокая стадия развития психики, которая дает возможность живым существам воспринимать предметы и явления и отличать их по форме, величине и пространственному положению, называется перцептивной.

На основе восприятия (перцепции) формируются образы предметов и явлений, благодаря которым живые существа могут приспособиться к самым разнообразным условиям существования. Дальнейшее развитие этой формы психики связано с усовершенствованием нервной системы.

У позвоночных животных в процессе эволюции появляется новый тип нервной системы - трубчатая нервная система. В ее структуре главное место занимает центральная система, состоящая из спинного и головного мозга. По мере развития в структуре головного мозга все большее место начинает занимать кора больших полушарий. Совершенствуется и усложняется также и строение органов чувств. Все это способствует не только дальнейшему развитию сенсорных и перцептивных процессов (ощущений и восприятий), но и обеспечивает появление более сложных психических процессов - памяти, мышлению и воображению.

Уровни развития психики обусловлены как средой обитания животных, так и особенностями строения их центральной нервной системы и органов чувств. Так, у рыб, обитающих в водной среде, хорошо развито зрение и обоняние и соответственно связанные с ними нервные центры. Глубоководные рыбы способны хорошо ориентироваться в слабоосвещенной водной среде, так как зрачок и хрусталик у них увеличены, а в сетчатке имеются светочувствительные приборы - палочки. У наземных животных, ведущих дневной образ жизни, кроме палочек имеются колбочки, которые обеспечивают ориентировку в хорошо освещенной среде.

## ***5.2. Психика и формы поведения животных.***

Психика, являясь одним из важнейших механизмов приспособления, дает возможность живым организмам обитать в самых

разнообразных условиях существования. Это достигается благодаря тому, что психика является регулятором поведения живых существ, которое строится, с одной стороны, в строгом соответствии с достигнутым уровнем развития психики, а, с другой стороны, в соответствии с конкретными условиями существования.

На стадии элементарной сенсорной психики, которая начинает функционировать у беспозвоночных с появлением простейшего психического явления - ощущения, появляется способность реагировать на действие, как на биологически важных веществ, так и нейтральных агентов, простейшими движениями, направленными на овладение этими веществами или на отстранение от них. Эта простейшая форма поведения может иметь как врожденный, так и приобретенный характер. Но преимущественно поведение этих существ регулируется жесткими врожденными программами, возникающие же при этом ощущения являются пусковыми сигналами для их осуществления. Так, например, актиния захватывает питательные вещества щупальцами, подносит их к ротовому отверстию и заглатывает. Если же около актинии окажется индифферентное вещество, например, кусочек бумаги, то она схватит ее щупальцами, поднесет ко рту и проглотит. Затем, после нескольких повторений она перестает это делать и даже начинает отбрасывать бумагу. Но образовавшаяся связь между действием нейтрального вещества и движением, направленным на его отстранение, является неустойчивой и через некоторое время исчезает.

На стадии перцептивной психики, у таких животных как членистоногие, рыбы и др. низшие позвоночные, появляются более сложные формы поведения, имеющие также врожденный, наследственный характер. Такие сложные видовые врожденные формы поведения, направленные на удовлетворение биологических функций организма, называют инстинктами. Пусковыми сигналами, вызывающими инстинктивные формы поведения, могут быть высококодифференцированные ощущения и перцептивные образы, возникающие при действии стимулов на органы чувств. Эти психические регуляторы жестко привязаны к определенным движениям и действиям и автоматически вызывают их. К. Фабр следующим образом описывает инстинктивное поведение земляной осы. Для выведения своего потомства оса делает в земле норку, в которую втаскивает парализованное животное и откладывает в нем яичко, из которого появится потом личинка. В тот момент, когда оса притащила к своей норке кузнечика и отправилась осматривать норку, Фабр отодвинул его от норки.

Оса, поискав кузнечика и найдя его, снова подтащила к норке и опять полезла ее обследовать. Сорок раз удалял Фабр кузнечика от норки и каждый раз она, прежде чем втащить его в норку, обыскивала ее, чтобы убедиться в том, что она свободна. Связь между образом, воспринимаемой норки и кузнечика, и системой инстинктивных действий осы является жесткой и имеет стереотипный характер, вследствие чего инстинктивное поведение осы в изменившихся условиях становится нецелесообразным.

Такая же жесткая связь между перцептивными образами и инстинктивным поведением наблюдается и у более развитых живых существ, в частности, у позвоночных животных. Причем, эти образы очень часто являются малодифференцированными и расплывчатыми, вследствие чего стимулами, вызывающими инстинктивные действия, становятся объекты, сходные между собой. Так, лягушка бросается на любой движущийся в воздухе объект, напоминающий по форме летящую муху. Цыплята прячутся и замирают, если в их поле зрения попадает крестообразная фигура, напоминающая силуэт коршуна. Чайки, живущие в колониях, всегда возвращаются на свое гнездо, так как хорошо ориентируются в пространстве. Но если заменить яйцо шариком или кубиком чайка этого не заметит, сядет на свое гнездо и будет высидывать птенца.

Наряду с врожденными инстинктивными формами поведения у животных с перцептивной психикой большую роль начинают играть приобретенные формы поведения - навыки. Преимущественно навыки проявляются, в явно выраженной форме, у высших животных, имеющих кору больших полушария, так как в их основе лежат временные нервные связи, образованные в клетках коры. В состав навыка входят как врожденные, так и приобретенные, в результате случайных проб, отдельные движения.

Таким образом навык - это приобретённая, индивидуальная форма поведения, обеспечивающая приспособление животных к постоянно меняющейся среде.

Для высших животных характерны такие способы осуществления движений как ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки, полет. На их основе осуществляется активный поиск биологически важных объектов и предвосхищение вредных воздействий среды. Это достигается благодаря тому, что образ воспринимаемого предмета в процессе формирования навыка

становится сигналом биологически значимых воздействий и является регулятором новых форм поведения, обеспечивающихся приспособление к меняющейся среде.

В то же время образ объекта, ставшего в структуре навыка сигналом-регулятором, не так жестко связан с поведением животного, как это имеет место в инстинкте. Он становится более четким, дифференцированным и может существовать самостоятельно, если больше не подкрепляется биологически важным стимулом. Так, у щуки быстро вырабатывается охотничий навык на вид мелких рыб, которыми она питается. В эксперименте щуку, находившуюся в аквариуме, отделили от мелких рыбок стеклом. Щука долгое время пыталась добраться до рыбок, но мешало стекло. Когда она перестала биться о стекло и не обращала внимания на рыбок, его убрали. Теперь рыбки стали плавать около щуки, но она, хотя и видела их, длительное время не трогала.

Относительная самостоятельность перцептивного образа от поведения является биологически целесообразной так как благодаря этому образовавшаяся связь между образом и действием может быстро угаснуть и возникнуть новая более целесообразная. Наиболее четко это проявляется у млекопитающих. В эксперименте перед собакой, посаженной на цепь, клали кусочек мяса на таком расстоянии, чтобы она не могла его достать передней лапой. К кусочку мяса была привязана веревка, при помощи которой можно было подтянуть его. Собака пыталась достать мясо лапой, но не могла. После многократных безуспешных попыток она случайно зацепила лапой веревку и достала мясо. Эта связь между образом мяса, веревкой и движением передней лапой закрепилась и теперь собака без особых затруднений овладевала мясом. После этого конец веревки, привязанной к мясу, был помещен на таком расстоянии, чтобы собака не могла достать его передней лапой, но могла это сделать задней. Собака долгое время пыталась достать конец веревки передней лапой, но безуспешно. Тогда она повернулась и после нескольких попыток подтянула мясо задней лапой.

Подобного рода поведение является характерным для высших животных, особенно для обезьян, что свидетельствует о появлении зачатков разума у этих животных, пока что неразрывно связанного с их практическими действиями. Такая гибкая форма поведения, свойственная высшим животным, дающая им

возможность сразу найти выход из сложной проблемной ситуации, не совершая случайных движений, называется интеллектуальным поведением. В процессе осуществления этой формы поведения происходит дальнейшее освобождение образа, воспринимаемого объекта от действий, направленных на удовлетворение биологических потребностей. Подобного рода поведения обезьян И.П. Павлов объяснял “настойчивой” и “бескорыстной любознательностью”.

В связи с появлением у человекообразных обезьян высокоразвитых конечностей - рук начинает проявляться способность манипулировать предметами, соединять их, изменять их свойства и положение в пространстве. Их часто привлекает не приманка, запрятанная в проблемный ящик, а окружающие предметы, которые они начинают активно обследовать: обнюхивать, ощупывать, рассматривать, хватать руками, размахивать, стучать, передвигать, приставлять друг к другу, обкусывать и т. п. На основе этих ориентировочно-исследовательских действий у обезьян формируются перцептивные образы, отражающие пространственные свойства и отношения между объектами - форму, величину длину, толщину, удаленность, близость их друг к другу.

В экспериментах, проводимых Н.Н. Лодыгиной-Котс, шимпанзе Парис мог подобрать и применить предмет годный по форме и величине для того, чтобы протолкнуть его в трубку и вытолкнуть из нее спрятанную приманку. В опытах, описанных И.П. Павловым, обезьяна могла выбрать среди палок с круглым, квадратным и треугольным сечением нужную палку, вставить ее в треугольную прорезь в ящике, нажать ею на рычаг, запирающий дверцу, и достать приманку.

Таким образом, обезьяна, совершая ориентировочно-исследовательские и практические действия в экспериментальной ситуации, может отражать не только предметы, но и связи между ними, обнаруживая тем самым способность проявлять конкретное практическое (ручное) мышление. Благодаря тому, что обезьяна может отражать связи и отношения между объектами, она способна не только осуществлять орудийные действия, но и создавать простейшие орудия труда. Так, в экспериментальных условиях обезьяна может соединить две палки, если одна из них полая, а вторая может быть вставлена в нее, и достать приманку. Если же цельная палка не входит в полую, то она может ее обкусать и соединить с другой палкой.

Изготовленные обезьяной орудия отличаются от орудий, создаваемых человеком, тем, что человек, изготавливая их, действует од-



ной вещью на другую, обезьяна же изготавливает орудия при помощи рук и зубов. Кроме того обезьяна не изготавливает орудий впрок и не сохраняет их. Создав орудие в экспериментальной обстановке, она, применив его, бросает или ломает.

Орудийные действия обезьян часто осуществляются на основе подражания. Обезьяна, увидев, как человек подметает пол, может взять веник и совершать такие же движения как человек, но при этом она не собирает мусор, а разбрасывает его. Подражая человеку, обезьяна воспроизводит только внешнюю сторону действия, не предвидя его результатов.

Способность обезьян улавливать связи между предметами и совершать предметные действия может рассматриваться только лишь как потенциальная возможность, которая реализуется при наличии проблемной ситуации. В обычной же обстановке она использует инстинктивные формы поведения и навыки.

Научившись совершать интеллектуальное действие, обезьяна закрепляет его и воспроизводит даже в том случае, если оно становится нецелесообразным. В одном из опытов И.П. Павлова шимпанзе Рафаэль научился гасить огонь спиртовки, открывая кран бачка, стоявшего над ней, и доставать фрукты в ящике, находившиеся за спиртовкой. В следующем опыте бак был поставлен в стороне. Рафаэль справился и с этой задачей. Набрал воду из бачка в рот, он выплеснул ее на огонь и погасил его. Затем ситуацию усложнили. Ящик с приманкой поставили на плот, находившийся среди водоема. Бак с водой поместили на другом плоту, соединив его с первым мостиком. Рафаэля высадили на первый плот. Поискав бак на первом плоту, он бросился на второй, набрал воду из бака, вернулся на первый плот и залил огонь. Как видим, образ воды в баке стал для Рафаэля составной частью образа всей ситуации, связанной с системой действий, направленных на овладение приманкой. Он не может быть вычленен Рафаэлем из воспринимаемой ситуации и в силу этого не может быть отождествлен с образом воды в водоеме. В этом как раз и заключается ограниченность интеллекта обезьян и полная зависимость ее поведения от непосредственно воспринимаемой ситуации.

### ***5.3. Возникновение и развитие сознания у человека.***

Откуда и как появился человек, почему у него стало функционировать сознание как высшая форма психики, чем отличается поведение человека от поведения животных, ответ на все эти вопросы разные теории дают по-разному. Одни полагают, что человек земного происхождения, другие - что он появился из космоса, третьи - что он имеет божественное происхождение.

Современная наука в основном придерживается первой точки зрения, согласно которой, человек, как сложно устроенный организм, появился на земле в результате длительного развития животного мира. Но у человека наряду с телом есть еще душа, главным свойством которой является сознание. Каким же образом человек приобрел это свойство? Одни полагают, что сознание возникло под влиянием биологических законов развития, другие - что появление сознания связано с общественно-историческими законами развития человека и общества.

Если стать на первую точку зрения, то следует признать, что сознание присуще не только человеку, но и высшим животным. Если это так, то человек тогда ничем не отличается от них. Именно к такому выводу пришли бихевиористы и фрейдисты, а также их последователи. Так, Д. Морис в своей книге “Голая обезьяна”, вышедшей в Америке в конце 60-х годов, пишет, что современный человек это та же старая голая обезьяна. Отличие только в том, что он придумал новые названия. Вместо “охота” он говорит “работа”, вместо “гнездо” - “дом”, вместо “самка” - “жена”, вместо “спаривания” - “женитьба” и т.д.

Ясно, что такой подход не может объяснить коренные изменения, происшедшие в процессе развития человека в его телесной организации и в психике. В то же время нет никакого сомнения в том, что человек произошел от человекообразной обезьяны, так как между ним и ею есть много сходных анатомических и физиологических признаков.

Предком человека, как полагают, является ископаемое существо - питекантроп (обезьяночеловек), сочетающий в себе признаки обезьяны и человека. Это существо имело вертикальное положение тела, хорошо развитые верхние конечности, имеющие форму рук, приспособленных к осуществлению хватательных функций.

Питекантроп вел наземный стадный образ жизни. Оказавшись на земле обезьяночеловек лишился возможности легко добывать пищу, а похолодание климата требовало защиты от непогоды. Чтобы выжить древний человек должен был научиться изготавливать орудия труда и применять их для добычи пищи, изготовления одежды и строительства жилища. Все это привело к тому, что инстинктивные реакции стали постепенно заменяться целенаправленными предметными действиями, которые стали осознаваться человеком. Так в процессе целенаправленной трудовой деятельности у человека начинает формироваться элементарное предметное сознание, направленное на преобразование природных объектов в предметы, необходимые для удовлетворения потребностей человека.

Рассматривая сущность различий между сознательным действием и реакцией, С.Л. Рубинштен писал: “Сознательное действие отличается от реакции иным отношением к объекту. Для реакции предмет есть лишь раздражитель, т. е. внешняя причина или толчок, ее вызывающий. Действие - это сознательный акт деятельности, который направляется на объект. Реакция преобразуется в сознательное действие по мере того, как формируется предметное сознание.”<sup>1</sup>

Основным содержанием предметного сознания становится психический образ, отделившийся от инстинктивных реакций, и, в силу этого, давший возможность человеку познавать окружающий его мир и сознательно регулировать свое поведение. Подчеркивая роль психического образа в становлении сознания человека, А.Н. Леонтьев отмечал: “Первоначально сознание существует лишь в форме психического образа, открывшего субъекту окружающий его мир, деятельность по-прежнему остается практической, внешней.”<sup>2</sup>

Под влиянием орудийных действий, направленных на преобразование предмета, перцептивный образ превращается в субъективный образ (образ осознаваемый субъектом), на базе которого начинает функционировать предметное сознание. В структуре предметного сознания важнейшую роль начинает играть практическое, наглядно-действенное мышление и воображение. Наглядно-действенное мышление дает возможность первобытному человеку образно отражать связи и отношения между предметами и явлениями, вовлеченными в практическую де-

ятельность, а воображение - создавать новые образы предметов, которые будут изготовлены в процессе труда.

Дальнейшее развитие сознания у человека происходило под влиянием другого мощного фактора - языка и речи. Возникновение языка и речи у первобытного человека является закономерным процессом, так как трудовая деятельность с самого начала имела общественный характер. Изготовление орудий труда и их применение требовали от человека совместных действий, а обмен орудиями и продуктами труда способствовал интенсивному общению между людьми. Потребность в общении привела к появлению языка и речи, посредством которых люди не только общаются между собой, но и передают друг другу свои знания и свой опыт. Благодаря общественному труду и речевому общению инстинктивные отношения в стаде стали заменяться осознанными отношениями, а стадо стало превращаться в общество.

На ранней стадии формирования языка и речи слово и образ вещи, которую оно обозначало, были неотделимы друг от друга. Обозначая словом предмет, человек начал осознавать звуковой образ слова и образ предмета как одно и то же. Такое нерасчлененное осознание смыслового значения слова и образа вещи, которую оно обозначает, наблюдающееся на ранней стадии формирования языка и речи, получило название примитивного языкового сознания.

“Слово и его звуковое строение, писал Л.С. Выготский, - воспринимается ребенком как часть вещи или как свойство ее, неотделимое от других свойств. Это явление, по-видимому, присуще всякому примитивному языковому сознанию”.<sup>1</sup>

Даже у взрослых людей, отмечал Л.С. Выготский, не имеющих теоретических знаний, слово и образ неотделимы друг от друга. На это же указывал известный лингвист А. Потебня. Он писал, что немец поражается тому, что француз может назвать хлеб как-то иначе чем “брот”, так как для него самого хлеб и есть “брот”.

На стадии примитивного языкового сознания образ определяет смысловое значение слова, а применение слова дает возможность оперировать образами, не совершая практических действий с предметами. Так с появлением примитивного языкового сознания у человека начинает функционировать наглядно-образное мышле-

ние, которое дает ему возможность совершать умственные действия, направленные на познание и преобразование внешнего мира, создание произведений искусства и культуры.

Дальнейшее развитие сознания было связано с тем обстоятельством, что в связи с усложнением трудовой деятельности человек стал применять наряду со словами разнообразные знаки, которые имели определенное смысловое значение. Используя знаки, как орудие умственной деятельности, человек получил возможность обобщенно и отвлеченно отражать предметы и явления внешнего и внутреннего мира и благодаря этому произвольно управлять своим поведением и своей психической деятельностью. Так постепенно у человека стало формироваться самосознание как способность осознавать самого себя и произвольно регулировать внешнюю практическую и внутреннюю теоретическую деятельность. Сначала люди применяли в качестве знаков зарубки на деревьях, узелки на веревке, звуки рожка и т. д. Затем стали применяться более сложные знаки, имеющие отвлеченное символическое значение, такие как знаки письма, математические символы, схемы, модели и т. п. Благодаря применению этих знаков человек получил возможность закреплять на длительное время результаты практической и теоретической деятельности и передавать их посредством письменной речи всем последующим поколениям. Все это оказало огромное влияние на развитие производства, науки, техники, искусство и культуры, под воздействием которых формируются высшие формы психической деятельности, свойственные абстрактно-символическому сознанию, ведущим в структуре которого становится теоретическое мышление.

Таким образом, возникновение сознания у человека было подготовлено филогенетическим развитием животного мира, а его развитие обусловлено общественно-историческими условиями существования, которые определяли характер деятельности и психологические особенности сознания. Под влиянием предметно-практической деятельности формировалось элементарное предметное сознание, речевая деятельность и применение знаков привели вначале к появлению примитивного языкового сознания, а затем способствовали возникновению высшей формы сознания, свойственной человеку, абстрактно-символическому сознанию.

---

<sup>1</sup> Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. М., 1946, стр. 15-16.

2 Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М., 1975, с. 132.

#### *5.4. Сходство и различие психики человека и животных.*

Происхождение человека и его психики из животного мира привело некоторых ученых к утверждению, что между психикой человека и животных нет существенных различий. Одни из них низводили человека до уровня животных, другие, наоборот, наделяли животных качествами, присущими человеку. Антропологизация психики животных широко применялась как в психологии, так и в художественной литературе. Так, американский психолог Титченер писал, что психолог “старается, насколько это возможно, поставить себя на место животного, найти условия, при которых его собственные выразительные движения были бы в общем того же рода; и затем он старается воссоздать сознание животного по свойствам своего человеческого сознания”.

Естественно возникает вопрос о том, в какой мере существует сходство между психикой человека и животных, и в чем заключается их различие.

1. Прежде всего сходство психики человека и животных заключается в том, что им свойственны низшие формы психики: сенсорная и перцептивная. И те и другие ощущают свойства и качества, действующих на органы чувств стимулов, и воспринимают их. Животные, как и человек, имеют зрительные, слуховые, обонятельные, вкусовые и кожные ощущения. Как у тех, так и у других возникают образы воспринимаемых предметов. Но перцептивные образы человека качественно отличаются от образов животных, так как они имеют не только внешнюю, но и внутреннюю, субъективную направленность. На основе субъективных образов у человека начинает функционировать предметное сознание, содержание которого определяется образами, составляющими внутренний духовный мир человека, связанный как с внешней действительностью, так и с телесным бытием человека.

2. Элементы сходства в психике человека и животных имеют место также и в интеллектуальном плане. У высших животных начинает проявляться наглядно-действенное мышление, что позволяет им улавливать связи и отношения между воспринимаемыми объектами, и находить выход из создавшейся проблемной ситуации. Однако способность к интеллекту-

---

Г Выготский С.Л. Проблемы общей психологии. Мысль и слово. Собр. соч., Т.2. М., 1982, с. 311.

альным действиям у высших животных является лишь потенциальной возможностью и редко реализуется в естественных условиях, так как проблемные ситуации возникают только в исключительных случаях.

3. Сходными для человека и животных являются некоторые способы общения. И человек и животные общаются посредством движений, поз, мимики, прикосновений и т.п. Им свойственно также и звуковое общение. Но у животных звуки являются лишь сигналами для осуществления биологических функций, тогда как у человека они приобретают смысловое значение и становятся орудием интеллектуальной деятельности. Благодаря этому у человека появляется высшая форма интеллекта - отвлеченное теоретическое мышление, которое дает ему возможность освободиться от воздействий непосредственно воспринимаемой среды и произвольно регулировать свое поведение. На основе отвлеченного мышления у человека формируется высший идеальный духовный мир, содержанием которого являются взгляды, убеждения, идеалы и мировоззрения.

4. И животные, и человек способны передавать свой опыт последующим поколениям. Но у животных он передается биологическим путем посредством наследуемых врожденных форм поведения, тогда как у людей он передается посредством специального социального научения, осуществляемого при помощи языка и речи, которые являются средством закрепления, существования и передачи общественно-исторического и индивидуального опыта.

5. Животные, как и человек, способны испытывать эмоции наслаждения и страдания, привязанности и благодарности, но только человеку свойственны социально обусловленные моральные чувства. Благодаря этим чувствам у человека формируется нравственный облик личности, связанный с переживанием чувства долга и совести перед людьми и перед самим собой.

6. Сходными у человека и у животных являются естественные потребности, без удовлетворения которых они не могут жить и развиваться как живые существа. Но у человека, наряду с естественными потребностями, существуют духовные потребности, благодаря которым человек обретает свободу и независимость в своих действиях, как по отношению к телесным, так и душевным состояниям. В свободе духа человек заключается главное отличие высоконравственного человека не только от животных, но и от своих сородичей, заботящихся только о

своем телесном благополучии.

7. Животные и человек способны к саморегуляции. Но у животных саморегуляция имеет бессознательный характер, тогда как у человека она осуществляется сознательно и имеет волевой характер. Воля присуща только человеку. Она дает ему возможность целенаправленно осуществлять поведение, мобилизуя физические и психические ресурсы на преодоление препятствий, возникающих на пути к достижению сознательно поставленной цели.

Таким образом, в психике человека и животных имеется много сходных черт, основанных на общих истоках возникновения элементарной психики в животном мире. Но если психика животных обусловлена исключительно природными условиями существования, то у человека она имеет не только природный, но и социальный характер. Психика обеспечивает не только телесное существование человека, но и духовное, нравственное бытие, которое является достоянием только человека. Но духовное развитие человека происходит не самопроизвольно, а осуществляется под влиянием целенаправленного воспитания, которое происходит в семье, школе и в обществе.

#### Литература

- Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию. М., 1988.  
Выготский Л.С. Собрание сочинений. Т. 2, М., 1982.  
Ладыгина-Котс Н.И. Развитие психики в процессе эволюции организмов. М., 1958.  
Леонтьев А.Н. Избранные психологические произведения. Т. 11. М., 1983.  
Лурия А.Р. Эволюционное введение в психологию. М., 1975.  
Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии. М., 1994.  
Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. М., 1989.  
Титченер Э. Учебник психологии. М., 1914.  
Фабри К.Э. Основы зоопсихологии. М., 1976.

## Глава 6.

### Психология поведения и деятельности человека

Основные понятия: поведение, деятельность, потребности, мотивы, цели, навыки, привычки, игра, учение, труд.



### ***6.1. Понятие о поведении и деятельности.***

Поведение и деятельность являются особыми формами проявления активности животных и человека. Активность направлена прежде всего на приспособление к той среде, где они обитают. У животных процесс приспособления осуществляется бессознательно, у человека он имеет как бессознательный, так сознательный характер.

Источником активности живых существ являются потребности. Каждое живое существо испытывает нужду в определенных предметах и явлениях для продолжения своей жизнедеятельности. Потребности представляют собой состояние неудовлетворенности, которое испытывает живое существо в связи с нехваткой веществ, необходимых для продолжения его нормального существования.

Потребности могут быть врожденными и приобретенными. Так, например, потребность в пище является врожденной как у человека, так и у животных. Наряду с этим имеется множество потребностей, которые возникают в процессе употребления таких веществ, которые ранее не использовались живым существом. Такие потребности являются продуктом взаимодействия живого существа с конкретными условиями существования.

В животном мире потребности имеют биологический характер, так как они удовлетворяются предметами и явлениями, созданными самой природой. Поэтому потребности определяют и строение организма, и функции психики, и формы поведения животных. Так, строение тела травоядных животных приспособлено для удовлетворения потребности в пище посредством поедания травы, а функции психики и формы поведения обеспечивают им поиск данного сорта пищи и способы ее употребления. У хищных животных строение тела, функции психики и формы поведения направлены на удовлетворение потребностей посредством поедания других животных.

Иначе обстоит дело с возникновением и удовлетворением потребностей у человека. Хотя первоначально потребность в пище у ребенка имеет такой же врожденный характер и удов-

летворяется посредством молока матери, как и у детенышей животных, но в дальнейшем пищевые вещества и способы их употребления имеют совершенно иной характер, чем у животных.

Прежде всего человек удовлетворяет естественные потребности предметами, создаваемыми обществом (продукты питания, одежда и т.д.), а не находит их в готовом виде в природе. Кроме того, удовлетворение потребностей осуществляется посредством сложившихся в обществе приемов и способов употребления вещей в определенной обстановке (сидеть за столом, пользоваться ножом, вилкой и т.д.). Наконец, человек удовлетворяет свои естественные потребности совместно с другими людьми, соблюдая правила приличия, традиции и требования гигиены.

Таким образом, естественные потребности и способы их удовлетворения имеют у человека не биологический, а социальный характер и связаны с высшей формой психической деятельности и с чисто человеческими формами поведения. Такой высшей формой психики является сознание, которое дает возможность человеку осознать свои потребности и создавать предметы, необходимые для их удовлетворения.

Хотя исходными потребностями являются естественные, без удовлетворения которых человек не может существовать как организм, все же смысл жизни заключается не только в них. “Человек ест, чтобы жить, но живет не для того, чтобы есть!” - сказал один философ. Для чего же тогда живет человек? Жизнь человека связана не только с удовлетворением естественных, но и духовных потребностей. Удовлетворение этих потребностей осуществляется в результате присвоения индивидом идеальных свойств, присущих как самому человеку, так и предметам и явлениям, создаваемых им.

Важнейшей духовной потребностью человека является потребность в человеческом обществе, которая удовлетворяется в процессе общения с людьми посредством языка и других средств общения. Она является основой для духовного развития человека. Общаясь с другими людьми - носителями идеальных душевных свойств, человек усваивает их мысли, чувства, желания, стремления, взгляды и убеждения, которые теперь определяют его духовный мир и его поведение в обществе.

Сначала эта потребность удовлетворяется у ребенка в результате общения с близкими людьми, потом со своими сверстниками, учителями и другими взрослыми, среди которых появляются друзья, любимые люди и духовные руководители.

Другой важнейшей потребностью человека является потребность в познании окружающего мира, других людей и самого себя. Первоначально эта потребность проявляется в виде стремления ребенка получить информацию о внешнем мире посредством органов чувств. Затем эта потребность усложняется и удовлетворяется посредством интеллектуальных процессов, направленных на познание сущности предметов и явлений и своей собственной сущности.

К духовным потребностям следует отнести и потребность в труде. Труд является основным условием существования человеческого общества, так как оно не может существовать, если не будет производить материальные и духовные ценности, необходимые для удовлетворения потребностей человека. Высшим проявлением данной потребности является потребность в творческом труде, что составляет смысл жизни для творческого человека.

Труд является одним из видов деятельности человека. Деятельность - это особая форма проявления активности, посредством которой люди познают окружающий мир, изменяют его в соответствии со своими нуждами, взаимодействуют между собой, добиваясь нужных результатов. Кроме деятельности человеку также свойственно и определенное поведение. Поведение - это тоже одна из форм проявления активности людей, направленная по отношению друг к другу в процессе деятельности, в быту и в общественной жизни.

Деятельность и поведение характеризуются целями и мотивами. Цель деятельности и поведения - это те объекты, на которые направлена активность человека. Мотивы - это те побуждения, которые заставляют личность заниматься деятельностью и осуществлять поведение.

Источником мотивов и целей являются потребности. Возникшие на основе потребностей мотивы побуждают личность к деятельности и поведению, а цели управляют их осуществлением. Как это происходит? Потребности функционируют циклично. Они возникают, нарастают, удовлетворяются и исчезают.

Каждая потребность имеет свой предмет. Сначала, на основе возникшей потребности, появляется неосознаваемое субъектом влечение к чему-то. На этой стадии возникновения потребности ее предмет еще четко не обозначен, но состояние неудовлетворенности побуждает субъекта к неосознанному его поиску. Затем, по мере нарастания потребности смутно осознаваемое влечение превращается в ясно осознаваемое желание, на основе которого у субъекта возникает образ объекта, посредством которого может быть удовлетворена потребность. Если такой объект существует, то у субъекта появляется цель найти тот объект и удовлетворить потребность. Как видим, мотив и цель в поведении совпадают.

В готовом виде предметы, посредством которых человек удовлетворяет свои потребности, в природе не существуют. Их нужно создать. Человек не в состоянии сам создавать все материальные и духовные ценности, необходимые для удовлетворения его потребностей. Это делает общество. Поэтому человек, занимаясь деятельностью, создает общественный продукт, который ему может быть и не нужен. Сталевавар выплавляет сталь, которую сам не использует, химик создает химические вещества, которые сам не применяет. Таким образом, мотивы и цели в процессе деятельности могут совпадать, а могут и не совпадать.

Удовлетворяя свои потребности человек не просто осуществляет деятельность и акты поведения, но совершает социально значимые деяния, которые могут принести людям как добро, так и зло. Если человек удовлетворяет свои потребности за счет других людей, или создает наносящие им вред предметы и явления, то в этом случае он совершает злодеяния, за которые должен нести ответственность перед обществом и перед самим собой. Если же человек своей деятельностью и поведением приносит добро людям, то он совершает благодеяния, которые высоко оцениваются обществом. Совершая добродейния или злодеяния человек приобретает положительные или отрицательные качества личности.

## ***6.2. Психические и физические компоненты поведения и деятельности.***

Поведение и деятельность, направленные на создание и упот-

ребление материальных и идеальных продуктов, необходимых для удовлетворения потребностей, управляется, регулируется и контролируется высшей формой психики - сознанием, которое функционирует на основе сенсорных, интеллектуальных, эмоциональных и волевых процессов. Для того, чтобы психика могла успешно регулировать и контролировать деятельность и поведение, она должна правильно отражать объекты, на которые направлена активность человека, а также управлять практическими действиями, посредством которых может быть достигнута поставленная цель.

В каждом виде деятельности соотношение между познавательными процессами может изменяться в соответствии с задачами деятельности и свойствами объектов, на которые она направлена. Ведущими в деятельности являются высшие познавательные процессы - воображение и мышление, посредством которых создается образ будущего объекта, а материалом для его построения является информация, представляемая сенсорными и перцептивными процессами - ощущениями и восприятиями. Так, у художников огромное значение имеют зрительные сенсорные и перцептивные процессы, дающие возможность создавать новые цветовые оттенки и новые формы изображаемых объектов. У музыкантов большое значение имеют слуховые ощущения и восприятия, на основе которых создаются новые музыкальные образы. У дегустаторов решающую роль играют вкусовые и обонятельные ощущения, благодаря которым оценивается качество продукции и создаются продукты с оригинальными качествами.

Наряду с познавательными процессами во всех видах деятельности принимают участие такие психические явления как внимание, воля и чувства. Благодаря вниманию человек направляет и сосредотачивает сознание на предметах и явлениях, которые он создает или изменяет в процессе деятельности. Воля дает возможность мобилизовать все внутренние ресурсы на преодоление препятствий, возникающих на пути к достижению поставленной цели, проявлять усилия, необходимые для осуществления деятельности. Чувства побуждают человека к деятельности, они определяют также и его отношение к процессу деятельности, и к ее результатам. Все эти психические явления представляют собой различные стороны проявления сознания, которое выступает как внутренний план деятельности человека, регулирующий и контролирующий ее осуществление.

Поскольку деятельность имеет общественный характер, то она регулируется и контролируется обществом, которое определяет, какие ее виды являются для него важными и какие результаты должны быть получены. Выбор личностью вида деятельности, которым она будет заниматься, зависит от того, какими мотивами она будет руководствоваться. Результаты деятельности зависят от наличия у личности определенных мотивов, способностей, умений, навыков и усилий, которые она проявляет в процессе деятельности.

В связи с тем, что результаты деятельности заранее нормируются обществом, можно выделить три уровня проявления нормативной продуктивности деятельности. На первом - ниженормативном уровне - личность не может достигнуть результатов, требуемых обществом. Это объясняется, в одном случае, отсутствием положительных мотивов, в другом случае, неумением организовать деятельность и проявить нужные волевые усилия, в третьем случае, низким уровнем развития способностей, навыков и умений. На втором - нормативном уровне - результаты деятельности соответствуют нормативным заданиям и личность удовлетворена ими. На третьем - сверхнормативном уровне - личность не только выполняет нормативные задания, но старается проявить творчество и достигнуть самых высоких результатов в деятельности.

Поведение, как и деятельность, также имеет нормативный характер, но в отличие от последней оно регламентируется не нормативными заданиями, а законами, нравственными нормами, обычаями и традициями, существующими в обществе. При этом характер поведения человека зависит от его взглядов, убеждений, психических состояний и психических свойств личности.

Таким образом, поведение и деятельность не могут осуществляться без внутренних психических явлений, выполняющих побудительную, познавательную и регулятивную функции. Кроме внутреннего психического компонента в деятельности и в поведении имеет место внешний исполнительный, физический компонент, проявляющийся в виде движений, совершаемых человеком. Система движений, направленных на достижение сравнительно простой цели или задачи, называется действием. Действие является основным элементом деятельности, в котором объединены как внутренне психические, так и внешние физические компоненты деятельности.

Следовательно, поведение и деятельность представляют собой органическое единство внутренней психической и внешней физической активности направленной на достижение сознательно поставленной цели.

Действие, направленное на других людей, называется поступком. Если поступок наносит вред другим людям, то он становится проступком. В отличие от действия поступок может совершаться без определенной цели и имеет тогда непреднамеренный, импульсивный характер. Второе отличие поступка от действия заключается в том, что он может быть не связан с внешними движениями. Человек, промолчавший и не выразивший своего отношения к словам другого человека или к его поступку, сам совершает поступок.

Поведение и деятельность имеют у человека не врожденный, а приобретенный характер. Для того, чтобы человек мог совершить какую-либо деятельность или поведение, он должен усвоить приемы и способы их осуществления. В результате многократного применения они закрепляются, автоматизируются и воспроизводятся без участия сознания. Такие закрепившиеся автоматизированные приемы и способы выполнения деятельности и поведения, осуществляющиеся без контроля сознания, называются навыками. Навыки являются важнейшими компонентами поведения и деятельности человека. Благодаря им сознание освобождается от функции контроля за выполнением деятельности или поведения и целиком и полностью может быть направлено на достижение поставленной цели.

Навыки у человека существенным образом отличаются от навыков у животных. Если навыки у животных формируются и осуществляются автоматически, неосознанно, то у человека они возникают и функционируют под контролем сознания и поэтому могут изменяться, совершенствоваться и применяться по желанию человека. Существуют различные виды навыков: двигательные, сенсорные, сенсомоторные, интеллектуальные, поведенческие, гигиенические.

Выделяют четыре этапа формирования навыков. Первый этап называется ознакомительным. На этом этапе создается ориентировочная основа для формирования навыка. Обучающийся узнает где, когда и с какой целью будет применяться навык, а также

знакомится с приемами и способами его выполнения. На втором подготовительном (аналитическом) этапе происходит овладение отдельными элементами навыка, сопровождающееся неумелыми действиями, лишними движениями, напряженным сенсорным вниманием, слабым контролем за выполнением навыка. На третьем стандартизирующем (синтетическом) этапе отдельные элементы объединяются и совершаются слитно как единое действие, устраняются лишние движения, сенсорный контроль заменяется мускульным, происходит автоматизация и совершенствование навыка. Четвертый варьирующий (ситуативный) этап характеризуется пластичным и гибким применением навыка в новых ситуациях, что достигается благодаря переносу сознания с приемов осуществления навыка на обстановку и результаты действий в новых условиях.

Между навыками, в процессе их формирования, происходит взаимодействие. Оно может быть положительным и отрицательным. Положительное взаимодействие или перенос навыков имеет место в том случае, если структура одного навыка соответствует структуре другого. Отрицательное взаимодействие или интерференция происходит тогда, когда структура одного навыка противоречит структуре другого, вследствие чего формирование нового навыка тормозится старым.

Кроме навыков в процессе деятельности применяются также умения. Умения представляют собой гибкие системы приемов и способов выполнения деятельности, сформированные в результате применения специально усвоенных знаний и навыков. Так для того, чтобы грамотно писать, человек должен уметь применять не только навыки письма, но и знать и применять правила грамматики и синтаксиса. То же самое относится и к поведению. Для того, чтобы уметь себя вести культурно в обществе, необходимо не только иметь навыки культурного поведения, но и знать и применять моральные нормы, традиции, обычаи, существующие в данном обществе.

Формирование умений и навыков осуществляется в результате применения специальных упражнений. Упражнения не сводятся к простому воспроизведению умений и навыков. Они отличаются от механических повторений тем, что предполагают сознательный интеллектуальный контроль за процессом их формирования. Упражнения необходимы не только для выработки умений и навыков, но и для их сохранения. Без специальных систематических упражнений умения и навыки разрушаются и исчезают.

Большое влияние на поведение и деятельность оказывают при-



вычки. Они или способствуют успешному осуществлению деятельности и поведения, или мешают им. Привычками называют закрепившиеся в процессе деятельности и поведения движения, действия, приемы и способы, осуществление которых стало для человека настоящей потребностью. В силу этого привычки воспроизводятся автоматически и имеют принудительный характер. Привычки могут быть полезными и вредными. Они могут возникнуть как на основе специальных упражнений, так и случайно в результате подражания. Привычки могут быть деловыми, поведенческими, гигиеническими и функциональными.

Положительные привычки помогают человеку успешно выполнять деятельность, правильно вести себя в обществе, соблюдать моральные нормы, вести здоровый образ жизни. Дурные привычки, такие как привычка курить, пить спиртные напитки, употреблять наркотики, сквернословить и т.п., пагубно влияют на человека, разрушают его психику и здоровье. Положительные привычки, чаще всего, приобретаются сознательно и целенаправленно. Отрицательные - случайно, непреднамеренно в результате подражания другим людям. Приобрести отрицательную привычку очень легко, но избавиться от нее очень трудно. Всем известно, как трудно бросить курить. Это может сделать только человек с сильной волей. Иногда пытаются бросить курить раз и навсегда, но проходит некоторое время и потребность берет свое и человек снова начинает курить. Отвыкнуть от привычки можно только постепенно. Сначала надо постепенно увеличивать интервалы между выкуренными сигаретами, доводя их до нескольких штук в день. Затем надо приучать себя не докуривать сигарету полностью, стараясь как можно меньше затягиваться. Все это создает условия для постепенного угасания потребности для воспроизведения привычки и дает возможность вообще отвыкнуть от нее.

### ***6.3. Виды поведения и деятельности.***

Возникновение и развитие различных видов поведения и деятельности происходят у человека постепенно в течение длительного времени. Первоначально у ребенка после рождения проявляется простейшее импульсивное поведение. При ярком свете или громком звуке ребенок проявляет двигательное беспокойство, поворачивает голову к раздражителю, следит за его пере-

движением и т.д. Затем в течение первого года начинает развиваться исследовательское поведение. Ребенок хватается за предметы (игрушки), рассматривает их, тянет в рот, манипулирует ими. После первого года в результате воспитания и подражания у ребенка начинает формироваться предметно-практическое поведение. Он научается сидеть на стульчике, есть за столом, пользоваться ложкой и вилкой, есть из тарелки, умываться, одеваться, рисовать карандашом и т.д.

Одновременно с этим у ребенка начинает развиваться коммуникативное и речевое поведение. Посредством этих видов поведения ребенок общается со взрослыми и своими сверстниками, совершает совместные действия, добивается удовлетворения своих желаний, усваивает информацию об окружающем мире.

Дети, общаясь со взрослыми, усваивают моральные и нравственные нормы и эталоны поведения и в связи с этим начинают оценивать свои поступки и поступки других людей, руководствуясь понятиями «что такое хорошо, что такое плохо», «что такое добро, что такое зло», «что можно делать, а что нельзя» и т.д. Так уже в дошкольном возрасте начинает проявляться высшая форма взаимодействия субъекта с внешним миром - морально-нравственное поведение.

На основе усвоенных видов поведения ребенок получает возможность заниматься различными видами деятельности, под влиянием которых происходит его психическое развитие. Основными видами деятельности являются: игра, учение и труд.

Простейшим, самым доступным видом деятельности является игра. В игре реализуется у ребенка потребность в активности и в познании окружающего мира. Игровые действия ребенка осуществляются на основе усвоения человеческих способов употребления вещей и человеческих форм поведения. В этом заключается коренное отличие игровой деятельности детей от игрового поведения детенышей животных.

Игра осуществляется посредством специально изготовленных игрушек, которые являются моделями настоящих вещей. Игрушки, моделирующие людей, называются куклами. Применяя игрушки в процессе игры, дети приобщаются к миру взрослых, усваивают знания и умения, необходимые для жизни в обществе. Игры бывают простые и сложные, индивидуальные и групповые, предметные и конструкторские, ролевые и сюжетные, под-

вижные и настольные. Все игры регулируются определенными правилами поведения участников. Чем сложнее игра, чем труднее выполнять правила игры, тем более сложные формы психической и физической активности должны проявляться. По мере усложнения игры все более усложняется двигательная, сенсорная, интеллектуальная, эмоциональная, волевая и речевая активность ее участников. Особенно большое значение для психического развития в процессе игры имеет речевая деятельность. Обозначая словами предметы и явления внешнего мира, а также свои действия и психические состояния, ребенок начинает осознавать окружающие предметы и свои действия с ними, учится управлять своим поведением в соответствии с правилами игры.

Таким образом, в процессе игры дети усваивают житейские знания, приобретают практические умения и навыки обращения с вещами, учатся владеть своими физическими и психическими состояниями и управлять своим поведением.

Более сложным видом деятельности является учение. Им начинают заниматься дети с 6-7 лет, когда их физическое и психическое развитие достигает требуемого для этой деятельности уровня. Учение направлено на усвоение научных знаний и приобретение учебных навыков и умений. Оно организуется и регламентируется обществом и осуществляется в специально создаваемых с этой целью учебных заведениях. Эффективность учения зависит от организации и стимулирования познавательной деятельности учащихся в процессе их обучения учителями. Учение может иметь пассивный и активный характер.

Пассивный характер оно имеет в том случае, если ученик ограничивается запоминанием учебной информации только в том виде, как он получает ее из уст учителя и из текста учебника. Такой самый простой способ усвоения научных знаний чаще всего применяется в общеобразовательных школах. Он является малоэффективным, но зато очень удобным и не требует больших усилий ни от учителя, ни от ученика. К тому же существующая в школе система оценок и контроля за усвоением знаний учениками побуждает их формально заучивать предусмотренную школьными программами учебную информацию. Нет нужды доказывать, что такой способ усвоения научных знаний в процессе обучения может способствовать только однобокому умственному развитию учащихся, при котором ведущую роль в интеллектуальной деятель-

ности играет память, имеющая часто механический характер.

Более эффективным является продуктивный способ организации учебной деятельности, при котором ученик не может ограничиться пассивным заучиванием учебного материала, а должен активно добывать нужную для усвоения научных знаний информацию из разных источников. Отсюда процесс познания, осуществляемый учеником в учебной деятельности, должен иметь не только репродуктивный, но и поисковый, творческий характер. Только в этом случае ученик может научиться самостоятельно приобретать новые знания и сознательно применять их в различных видах деятельности и заниматься самообразованием. Такая организация познавательной деятельности в процессе обучения будет способствовать полноценному умственному развитию учащихся и формированию у них высокоценных психических свойств личности.

Наиболее важным видом человеческой деятельности является труд. В процессе труда создаются материальные и идеальные продукты, необходимые для жизни общества. Труд обеспечивает не только существование человеческого общества, но является также условием его непрерывного развития. Существует два основных вида труда: предметно-практический и абстрактно-теоретический, или первый часто называют физическим, а второй - умственным. Каждый вид труда осуществляется посредством различных физических и психических компонентов. Первый вид труда направлен преимущественно на создание материальных продуктов, второй - идеальных.

Предметно-практический вид труда осуществляется преимущественно на основе сенсомоторной активности, тогда как абстрактно-теоретический - на основе интеллектуальной. Между практической и теоретической деятельностью всегда существует тесная связь. Практическая деятельность опирается на теоретическую, а теоретическая находит свое воплощение в практической. Так, прежде чем изготовить материальный предмет, нужно создать его образ, воплотить его в чертеже, найти нужный материал, спланировать последовательность действий. Кроме того, сам процесс изготовления управляется, регулируется и контролируется сознательной интеллектуальной деятельностью. Поэтому любой вид трудовой деятельности связан с особенностями интеллектуальной деятельности человека. В предметной деятельности этот интеллект имеет на-

гляднодейственный характер, в теоретической - отвлеченный, абстрактный характер. Имеют место и такие виды труда, которые связаны с функционированием образного интеллекта.

Каждый вид труда может иметь как репродуктивный, так и продуктивный, творческий характер. Особенно важное значение имеет творческий труд, который является основным условием для неограниченного развития человека и человеческого общества. Таким образом, трудовая деятельность не только требует проявления чисто человеческих психических свойств и качеств, но и формирует их в процессе ее выполнения.

#### Литература

- Асмолов А.Г. Деятельность и установка. М., 1979.  
Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию. М., 1975.  
Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М., 1975.  
Миллер Д., Галантер Ю., Прибрам К. Планы и структура поведения. М., 1964.  
Немов Р.С. Психология. Кн. 1. Общие основы психологии. М., 1994.  
Общая психология. М, 1986.  
Эльконин Д. Б. Психология игры. М., 1972.

## **Раздел II. Психология познания**

### **Глава 7. Общая характеристика познавательной деятельности**

Основные понятия: познание, гностические действия (внешнее и внутреннее), познавательные процессы, ощущения, восприятия, память, воображение, мышление, речь, внимание, воля, интеллектуальные чувства, познавательные способности.

#### ***7.1. Понятие о познавательной деятельности.***

Проявление любого вида деятельности невозможно без осуществления человеком процесса познания окружающего мира и своих собственных действий, направленных на его преобразование. Вместе с тем процесс познания может осуществляться самостоятельно, предшествуя предметно-практической деятельности. Особенно важное значение приобретает познавательная деятельность в учебном процессе.

Познавательная деятельность имеет и другие названия. Она

часто называется гностической или когнитивной деятельностью. Так, в американской психологии существует особое направление, которое называется когнитивной психологией. Это направление занимается изучением познавательной деятельности человека в связи с аналогичными явлениями, имеющими место в работе саморегулирующихся систем. В нашей стране познавательная деятельность стала разрабатываться с целью усовершенствования учебной деятельности учащихся. Большой вклад в решение этой проблемы внесли работы А.В. Брушлицкого, В.В. Давыдова, П.Я. Гальперина, З.И. Калмыковой, Н.А. Менчинской, Н.Ф. Талызиной, И.С. Якиманской, Г.И. Щукиной и многих других ученых.

Познавательная деятельность, как и любая деятельность, имеет свои мотивы и цели. Основным базовым мотивом, побуждающим человека познавать окружающий мир, является потребность в исследовании внешней среды, на основе которой в дальнейшем формируется сложная система познавательных мотивов.

Внешним источником познавательной активности являются проблемные ситуации, которые повсеместно возникают в жизни человека. Для того, чтобы найти выход из этих ситуаций, человек должен познать то новое, неизвестное, что в них таится и придумать новые способы действий, которые привели бы к нужным результатам. Отсюда следует, что целью познавательной деятельности является приобретение информации о неизвестном для того, чтобы установить его связь с известным и найти новые приемы и средства для выхода из проблемной ситуации.

Познание нового, неизвестного является трудным и сложным процессом, осуществление которого требует напряженной умственной деятельности, направленной на создание новых стратегий, планов и приемов получения и переработки информации. Дж. Брунер исследовал три основных вида стратегий, применяемых в процессе познания. Стратегия приема информации - направлена на то, чтобы обнаружить признаки, характерные для класса объектов, к которым можно было бы отнести новое явление. Стратегия сканирования - направлена на обработку альтернативных источников информации. Правильная обработка обоих случаев, как правило, приводит к успеху. Неправильная обработка часто приводит к неудаче. Стратегия фокусирования - предполагает выбор наиболее правильной, идеальной гипотезы, объясняющей наиболее верно познаваемое явление.

Содержание познавательной деятельности определяется теми знаниями, которые приобретает человек в процессе по-

знания. Знания - это полученная и переработанная посредством познавательных процессов информация об окружающем человека внешнем и внутреннем мире. Результаты познавательной деятельности человека зафиксированы посредством речи в законах, правилах, теоремах, аксиомах, формулах, знаковых и числовых выражениях, которые использует человек в своей практической и теоретической деятельности.

Знания, которые приобретает человек в процессе познания, существуют в форме образов, представлений, мыслей, идей, теорий, концепций, гипотез, проектов и т. д. Все эти формы являются продуктом сенсорных, перцептивных и интеллектуальных процессов, на основе которых осуществляется познавательная деятельность. Образы - это сенсорные копии воспринимаемых объектов. Представления - обобщенные образы, возникшие при участии памяти и воображения. Мысли - обобщенные и отвлеченные знания о предметах и явлениях, их связях и отношениях. Идеи - мысли об идеальных, совершенных, возвышенных духовных явлениях. Теория - система положений, объясняющих существование и возникновение каких-либо предметов и явлений. Концепция - представление о возможном подходе к решению проблемы. Гипотеза - предположение о возможном существовании чего-то или его появлении и развитии. Проект - представление о том, каким должен быть объект и как он будет сооружаться.

## ***7.2. Структура познавательной деятельности.***

Познавательная деятельность осуществляется посредством гностических действий, которые делятся на два класса: внешние и внутренние. Внешние гностические действия направлены на познание предметов и явлений, которые непосредственно действуют на органы чувств. Эти действия осуществляются в процессе взаимодействия органов чувств с внешними объектами. Внешние гностические действия, совершаемые органами чувств, могут быть поисковыми, установочными, фиксирующими и прослеживающими. Поисковые действия направлены на обнаружения объекта познания, установочные - на выделение его среди других объектов, фиксирующие - на обнаружение наиболее характерных его свойств и качеств, прослеживающие - на получение информации о тех изменениях, которые происходят в объекте. Продуктом этих действий являются сенсорные познаватель-

ные процессы - ощущения и восприятия, которые отражают состояние внешней и внутренней среды и отдельные объекты.

Результатом познавательной деятельности на чувственной ступени познания являются субъективные впечатления и образы, которые отражают предметы и их свойства как при непосредственном контакте, так и на расстоянии. Возникновение субъективных впечатлений и образов осуществляется на основе сенсорных и перцептивных действий, направленных на обнаружение, различение, отождествление и опознание предметов и их свойств.

Впечатления и образы, возникающие на чувственной ступени познания, являются основой для осуществления внутренних гностических действий, на основе которых проявляются интеллектуальные процессы: память, воображение и мышление.

Память закрепляет впечатления и образы, сохраняет их на определенное время и в нужный момент воспроизводит. Память дает возможность человеку накапливать индивидуальный опыт и использовать его в процессе поведения и деятельности. Познавательная функция памяти осуществляется посредством мнематических действий, направленных на установление связи вновь приобретаемой информации с ранее усвоенной, на ее закрепление и воспроизведение.

Воображение дает возможность преобразовывать образы воспринимаемых предметов и явлений и создавать новые представления о таких объектах, которые недостижимы для человека или которые вообще не существуют в данное время. Благодаря воображению человек может познать будущее, прогнозировать свое поведение, планировать деятельность и предвидеть ее результаты. Представления воображения возникают на основе осуществления репродуктивных действий, направленных на расчленение образов, хранящихся в памяти, соединение различных их частей, уподобление одних образов другим, чрезмерное их увеличение или уменьшение.

Мышление дает возможность отвлечься от чувственно воспринимаемой действительности, обобщить результаты познавательной деятельности, проникнуть в сущность вещей и познать такие предметы и явления, которые существуют за пределами ощущений и восприятия. Продуктом мышления являются мысли, которые существуют в форме понятий, суждений и умозаключений. Новые мысли возникают в результате осуществления умственных действий посредством которых сопоставляются предметы и явления, выделяются их общие и существенные при-



знаки, на основе которых познаваемые объекты классифицируются и систематизируются.

В процессе познания происходит движение мыслей в сознании субъекта от незнания к знанию, от неполного знания к полному, от знаний, отражающих внешние свойства предметов, к знаниям о их сущности, от ложных знаний к истинным, адекватно отражающим мир.

Между сенсорными и интеллектуальными процессами существует постоянная связь. Содержание сенсорных познавательных процессов является материалом для функционирования интеллектуальных процессов, а последние, в свою очередь, делают их осмысленными и понятными для личности. Все это происходит потому, что познавательная деятельность человека осуществляется в рамках сознания, которое интегрирует их в единый процесс познания.

Объединение всех элементов познавательной деятельности в единое целое осуществляет также язык и речь, на базе которых функционирует сознание. Посредством слов человек обозначает все, что он ощущает, воспринимает, запоминает, о чем думает, мечтает, переживает. Благодаря этому человек не только осознает окружающий его мир и самого себя, но и в состоянии регулировать свою познавательную деятельность.

Большую роль в процессе познания играет внимание. Оно направляет и сосредотачивает сознание человека на познаваемых предметах и явлениях. Внимание является одним из тех психических состояний человека, которое обеспечивает продуктивное функционирование всех психических познавательных процессов.

Процесс познания является очень сложным и трудным, часто связан с преодолением разнообразных препятствий и поэтому требует проявления волевых усилий. Отсюда познавательная деятельность связана не только с познавательными, но и с волевыми процессами. Воля регулирует познавательную деятельность человека. Она мобилизует все ресурсы на преодоление трудностей, возникающих в процессе познания.

Познавательная деятельность неразрывно связана с чувствами и эмоциями, так как человеку свойственно переживание своего отношения к тому, что он познает или делает. В связи с этим все познавательные процессы приобретают эмоциональную окраску или, так называемый, чувственный тон. Особенно это ярко проявляется в ощущениях и восприятиях. Мы чувствуем приятные и не-

приятные запахи, нам нравятся одни предметы и не нравятся другие. Чувства влияют и на продуктивность памяти. Мы хорошо запоминаем ту информацию, которая вызывает у нас положительные или отрицательные чувства.

Большое влияние оказывают чувства и на процесс мышления. Возникающие в процессе мышления трудности иногда оказывают негативное или позитивное влияние на интеллектуальную деятельность. Мы радуемся, когда успешно решаем интеллектуальную задачу, огорчаемся, если она не получается. Такие переживания, которые проявляются в форме любознательности, пытливости, вероятности, сомнения, уверенности и торжества, возникающие в связи с познанием нового, неизвестного, в психологии называются интеллектуальными чувствами. Известно, как Архимед, обрадовавшись, что он решил трудную задачу о наличии примеси серебра в золотой короне, с возгласом “эврика” бросился к царю, чтобы доложить ему об этом. В современной психологии существует специальное направление, занимающееся изучением процесса открытия нового, неизвестного, которое получило название “эвристики”.

Большое влияние на результаты познавательной деятельности человека оказывают познавательные способности. Их наличие дает возможность успешно изучать и исследовать предметы и явления, приобретать новые знания, решать проблемные задачи, применять новые приемы и способы умственной деятельности. Познавательные способности могут быть сенсорными, перцептивными, мнемическими, репродуктивными, интеллектуальными и вербальными.

Познавательные способности стимулируют, направляют и регулируют гностическую деятельность, делая ее более продуктивной, чем при их отсутствии. Сенсорные способности дают возможность более полно и точно отражать свойства и качества предметов и явлений, а также состояний внешней и внутренней среды. Перцептивные способности проявляются в умении наблюдать за предметами и явлениями, замечать малейшие изменения в их состоянии и развитии. Мнемические способности обеспечивают полное и точное запоминание, сохранение и воспроизведение полученной в процессе познания информации. Репродуктивные способности помогают представить внутреннее строение и структуру изучаемых объектов и те изменения, которые могут произойти с ними в будущем. Интеллектуальные способности проявляются в умении анализировать и обобщать полученную в процессе познания информацию, и оперировать образами и мыслями, делать

правильные теоретические и практические выводы. Вербальные способности дают возможность правильно описать познаваемые предметы и явления, подвести итоги познавательной деятельности, правильно сформулировать гипотезы, концепции и теории, объясняющие сущность изучаемых явлений.

### ***7.3. Мотивация познавательной деятельности.***

Познавательная деятельность характеризуется целями и мотивами. Цели познавательной деятельности могут быть самыми разнообразными. Это, прежде всего, познание нового, неизвестного, установление связи неизвестного с известным, создание новых образов, понятий, объектов, применение новых, оригинальных приемов и способов в деятельности необходимость решить практическую или интеллектуальную задачу.

Мотивами познавательной деятельности могут являться разнообразные психические состояния, побуждающие человека получить информацию о внешнем мире и о самом себе. К таким побуждениям относится стремление исследовать окружающую среду, желание удовлетворить любопытство и любознательность, проявить пытливость, интерес и увлеченность, реализовать когнитивную установку.

От мотивов зависит возникновение, избирательность, направленность, продолжительность и устойчивость познавательной деятельности. Существуют специфические и неспецифические мотивы познавательной деятельности. К специфическим мотивам относят внутренне обусловленные побуждения, такие как любознательность, пытливость, увлеченность и т.д. К неспецифическим относят все побуждения, вызванные внешними причинами, такими как требования других людей, стремление заслужить их похвалу, желание занять высокий статус в группе и т.д.

Человек, являясь сознательным существом, всегда стремится понять и объяснить свои действия и поступки, в том числе совершаемые в когнитивном плане. Такое стремление найти причины поведения, объяснить их и предсказать дальнейшее поведение получило название в психологии “каузальной атрибуции”. В одном случае человек ищет причины результативности познавательной деятельности во внешних обстоятельствах и тогда они имеют внешний, экстернальный источник своего происхождения. В другом случае этот источник находится в самом человеке и имеет тогда

внутренний, интернальный характер.

Большое влияние на результативность познавательной деятельности имеет мотивация достижения успеха и мотивация предвидения неудачи. Люди, с мотивацией на успех, всегда проявляют стремление во что бы то ни стало достигнуть когнитивной цели. Для этого они мобилизуют все свои ресурсы, проявляя большие волевые усилия и максимум внимания в познавательной деятельности. Лица, с мотивацией на неудачу, не столько думают о том, чтобы добиться успеха, а о том, чтобы избежать неудачи. Они часто не уверены в себе, боятся критики, испытывают отрицательные эмоции к деятельности.

Среди причин, способствующих успеху или вызывающих неудачу в познавательной деятельности, можно выделить как внешние, так и внутренние факторы. К внешним относятся: сложность познавательной деятельности и стечение обстоятельств, к внутренним: старание получить высокие результаты и наличие познавательных способностей.

Мотивы познавательной деятельности могут осознаваться и не осознаваться. Так, увлеченность процессом познания и когнитивные установки, как правило, не осознаются. Зато любознательность, пылкость, заинтересованность всегда осознаются. Особенно большое значение для стимуляции познавательной деятельности имеет познавательный интерес.

Познавательный интерес представляет собой особое эмоционально окрашенное психическое состояние человека, которое побуждает его активно изучать окружающий мир и самого себя. При наличии интереса процесс познания становится привлекательным и плодотворным. Он захватывает человека целиком и делает его жизнь осмысленной и целенаправленной.

Познавательный интерес может быть непосредственным и опосредствованным. Непосредственный интерес вызывается эмоциональной привлекательностью объекта, что побуждает человека вступить с ним в контакт и обследовать его: ощупать, рассмотреть, воздействовать на него другими объектами, совершить с ним умственные действия и т. д. Опосредствованный интерес проявляется не к самому объекту, а к результатам познавательной деятельности. Сам объект может быть непривлекательным для субъекта, но он должен изучить его, чтобы найти ответы на возникшие вопросы или решить какую-либо проблему, связанную с этим объектом, придумать новые приемы взаимодействия

с ним, найти новые способы его применения и т.д.

Познавательные интересы характеризуются широтой, глубиной и устойчивостью. Широта интересов является показателем стремления человека заниматься разнообразными видами познавательной деятельности, приобретать знания по различным областям науки, техники, искусства. Глубина интересов свидетельствует о наличии у человека желания познавать объекты глубоко и всесторонне, изучить их внутренние существенные свойства, решить какую-то сложную проблему, создать какую-либо сложную конструкцию. Устойчивость интересов проявляется в длительном сохранении желания заниматься познавательной деятельностью в определенной области. Иногда люди посвящают всю свою жизнь изучению одного какого-либо объекта, доказательству выдвинутой ими гипотезы, изобретению нового прибора или аппарата.

Все эти особенности познавательных интересов могут проявляться отдельно, сами по себе, а могут быть и взаимосвязаны между собой. Например, широта интересов может быть связана с глубиной и устойчивостью. В этом случае человек может достигнуть выдающихся результатов в познавательной деятельности, иметь разносторонние, глубокие знания в различных областях науки. И, наоборот, человек, имеющий широкие, но неглубокие и неустойчивые интересы, часто имеет неглубокие знания и является дилетантом в области той науки, которой он занимается.

Когнитивный интерес характеризуется большой динамичностью. Он может повышаться или понижаться. У личностей, настроенных на успех в познавательной деятельности, в случае неудачи интерес к ней возрастает, а у людей ориентированных на неудачу - падает.

Большое значение в познавательной деятельности имеет представление человека о своих способностях. У лиц, имеющих высокое мнение о наличии у них способностей, в случае неудачи интерес к познавательной деятельности не уменьшается, тогда как у людей, считающих, что у них нет способностей, он падает.

Определенное влияние на познавательный интерес имеет появление у личности чувства когнитивной беспомощности. Под влиянием этого чувства интерес к познавательной деятельности снижается, а иногда и вообще исчезает. Причинами появления когнитивной беспомощности могут быть, в одном случае, неоправданное занижение способностей, в другом случае - нега-

тивная оценка авторитетными взрослыми людьми результатов деятельности.

#### ***7.4. Формирование познавательной деятельности.***

Способность к познанию мира начинает проявляться у человека с раннего детства. Сначала она осуществляется посредством внешних гностических действий, которые осуществляются посредством деятельности органов чувств: зрения, осязания, слуха, обоняния, вкуса. Гностическим продуктом этих действий являются представления о зрительных, звуковых, вкусовых, обонятельных и осязательных свойствах предметов и явлений, а также представления об их форме, величине, объеме, пространственном положении и перемещении.

В результате включения в процесс познания речи в раннем детстве происходит переход от внешних гностических действий к внутренним, благодаря чему дети могут осуществлять сравнение, обобщение и абстрагирование внешних свойств и качеств предметов и явлений. В результате этих умственных действий у детей формируются так называемые псевдопонятия, т. е. понятия, возникшие на основе абстрагирования и обобщения несущественных признаков познаваемых объектов.

Познание дошкольником окружающего мира осуществляется в рамках практического поведения и игровой деятельности и направлено на приобретение знаний, навыков и умений, необходимых в повседневной жизни. Их усвоение происходит легко и свободно и не требует, как правило, больших усилий.

Иначе дело обстоит в школьном возрасте, где учащиеся должны усваивать научные знания, имеющие обобщенный и отвлеченный характер. Приобретение этих знаний требует более высокого уровня развития основных элементов познавательной деятельности и ее мотивационной сферы. Для того, чтобы ученики могли успешно усваивать научные знания, они должны овладеть как внешними, так и внутренними гностическими действиями. Ученики должны научиться выделять объекты, наблюдать за ними, запоминать и воспроизводить воспринятую информацию, воссоздавать образы предметов и явлений на основе словесного описания, чертежа, схемы, рисунка, анализировать, срав-

нивать, выделять и обобщать существенных признаки изучаемых объектов. Степень сформированности гностических действий определяет уровень развития познавательной деятельности.

На первом низшем уровне гностические действия имеют в основном внешний поисковый характер. Они обеспечивают обнаружение и выделение непосредственно воспринимаемых объектов, их свойств и качеств. Ведущую роль на этой ступени познания играют чувственные познавательные процессы: ощущения и восприятия. Они отбирают поступающую на органы чувств информацию и передают ее для обработки интеллектуальным процессам. На чувственной ступени познания интеллектуальные процессы только лишь фиксируют полученную информацию, в результате чего возникающие у субъекта знания не выходят за рамки показаний органов чувств.

На втором высшем рациональном уровне познания гностические действия приобретают внутренний характер. Они направлены на переработку, реконструкцию и обобщение образной и отвлеченной информации. Внутренние гностические действия связаны с функционированием таких интеллектуальных процессов как память, воображение и мышление. Эти процессы дают возможность выйти за рамки непосредственно воспринимаемой действительности и познать общие существенные свойства и качества объектов.

В младшем школьном возрасте ведущую роль в познавательной деятельности имеют чувственные процессы, на основе которых формируются эмпирические знания. Но, как показали исследования В.В. Давыдова, Н.Ф. Талызиной и других психологов, что и в этом возрасте можно развить абстрактное мышление и сформировать теоретические знания, имеющие обобщенный и отвлеченный характер.

Возможность усвоения теоретических знаний в этом возрасте связана с перестройкой познавательной деятельности, которая должна приобрести произвольный характер. Благодаря этому учащиеся получают возможность сознательно планировать познавательную деятельность и управлять ею в соответствии с поставленными целями и задачами. Кроме того, ученики должны научиться правильно оценивать результаты познавательной деятельности и уметь осуществлять самонаблюдение за функционированием познавательных процессов, что возможно только при развитии способности к рефлексии.

Большое влияние на результативность познавательной деятель-

ности оказывает уровень сформированности мотивационной сферы, в структуре которой особое место занимает познавательный интерес. Г.И. Щукина выделяет несколько уровней развития познавательного интереса у учащихся.

На первом элементарном уровне проявляется непосредственный интерес ко всякой новой информации, которая сообщается на уроке, или которую ученики находят в учебных пособиях, особенно если она является эмоционально привлекательной.

Затем познавательный интерес достигает более высокого уровня развития, где он побуждает учащихся изучать по собственной инициативе предметы и явления внешнего мира, их свойства и качества, устройство и структуру, их изменение и развитие. На этом уровне знания, которые приобретает ученик, имеют описательный характер. В них зафиксированы, прежде всего, внешние особенности объектов и связи между ними.

На третьем, высшем уровне познавательный интерес приобретает опосредственный характер. Он побуждает учащихся к изучению причинно-следственных связей, к познанию внутренних существенных свойств и качеств, определяющих законы существования предметов и явлений. Приобретенные знания на этом уровне имеют не только описательный, но и объяснительный характер.

Существует несколько показателей проявления познавательной активности учащихся. Одним из таких показателей является наличие вопросов, возникающих в процессе познания. Вторым показателем будет проявление потребности поделиться результатами познавательной деятельности с другими людьми, критически их осмыслить, рассмотреть возможность получения других результатов, стремление сделать какие-то практические и теоретические выводы. Показателем высшего проявления познавательной активности является самостоятельная организация и осуществление познавательной деятельности, применение элементов исследования в процессе познания.

### ***7.5. Диагностика познавательной деятельности и способностей учащихся.***

Результаты учебной деятельности во многом зависят от уровня



развития познавательных процессов и способностей учащихся. Между познавательными процессами и способностями существует неразрывная связь. В основе каждой познавательной способности лежит определенный когнитивный процесс. Если когнитивный процесс обеспечивает успешное выполнение познавательной деятельности, то он тогда рассматривается как соответствующая познавательная способность. Таким образом, с этой точки зрения, познавательные способности полностью отождествляются с когнитивными процессами. Но единство каких либо явлений, как известно, не означает их тождество. Хотя познавательные способности могут существовать только в единстве с когнитивными процессами, но функции, очевидно, они выполняют разные.

Когнитивные процессы, по-видимому, осуществляют, главным образом, отражательную функцию, тогда как познавательные способности - побудительную и регулятивную. Когнитивные процессы осуществляют обнаружение, отбор, хранение и переработку поступающей на органы чувств информации. Познавательные способности побуждают личность преобразовывать полученную информацию в разнообразные формы психического отражения действительности: образы, представления, мысли, взгляды, понятия, идеи, планы, проекты, гипотезы, концепции, теории. От познавательных способностей зависит не только возникновение всех этих форм отражения, но и их четкость, ясность и оригинальность. Познавательные способности не только побуждают к созданию новых форм отражения, но и регулируют сам процесс их создания.

Существует множество методик диагностики перцептивных, мнемических, интеллектуальных и вербальных процессов и способностей. Но все эти методики направлены на диагностику отдельно взятых познавательных процессов и способностей и не могут дать общей картины функционирования познавательной деятельности и способностей учащихся. Поэтому возникла необходимость в создании такой методики, при одноразовом использовании которой можно было получить всю необходимую информацию для диагностики основных познавательных процессов и способностей.

Возможность создания комплексной методики обусловлена тем обстоятельством, что познавательная деятельность имеет целостный характер, который обеспечивается благодаря включению в процесс познания языка и речи. Речь пронизывает все психические процессы, придавая им произвольный, осмысленный характер. Отсюда вся познавательная деятельность имеет осоз-

нанный характер и приобретает определенную интеллектуальную направленность. В зависимости от формы и содержания когнитивных процессов познание может приобретать наглядно-действенный, образный и отвлеченный характер.

В основе комплексной методики лежит речевой характер информации, воспринимаемой и усваиваемой учащимися в процессе обучения. Главным источником информации для учащихся является речь учителя и текст учебника, излагающий содержание темы. Каждый учащийся, в зависимости от преобладания наглядно-действенного, образного и отвлеченного компонента, лучше всего усваивает ту информацию, которая соответствует особенностям его интеллекта.

Для того, чтобы дать количественную и качественную характеристику познавательных процессов и способностей учащихся, необходимо прежде всего зафиксировать объем воспринимаемой речевой информации и дать классификацию языковых средств, посредством которых она закодирована. С этой целью подбирается текст, в котором должно быть дано описание предметов и явлений, связей и отношений между ними, а также действия, совершаемые ими или с ними. Затем подсчитывается количество слов с отвлеченным смысловым содержанием, образным и наглядно-действенным.

Объем информации и ее сложность должны соответствовать возрастным возможностям учащихся. Подготовленный таким образом текст зачитывается учащимся, после чего предлагается изложить его письменно и изобразить в рисунках описанные в тексте предметы, явления и действия, осуществляемые ими или с ними. Текст изложения должен быть озаглавлен самим учащимся.

Содержание изложений учащихся и их рисунки анализируются и заносятся в таблицу, где указывается, какая словесная информация была воспринята, как воспроизведена и осмыслена.

Таблица 1.

### **Результаты познавательной деятельности.**

Заполняется таблица следующим образом.

1. В графе “восприятие информации” указывается:

1 - количество слов в тексте с отвлеченным смысловым содер-

жанием; 2 - количество слов с образным содержанием; 3 - количество слов с наглядно-действенным содержанием.

2. В Графе “воспроизведение” указывается: 1 - количество слов с отвлеченным смысловым содержанием, имеющих в изложении учащегося; 2 - количество слов с образным содержанием; 3 - количество слов с наглядно-действенным содержанием.

3. В графе “осмысление” указывается: 1 - количество связей отвлеченного характера; 2 - количество связей образного характера; 3 - количество связей наглядно-действенного содержания.

4. В графе “образное отражение” указывается: 1 - общее количество изображенных в рисунке объектов; 2 - группировки объектов.

На основе анализа результатов познавательной деятельности при усвоении текста создается возможность для определения уровня проявления познавательных способностей учащихся. Для этого заполняется таблица 2, где дается оценка в баллах мнемических, интеллектуальных, репродуктивных и вербальных способностей учащихся.

Таблица 2.

**Уровни проявления познавательных способностей.**

Ученики	Мнемические		Интеллектуальные		Репродуктивные		Вербальные		Общий балл
	1	2	1	2	1	2	1	2	

Мнемические способности: 1 - оцениваются на основе запоминания слов, имеющих отвлеченное смысловое содержание; 2 - оцениваются на основе запоминания количества слов, имеющих конкретное содержание.

Интеллектуальные способности: 1 - оцениваются на основе умения понять главную мысль текста; 2 - оцениваются на основе умения понять конкретные связи в тексте.

Репродуктивные способности: 1 - оцениваются на основе наличия правильного представления о ситуации, описанной в тексте; 2 - оцениваются на основе наличия правильных связей между образами.

Вербальные способности: 1 - оцениваются на основе богатства лексики языка; 2 - оцениваются на основе правильного использования семантики языка.

По каждому критерию проявления способностей выставляется балл. Балл “0” выставляется при низком проявлении спо-

способностей, когда результаты познавательной деятельности ученика значительно ниже того, что требуется при усвоении текста. Балл “1” выставляется при среднем уровне проявления способности, когда усвоение информации, заложенной в тексте, происходит наполовину. Балл “2” выставляется при высоком уровне проявления способностей, когда показания ученика соответствуют требованиям текста.

Общий балл при наличии суммы баллов по всем способностям от 1 до 6 оценивается как показатель низкого уровня проявления познавательных способностей. Общий балл при наличии суммы баллов от 7 до 12 оценивается как показатель среднего уровня проявления способностей. Общий балл при наличии суммы баллов от 13 до 16 оценивается как показатель высокого уровня проявления способностей.

Таким образом, эта методика дает возможность одновременно диагностировать не только отдельно взятые познавательные способности, но и оценить общий уровень их общего развития. При наличии низкого уровня проявления той или иной познавательной способности имеется возможность развить ее путем специальной тренировки, используя для этого соответствующие методики, описанные в специальной литературе.

#### Литература

- Анастаси А. Психологическое тестирование. М., 1982.  
Брунер Дж. Психология познания. М., 1977.  
Блейхер В.М., Бурлачук Л.Ф. Психологическая диагностика интеллекта и личности. Киев, 1978.  
Давыдов В.В. Виды обобщения в обучении. М., 1972.  
Величковский Б.М. Современная когнитивная психология. М., 1982.  
Исследование развития познавательной деятельности. М., 1971.  
Карпов В.В., Талызина Н.Ф. Психодиагностика познавательного развития учащихся. “Знание”, РСФСР, 1990.  
Познавательные процессы и способности в обучении. М., 1990.  
Сергеев К.К. Школьная психодиагностика. Херсон, 1988.  
Сорокун П.А. Комплексное изучение познавательной деятельности и познавательных способностей учащихся. Сб. Психолого-педагогические проблемы сознания и деятельности. Псков, 1997.  
Талызина Н.Ф. Формирование познавательной деятельности младших школьников. М., 1988.  
Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. М., 1979.

## Глава 8. Сенсорные познавательные процессы

Основные понятия: ощущения, свойства ощущений, закономерности ощущений, виды ощущений, восприятие, свойства восприятия, виды восприятия, внимание, свойства внимания, виды внимания.

### 8.1. Ощущения.

Всю информацию, которой оперирует человек в процессе познания, он получает посредством сенсорных познавательных процессов, которые возникают при непосредственном взаимодействии органов чувств с объектами окружающей среды.

Познание окружающего мира начинается с ощущений. Ощущение является простейшим познавательным процессом, обеспечивающим функционирование всех более сложных процессов. Ощущения возникают при непосредственном действии свойств и качеств внешней и внутренней среды на органы чувств. Информация о свойствах и качествах предметов и явлений, поступающая от органов чувств, отражается в нашем сознании в форме ощущений и впечатлений.

Ощущение является элементарным сенсорным познавательным процессом, отражающем в форме впечатлений свойства и качества объектов, непосредственно действующих на органы чувств. Ощущение - это познавательный процесс, а впечатление - это форма отражения действующего на органы чувств раздражителя, возникающая в нашем сознании. Таким образом, ощущение представляет собой процесс превращения поступающей на органы чувств информации в факты сознания. Эта информация существует в нашем сознании в форме разнообразных впечатлений: световых, слуховых, обонятельных, вкусовых и осязательных.

Если органы чувств по каким-либо причинам перестают функционировать, то связь сознания с соответствующими видами раздражителей прекращается и субъект лишается возможности получать впечатления о их существовании. Так, известный врач Боткин описал состояние больной женщины, у которой все органы чувств не функционировали, за исключением одного глаза и небольшого участка кожи руки, сохранившего чувствительность. Находилась в бодрствующем состоянии эта больная до тех пор пока был открыт глаз, посредством которого она получала информацию о внешнем мире. Как только он закрылся больная впадала в дремотное состояние и засыпала. Просыпалась она в том случае, когда открывался глаз при действии яркого

света или когда кто-то прикасался к поверхности участка кожи, сохранившего чувствительность.

В случае нарушения функций органа чувств ощущение искажается, а впечатление от действующего раздражителя начинают не соответствовать действительности. Так, дальтоники, у которых нарушена нормальная цветовая чувствительность глаз, вместо красного цвета ощущают зеленый.

Искажение впечатлений о внешнем мире возможно также при перегрузке или дефиците информации, действующей на органы чувств. Специально проведенные опыты показывают, что если создать дефицит поступающей на органы чувств информации, то происходит нарушение нормальных ощущений. Так, если испытуемому надевали темные очки, пропускающие только слабый свет, закрывали уши, чтобы он не слышал сильных звуков, надевали на руки и ноги цилиндры, снижающие кожную чувствительность, то у него через некоторое время возникали зрительные, слуховые и осязательные галлюцинации и он просил прекратить опыты.

Ощущения, хотя и являются простейшими познавательными процессами, связаны не только с органами чувств, но и с деятельностью всей нервной системы. Для того, чтобы возникло ощущение необходимо функционирование специального нервного аппарата называемого анализатором.

Анализатор состоит из трех частей. Наружная часть анализатора - рецептор представляет собой разветвление нерва, который является воспринимающей частью органа чувств. Рецептор выделяет определенный вид действующей на органы чувств информации, трансформирует ее в нервные импульсы, которые моделируют характеристики действующего на органы чувств раздражителя. Например, нервные импульсы, которые возникают при раздражении слухового нерва, моделируют по принципу резонанса частоту действующего звука.

Возникшие в рецепторе нервные импульсы, несущие информацию о внешнем воздействии, передаются посредством центростремительных (афферентных) волокон в корковое ядро анализатора, где происходит обработка и преобразование поступающей информации в субъективное впечатление о действующем раздражителе. Корковое ядро анализатора составляют нервные клетки, на которые проецируются соответствующие части рецептора. Эти клетки образуют первичную проекционную зону коркового ядра

анализатора. Здесь происходит первичный анализ поступающей информации и ее трансформация в мало дифференцированное впечатление о раздражителе. Например, возникает впечатление о звуке, свете, вкусе, запахе и т.п.

Над первичной проекционной зоной находится вторичная, где информация подвергается более детальному анализу и преобразуется в четкие и ясные впечатления, отражающие качества раздражителя соответствующей модальности. Здесь зрительные ощущения различаются по светлоте, насыщенности, цветовому тону; слуховые - по высоте, тембру, громкости и т. д. В этой же зоне происходит синтез впечатлений, на основе которых возникает образ, отражающий предмет вместе со всеми его свойствами.

Все проекционные зоны связаны посредством ассоциативных волокон с речевыми центрами, на базе которых функционирует сознание человека, благодаря чему ощущения становятся элементами сознания или, иначе говоря, чувственной тканью разума человека.

“Ощущение есть не что иное, как отраженный с нашим непосредственным индивидуальным чувством разум, *личный и чувственный* разум,” - писал Л. Фейербах.<sup>1</sup>

Поэтому ощущения, будучи чувственными элементами разума человека, обусловлены не только внешним воздействием стимулов на органы чувств, но и всей историей развития человеческого общества и общественно-трудовой деятельностью человека. В связи с этим виды, свойства и закономерности ощущений во многом обусловлены не только биологическими функциями организма, но и социальными условиями существования человека.

К основным свойствам ощущений относятся: качество, интенсивность, длительность и пространственная отнесенность.

Качество является основной характеристикой ощущений,

отличающей один вид от другого, а также ощущения внутри данного вида. Качественные особенности каждого вида ощущений обусловлены прежде всего действием специфических раздражителей на соответствующие органы чувств. Качество зрительных ощущений порождается физическими особенностями света, действующего на орган зрения, качество слуховых ощущений зависит от физических характеристик звуков и т.д. Качественные особенности ощущений внутри данного вида также зависят от физических свойств соответствующего раздражителя. Зрительные ощущения имеют такие качества как: светлота, яркость, цветовой тон, насыщенность; слуховые - высоту, тембр, громкость и т.п.

Казалось бы, что качества ощущений определены самой природой, но это далеко не так. Способность человека различать качество ощущений во многом зависит от общего развития личности и характера деятельности, которой он занимается. Так, А.Р. Лурия вместе со своими сотрудниками изучал в 30-х годах психические особенности жителей Узбекистана, среди которых большинство было неграмотных. В частности исследовалась способность к цветоразличению у мужчин и женщин. Оказалось, что мужчины не отличали синий и голубой цвет от зеленого. Все эти цвета они ощущали как зеленые, обозначая их словом, которым узбеки называют зеленый чай. Женщины не только различали эти цвета, но и видели их оттенки. Эти отличия в цветоощущениях были обусловлены характером деятельности. Мужчины собирали и сушили зеленый чай, а женщины, кроме того, ткали ковры, применяя разноцветные шерстяные нити.

Интенсивность ощущений является их количественной характеристикой. Она зависит от силы действующего раздражителя. Чем сильнее раздражитель, тем интенсивнее ощущение. Изучая зависимость интенсивности ощущений от силы раздражителя Вебер и Фехнер открыли основной психофизический закон, согласно которому, если сила раздражителя увеличивается в геометрической прогрессии, то интенсивность ощущений изменяется в арифметической прогрессии.

Интенсивность ощущений зависит не только от силы раздражителя, но и от функционального состояния органов чувств. При уменьшении чувствительности анализатора интенсивность не изменяется, даже если увеличивается сила раздражителя.

Длительность ощущений - это их временная характеристи-



ка. Она определяется временем действия раздражителя. При кратковременном действии раздражителя ощущения сразу же возникают и быстро исчезают, при длительном действии они сохраняются в течение всего времени действия. В то же время замечено, что начало и окончание возникновения ощущений не совпадают с временем действия раздражителя. Между началом действия раздражителя и временем возникновения ощущения есть латентный (скрытый) период. Он измеряется миллисекундами. Его наличие связано с временем прохождения нервного импульса от рецептора до нервных клеток коры, с которыми связано возникновение ощущений.

Не совпадает также время окончания действия раздражителя с временем исчезновения ощущения, так как оно еще некоторое время остается. Это объясняется тем, что некоторое время имеет место инерция ощущений, благодаря чему сохраняется впечатление от действовавшего раздражителя. Так, при действии звука остается звон в ушах, при действии света - зрительное впечатление.

Пространственная отнесенность ощущений проявляется в том, что возникшее впечатление адресуется нашим сознанием к тому раздражителю, который его вызвал. Так, свет мы видим там, где он излучается, звук слышим там, где он звучит и т.п.

Закономерности ощущений: пороги и чувствительность, адаптация; взаимодействие ощущений.

Пороги это границы, в пределах которых могут возникать ощущения данного вида в сознании. Пороги определяются минимальной и максимальной силой раздражителя, при действии которого могут возникать ощущения. Существуют нижний абсолютный и верхний абсолютный пороги ощущений. Нижний абсолютный порог определяется минимальной величиной раздражителя, при действии которого возникает осознаваемое ощущение. Верхний абсолютный порог характеризуется максимальной величиной раздражителя, при действии которого ощущение еще сохраняется. При увеличении силы раздражителя, превышающей верхний абсолютный порог, ощущение исчезает. Раздражители, сила которых ниже или выше абсолютных порогов могут вызывать ощущения, но они не осознаются и действующий раздражитель не вызывает никаких впечатлений. Такие ощущения называются подпороговыми или субсенсорными.

Величина порогов ощущений у разных людей может быть разной. Она зависит от функционального состояния анализатора, возраста и характера деятельности. Поэтому чувствительность людей к действующим раздражителям тоже может быть разной. Она зависит от величины порога, характерного для данного субъекта. Между чувствительностью и величиной порога существует обратная зависимость: чем ниже величина порога, тем выше чувствительность; чем выше порог, тем ниже чувствительность. Например, нижний абсолютный порог слуховых ощущений равен силе звука в 20 Герц, однако некоторые люди слышат звуки только выше 30 Герц. Как видим, у них нижний абсолютный порог слуховых ощущений выше нормы, а чувствительность ниже нормы.

Существуют также пороги различения и разностная чувствительность к изменению силы действующего раздражителя. Порог различения характеризуется наименьшей прибавкой к силе действующего раздражителя, которая способна вызывать заметное различие интенсивности ощущений. В разных видах ощущений пороги различения разные. Так, для зрительных ощущений эта прибавка составляет  $1/100$ , для слуховых -  $1/10$ , для кожных (сила давления) -  $1/30$ .

Адаптация в сенсорных процессах связана с приспособлением органов чувств к действующему раздражителю. Под влиянием адаптации интенсивность ощущений или понижается или повышается. Различают негативную и позитивную адаптацию.

Негативная адаптация может быть двух видов: полная и неполная. При полной адаптации возникшее ощущение полностью исчезает из сознания. Так, человек, пришедший в амбулаторию, сначала чувствует запахи лекарств, а потом перестает их замечать. При частичной адаптации ощущение не исчезает, а притупляется. Если опустить руку в горячую воду, то сначала она обжигает, но потом кожный анализатор адаптируется и вода не кажется такой горячей.

При позитивной адаптации чувствительность анализатора повышается и человек начинает ощущать раздражители, которые до этого не замечал. Так, если человек, находившийся раньше на

---

Г Фейербах Л. Критика "Анти-Гегеля". Собрание произведения в трех томах. Т.2. М., 1967, с. 69.

улице при дневном свете, входит в затемненное помещение, то сначала там ничего не видит. Затем спустя некоторое время он начинает различать все находящиеся там предметы. Повышение чувствительности органа зрения в темноте происходит за счет того, что осуществляется переход от дневного зрения к сумеречному. При дневном свете функционируют колбочки, а в сумерках - палочки.

Между ощущениями имеет место взаимодействие. Одни ощущения могут повышать или понижать интенсивность других. В основе взаимодействия ощущений лежит повышение или понижение чувствительности в одних анализаторных системах под влиянием раздражения других. Так, сильный свет понижает слуховую чувствительность, тогда как слабый свет повышает ее.

Повышение чувствительности может происходить также под влиянием упражнений. У детей, занимающихся музыкой, развивается звуковысотная чувствительность. Повышение чувствительности под влиянием слабых раздражителей или в процессе упражнения называется сенсбилизацией.

На основе взаимодействия ощущений возникает такое явление как синестезия. При синестезии имеет место возникновение ощущений в одной анализаторной системе при действии раздражителей на другую. Возможна, например, зрительно-слуховая синестезия, когда под влиянием звуков музыки у субъекта возникают цветовые ощущения. Это явление получило название цветовой музыки. Проявление синестезии в обыденной жизни зафиксировано в таких выражениях как: “сладкие слова”, “горькие слезы” и т.п.

Человеку свойственны разнообразные виды ощущений. Одни из них возникают при действии раздражителей на органы чувств, расположенных на поверхности тела. Это, так называемые, экстероцептивные ощущения. Другие возникают при раздражении рецепторов, находящихся во внутренних органах - это интероцептивные ощущения. Третий вид ощущений связан с раздражением рецепторов, расположенных в мышцах - это проприоцептивные ощущения.

К экстероцептивным ощущениям относятся: зрительные, слуховые, вкусовые, обонятельные и кожные. Одни из них являются дистантными (зрительные, слуховые и обонятельные), другие - контактными (вкусовые и кожные).

Зрительные ощущения являются наиболее важными для человека. Они дают возможность отражать свет и цвет. Возникают зрительные ощущения при действии на глаз электромагнитных волн в пределах от 380 до 770 миллимикрон.

Цветовые ощущения бывают ахроматическими и хроматическими. К ахроматическим цветам относят: белый, серый и черный. Они отличаются между собой только светлотой. К хроматическим цветам относят: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый. Первые три характеризуются как теплые цвета, остальные как - холодные. Хроматические цвета отличаются цветовым тоном, насыщенностью и светлотой.

Зрительные ощущения оказывают большое влияние на человека. Все теплые цвета положительно влияют на работоспособность человека, возбуждают его и вызывают хорошее настроение. Холодные цвета успокаивают человека. Темные цвета угнетающе действуют на психику. Цвета могут нести предупреждающую информацию: красный говорит об опасности, желтый - предостерегает, зеленый - сигнализирует о безопасности и т.п.

Слуховые ощущения тоже имеют большое значение в жизни человека. Источником слуховых ощущений являются разнообразные звуки, действующие на орган слуха. Слуховые ощущения отражают шумовые, музыкальные и речевые звуки.

Ощущения шума и шороха сигнализируют о наличии предметов и явлений, издающих звуки, о месте их нахождения, о приближении или удалении. Они могут предупреждать об опасности и вызывать определенное эмоциональное переживание.

Музыкальные ощущения характеризуются эмоциональным тоном и мелодичностью. Эти ощущения формируются у человека на основе воспитания и развития музыкального слуха и связаны с общей музыкальной культурой человеческого общества.

Речевые ощущения являются чувственной основой речевой деятельности человека. На базе речевых ощущений формируется фонематический слух, благодаря которому человек может различать и произносить звуки речи. Фонематический слух оказывает влияние не только на развитие устной и письменной речи, но и на овладение иностранным языком.

Обонятельные ощущения слабо развиты у человека, так как они не имеют существенного значения в его жизни. Источником обоня-

тельных ощущений являются запахи, которые сигнализируют о наличии пахнущих веществ, о состоянии пищи, ее качестве и свежести. Ни в одном языке нет специальных терминов, которые обозначали бы качество обонятельных ощущений. Как правило, определяя запах человека соотносит его с запахом предмета, которому он в наибольшей степени соответствует: “пахнет черемухой”, “пахнет яблоками”, “пахнет мускусом” и т.п. Оценивается также эмоциональное впечатление, которое вызывает запах: “приятно пахнет” или “дурно пахнет”.

Вкусовые ощущения возникают при раздражении вкусовыми веществами рецепторов, находящихся на поверхности языка. Они обеспечивают отражение вкусовых качеств пищи. Различают четыре качества вкусовых ощущений: соленое, сладкое, кислое, горькое. Оценка качества осуществляется не только на основе вкусовых, но и обонятельных и тактильных ощущений. Возможны две оценки качества пищи; вкусная и невкусная пища. Причем такие оценки имеют субъективный характер и связаны с восприятием человека и существующими в обществе традициями.

По описанию чешских журналистов, Зигмунда и Ганзелки, которые в 60-х годах путешествовали по Африке, в одном селении их гостеприимно встретили и начали угощать различными вкусными яствами, в том числе и тухлыми яйцами. Все чем их угощали они попробовали, исключая тухлые яйца, и поблагодарили гостеприимных жителей. Однако, вождь, заметив, что они даже не притронулись к яйцам, поинтересовался, почему они их не стали есть. Путешественники ответили, что в их стране в таком виде яйца не едят. Тогда вождь приказал принести сырые яйца. Когда они стали есть вождь брезгливо отвернулся и заметил, что он не стал бы есть такую гадость, так как они мокрые, скользкие и ничем не пахнут, тогда как яйца, которыми им предлагали, твердые, хорошо пахнут и очень вкусные.

Кожные ощущения возникают при раздражении рецепторов, расположенных на поверхности кожи. Существует три вида кожных ощущений: тактильные (ощущения прикосновения), температурные и болевые. Каждый вид кожных ощущений возникает при раздражении соответствующих рецепторов, расположенных в различных местах кожи. Больше всего тактильных рецепторов находится на ладони, на кончиках пальцев и на губах. Температурные рецепторы, чувствительные к теплу и холоду, неравномерно распределены по всему телу. В наибольшей степени чувствительной к холоду является спина, в наименьшей степени - грудь.

Кинестезические ощущения сигнализируют о сокращении мышц и о движениях различных частей тела. Они дают знания о силе, скорости и траектории движений, а также о положении частей тела в пространстве. Кинестезические ощущения являются необходимыми компонентами предметно-практической и речевой деятельности человека.

Тактильные ощущения, объединяясь с двигательными ощущениями руки, образуют специфический для человека вид чувствительности - осязание, дающее возможность человеку, потерявшему зрение, отражать форму, величину и пространственное положение предметов.

Органические ощущения сигнализируют о состоянии организма. В структуре органических ощущений выделяют: болевые ощущения, ощущения жажды, голода, ощущение насыщенности и т.п. Органические ощущения возникают при раздражении рецепторов, находящихся во внутренних органах. Вместе с органическими ощущениями возникают положительные и отрицательные эмоции, которые определяют самочувствие человека.

Существуют индивидуальные различия в области ощущений. У одних хорошо развиты зрительные ощущения, у других - слуховые, у третьих - обонятельные, у четвертых - вкусовые и т.д. Эти различия начинают проявляться только у взрослых. У детей, как свидетельствует Б.Г. Ананьев, не существует значительных различий в развитии всех видов ощущений. Это объясняется тем, что индивидуальные особенности ощущений не являются врожденными, а формируются прижизненно под влиянием условий жизни и характера ведущей деятельности. Так, красильщики различают до 40 оттенков черного цвета, шлифовальщики видят просветы до 0,0005 миллиметра, сталевары могут определить температуру расплавленной стали по слабым цветовым оттенкам, дегустаторы могут определить не только качество продукта, но и год и место его изготовления.

## **8.2. Восприятие.**

Восприятие является более сложным сенсорным познавательным процессом, чем ощущение. Оно дает возможность человеку более полно и более разносторонне познавать окружающую действительность. Если в ощущениях отражаются свойства, качества и состояния внешней и внутренней среды, то в восприятии отражаются предметы и явления вместе со всеми их свойствами и каче-

ствами. Второе отличие заключается в том, что на основе ощущений возникает впечатление о раздражителе, то в процессе восприятия формируется образ предмета, который действует на органы чувств. Третье отличие состоит в том, что ощущение возникает сразу же при действии раздражителя, а восприятие предполагает активное взаимодействие субъекта с отражаемым объектом.

Восприятие как более сложный сенсорный познавательный процесс возникает на основе ощущений, которые являются составной частью образа объекта. Образ - это сенсорная копия объекта, которая возникает в процессе взаимодействия субъекта с воспринимаемым объектом. Таким образом, восприятие - это процесс отражения предметов и явлений в нашем сознании в форме образов при непосредственном действии объектов на органы чувств. В процессе восприятия человек получает более полные знания о внешнем мире, о предметах и явлениях, о их форме, величине, объеме и пространственном положении.

Б.Г. Ананьев описал процесс восстановления зрительного восприятия у контуженного в голову больного. У него вследствие контузии был поражен головной мозг, что привело к полной неподвижности глазных яблок. У больного сохранилась только лишь световая чувствительность, предметов же он не различал. В процессе восстановления зрения он сначала стал выделять аморфные пятна, разные по величине и яркости. Только после трехмесячного лечения он стал видеть и различать предметы.

Формирование образа, воспринимаемого объекта, может происходить в одном случае постепенно (сукцессивно), в другом случае мгновенно (симультанно). Сукцессивно формируется образ только в том случае, когда воспринимается новый, неизвестный предмет. Для этого необходимо последовательно совершить целый ряд перцептивных действий. Сначала на основе поисковых движений происходит обнаружение объекта. Затем, на основе установочных и прослеживающих движений глаз выделяется объект и сопоставляется с другими объектами или с представлениями о них. Если воспринимаемый объект совпадает с другими известными объектами, то происходит его отождествление с ними и, таким образом, осуществляется опознавание объекта. Если же воспринимается уже известный объект, то эти перцептивные действия проявляются в свернутом виде и его образ возникает мгновенно.

Восприятие, как более сложный познавательный процесс, характеризуется такими свойствами как: предметность, целостность, осмысленность, избирательность и константность.

Предметность является основным свойством восприятия, так как человек воспринимает не бесформенные объекты, а предметы, созданные человеком и для человека. Каждый предмет имеет свое назначение, свое устройство и свои, присущие только ему, свойства и качества. Все предметы используются нами соответствующим образом и занимают определенное место в нашей жизни. Даже природные объекты опредмечиваются нами в силу того, что они применяются нами или являются объектами познания. Например, муха - это предмет нашего быта и объект познания. Она живое существо, относится к классу насекомых, имеет свойственное ей строение тела, позволяющее ей летать и вести соответствующий образ жизни. Стремясь избавиться от них люди применяют разнообразные способы борьбы с ними, так как они являются разносчиками различных заболеваний.

Для некоторых животных, в том числе и для лягушек, муха - это объект пищи. Летящая муха является для нее стимулом, побуждающим ее совершить прыжок, поймать муху ртом и съесть ее. Образ мухи не существует для лягушки отдельно от ее действий. Только для человека образ предмета может существовать как элемент сознания, как субъективный образ воспринимаемого предмета который является всегда полным и завершенным, несмотря даже на то, что не все детали объекта могут быть восприняты. Гештальт-психологией были установлены ряд факторов, влияющих на формирование целостного образа при восприятии деталей предмета. Одним из основных факторов является пространственная близость деталей объекта. Второй - это сходство элементов между собой. Третий -естественное продолжение одного элемента в другом. Четвертый -замкнутость элементов в ограниченном пространстве.

Влияние всех этих факторов на формирование целостного образа можно обнаружить простым способом. Если на бумаге изобразить три линии, расположенные по отношению друг к другу, как в треугольнике, но не соединять их углами, то эта фигура воспринимается как треугольник. В данном случае на возникновение целостного образа треугольника оказывает влияние все четыре фактора. Для всех трех линий свойственна простран-



ственная близость. Все три линии сходны между собой. Одна линия находит свое продолжение в другой. Все три линии создают впечатлительные замкнутости в одном пространстве.

Осмысленность восприятия имеет место благодаря тому, что образ воспринимаемого предмета является элементом сознания, так как он обозначается словом, смысловое значение которого определяется как общими, так и индивидуальными свойствами предмета. Поэтому осмысленность восприятия связана с его обобщенностью. Воспринимая предмет человек выделяет его общие свойства и относит его к соответствующему классу предметов. Осмысливая воспринимаемый предмет человек решает не только перцептивную, но и интеллектуальную задачу, так как в процессе восприятия он выдвигает и проверяет гипотезы о том, что представляет собой предмет и к какому классу он относится.

Осмысленность восприятия достигается также благодаря тому, что органы чувств человека, посредством которых осуществляется перцепция, являясь составной частью нервной системы, несут не только сенсорную, но и интеллектуальную нагрузку, позволяя человеку осуществлять разумную сенсорную деятельность как в процессе познания, так и в практических действиях. В связи с этим обстоятельством психолог Р.Л.Грегори называл орган зрения не только световым рецептором, но и «разумным глазом».<sup>1</sup>

Осмысленность восприятия дает возможность наиболее полно и разносторонне познать предмет. В то же время под влиянием предвзятых мыслей, когнитивных установок и чувств мы можем видеть в объекте не то, что есть в действительности, а то, что нам хотелось бы. Такое искаженное восприятие объекта, возникшее под влиянием психического состояния личности, называется апперцепцией.

Осмысленность восприятия имеет важнейшее значение в учебном процессе, так как усвоение научных знаний во многом зависит от того какие признаки и как осмысливают учащиеся при восприятии изучаемого объекта. Иногда учащиеся осмысливают несущественные признаки воспринимаемого объекта, так как они более четко выделяются, существенные же признаки остаются незамеченными, что отрицательно влияет на усвоение научных знаний.

Избирательность обеспечивает выделение объекта из общего фона. Среди большого количества объектов, которые действуют на органы чувств в данный момент, человек выделяет наиболее отчетливо и ясно только некоторые из них. Что же способствует выделению объекта восприятия? Это прежде всего контраст объекта восприятия по отношению к другим окружающим объектам. Это используется в учебных пособиях для выделения особо важных положений, напечатанных спе-

циальным шрифтом, большей величиной букв, подчеркиванием и особой окраской букв. Если объект не имеет контрастных признаков, то он сливается с фоном и его трудно заметить и выделить. Это обстоятельство используется в целях маскировки. Что же тогда позволяет выделить объект? Это потребности, интересы, когнитивные установки, задачи, которые ставит человек в процессе познания.

Константность обеспечивает стабильность и постоянство образа предмета несмотря на изменение условий его восприятия. Воспринимаемый нами предмет может изменять свое пространственное положение, приближаться или удаляться, по разному освещаться, изменять свои качества, но его образ, отражающий форму, величину и объем, остается одним и тем же. Благодаря этому человек живет в мире постоянных вещей и может ориентироваться в бесконечно изменчивом и многообразном мире.

Основные виды восприятия такие же как и в ощущениях. В основном человек воспринимает предметы посредством зрения, слуха и осязания. Ведущим в отражении материальных объектов является зрительное восприятие. Благодаря зрению человек воспринимает форму, величину, объем и пространственное положение предметов. Причем, восприятие всех этих структурных признаков предметов осуществляется на основе совместной деятельности зрительного и двигательного анализаторов.

В основе восприятия формы предмета лежит изображение его на сетчатке глаза, которое является копией предмета в силу оптического устройства органа зрения. Но для того, чтобы возник образ предмета необходимо активное взаимодействие зрительной и глазодвигательной системы с объектом. Это взаимодействие осуществляется посредством разнообразных движений глаз, направленных на выделение контура предмета из окружающего фона.

Специальные исследования показывают, что неподвижный глаз ничего не видит. Движения глаз направлены прежде всего на выделение и обследование наиболее информативных деталей воспринимаемого объекта. Так, при восприятии лица человека движения глаз наблюдателя большей частью направлены на получение информации об особенностях глаз, носа и губ, которые являются наиболее характерными признаками лица человека.

Восприятие величины предмета осуществляется на основе образования связей между величиной изображения на сетчатке глаза и напряжением глазных мышц, устанавливающих зрительные оси глаз на предмет, находящийся на определенном рассто-

янии. Это необходимо для того, чтобы возникло четкое изображение предмета на сетчатке глаз посредством механизмов аккомодации и конвергенции. Поэтому восприятие величины предмета достигается благодаря взаимодействию величины изображения на сетчатке с аккомодацией и конвергенцией глаз.

Если два предмета разной величины, расположенные в одном направлении, находятся на одном и том же расстоянии, то сигналом для различения их величины является только величина изображения на сетчатке, так как аккомодация и конвергенция по отношению к этим двум предметам является одинаковой. В этом случае восприятие величины предметов на одном и том же расстоянии осуществляется на основе величины изображения их на сетчатке: чем больше величина изображения, тем больше предмет и чем меньше она, тем меньше предмет. Если же эти предметы расположить на разном расстоянии так, чтобы величина изображения их была одинакова, то сигналом для различения их истинной величины будет являться различная степень аккомодации и конвергенции глаз. Чем больше аккомодация и конвергенция глаз, при одной и той же величине изображения, тем меньше предмет и чем она меньше, тем больше предмет.

Если же предмет приближается или удаляется от наблюдателя, то сигналом о том, что его величина не изменяется является изменяющееся взаимодействие между величиной изображения и степенью аккомодации и конвергенции глаз. Так достигается константность восприятия величины предметов при изменении расстояния до них.

Восприятие объема, глубины и удаленности предметов достигается посредством бинокулярного зрения. Для того, чтобы возник образ предмета необходимо, чтобы изображение на сетчатках глаз падало на идентичные, то есть равноудаленные точки сетчатки. В этом случае предмет воспринимается как плоский. Для того, чтобы он воспринимался в объеме и глубине необходимо, чтобы изображение падало на диспаратные, т.е. на не соответствующие точки сетчатки правого и левого глаза. Создавая диспаратность на сетчатках глаз стереоскоп позволяет воспринимать предметы, изображенные на плоскости, как имеющие объем, так и пространственное место нахождения. Если диспаратность превышает норму, то возникает эффект восприятия двойственных объектов.

В зрительном восприятии имеет место иллюзии, т.е. искажение образа воспринимаемого объекта. Иллюзии могут возникать под влиянием закона контраста между предметом и фоном или в результате переоценки размеров части и целого в воспринимаемом объекте. Причиной иллюзии может быть особенность освещенности объекта: человек в белом платье воспринимается более полным, чем в темном; на темном фоне фигуры кажутся более светлыми, чем обычно.

При нарушении зрения восприятие формы, величины и объема небольших предметов осуществляется посредством осязания. Слепые, ощупывая предмет, могут довольно точно воспринять предмет и опознать его. Если же они имеют дело с большими предметами, то судят о их форме и размерах по особенностям той части, которую они ощупывают. В этом случае у них возникает иллюзия уподобления, на основе которой образ всего объекта рисуется им на подобии той части, которую они обследуют. Так, в одной индийской легенде рассказывается о том как пять слепых, идущих держась за веревку, повстречали человека со слонем и попросили его, чтобы он дал им возможность пощупать слона. Он подвел его к ним и каждый слепой оказался против определенной части слона. Первый пощупал хобот и сказал, что слон похож на толстый канат, второй, пощупав ухо, заявил, что слон похож на лист лотоса, третий обследовал ногу слона и сказал, что он похож на колонну, четвертый потрогал бок слона и заявил, что слон похож на крепостную стену, пятый, пощупав кисточку хвоста, сказал, что слон похож на метлу.

Восприятие каждого человека имеет свои индивидуальные особенности. Существует три типа зрительного восприятия: синтетический, аналитический и аналитико-синтетический. Первый тип воспринимает сложный объект в целом, не выделяя деталей. У него возникает общее мало расчлененное впечатление о всем объекте. Отдельных деталей он часто не замечает и поэтому, когда возникает необходимость воспроизвести их, он это сделать не в состоянии. Второй тип замечает прежде всего детали объекта, их особенности и наиболее характерные признаки. Общее же впечатление об объекте у него бывает смутное и мало определенное. Про такого человека говорят, что он за деревьями не видит леса. Третий тип хорошо воспринимает как предмет в целом, так и его отдельные детали. Поэтому при необходимости

сти он может дать полное и исчерпывающее описание всего объекта и каждой части в отдельности. При исследовании нового объекта этот тип легко переходит от изучения предмета в целом к изучению каждой его части и обратно. Благодаря этому результаты познания воспринимаемого предмета являются наиболее полными и точными.

### **8.3. *Внимание.***

Внимание не является самостоятельным познавательным процессом, так как оно само по себе ничего не отражает и как отдельно взятое психическое явление не существует. Вместе с тем внимание является одним из важнейших компонентов познавательной деятельности человека, так как оно, возникая на основе познавательных процессов, организует и регулирует их функционирование. Поскольку познавательная деятельность осуществляется сознательно, то внимание выполняется одну из функций сознания.

Внимание - это особое состояние сознания, благодаря которому субъект направляет и сосредотачивает познавательные процессы для более полного и четкого отражения действительности. Внимание связано с всеми сенсорными и интеллектуальными процессами. Наиболее заметно эта связь проявляется в ощущениях и восприятиях. Как только человек перестает проявлять внимание к раздражителю или объекту он перестает ясно его видеть или слышать, впечатления и образы становятся неотчетливыми и расплывчатыми. В связи с этим термин “внимание” широко применяется для объяснения результатов учебной деятельности. Высокие результаты объясняют тем, что ученик проявил максимум внимания, низкие - тем, что был невнимателен.

Проявление внимания к чему-либо обусловлено как внутренними, так и внешними причинами. В качестве внутренних побуждений, заставляющих проявить внимание могут быть: потребности, желания, чувства, установки, намерения и т.п. Внешними причинами внимания являются объекты, их свойства и качества, структурные особенности и т.п. Таким образом, внимание представляет собой особое психическое явление, в котором выражается взаимоотношение между человеком и окружающей действительностью. Это взаимоотношение проявляется в виде направленности и сосредоточенности сознания субъекта на объекте.

Направленность внимания дает возможность осуществить селективный отбор объектов и включить их в познавательную или в практическую деятельность. При этом осуществляется первичный, самый

общий сбор информации о воспринимаемом объекте.

Сосредоточенность внимания проявляется в результате концентрации сознания на объекте с целью получения наиболее полной информации о нем. Концентрация предлагает не только длительное удержание внимания на объекте, но и отвлечение от всех других воздействий, не имеющих значения для субъекта в данный момент.

Изучением внимания занимались многие ученые. В связи с тем, что оно представляет собой сложное психическое явление, разные психологи с разных позиций объясняли возникновение и функционирование внимания.

Т. Рибо, например, считал, что внимание связано с эмоциями и движениями человека. Эмоции вызывают внимание и вместе с движениями сосредотачивают и удерживают его на объекте.

Д.Н. Узнадзе связывал возникновение и устойчивость внимания с формированием у субъекта установки, побуждающей его проявить определенную деятельность по отношению к объекту, руководствуясь прошлым опытом. Установка может быть связана с ожиданием объекта или с готовностью воспринять его или совершить какое-либо действие, направленное на достижение поставленной цели.

П.Я. Гальперин рассматривал внимание как один из моментов ориентировочно-исследовательской деятельности, направленный на содержание психических явлений, возникающих в процессе познания. Основная функция внимания осуществлять контроль за правильностью содержания психических явлений, обеспечивающих осуществление деятельности на высоком уровне.

Большое значение для правильного понимания места внимания в системе психических явлений и его роли в деятельности имеет изучение физиологических механизмов. Работы физиологов И.П. Павлова и А.А. Ухтомского дают возможность объяснить как возникает и функционирует внимание на основе деятельности головного мозга.

Направленность внимания возникает на основе, открытого И.П. Павловым, ориентировочного рефлекса, который дает возможность организму осведомиться о том, что происходит в окружающей среде. По современным данным в его

структуру входят как внешние движения, так и внутренние изменения в деятельности всех органов, в том числе изменения в чувствительности анализаторов и в электрической активности головного мозга. Это доказывает, что возникновение внимания связано с общей активизацией всех мозговых структур.

Сосредоточенность внимания проявляется в результате повышения возбудимости клеток коры под влиянием взаимодействия процессов возбуждения и торможения, благодаря которому в коре могут возникнуть оптимальный и доминирующий очаги возбуждения.

Оптимальный очаг возникает по закону индукции нервных процессов, согласно которому возбуждение может концентрироваться в каком-либо участке коры под влиянием торможения в других областях. Оптимальный очаг является самым благоприятным для образования нервных связей, а следовательно и для возникновения психических явлений (образов, мыслей и т.п.), которые находятся в центре внимания человека. Оптимальный очаг может все время перемещаться при действии новых раздражителей, вследствие чего направленность внимания тоже меняется.

Наряду с оптимальным очагом может появиться доминирующий очаг, который отличается повышенной возбудимостью и устойчивостью. Доминанта, являясь господствующим очагом, не только подавляет другие очаги, но способна усиливаться, привлекая возбуждение из других очагов, становясь еще более сильной и устойчивой. Этим объясняется повышенная концентрация и сосредоточенность внимания субъекта, увлеченного чем-то, и отсутствие всяких реакций на построение воздействия. Оптимальный и доминирующий очаги возбуждения могут возникнуть в любом месте коры, поэтому проявление внимания может быть связано с любым нервным центром. Вместе с тем в последнее время были обнаружены особого типа нейроны в структуре лобных долей, которые непосредственно связаны с проявлением внимания. Это, так называемые, нейроны новизны и нейроны установки. Первые реагируют на новые раздражители, вторые - на объекты, ожидаемые субъектом.

Проявление внимания связано как с сенсорными, так и с интеллектуальными процессами, а также с практическими действи-

ями и с целями и задачами деятельности. В связи с этим выделяют следующие виды внимания: сенсорное, интеллектуальное, моторное, преднамеренное и непреднамеренное внимание.

Сенсорное внимание возникает при действии объектов на органы чувств. Оно обеспечивает четкое отражение предметов и их свойств в ощущениях и в восприятиях человека. Благодаря сенсорному вниманию возникающие в сознании образы предметов являются ясными и отчетливыми. Сенсорное внимание может быть зрительным, слуховым, обонятельным и т.д. В основном у человека проявляется зрительное и слуховое внимание. Лучше всего в психологии изучено зрительное внимание, так как его легко обнаружить и зафиксировать.

Моторное внимание направлено на движения и действия, совершаемые человеком. Оно дает возможность более четко и ясно осознать приемы и способы, применяемые в практической деятельности. Моторное внимание регулирует и контролирует движения и действия, направленные на предмет, особенно в тех случаях, когда они должны быть особенно четкими и точными. Исключительно важное значение имеет это внимание в спортивной и хореографической деятельности. Только проявляя максимум внимания спортсмен может достигнуть высоких результатов, в том виде спорта, которым он занимается.

Интеллектуальное внимание направлено на более эффективное функционирование таких познавательных процессов как: память, воображение и мышление. Благодаря этому вниманию человек лучше запоминает и воспроизводит информацию, создает более четкие образы воображения, ясно и продуктивно мыслит. Поскольку это внимание имеет внутренний характер и мало доступно для исследования, то оно менее всего изучено в психологии.

Преднамеренное (произвольное) внимание возникает при наличии у субъекта цели или задачи быть внимательным к какому-либо внешнему предмету или к внутреннему умственному действию. Оно в основном направлено на регулирование внешних сенсорных и моторных действий и внутренних познавательных процессов.

Преднамеренное внимание может стать произвольным, когда субъекту необходимо проявить волевое усилие для того, чтобы направить и сосредоточить внимание на объекте, который необходимо познать или с которым надо действовать. Особенно



большое значение имеет произвольное внимание в учебной деятельности, так как усвоение научных знаний требует от ученика больших волевых усилий, направленных на осуществление сложных умственных действий.

В некоторых случаях произвольное внимание может стать, по определению Н.Ф. Добрынина, послепроизвольным. Это может иметь место в том случае, когда цель проявлять внимание остается, но исчезают волевые усилия. Такое внимание начинает проявляться, когда деятельность, требующая волевых усилий, становится увлекательной и осуществляется без особых затруднений. Послепроизвольное внимание в наибольшей степени может обеспечить высокую продуктивность познавательной и практической деятельности.

Непреднамеренное (непроизвольное) внимание возникает само собой без всякой цели со стороны человека. Его вызывают значимые для человека свойства и качества предметов и явлений внешнего мира. Одним из таких свойств является новизна объекта. Новизна может быть абсолютной и относительной. Если раздражитель действует на органы чувств впервые, то ему свойственна абсолютная новизна. Раздражитель ранее известный, но имеющий какое-то новое качество, характеризуется относительной новизной.

Непроизвольное внимание привлекают также все сильные раздражители: яркий свет, громкий звук, резкий запах и т.д. Иногда внимание могут привлечь и не очень заметные раздражители, если они соответствуют потребностям, интересам и установкам личности.

Немаловажное значение в познавательной и практической деятельности имеют такие свойства внимания как: устойчивость, концентрация, переключение, распределение и объем.

Устойчивость внимания характеризуется промежутком времени, в течение которого оно может быть направлено и сосредоточено на объектах или на деятельности. При наличии устойчивого внимания человек может успешно заниматься длительное время какой-либо деятельностью, а при отсутствии его он вынужден прекратить свои действия, так как они не приведут к нужным результатам.

Устойчивость внимания - это его временная характеристика, от которой во многом зависит продуктивность деятельности человека. На сохранение устойчивого внимания оказывают влияние многие факторы, среди которых немаловажное значение имеет активность человека, которая может проявляться в фор-

ме внешних практических действий, направленных на объект, а также в виде внутренних интеллектуальных действий, посредством которых планируется и регулируется деятельность. Устойчивость внимания может зависеть также и от особенностей самих объектов, которые вовлечены в деятельность. Если объект перемещается, изменяет форму, цвет или другие какие-то свойства, то внимание к нему сохраняется в течение длительного времени.

Концентрация внимания характеризуется степенью углубленности человека в деятельность. Наибольшая концентрация внимания проявляется при увлеченности интересным занятием, в котором реализуется возможности и способности человека. Концентрация внимания имеет динамический характер. Она то повышается, то понижается в зависимости от характера деятельности и от отношения к ней. От концентрации внимания зависит степень проявления помехоустойчивости субъекта к отвлекающим раздражителям.

Переключение внимания представляет собой преднамеренное его перемещение с одного предмета на другой, с одной деятельности на другую. Переключение внимания связано с новыми целями и задачами, которые возникают у человека в процессе осуществления познавательной деятельности. Переключение может быть полным и неполным, завершенным и незавершенным. При завершенном переключении внимание полностью сосредотачивается на новом объекте или деятельности. При незавершенном переключении оно отчасти еще направлено на предыдущую деятельность. Это происходит в тех случаях, когда предыдущая деятельность оказала большое впечатление на личность или, если она сомневается в правильности полученных результатов.

Показателем степени завершенности переключения внимания является интервал времени, связанный с переходом от одной деятельности к другой, объем, качество, точность работы и количество времени, затраченное на ее выполнение.

Противоположным свойством переключению является отвлечение внимания. Оно происходит в результате непреднамеренного перемещения внимания с основной работы на предметы, отвлекающие действующие на личность. Отвлечение снижает качество работы, является причиной ошибок по невнимательности, не позволяет закончить работу в намеченный срок.

Распределение внимания дает возможность человеку одновременно заниматься несколькими видами деятельности. Возможность распределения внимания связана с приобретением личностью опыта в выполнении различных видов деятельности. При отсутствии его внимание неизбежно сосредотачивается на одной деятельности. На успешное распределение внимания также оказывает харак-

тер, выполняемых видов деятельности. Чем сложнее виды деятельности, тем труднее распределить на них внимание. При наличии очень трудной деятельности проявить одновременно внимание к другой почти невозможно. Трудно совместить выполнение двух видов интеллектуальной деятельности. Гораздо проще совместить умственную деятельность с практической.

Объем внимания характеризуется количеством объектов, на которые может направить и сосредоточить внимание субъект в доли секунды. Определяется объем внимания посредством специальных приборов-тахистоскопов. Тахистоскопы бывают механические и электронные. В одно мгновение человек может обратить внимание только на несколько объектов (от 4 до 6). В то же время многие виды деятельности требуют мгновенного проявления внимания к гораздо большему количеству объектов. Так, при скоростном чтении человек способен охватить слова, в составе которых насчитывается до 14 букв. Расширение объема внимания, в данном случае, происходит за счет того, что у субъекта формируется умение объединять и группировать по смыслу отдельные элементы текста.

Закрепившиеся особенности внимания накладывают отпечаток на личность. Одни люди бывают внимательные, другие - невнимательные, третьи - рассеянными. Внимательные люди относятся к любой деятельности ответственно, сразу могут сосредоточить внимание на самом главном, быстро переключают и распределяют внимание, способны к длительной и напряженной работе. Они также отличаются большой помехоустойчивостью. У невнимательных людей преобладает импульсивное внимание. Они не могут сосредоточиться, на выполняемой работе, не в состоянии распределить внимание на несколько объектов, легко отвлекаются при наличии посторонних раздражителей. Рассеянные люди ничего не замечают, что делается вокруг, делают все невпопад, не могут задержать надолго свое внимание на каком-нибудь объекте, часто отвлекаются. Такого рода рассеянность является признаком невоспитанности внимания. Существует и, так называемая, мнимая рассеянность. Она может иметь место у людей очень занятых, углубившихся целиком в свою деятельность и, в силу этого, неадекватно реагирующих на отвлекающие их воздействия. Эта рассеянность есть результат высокой концентрации внимания на очень важной и ответственной деятельности. Возможны и другие расстройства внимания: инертность и чрезмерная подвижность. Инертность проявляется в навязчивой привязанности внимания к одним и тем же объектам, а подвижность - в невозможности задер-

жать внимание на одном каком-то объекте.

### Литература

- Ананьев В.Г. Психология чувственного познания. - М., 1960.  
Брунер Д.С. Психология познания. - М., 1977.  
Величковский В.М., Зинченко В.П., Лурия А.Р. Психология восприятия. - М., 1973.  
Гальперин П.Я., Кобыльницкая С.Л. Экспериментальное формирование внимания. - М., 1974.  
Гоноболин Ф.Н. Внимание и его воспитание. - М., 1972.  
Ермолаев О.Ю., Марютина Т.М., Мешкова Т.А. Внимание школьника. - М., 1987.  
Лонгвиненко А.Д. Психология восприятия. - М., 1987.  
Немов Р.С. Психология. Кн. 1. Общие основы психологии. - М., 1994.  
Познавательные процессы и способности в обучении. - М., 1990.  
Общая психология. - М., 1986.

## **Глава 9. Интеллектуальные процессы.**

Основные понятия: интеллект, память, процессы памяти, виды памяти, типы памяти, воображение, процессы воображения, виды воображения, мышление, виды мышления, формы словесно-логического мышления, умственные действия, индивидуальные особенности мышления.

### **9.1. Память.**

Поступающая от органов чувств в сознание человека информация закрепляется, систематизируется и преобразуется в более сложные формы психического отражения действительности в результате функционирования интеллектуальных процессов: памяти, воображения и мышления.

Интеллект - высшая форма проявления познавательной деятельности, это способность человека оперировать, возникшими на основе полученной от органов чувств информации, образами, мыслями, понятиями, закреплять и преобразовывать их, изменять и создавать новые, устанавливать связи между ними и, таким образом, получать новые знания о предметах и явлениях, о их связях и отношениях, о их сущности и закономерности.

Память является очень важным познавательным процессом, обеспечивающим переход от сенсорных процессов к интеллектуальным. С одной стороны, она непосредственно связана с сенсорными процессами, так как оттуда поступает к ней информа-

ция о внешнем мире, а, с другой стороны, она является внутренним интеллектуальным процессом, закрепляющим и систематизирующим полученную информацию, которая потом перерабатывается и преобразуется воображением и мышлением в новые более сложные формы психики.

Память дает возможность индивиду накапливать опыт и использовать его в своей жизни. Благодаря памяти человек становится сознательной личностью и может дать отчет о том, кто он такой, что он знает и умеет делать и как должен вести себя в той или иной обстановке. Память включается в ощущения и восприятия, вследствие чего человек отражает предметы и их свойства как уже известные ему. Без памяти человек был бы все время в положении новорожденного, который каждый раз воспринимал бы предметы как новые, неизвестные ему.

Память выполняет очень важные функции в познавательной деятельности. Первая функция заключается в том, что она отбирает и закрепляет необходимую для субъекта информацию, поступающую через органы чувств. Вторая функция связана с накоплением и сохранением полученной информации в сознании человека. Третья функция направлена на воспроизведение информации, необходимой для осуществления текущей и будущей деятельности.

Вопрос о механизмах памяти давно привлекал внимание ученых. Еще Аристотель считал, что человек запоминает благодаря тому, что между образами предметов образуются ассоциации (связи). При восприятии одного предмета возникает образ, связанного с ним, другого предмета. Аристотель описал три вида ассоциаций: по смежности, по сходству и по контрасту. На основе ассоциации по смежности человек запоминает предметы, находящиеся в одном и том же месте в одно и то же время. Ассоциация по сходству дает возможность запомнить предметы, имеющие одинаковые признаки: форму, величину, объем, цвет, запах и т.д. Благодаря ассоциации по контрасту запоминаются предметы, которые свойственны противоположные качества: круглый и квадратный, большой и маленький, белый и черный, толстый и тонкий и т.д.

В дальнейшем были описаны и другие ассоциации, в основном смыслового характера: ассоциация между причиной и следствием, между видом и родом, между частью и целым и т.д.

И.П. Павлов полагал, что физиологической основой ассоциации являются временные нервные связи, образованные в коре больших полушарий при действии двух раздражителей, имеющих жизненно важное значение.

Исследованием памяти занимались многие зарубежные и оте-

чественные психологи и считалось, что она изучена лучше, чем все остальные познавательные процессы. Однако, многое в памяти остается загадочным и непонятым. Неизвестно почему происходит частичная или полная потеря памяти (амнезия), почему некоторые люди начинают воспроизводить такую информацию, о которой они раньше не имели никакого представления, почему информация нужная в данный момент не воспроизводится, а ненужная вдруг всплывает в памяти и т.д.

Память - это сложный познавательный процесс, направленный на запечатление, сохранение и воспроизведение поступившей на органы чувств информации. Таким образом, в структуре памяти можно выделить четыре относительно самостоятельных процесса: запоминание, воспроизведение, сохранение и забывание усвоенной ранее информации.

Каждый процесс осуществляется при помощи сознательных мнемических действий, направленных на выделение и запечатление нужной информации ее удержание и восстановление. Название “мнемические” действия связано с именем богини памяти Мнемозины, которая, как полагали древние греки, одаряет каждого человека памятью. Все процессы памяти взаимосвязаны между собой и осуществляются последовательно один за другим.

Начинается деятельность памяти с запоминания информации. Процесс запоминания имеет избирательный характер. Запоминается та информация, которая связана с деятельностью человека. Основным условием успешного запоминания является активное взаимодействие субъекта с объектом, несущим информацию. В процессе запоминания устанавливаются связи между новой информацией и ранее усвоенной. Благодаря этим связям запоминание становится прочным и длительным. На прочность запоминания оказывает большое влияние установка запомнить информацию на определенный срок. При наличии установки запомнить информацию на длительное время она запоминается более прочно, чем при установке запомнить на короткое время. Большое влияние на прочность запоминания оказывает также эмоциональное состояние субъекта, возникшее в момент восприятия информации.

Успешное усвоение информации во многом зависит от правильной организации процесса запоминания. Специально организованное запоминание, направленное на более эффективное усвоение информации называется заучиванием. В процессе заучивания применяются специальные приемы мнемического характера, направленные на об-

работку и осмысление изучаемого материала.

Мнемические действия, применяемые в процессе заучивания, включают следующие операции: ориентацию в смысловой структуре материала, расчленение и группировку смысловых элементов, установление связей между структурными единицами текста, перекодирование вербальной информации в образную, закрепление запоминаемого материала в целом и по частям.

Воспроизведение - процесс восстановления усвоенной информации в сознании человека. Воспроизведение может осуществляться сразу же после запоминания, а также через определенный промежуток времени. Наиболее трудным является восстановление информации через длительное время после ее заучивания.

Восстановление информации, или ее актуализация, может осуществляться в самых разнообразных формах: в виде узнавания, воспоминания, припоминания и воспроизведения (в устной или письменной форме).

Узнавание является наиболее простой формой актуализации информации при ее повторном восприятии. Оно может быть полным и неполным, определенным и неопределенным, четким и нечетким. На узнавание большое влияние оказывает воспоминание.

Воспоминание - это восстановление информации, воспринятой в определенное время и при определенных обстоятельствах. При повторном восприятии этой информации человек вспоминает, что она ему знакома и он ее узнает. При неясном воспоминании узнавание бывает неопределенным.

Воспоминание может осуществляться и без повторного восприятия информации. Это происходит тогда, когда человек перебирает в своей памяти те события, предметы и явления, которые имели место в то или иное время его жизни.

Припоминание является наиболее сложным процессом восстановления информации. Оно имеет место в том случае, если человек не может сразу восстановить в полном объеме нужную ему информацию. Для того, чтобы припомнить ее субъект должен осуществить сложные умственные и мнемические действия.

Умственные действия направлены на то, чтобы определить в каком объеме должна быть восстановлена информация, какое приблизительно содержание она должна иметь и в какой после-

довательности будет происходить ее актуализация. Мнемические приемы используются для того, чтобы установить на какие части был расчленен материал, как он был сгруппирован, какие устанавливались ассоциации и другие опоры. Использование неправильных опор и ассоциаций приводит к ошибкам в припоминании. Примером тому является припоминание фамилии человека в рассказе А.П. Чехова “Лошадиная фамилия”.

Припоминание, воспоминание и узнавание - это мнемические процессы, направленные на восстановление информации во внутреннем плане, про себя. Однако во многих видах деятельности, и прежде всего в учебной, необходимо воспроизводить информацию для других людей посредством слов и других знаков.

Воспроизведение - это сложный процесс восстановления информации во внешнем плане посредством устной или письменной речи, рисунков, чертежей, схем и т.п. Сложность восстановления информации при воспроизведении обусловлена тем, что она должна быть перекодирована из плана внутренней речи во внешнюю устную или письменную речь. Трудность этого перекодирования заключается в том, что информация во внутренней речи существует в свернутом виде, тогда как во внешней речи она должна быть представлена в развернутом виде.

При восстановлении информации, в какой бы это форме не происходило, имеет место ее реконструкция. Реконструкции подвергается смысловое содержание информации, изменяется последовательность ее восстановления, происходит перегруппировка частей, реконструируются отдельные элементы.

Воспроизведение как и запоминание может иметь преднамеренный и непреднамеренный характер. Преднамеренное запоминание и воспроизведение осуществляется всегда с определенной целью, непреднамеренное без всякой цели, как бы само собой. Непреднамеренное запоминание и воспроизведение осуществляется легко и свободно, если оно связано с активной умственной или практической деятельностью, и с применением жизненно важной информацией. Преднамеренное запоминание и воспроизведение направлено на приобретение сложной научной информации, имеющей отвлеченный характер. Усвоение и восстановление такой информации требует от субъекта больших волевых усилий, в связи с этим они приобретают произвольный



характер.

Особое значение в деятельности памяти имеет сохранение информации. Сохранение направлено на закрепление, систематизацию и удержание информации в сознании субъекта в период между ее запоминанием и воспроизведением. Сохранение имеет избирательный характер. Вся информация, имеющая важное жизненное значение сохраняется полно и прочно иногда на всю жизнь. Сохраняется также длительное время информация, обеспечивающая осуществление практической и теоретической деятельности. Помнится и сохраняется в сознании человека все то, что связано с его поведением, с его потребностями, интересами, желаниями, целями и стремлениями. Вся остальная информация, не применяемая в жизни, исчезает из памяти, забывается.

Забывание такой же целесообразный процесс, как и сохранение. Если бы вся усвоенная ранее информация хранилась в сознании, то было бы трудно разобраться в ней и быстро выделить ту, которая необходима в данный момент.

Забывание может быть полным и частичным, временным и постоянным. С временным забыванием связано явление реминисценции. Оно имеет место в том случае, когда воспроизведение информации осуществляется лучше не сразу после ее запоминания, а спустя какое-то время. Это бывает при запоминании очень сложного по содержанию и большого по объему материала. Чаще всего реминисценция проявляется в детском возрасте, реже у взрослых.

При полном забывании человек не может восстановить информацию в своем сознании, как бы не старался. Но это не значит, что она вообще исчезла у человека. Так, известно, что в состоянии гипноза полностью забытая информация может быть восстановлена. Например, взрослому человеку внушают, что ему 5 лет и он начинает вести себя как и все дети этого возраста. Это доказывает, что при полном забывании информация уходит из сферы сознания в бессознательную психику, а потом при определенных условиях может возвращаться.

Какие механизмы обеспечивают поступление необходимой информации из бессознательной психики в сознание и какие механизмы удаляют отработанную информацию обратно в подсознание, а потом снова ее возвращают? Эти механизмы описаны З. Фрейдом. Один из них он назвал механизмом сопротивле-

ния, другой - вытеснения. Механизм сопротивления (отрицания) отбирает и пропускает в сознание только информацию, имеющую важное жизненное значение, а всю остальную игнорирует, отрицает. Механизм вытеснения (подавления) удаляет ненужную информацию, которая больше не применяется. Поэтому, чтобы не происходило забывания информации ее нужно все время повторять и применять в деятельности. Если же информация подвергалась забыванию, то ее восстановление возможно только на основе осуществления тех умственных и мнемических действий, которые применялись при запоминании.

Конечно, процессы запоминания, воспроизведения, сохранения и забывания у всех людей функционируют по-разному. Поэтому имеют место индивидуальные особенности в продуктивности памяти. Возможны четыре уровня проявления продуктивной памяти.

На первом, низшем уровне продуктивность памяти невысокая. Процессы запоминания, сохранения и воспроизведения не обеспечивают усвоение информации в полном объеме. Запоминание осуществляется медленно, сохранение информации недолгое, воспроизведение неполное. Этот уровень наблюдается у лиц с ослабленной памятью.

На втором уровне продуктивность памяти тоже не очень высокая, хотя запоминание происходит быстро, но сохранение и воспроизведение неполное и неточное.

На третьем уровне продуктивность памяти довольно высокая, хотя запоминание происходит медленно, но сохранение и воспроизведение полное и точное.

На четвертом уровне продуктивность памяти самая высокая. Запоминание быстрое и точное, сохранение длительное, воспроизведение полное и точное.

Наряду с процессами имеют место и виды памяти. Различают: образную память, смысловую (словесно-логическую), двигательную, эмоциональную, кратковременную и долговременную.

Содержание образной памяти определяется существующими в сознании представлениями, которые отражают ранее воспринятые предметы и явления. Представления являются обобщенными образами объектов реальной действительности. Они могут быть: зрительными, слуховыми, обонятельными, осязательными, вкусовыми и двигательными. Наибольшее значение в жизни человека имеют зрительные, слуховые и двигательные представления, так как на их основе происходит ориентация в

пространстве и осуществляется предметно-практическая деятельность.

Образная память существует не только в форме представлений, но и в виде эйдетических образов. Эти образы похожи на представления, так как возникают при отсутствии воспринятого объекта, но отличаются тем, что им присуща такая же четкость и наглядность, которая характерна для образов восприятия. Человек с эйдетической памятью как бы видит ранее воспринятый объект во всех его деталях и может последовательно «рассматривать» его деталь за деталью.

Смысловая память направлена на усвоение смыслового содержания слов. На деятельность этой памяти большое влияние оказывает мышление, которое позволяет человеку осуществлять логическую обработку усваиваемой информации, анализировать ее элементы, устанавливать связи между частями, обобщать и синтезировать приобретенные знания. Наряду со смысловой существует так называемая механическая память, которая имеет место в том случае, когда ученик не в состоянии понять учебный материал и запоминает его дословно.

В зависимости от преобладания у человека образной или смысловой памяти его относят или к образному или к словесно-логическому типу памяти. Образный тип может быть: зрительным, слуховым и двигательным. Существуют и смешанные типы памяти: зрительно-слуховая, зрительно-двигательная и двигательно-слуховая.

Эмоциональная память основана на способности человека помнить те эмоции и чувства, которые им раньше переживались. Она оказывает большое влияние на все психические процессы и свойства личности, на ее поведение и деятельность. Закрепившиеся в памяти чувства долга, ответственности, совести и стыда - являются основными стимулами высоконравственных поступков личности.

Двигательная память обеспечивает усвоение и применение разнообразных движений, являющихся составной частью двигательных навыков и умений. От нее зависит успешное выполнение трудовой, спортивной, игровой и учебной деятельности. Признаком хорошей двигательной памяти является точность, меткость и ловкость движений человека.

Кратковременная и долговременная память является показателем периода времени, в течение которого может функцио-

нировать любой вид памяти. Кроме этих двух основных видов памяти выделяют также иконическую, оперативную и буферную память.

Прохождение информации из внешнего мира в сознание через все эти виды памяти осуществляется следующим образом. Поступающая на органы чувств информация запечатлевается там в форме образов-икон. Затем она переходит в кратковременную память, где мгновенно воспроизводится и передается в оперативную память. Здесь она объединяется в оперативные единицы, осмысливается и переходит в долговременную память. Буферная память, по терминологии С.А. Андреева и Л.Н. Хромова<sup>1</sup>, является промежуточной между основными видами памяти. В буферной памяти поступившая в форме образа-икон информация мгновенно запечатлевается, переходит в кратковременную память и после интеллектуальной обработки поступает в долговременную память. Но для того, чтобы информация закрепилась в долговременной памяти необходимо, как считают авторы, активизировать работу буферной памяти, чтобы продлить процесс запечатления образов-икон.

В противном случае информация быстро исчезает из сознания субъекта. У большинства людей буферная память работает недостаточно активно, что является причиной быстрого забывания полученной информации. Чтобы активизировать работу буферной памяти авторы разработали систему упражнений, направленных на запечатление образов-икон, поступающих в долговременную память.

Таким образом, основным условием развития памяти является активная познавательная деятельность субъекта и специальная тренировка, направленная на запечатление, сохранение и воспроизведение полученной информации.

## **9.2. Воображение.**

Воображение является самым важным для творческой деятельности человека, но в то же время и самым загадочным познавательным процессом. Развитие производства, науки, техники, культуры и искусства невозможно было бы без воображения.

Воображение дает возможность человеку отражать такие предметы и явления, которые не имели места в его личном опыте, но которые существовали, существуют или будут существовать. Благодаря ему человек может мысленно перемещаться в пространстве и во времени, побывать в недоступных для него местах. Воображение связывает настоящее с прошлым и буду-

щим, делает невозможное возможным, далекое и недоступное - доступным.

Воображение - это процесс создания новых образов, идей и замыслов, которые могут быть реализованы в практической и теоретической деятельности. Создание новых образов, идей, планов и проектов происходит путем преобразования представлений и знаний о реально существующих предметах и явлениях. Если создаваемые человеком образы воображения никогда не будут реализованы в действительности, то они тогда будут фантастическими образами, а процесс их создания будет называться фантазией. Но даже самый фантастический образ связан с реальной действительностью, так как он создается на основе необычного сочетания элементов, взятых из представлений о предметах материального мира. Поэтому в сказках, былинах, мифах и др. сказаниях отражен в искаженном виде тот мир, в котором они создавались.

Воображение свойственно только человеку. Оно возникло в результате общественно-трудовой деятельности, направленной на познание и преобразование окружающего мира. Воображение играет большую роль в жизни человека. Оно дает ему возможность прогнозировать будущее, создавать новые планы и программы, решать по-новому возникшие задачи, находить выход из самых сложных ситуаций.

Отсутствие воображения не позволяет даже антропоидам совершать целесообразные действия в новых ситуациях. Это обстоятельство используют жители некоторых южных стран для ловли небольших обезьян. Для этого они применяют высушенную тыкву с небольшим отверстием, на глазах у любопытных обезьян кладут в нее приманку и уходят. Обезьяна подходит к тыкве, просовывает в отверстие руку, хватается за пищу и пытается вытащить ее из тыквы, но не может. Разжать пальцы, вытащить руку и овладеть пищей, перевернув тыкву, она тоже не может, так как лишена воображения. Так она и попадает в руки людей.

Воображение тесно связано с мышлением, благодаря которому человек может правильно оценить продукты воображения, отделить фантастические образы от образов, которые могут быть реализованы в действительности. В свою очередь воображение дает материал для функционирования образного мышления, с помощью которого человек может выдвигать фантастические гипотезы и предположения о сущности явлений, не поддающихся логическому объяснению.

Воображение оказывает влияние на деятельность всего орга-

низма человека. Под влиянием воображения изменяются психические состояния, образы, эмоции и чувства. Оно оказывает влияние на физические и физиологические процессы, на движения и действия. Воображение дает возможность человеку планировать свои действия, совершать их по-новому, предвидеть их целесообразность.

Воображение влияет не только на поведение человека, но и на скрытые процессы, происходящие в мышцах различных частей тела. Достаточно представить, что рука сжимается как в мышцах можно зафиксировать такие же импульсы как и при реальном движении. Естественно эти импульсы являются очень слабыми, но имеют те же характеристики, как и в реальных движениях. Под влиянием таких импульсов происходят невидимые сокращения мышц. Эти микродвижения или идеомоторные акты являются подготовительной фазой для осуществления реального движения. Поэтому в спорте при тренировках перед выполнением упражнения спортсмен сначала продельвает его в своем воображении. Это в значительной степени улучшает результаты спортивной деятельности.

Воображение оказывает влияние и на органические процессы, улучшая или ухудшая физическое состояние организма. Известно, что мнительные люди нередко находят у себя воображаемые симптомы какой-нибудь болезни и обращаются без надобности к врачу. Подобного рода явления имеют место прежде всего у людей с ярким воображением. Известный психолог А.Р.Лурия<sup>1</sup> наблюдал как у одного испытуемого температура одной руки повышалась на 2 градуса, а на другой понижалась на 1,5 в зависимости от того, что он представлял как одной рукой он прикасался к горячей плите, а в другой держал кусочек льда. Известны случаи, по описанию религиозных философов, когда у некоторых впечатлительных верующих людей при чтении библии или слушании проповеди о том как был распят Христос на руках и ногах возникали знаки (стигматы) в виде язв, которые долго не заживали.

Создание образов воображения осуществляется на основе сложной умственной деятельности, направленной на преобразование представлений или их элементов в новых комбинациях. Эти умственные действия имеют специфический характер и осуществляются в виде процессов воображения, посредством которых создаются новые образы. Существует целый ряд процессов или приемов создания новых образов на основе анализа и синтеза представлений памяти.

Одним из таких процессов является агглютинация, т.е. “склеивание” представлений или их частей. Посредством агглютинации создаются образы таких объектов, которые не существуют в реальном мире. Так создавались мифологические и сказочные об-

разы: кентавра, минотавра, русалки, змея горыныча и др. Агглютинация широко применяется при создании представлений о новых технических конструкциях. Такое, например, средство передвижения как аэросани было создано на основе соединения представлений об отдельных частях аэроплана и саней.

Другим процессом воображения является схематизация. Схематические образы создаются путем выделения в предметах и явлениях основных наиболее важных элементов в их структурах. Так, архитекторы создают проекты различных сооружений, изобретатели - схемы механизмов и других устройств, художники - абстрактные картины и т.п.

Близким к схематизации является процесс типизации. Типические образы создаются в художественной литературе. Они совмещают в себе как типические черты, присущие целой категории людей, так и индивидуальные особенности литературного героя.

Известен и такой прием создания образов воображения как гиперболизация. Посредством этого приема создаются новые образы путем чрезмерного преувеличения или преуменьшения представлений о реально существующих предметах. Так создаются образы: великанов, лилипутов, гномов и др. сказочных персонажей.

Возможен и такой прием создания нового образа как акцентирование. При акцентировании подчеркивается путем преувеличения какая-либо наиболее характерная деталь объекта. Так создаются художниками карикатуры на некоторых персонажах художественных произведений, на политических деятелях или на других известных людях, имеющих отрицательные качества личности. Посредством акцентирования создаются также дружеские шаржи, в которых подчеркивается какая-либо особенность человека, вызывающая чувство юмора.

Создание нового образа возможно также путем уподобления (аналогии). Так, идея создания летательных аппаратов всегда связывалась по аналогии с летящей птицей, создание лоатора - по аналогии с органами, посылающими и принимающими ультразвуки дельфинами, летучими мышами и др. животными.

Образы воображения могут быть созданы посредством переноса реальных объектов и живых существ в такую среду, где они быть не могут. Так, был создан А. Беляевым образ Ихтиандра в произведении "Человек-амфибия". Такими же фантастическими сначала были идеи о человеке-водолазе, о космических кораблях, о космонавтах, выходящих в космос из корабля.

Возникновение образов воображения у человека может происходить как преднамеренно, так и непреднамеренно. В связи с

этим различают два вида воображения: преднамеренное (произвольное) и непреднамеренное (непроизвольное).

Непреднамеренно новые образы могут возникать при пассивном состоянии человека, когда деятельность его сознания ослаблена. Так, в дремотном состоянии и во сне у человека возникают фантастические образы в виде сновидений. У душевнобольных имеют место различного рода галлюцинации.

Все эти образы не имеют существенного значения в жизни человека и не находят применения в его деятельности. Возникают они часто помимо желаний человека и имеют иногда навязчивый характер.

Преднамеренно образы воображения могут создаваться в двух целях. В одном случае их создание необходимо для осуществления активной деятельности, направленной на создание нового предмета, необходимого для жизни. В другом случае образы воображения создаются только для того, чтобы уйти от реальной действительности в придуманный иллюзорный мир. Такие фантастические образы, которые создаются человеком для того, чтобы он мог проявить себя так как ему хочется, пусть даже в вымышленной ситуации, называются грезами. Грезы, заменяя человеку активную деятельность, относятся к пассивному виду воображения.

Активное воображение может быть воссоздающим и творческим. Воссоздающее воображение направлено на создание новых образов на основе словесного описания, рисунка, чертежа, схематического изображения объекта. Оно имеет огромное значение в учебной деятельности. При усвоении научных знаний учащиеся должны создавать образы таких объектов которые они никогда не воспринимали. Посредством воображения учащиеся создают образы литературных героев, картины исторических событий, представления о животном и растительном мире различных континентов, представления о геометрических и стереометрических фигурах.

Для того, чтобы представления воображения соответствовали описанию учащиеся должны уметь преобразовать представления памяти так, чтобы созданных ими новый образ соответствовал смыслу тех слов, посредством которых он описан. Так, при чтении поэмы А. С. Пушкин “Руслан и Людмила” у многих возникает неадекватное представление о персонажах, описанных следующими словами: “... там чудеса, там леший бродит, русалка на ветвях сидит... избушка там на курьих ножках стоит

---

Г Андреев О.А. Хромов Л.Н. Техника тренировки памяти. - Екатеринбург, 1992.



без окон, без дверей...” У многих учащихся возникает образ речной русалки, сидящей на дереве. Но как может русалка с рыбьим хвостом, вместо ног, влезть на дерево и там сидеть? Можно, конечно, объяснить это тем, что сказка вымысел и в ней все возможно. Но это далеко не так.

Слово “русалка” имеет два значения: русалка бывает речная и лесная. В данном случае речь идет о лесной русалке, т. е. о птице с головой женщины. Неадекватный образ возникает и о избушке. Вместо избушки на курьих ножках, представляют избушку на куриных ножках. Слово “курьи ножки” когда-то обозначало столбы, обкуренные на костре, чтобы они не гнили, на которых стояли избы на болотистых местах.

Творческое воображение направлено на самостоятельное создание новых оригинальных образов. Оно широко используется в художественном, техническом и научном творчестве. Творчество необходимо и взрослым и детям. В детском возрасте на его основе создаются фантастические образы, которые являются нередко такими же реальными для детей, как и образы, возникшие на основе восприятия.

Такие же яркие образы воображения нередко возникают у людей занимающихся творчеством: у писателей, художников, музыкантов. Тургенев писал о героях романа «Отцы и дети»: «Я все эти лица рисовал как бы я рисовал грибы, листья, деревья: намазали мне глаза и я принялся чертить». То же самое писал и Дикенс: «Я не сочиняю содержание книги, а я вижу его и записываю». Гуно писал: «Я слышу пение моих героев с такой же ясностью, как вижу окружающие меня предметы».

Образы творческого воображения могут быть реалистическими и фантастическими. Реалистические образы создаются на основе творчества как в практической, так в теоретической деятельности. Инженеры, архитекторы, ученые, проектировщики, рационализаторы создают такие образы и идеи, которые воплощаясь в материальные предметы, способствуют развитию науки, техники, культуры и духовной жизни общества.

Фантастические образы создаются писателями, учеными, художниками, скульпторами, изобретателями. Они реализуются в художественных произведениях, картинах, чертежах, проектах, скульптурах и т. д. Существуют научно-фантастические, сказочно-фантастические и религиозно-мистические образы. В них воплощены будущие достижения науки и техники, верования и чаяния людей, их стремление реализовать свои мечты и идеалы.

Особое значение в жизни человека имеет мечта. В мечтах люди создают образы желаемого будущего, к которому они стремятся. Мечты помогают им претворить в жизнь образы, созданные в процессе творческой деятельности. Они дают возможность человеку собрать все силы, мобилизовать все ресурсы на преодоление трудностей, возникших в процессе творчества.

### **9.3. Мышление.**

Мышление является высшим интеллектуальным познавательным процессом. Оно дает возможность познавать такие предметы и явления, которые не могут быть непосредственно восприняты органами чувств. Благодаря мышлению человек может проникнуть в микромир и макромир, познать законы, на основе которых возникают и существуют все предметы и явления на земле и в космосе. Познание законов посредством мышления возможно потому, что оно отражает предметы и явления в связях и отношениях. Характерной особенностью мышления, в отличие от других познавательных процессов, является то, что оно отражает обобщенно и опосредствовано все, что происходит в окружающем мире и в самом человеке.

Мышление - это процесс обобщенного и опосредствованного отражения предметов и явлений в их связях и отношениях, познание нового, неизвестного. Окружающий нас мир не является случайным нагромождением разнообразных предметов и явлений, а представляет собой гармоничное и цельное мироздание, где все воспринимаемые и невоспринимаемые явления связаны закономерными связями и отношениями. Для того, чтобы познать цельную картину мира человек должен уметь мыслить. Мыслить это значит познавать новое, неизвестное, находить связи и отношения между неизвестным и известным, открывать общие законы, присущие всем предметам и явлениям.

Возможность для обобщенного познания заложена в самом мироздании, так как все предметы и явления имеют общие свойства и качества, а их бытие обусловлено общими законами существования.

Познать общее, существенное непосредственно невозможно, так как оно является внутренней сущностью объекта. Поэтому человек должен был научиться это делать опосредствованно, т. е. применять с этой целью специально создаваемые им

---

Г Лурия А.Р. Маленькая книжка о большой памяти. - М. 1968.

устройства в виде орудий труда, различных приборов и аппаратов. Воздействуя ими на окружающий мир человек стал познавать внутреннюю сущность предметов и явлений, открывать законы их существования и, используя их, создавать целенаправленно объекты с заданными свойствами и качествами.

Результаты опосредствованного познания стали закрепляться в форме мыслей, отражающих в обобщенном и отвлеченном виде существенные свойства и качества, связи и закономерности, присущие предметам и явлениям. Мысли - это обобщенные и отвлеченные знания, существующие в сознании человека в форме разнообразных идей, наполненных абстрактным содержанием.

Человеческое мышление - это речевое мышление. Мысль заключена в смысловом содержании слова. Кроме слова мыслительная деятельность стала опосредствоваться также знаками и символами, обозначающими реальную действительность. Таким образом, мыслительная деятельность человека стала опосредствоваться различными устройствами, а также словами и разнообразными символами и знаками.

Хотя мышление выходит за рамки чувственного познания, но оно не может оторваться от него, так как оно оперирует не только образами натуральных предметов и явлений, но и образами слов, символов и знаков, обозначающих объекты внешнего мира.

Мышление является сложным интеллектуальным процессом, на основе которого осуществляется не только познавательная, но и практическая и теоретическая деятельность. В зависимости от того, что и как познается, и какими средствами решаются практические и теоретические задачи, выделяют три вида мышления: наглядно-действенное, образное и словесно-логическое.

Самым простым видом мышления, который стал применять человек, является наглядно-действенное мышление. Оно дало возможность человеку познавать связи и отношения между воспринимаемыми предметами при решении практических задач посредством осуществления разнообразных движений и действий. Этот вид мышления широко применяется при изготовлении самых разнообразных материальных объектов. Наглядно-действенное мышление начинает функционировать уже у детей дошкольного возраста, которые строят сооружения из песка, лепят фигурки, делают куклы и т. д.

На основе наглядно-действенного мышления начинает функционировать образное мышление. Научившись практически действовать с предметами человек затем может действовать с ними

в уме, оперируя их образами. Теперь образное мышление может предшествовать наглядно-действенному и проявляться как фаза его планирования. Недаром говорят: “Прежде чем что-то сделать, сначала подумай”. Подумать - это значит представить, что и как надо сделать и какие результаты будут получены.

Образное мышление применяется во всех видах деятельности, особенно, когда они имеют творческий характер. Особенно широкое применение оно находит в изобразительном искусстве, в литературном и техническом творчестве.

Наиболее сложным видом мышления является словесно-логическое мышление. Оно стало функционировать с появлением сначала устной, а потом и письменной речи. Этот вид мышления стал обслуживать не только практическую, но и теоретическую деятельность. С появлением словесно-логического мышления процесс познания стал приобретать обобщенный и отвлеченный характер. Человек получил возможность отражать не только внешние, но и внутренние связи между предметами и явлениями, познавать их сущность и закономерность. Теперь знания стали приобретать не только практический, но и научный характер.

Все виды мышления направлены на познание связей и отношений между объектами, которые отражаются в сознании посредством практической и интеллектуальной деятельности. Наглядно-действенный интеллект отражает непосредственно воспринимаемые связи и отношения между свойствами и качествами объектов и теми действиями, которые совершает человек по отношению к ним. Поэтому данный вид мышления называют senso-моторным или практическим интеллектом. Образный интеллект направлен на познание связей и отношений между объектами, которые отражаются в сознании в форме образов, в которых заключена мысль как о реальных, так и воображаемых отношениях между предметами и явлениями. Словесно-логический интеллект оперирует мыслями, в которых связи и отношения отражены в обобщенном и отвлеченном виде в словах, знаках и символах.

В последнее время внимание психологов стал привлекать эмоциональный интеллект, который оказывает большое влияние на познавательную, практическую и коммуникативную деятельность. Особенно большую роль этот интеллект играет в межличностных отношениях.

Эмоциональный интеллект направлен на осознание и регулирование эмоциональных отношений, возникающих между субъектами в процессе совместной жизни и деятельности. В свя-

зи с этим эмоциональный интеллект можно рассматривать как процесс осмысления существующих и устанавливающихся новых эмоциональных связей и отношений между субъектами, осуществляющими совместное бытие, поведение и деятельность в определенном социокультурном пространстве.

Все виды интеллекта функционируют в единстве. Причем ведущую роль в каждом виде мышления играет словесно-логический интеллект, благодаря которому все связи и отношения осмысливаются и становятся объектом сознательной умственной деятельности человека.

Словесно-логическое мышление оперирует отвлеченными мыслями, которые возникают на основе суждений, умозаключений и понятий.

Суждение - это мысль о предмете, его свойствах и качествах, о связи его с другими предметами, о их наличии или отсутствии. В суждениях закреплены, посредством слов, результаты практической и познавательной деятельности. Суждения могут быть истинными и ложными, утвердительными и отрицательными, единичными и общими.

Высказывая суждения мы рассуждаем о предметах и явлениях, находим в них что-то общее, в результате чего у нас появляются новые знания, которые существуют теперь в форме умозаключений. Умозаключение - это вывод, полученный из нескольких суждений в результате их сопоставления. Существует два вида умозаключений: индуктивное и дедуктивное умозаключение.

Индуктивное умозаключение - это общий вывод, полученный в результате сопоставления целого ряда единичных суждений. Например, осенью утки, гуси, скворцы, грачи, дрозды и многие другие птицы улетают в южные страны, а весной возвращаются на свои места. Они перелетные птицы. На основе индуктивных умозаключений человек получает достоверные научные знания обобщенного характера.

Дедуктивное умозаключение - это частный вывод о предмете или явлении, сделанный на основе сопоставления единичного и общего суждения. Например, так как ель, как и все хвойные деревья, имеет листья в форме иголок, то она хвойное дерево. Дедуктивные умозаключения дают возможность человеку применять общие отвлеченные знания для познания сущности отдельных предметов и явлений.

На основе суждений и умозаключений формируются понятия об объектах внешнего и внутреннего мира. Понятие - это мысль об общих, существенных и специфических признаках пред-

метов и явлений и о их связях с другими явлениями. Например, ощущение - сенсорный познавательный процесс, отражающий в сознании человека отдельные свойства и качества объектов при их непосредственном действии на органы чувств. Опирируя понятиями человек получает возможность познавать законы объективного и субъективного мира, не имея возможности непосредственно воспринимать их.

Полученные посредством словесно-логического мышления знания являются истинными, убедительными, доказательными и непротиворечивыми. Словесно-логическое мышление связано с наглядно-действенным и образным мышлением, опирается на них и, в свою очередь, делает полученные на их основе знания логически обоснованными и достоверными. У взрослого человека все три вида мышления функционируют в единстве, достигают высокого уровня развития и обеспечивают успешное выполнение разнообразных видов практической и теоретической деятельности.

Все три вида мышления могут осуществляться стандартно и нестандартно. Стандартное мышление функционирует стереотипно, оперируя одними и теми же, ранее сложившимися, приемами и способами умственной и практической деятельности. Нестандартное, т. е. творческое мышление, характеризуется новыми подходами при решении мыслительных и практических задач и применением необычных средств и способов познания мира.

По существу необходимость в применении мышления, как высшего познавательного процесса, появляется только тогда, когда надо получить новые знания или найти необычные способы решения какой-либо сложной задачи. В обычной же ситуации человек опирается на восприятие и память, используя накопленный опыт для осуществления стандартных форм поведения и деятельности.

Творческое мышление начинает функционировать только при наличии проблемной ситуации, которая таит в что-то новое, неизвестное, и для выхода из которой нужно применить новые, необычные способы и средства.

Познание нового, неизвестного может осуществляться только на основе применения сложных умственных действий, направленных на получение новых знаний, объясняющих природу и способы существования неизвестного явления. Познать неизвестное можно только через известное, уже познанное человеком. Неизвестное существует среди известных человеку предметов и явлений. Посредством умственных действий он стремится установить связи и отношения, которые существуют между неизвестным и известным. Найдя их человек может понять, что это

за объект, чем он похож на другие объекты, чем он отличается от них, каковы его существенные и несущественные признаки и к какой категории объектов его можно отнести.

Основными умственными действиями, которые применяются в процессе познания нового, неизвестного, являются: анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция и конкретизация.

Анализ - умственное действие, направленное на мысленное расчленение познаваемого объекта на составные элементы, части, структуры, на ознакомление с его свойствами, качествами, особенностями и т. п. В основе анализа лежат внешние гностические действия, которые совершает субъект, исследуя предмет или явление: рассматривает его, ощупывает, прислушивается, если он издает звук, пробует на вкус, нюхает запах.

Синтез - умственное действие, посредством которого субъект соединяет мысленно выделенные части объекта в прежних или в новых сочетаниях для того, чтобы понять какая связь может существовать между ними и как они взаимодействуют.

Анализ и синтез тесно связаны между собой. В процессе познания субъект переходит от анализа к синтезу, а от него снова к анализу. Это дает возможность более полно познать как отдельные части объекта, так и его строение в целом.

Сравнение - умственное действие, направленное на сопоставление познаваемого объекта с другими предметами, с целью установить его сходство или различие с ними. Легко обнаружить сходство между похожими объектами и очень трудно - между противоположными, и наоборот. При помощи сравнения устанавливаются внешние связи между неизвестным объектом с уже известными предметами. Благодаря этому субъект может хотя бы приблизительно понять, что собой представляет познаваемый объект.

Обобщение - умственное действие, направленное на познание общего признака, присущего целому классу объектов. Обобщение дает возможность установить связь неизвестного объекта с известными на основе наличия общего признака, свойственного им.

Общий признак может быть существенным и несущественным. Несущественный общий признак может быть легко обнаружен, так как он находится на поверхности объекта и является его внешним признаком. Познание общих несущественных признаков осуществляется посредством сравнения, которое дает возможность найти сходные признаки. Однако, обобщение по сходным признакам может привести к ошибкам

в процессе познания, когда объект причисляют к такому классу, куда он не относится. Так, сначала полагали, что кит - это рыба, так как его внешнее строение одинаково как и у других рыб. В действительности, как оказалось, кит - это не рыба, а млекопитающее животное.

Общий существенный признак - это внутренний признак, который имеет мало заметное внешнее проявление. Для того, чтобы его обнаружить надо совершить такое умственное действие, которое дало бы возможность отвлечься от несущественных признаков и выделить внутренний существенный признак. Это достигается посредством специального интеллектуального действия, которое называется абстрагированием или абстракцией.

Абстракция - умственное действие, посредством которого выделяется общий существенный признак в познаваемом объекте и игнорируются все другие несущественные признаки. Познание общего существенного признака при помощи абстракции возможно только опосредствованным путем с применением специальных приборов и аппаратов, с использованием соответствующих методик научного исследования.

Выделенный и изученный существенный признак может быть обнаружен и у других объектов, относящихся к данной категории. Умственное действие, направленное на обнаружение у конкретного объекта общего существенного признака, выделенного ранее посредством абстракции, называется конкретизацией.

Мышление, как и любое психическое явление, имеет у каждого человека свои индивидуальные особенности. У одних лучше функционирует наглядно-действенное мышление, направленное на решение практических задач, в связи с чем у них проявляется практический тип мышления. У других ведущую роль играет образное мышление и соответственно проявляется образный тип мышления. У третьих преобладает словесно-логическое мышление и имеет место логический тип мышления.

Одни мыслят стереотипно, шаблонно, другие - творчески. Отсюда возможен как стереотипный, так и творческий тип мышления. Особенно большое значение в психическом развитии человека имеет творческое мышление. Существует целый ряд признаков, характеризующих творческий тип мышления.

Самостоятельность мышления является одним из важнейших признаков творческого ума. Люди с творческим типом мышления всегда стремятся проявить самостоятельность в познавательной деятельности, никогда не довольствуются достигнутым, всегда в поиске новых решений, в создании новых оригиналь-



ных идей, гипотез и концепций. Самостоятельность мышления проявляется в интеллектуальной независимости, в оригинальности и необычности подхода к познанию нового, неизвестного.

Широта мышления предполагает наличие у творчески мыслящего человека глубоких и разносторонних знаний, умений и навыков, дающих возможность проявлять творчество в различных областях знаний.

Гибкость и критичность мышления проявляется в способности критически подойти к результатам умственной деятельности, увидеть неправильный ход мыслей, изменить стратегию познавательной деятельности, подойти к изучению объекта под новым углом зрения, применить более продуктивные приемы и способы его познания.

Быстрота и находчивость мышления связана с умением быстро находить единственно верное решение неотложных задач, а при наличии необычной ситуации проявить находчивость для наиболее правильного выхода из нее.

Таковы наиболее важные характеристики основных интеллектуальных познавательных процессов: памяти, воображения и мышления.

#### Литература.

- Аткинсон Р. Человеческая память и процесс обучения. - М., 1980.  
Брушлинский А.В. Продуктивное мышление и проблемное обучение. - М., 1983.  
Вейн А.М., Каменецкая Б.И. Память человека. - М., 1973.  
Коршунова Л. С. Воображение и его роль в познании. - М., 1979.  
Лурия А.Р. Язык и сознание. - М., 1979.  
Немов Р.С. Психология. Кн. 1. Общие основы психологии. - М., 1994.  
Общая психология. - М., 1986.  
Познавательные процессы и способности в обучении. М., 1990.  
Розет И.М. Психология фантазии. - Минск, 1977.  
Роговин М.С. Проблемы теории памяти. - М., 1977.  
Смирнов А.А. Проблемы психологии памяти. - М., 1966.  
Тихомиров О.К. Психология мышления. - М., 1984.

## Глава 10. Речь и психические процессы

Основные понятия: язык, речь, механизм речи, внешняя речь, внутренняя речь, устная речь, эгоцентрическая речь, письменная речь, монологическая речь, диалогическая речь, речь как средство общения и орудие мышления.

### ***10.1. Понятие о языке и речи.***

Известно, что на психику и духовный мир человека оказывают решающее влияние четыре основных фактора: общество, культура, идеология, язык и речь. Базовым фактором является общество, вне которого немыслима человеческая жизнь и формирование духовного облика человека. Все остальные факторы являются производными, так как они есть продукт функционирования человеческого общества.

Общество представляет собой объединение людей, между которыми существуют неразрывные социальные связи и отношения, порождаемые совместной материальной и духовной деятельностью. Продуктом материальной деятельности являются предметы, необходимые для удовлетворения потребностей человека. Продуктом духовной деятельности являются культурные ценности и идеальные эталоны, определяющие духовные связи и отношения между людьми. Язык и речь, порождаемые обществом, в свою очередь, являются основным условием развития общества, культуры, идеологии и духовного мира каждого человека как члена общества.

Что же такое язык и речь и почему они определяют духовное и вообще психическое развитие человека? Язык и речь неразрывно связаны между собой. Их существование и развитие невозможно друг без друга. Там, где появляется язык, возникает и речь. Если не осуществляется речь -исчезает и язык. Хотя язык и речь функционируют вместе, но они представляют собой по форме своего существования разные явления.

Язык - это система словесных знаков, посредством которых люди обозначают предметы и явления как реального, так и потустороннего мира. Язык является средством закрепления, передачи и усвоения личного, так и общественно-исторического опыта, приобретенного в процессе осуществления практической и познавательной деятельности людей.

Язык создается людьми и является общественно-историческим явлением. В языке народа отражается его духовный мир, его знания,

его верования, нравственные и моральные идеалы, обычаи и традиции, надежды и чаяния, словом, все то, что составляет духовную жизнь общества. Язык дает возможность людям осуществлять совместную деятельность, ставить общие цели, достигать выдающихся результатов в познавательной и созидательной деятельности. Язык является важнейшим средством общения между людьми, средством сообщения информации и средством воздействия друг на друга.

Язык, как система словесных знаков, порождается и осуществляется посредством речевой деятельности. Слова могут существовать в форме звуков, графических знаков и моторных символов, возникающих в результате функционирования органов речи. Таким образом, речь можно рассматривать как деятельность, направленную на воспроизведение и восприятие звуковых, графических и кинестезических образов слов, на основе которых возникает, существует и проявляется сознательная психика человека и его духовный мир.

Каким же образом сознательная психика и духовный мир человека связаны с языком и речью? Это происходит благодаря тому, что слово, как основной элемент языка и речи, имеет, с одной стороны, общее смысловое содержание, закрепленное за ним обществом, а, с другой стороны конкретное личное содержание, приобретенное на основе индивидуально-опыта. Усваивая значение слов человек приобретает знания о мире и о самом себе, приобретает способность осознавать все что происходит вокруг него и в нем самом. Слово, как любой другой знак, полагал Л.С. Выготский, является орудием интеллектуальной деятельности. В отличие от орудий труда слова, имеющие смысловое значение, изменяют не материальные предметы, а психику человека. На основе речевой деятельности у человека возникают знания, мысли и представления о предметах и явлениях внешнего и внутреннего мира, о сущности бытия, о смысле жизни, о нравственных и культурных ценностях, вера в справедливость и добро и в их вечное существование, вера в то, что порок и зло неизбежно будут наказаны.

Таким образом, язык и речь являются основным средством общения, орудием интеллектуальной и духовной деятельности и важнейшим условием развития как всего человечества, так и каждого индивида.

Речевая деятельность, направленная на воспроизведение и восприятие звуковых, графических и моторных образов слов, на основе которых осуществляется психическая деятельность человека, управляется и регулируется речевыми центрами, расположенными в левом полушарии головного мозга. Еще в прошлом веке были открыты два речевых

центра в коре левого полушария. Один из них - центр моторных образов слов П. Брока расположен в задней трети нижней лобной извилины левого полушария. При его поражении у больного нарушается внешняя моторная речевая деятельность (произношение). Второй - центр сенсорных образов слов К. Вернике расположен в задней трети верхней височной извилины левого полушария. При его поражении больной перестает понимать обращенную к нему звуковую речь.

Дальнейшие исследования показали, что эти центры не только связаны между собой, но и с другими центрами (зрительным, двигательным и осязательным), а также и с ниже лежащими структурами головного мозга и составляют единую функциональную систему, обеспечивающую речевую деятельность человека.

Исследования Н.И. Жинкина показали, что речевая деятельность строится не только на основе функционирования элементарных физиологических механизмов типа “стимул-реакция”, но предполагает участие специальных механизмов, обеспечивающих смысловое построение речевого высказывания. Им были описаны несколько групп механизмов, принимающих участие в речевой деятельности. Сначала вступают в действие механизмы программирования речевого высказывания. Затем начинают функционировать механизмы, обеспечивающие переход от программы к грамматической и синтаксической структуре предложения. После этого включаются механизмы подбора слов по смысловым и звуковым признакам и механизмы перехода от моторной программы к звуковому ее оформлению. Наконец, вступают в действие механизмы, осуществляющие непосредственное звуковое речевое высказывание, имеющие как образное, так и отвлеченное смысловое содержание.

При нарушении функционирования этих механизмов происходит также нарушение нормальной речевой деятельности. Нейропсихолог А.Р. Лурия описал пять основных нарушений устной речевой деятельности, которые получили название афазий. Каждый вид афазий связан с нарушением функций соответствующих механизмов речевой деятельности. Так, при моторной афазии нарушается способность к осуществлению членораздельной звуковой речи. При сенсорной афазии происходит распад фонематического слуха, вследствие чего человек не может установить связь между звуковым составом слова и его смысловым значением. При семантической афа-

зии возникают затруднения в понимании смысловых отношений между словами. В результате этого больной понимает значение отдельных слов, но не может их связать вместе. Например, понимает значение слов “брат” и “отец”, но не может уяснить кто такой “брат отца”.

Возможны нарушения и других видов речевой деятельности. Нарушение письменной речи называется аграфией. В этом случае человек теряет способность воспроизводить графические образы слов, хотя звуковая речь у него сохраняется.

## ***10.2. Виды речи как средство общения и орудие мышления.***

Речевая деятельность может осуществляться человеком как на основе воспроизведения речевых образов во внешнем, так и во внутреннем плане. В связи с этим принято различать внешнюю и внутреннюю речь. Внешняя речь адресована к другим людям, внутренняя - к самому себе. Внешняя речь может быть устной и письменной. Посредством этих видов речи люди общаются между собой, обмениваются информацией, воздействуют друг на друга.

Устная речь осуществляется посредством воспроизведения звуковых образов слов. Устная речь может быть монологической, диалогической и эгоцентрической. Монологическая и диалогическая речь обращены к другим людям, эгоцентрическая - к самому себе.

Монологическая речь является самым сложным видом устной речи. Она адресована, как правило, к группе слушателей, ее предметом является определенная тема. Для того, чтобы тема была раскрыта, монологическая речь должна быть развернутой, четкой, ясной, логически последовательной и доступной для восприятия слушателей. Монологическая речь заранее планируется и подготавливается. Она сопровождается вспомогательными неязыковыми средствами (мимикой, жестами, интонацией, паузами), которые дают возможность ввести в монологическую речь дополнительную информацию и более понятно раскрыть ее содержание.

Монологическая речь может осуществляться в форме рассказа, доклада, лекции. Посредством монологической речи сообщается определенная информация, формируются взгляды у слушателей на те или другие явления, вызывается определенное отношение к объектам, событиям и людям, формируется установка осуществлять определенные действия и поступки в соответствии с усвоенными принципами и идеалами.

Монологическая речь является одним из важнейших средств осуществления педагогической деятельности учителем. Косноязычный учитель не может успешно осуществлять обучение и воспитание учащихся. Каждый учитель должен совершенствоваться и развивать свое речевое мастерство, для чего должен активно овладевать системой навыков и умений речевого искусства.

Диалогическая речь представляет собой более простой вид устной речи, так как она предполагает активное речевое общение между несколькими людьми, находящимися в определенной ситуации. Поскольку ее тема связана с ситуацией, то каждое высказывание собеседников определяется предыдущими репликами и имеет, в связи с этим, контекстуальный характер.

Диалогическая речь является свернутой, заполненной паузами, восклицаниями, мимикой и жестами. Кроме того она очень экспрессивна, эмоциональна и динамична. Для того, чтобы диалог поддерживался, надо не только понятно, четко и ясно говорить, но и уметь слушать партнера. Это было очень хорошо подмечено М.Ю. Лермонтовым в его произведении “Герои нашего времени”. Печорин, от имени которого идет повествование, пишет, что с Грушницким невозможно было разговаривать, так как он не слушал собеседника и отвечал не на его реплики, а на свои собственные мысли.

Диалогическая речь может протекать в форме разговора и беседы. Целью разговора может являться желание обменяться мнениями, высказать свое отношение к партнеру и другим людям, узнать их отношение к самому себе, сообщить какие-то сведения и т. п. Тема разговора и количество партнеров может все время меняться. Разговор может продолжаться длительное время, если он ведется свободно, доверительно, душевно. В противном случае он быстро прекращается. В разговоре проявляется личность человека, его взгляды, убеждения, намерения, отношение к жиз-

ни, его мечты и идеалы. Иногда человек говорит одно, а думает и делает другое. За его красивыми словами прячется эгоизм, индивидуализм, жадность и подлая сущность его души. Так в рассказе Оскара Уальда “Преданный друг” толстый мельник уверял маленького Ганса, что он его самый верный и преданный друг, что он только и думает о его благе. На самом же деле он его нещадно эксплуатировал, а маленький Ганс, дорожа его дружбой, не смел отказаться от выполнения его эгоистических требований, которые становились все более жестокими. В конце-концов маленький Ганс, вынужденный пойти ночью под проливным дождем без фонаря, так как толстый мельник пожалел дать ему новый фонарь, за доктором для его больного сына попал в болото и погиб.

Специально осуществляемый диалог, направленный на обсуждение какой-либо определенной темы называется беседой. В зависимости от темы и цели беседа может быть бытовой, дидактической, этической, эстетической, диагностической и терапевтической. Каждая беседа выполняет свою задачу. Бытовая беседа направлена на получение информации прагматического характера, на обсуждение событий и явлений, имеющих утилитарное значение. Дидактическая беседа широко применяется в учебном процессе с целью сообщения учащимся учебного материала, изучения предметов и явлений, текстов и наглядных пособий, а также для закрепления усвоенных знаний, выяснения степени их понимания. Этическая беседа применяется для формирования нравственных взглядов и убеждений, моральных качеств и свойств личности, для предотвращения безнравственных поступков и поведения, для поощрения высокогуманных действий и устремлений. Эстетическая беседа дает возможность сформировать понятия о прекрасном и безобразном, возвышенном и низменном, о трагическом и комическом, вызвать эстетические чувства при восприятии произведений искусства и картин природы, вызвать восхищение о действиях героев и негодование к силам зла, погубивших их. Диагностическая беседа дает возможность установить степень нарушения психических функций, выявить пути их восстановления, понять причины их возникновения. Терапевтическая беседа помогает осознать характер психических расстройств, выявить условия их возникновения, помочь избавиться от навязчивых мыслей и чувств, создать условия для восстановления

нормальных психических функций.

Письменная речь, так же как и устная, является одним из видов внешней речи. Осуществляется она посредством воспроизведения и восприятия графических образов слов, которые являются продуктом трансформации звуковых и моторных образов слов. Письменная речь может быть адресована как к конкретному человеку, так и вообще ко всем людям.

Человек, осуществляющий письменную речь, не имеет контакта с людьми, к которым она обращена, и не знает как она будет восприниматься и оцениваться ими. Для того, чтобы содержание письменной речи было правильно воспринято, необходимо уметь в развернутой форме описывать его. Это также связано и с тем обстоятельством, что письменная речь лишена всяких дополнительных средств сообщения информации, как это имеет место в устной речи. В то же время возможность работать над письменной речью неограниченное время, изменять и перестраивать изложение ее содержания, является большим ее преимуществом, по сравнению с устной речью.

Письменная речь оказывает огромное влияние как на жизнь всего общества, так и на отдельного человека. Она дает возможность каждому человеку приобщиться к мировой культуре, усвоить общечеловеческие ценности, необходимые для формирования его духовного мира. Через многие столетия и даже тысячелетия доходят до нас идеи Сократа и Платона, Иисуса Христа и его апостолов, Шекспира и Пушкина, Лермонтова и Л. Толстого.

Письменная речь излагается, как правило, в форме определенного текста. Для правильного восприятия и понимания текста имеет большое значение его структура и характеристика. Характеристика может быть внешняя и внутренняя. Внешняя характеристика зависит от формы изложения текста, его структуры и объема. Внутренняя характеристика связана со смысловым содержанием текста, которое включает в себя теоретические положения, факты, их анализ и отношение к ним. Понимание текста связано с его интерпретацией, в основе которой лежит сложная мыслительная деятельность. Существует несколько видов интерпретации: эмпирико-наглядная, теоретико-наглядная, теоретико-эмпирическая, теоретико-семантическая.

Динамика понимания текста имеет в своей основе систему



умственных операций: ориентировка в тексте, структурирование материала (смысловое разграничение, установление системы информации, семантическое взвешивание), переконструирование (переход от внешней структуры к внутренней), свертывание и развертывание информации. Существуют внутренние и внешние причины непонимания текста: внутренние причины имеют психологический характер: низкий уровень развития интеллекта читателя, пассивность и неэкономичность его мышления, несформированность операционных основ чтения, неумение организовать чтение и т. п. Внешние причины связаны с особенностями текста: сложность текста, его громоздкость, несовершенство описания его содержания, отсутствие логики изложения и т. п.

Как видим, письменная речь даёт возможность развить интеллектуальные способности, стать образованным и духовно богатым человеком, познать природу и общество, быть в курсе всех событий, происходящих в мире.

Внутренняя речь является особым видом речевой деятельности. В отличие от внешней речи она обращена не к другим людям, а к самому себе. В связи с этим она осуществляется во внутреннем плане и существует в форме мыслей и моторных образов слов, которые возникают в результате скрытых речевых движений артикуляционного аппарата, исследованием которых занимался А.Н. Соколов.

Внутренняя речь может предшествовать внешней речи (устной и письменной) и являться фазой планирования при ее осуществлении. Структура внутренней речи имеет существенные особенности, по сравнению с внешней. Поскольку она обращена к самому себе, то нет необходимости в развернутом виде осуществлять высказывание. Отсюда внутренняя речь является свернутой, сжатой, фрагментарной и может существовать на основе мысленного воспроизведения отдельных слов, несущих основную смысловую нагрузку. Слова, которые применяет человек во внутренней речи отличаются от слов внешней речи, тем что они фрагментарны, сокращены и могут сливаться с другими словами.

На основе внутренней речи осуществляется интеллектуальная и духовная жизнь личности, проявляются ее нравственные взгляды и убеждения, мечты и идеалы, желания и стремления, сомнения и верования.

Рассуждая сам с собой, человек убеждается в истинности или ложности своих духовных ценностей, осуждает или оправдывает самого себя, пытается понять смысл жизни, принимает решение, как жить

дальше, чему верить, каким следовать идеалам и какие цели ставить. Словом, внутренняя речь - это “голос совести” человека, это внутренний голос, который удерживает его от аморальных поступков, от осуществления низменных желаний и влечений, от использования сомнительных средств для достижения своих целей.

Посредством внутренней речи личность, осуществляя самовнушение, вызывает у себя определенные желания и стремления, настраивает свою душевную жизнь на определенный лад, стремится проявить твердость духа, непоколебимость своих взглядов, верований, планов, решений, убеждений. На основе внутренней речи осуществляется аутогенная тренировка, благодаря которой человек приобретает такие психические качества и физические состояния, которые страстно желал бы иметь у себя. Под влиянием самовнушения личность может проявить такую силу духа, что казалось бы это превосходит все возможности и ресурсы человеческой психики.

В качестве доказательства можно привести множество примеров. Вот один из них. Это случилось в древнем Риме в IV веке до н. э. Этрусский царь Порсена, видя каким могущественным становится Рим, решил уничтожить его. С этой целью он собрал огромный войско и напал на Рим. Римляне отбили штурм войск Порсены. Тогда он решил взять город осадой. Шло время, а римляне не думали сдаваться. Тогда Порсена приказал воинам схватить во время очередного штурма кого-нибудь из защитников города. В их руки попал молодой римлянин Муций. Его привели к царю. Порсена стал спрашивать у Муция о том, какие потери несут римляне, много ли еще осталось воинов, хватает ли оружия, на сколько времени хватит продовольствия, где они берут воду и, самое главное, собираются ли они сдаваться. Муций стоял и не отвечал на вопросы Порсены. Увидев это, Порсена сказал Муцию, что если он добровольно не ответит на все вопросы, то скажет все под пыткой. При этом показал на костер, где лежали раскаленные орудия пыток, и на палача у костра. Услышав эти слова, Муций посмотрел на Порсена, потом на костер, подошел к нему и положил на костер правую руку. Она стала гореть и обугливаться. Увидев это, изумленный Порсена воскликнул: “Остановись юноша. Я все понял!” Он позвал воинов и велел им отвести Муция на то место, где его схватили и отпустить его. Что понял Порсена? Он понял, что ему никогда не взять Рим, так как его защищают такие сильные духом люди, как Муций. Порсена снял осаду и ушел со своим войском. Рим был спасен. Муций остался живым, но лишился правой руки и получил прозвище - Муций Сцевола, т. е. Муций леворукий.

Наряду с внешней и внутренней речью существует так называемая эгоцентрическая речь, которая занимает промежуточное место между ними. По форме своего существования ее можно отнести к внешней речи, так как она может проявляться или в форме устного высказывания, или в письменном виде, но в отличие от внешней речи она обращена не к другим людям, а к самому себе. Эгоцентрическая речь проявляется и у детей, и у взрослых. Дети во время игры часто начинают говорить вслух, фиксируя последовательность совершаемых ими действий. Взрослые тоже начинают рассуждать вслух, когда у них возникают в процессе осуществления умственных или практических действий какие-либо затруднения. Эгоцентрическая речь широко применяется при подготовке к устному выступлению с целью предварительного проговаривания его содержания и наиболее правильного подбора и применения языковых средств. Применяется она также и для закрепления усвоенной информации и для письменного фиксирования событий, мыслей, чувств и всего сокровенного, что происходит в духовном мире человека. Эти записи ведутся в форме дневника и имеют сугубо личный характер.

Все виды речи связаны между собой, между ними существуют переходы и превращения одного вида в другой. Чаще всего внутренняя речь переходит во внешнюю, так как она является фазой планирования устной и особенно письменной речи. Эти переходы являются очень сложными и не всегда осуществляются легко и свободно. Это связано с трудностями перехода от внутренней к внешней речи, структура и форма проявления которой коренным образом отличается от последней. Внутренняя речь существует на основе моторных образов слов, в то время как устная речь проявляется в виде звуковых образов слов, а письменная - в виде графических образов.

Для того, чтобы перейти от внутренней речи к внешней, надо изменить структуру высказывания и найти новые формы выражения ее содержания. Для этого надо перейти от сжатого и свернутого во внутренней речи высказывания к развернутому, повествовательному высказыванию, понятному для других людей. Но это не всегда удается. Известно, например, какие муки испытывает человек, пытаясь найти наиболее подходящие слова для выражения своих мыслей, знаний, чувств и других психических состояний. Очень часто ученик испытывает большие затруднения, когда ему надо раскрыть научное понятие или объяснить то или иное явление, описать события и т. п. В этих случаях ученики часто говорят, что они понимают и знают содержание того, что они

должны выразить, но не могут этого сделать, так как не находят нужных слов. Это так называемые муки слова, которые имеют место не только у учеников, но и у взрослых людей.

Связь между всеми видами речи, их переходы и превращения объясняется тем, что речь является необходимым компонентом всех видов человеческой деятельности: психической, познавательной, практической, теоритической, коммуникативной. В то же время каждый вид речи выполняет прежде всего присущую ей функцию и связям с определенным видом деятельности. Внешняя речь выполняет преимущественно коммуникативную функцию, так как благодаря ей люди общаются между собой, передают свой опыт и знания, высказывают свои мысли, желания, чувства, намерения, воздействуют друг на друга, планируют и осуществляют совместную деятельность. Внутренняя речь является орудием мышления. На ее основе осуществляется теоретическая, интеллектуальная деятельность, направленная на решение проблем и задач, на создание гипотез, концепций и теорий. На основе внутренней речи создается и существует субъективный духовный мир личности, ее взгляды, верования, убеждения, идеалы, мировоззрение, моральные установки и нравственные принципы.

### ***10.3. Развитие речи и духовного мира человека.***

Существует несколько теорий развития речевой деятельности. В их основе лежат три фактора: научение, созревание и умственное развитие. Все три фактора взаимосвязаны между собой, и от них зависит весь ход развития речевой деятельности, начиная с раннего детского возраста.

Научение начинается с первых дней жизни ребенка. Мать, ухаживая за ребенком, обращается к нему с ласковыми и нежными словами, и ребенок эмоционально реагирует на них. Хотя ребенок и не понимает обращенную к нему речь, но он привыкает к звукам членораздельной человеческой речи, и у него постепенно формируется фонематический слух.

Известно, что дети, лишенные человеческого общества и не слышавшие человеческой речи, не научатся говорить и понимать других людей. Существует множество случаев, когда дети, выросшая среди животных, не способны были к речевой деятельности.

Так, в 1946 г. английские солдаты, несшие на джипе патрульную службу а песках Аравии, увидели на далеком расстоянии стадо каких-

то животных и среди них мальчика. Сначала они подумали, что мальчик пасет скот, но патруль находился в диких местах, удаленных на несколько десятков километров от населенных пунктов. Солдаты направили джип к стаду. Когда они приблизились, то увидели, что это не домашние животные, а газели, среди которых находился мальчик. Увидев приближающийся джип, стадо вместе с мальчиком бросилось бежать. Джип развил скорость до 70 км в час, но стадо и мальчика невозможно было догнать. Солдаты измучились от полутора часов невыносимой гонки. Когда мальчик, загнанный почти насмерть, упал в песок, его связали и привезли в штаб.

На мальчике, которого солдаты назвали Мохамедом, не было никакой одежды, подошвы его ног покрылись настолько толстой коркой, что напоминали копыта. Он не говорил и не понимал того, что говорили ему. Ел он финики, травы и коренья. Английское командование решило приобщить его к цивилизации и подготовить к Олимпийским играм, где он мог бы побить все мировые рекорды в беге. Но эти надежды не оправдались. Страх перед людьми и тоска по воле пагубно повлияли на мальчика. Он не прожил в неволе и одного месяца.

Ранее найденные среди животных дети жили в течение нескольких лет и даже, некоторые из них, могли научиться говорить. Так, в Индии доктор Синг обнаружил двух девочек, живших среди волков. Их называли Амалой и Камалой. Одна из них вскоре умерла, а другая прожила почти десять лет. Она с трудом научилась говорить и понимать других людей. Все, что происходило с ней до этого, она не помнила. Сначала она ходила на четвереньках, ела пищу только на полу, воду пила, лакая. Потом она научилась ходить, сидеть за столом и пользоваться ножом и вилкой. Однако полноценным человеком она не стала. Ходила согнувшись, говорила медленно, с трудом подбирая слова. Ее словарный состав был очень скудным, а духовный мир ограничивался только теми предметами и явлениями, которые она непосредственно воспринимала.

Наиболее интенсивное развитие речи у нормального ребенка падает на возраст от одного до трех лет. Этот период является наиболее благоприятным (сензитивным) для развития речи. В течение первого года жизни у детей происходит созревание специфических задатков, обеспечивающих их последующую речевую деятельность. В данном случае на развитие речи у детей оказывает влияние второй фактор, связанный с созреванием и развитием речевого аппарата и нервных центров, регулирующих его деятельность.

На быстрое развитие речевой деятельности у детей в этот

период оказывает большое влияние также и третий фактор - когнитивный, связанный с умственным развитием ребенка. Известно, что прежде чем научиться произносить слова, ребенок сначала начинает понимать их смысловое значение.

Познание мира ребенком начинается с первых дней его жизни. Действующие на его органы чувств стимулы отражаются в форме сенсорных образов, которые непосредственно связаны с врожденными биологическими реакциями организма. В дальнейшем по мере общения со взрослыми, эти образы начинают ассоциироваться со словами, произносимыми ими. В результате этого образы отделяются от врожденных реакций и приобретают вместе со словами субъективный смысл, на основе чего у детей начинает проявляться предметное сознание и его духовное содержание.

Так, с самого начала, под влиянием речевых стимулов у ребенка зарождается духовный мир, определяющий дальнейшее развитие человека. В Евангелии от Иоанна сказано: “Вначале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог”. Слово создает духовный мир человека, оно делает его сильным или слабым, честным или лживым, одухотворенным или бездушным, высоконравственным или безнравственным. Слово может убить человека, слово может спасти человека, слово может побудить совершить великие деяния, слово может склонить его к бесчестным поступкам.

Какие слова слышит ребенок с момента своего рождения, таким он станет в будущем. Если ему говорят ласковые слова, он улыбается, тянет к взрослому ручки, если же на него кричат по всякому поводу и без повода, он хмурится, заливаясь плачем, становится замкнутым, раздражительным и истеричным.

Первые слова, имеющие предметную соотнесенность, ребенок начинает произносить только к концу первого года жизни. По своему значению отдельное слово ребенка заменяет фразу взрослого. Оно, как правило, дополняется действиями, мимикой и пантомимикой.

После первого года жизни у ребенка начинает быстро расти словарный состав, а после одного года семи месяцев до трех лет он овладевает в процессе общения грамматической структурой языка. В дальнейшем, в течение дошкольного возраста, происходит увеличение словаря и усложнение грамматических конструкций предложений.

Тот факт, что ребенок, прежде чем начать говорить, уже понимает слова, а потом начинает говорить с самим собой, по-

будил известного швейцарского психолога Ж. Пиаже высказать предположение, что у ребенка развитие речи происходит от эгоцентрической (речи для себя) к социализированной (речи для других). Эгоцентрическую речь он рассматривал как рудиментарную форму речи, обеспечивающую переход от внутренней к внешней речи.

Другой психолог Л.С. Выготский выдвинул противоположную концепцию, в соответствии с которой эгоцентрическая речь рассматривается как переходной этап от первоначально социализированной внешней речи к внутренней индивидуальной. Он экспериментально доказал, что внутренняя речь возникает в процессе интериоризации (превращения) внешней развернутой социальной речи во внутренний план индивидуальной свернутой речи. Его эксперимент заключался в том, что на стадии проявления эгоцентрической речи ребенка помещали в группу глухонемых или иноязычных детей, общение с которыми исключалось. Казалось бы, в этих условиях эгоцентрическая речь должна была дальше развиваться, но практически в этой ситуации она не только не совершенствовалась, но и вообще исчезла.

Следовательно, с точки зрения этой концепции, эгоцентрическая речь обслуживает не столько общение, сколько внутреннюю умственную деятельность, и в процессе перехода от внешней речи к внутренней она постепенно свертывается, но не исчезает. Поэтому даже у взрослых, при наличии затруднений в умственной деятельности, она снова возникает и проявляется в форме речи-размышления. Ж. Пиаже, познакомившись с концепцией и результатами эксперимента Л.С. Выготского, должен был признать его правоту.

В дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие внешней и внутренней речи, что оказывает огромное влияние на становление духовного мира ребенка. Исключительно большое влияние, в этом отношении, оказывают наставления и поучения взрослых. На их основе у детей формируются знания о моральных и нравственных ценностях, о хороших и плохих поступках людей, о положительных и отрицательных качествах личности.

Особенно большое впечатление на детей оказывают сказки. Они не только формируют нравственные идеалы, но и побуждают детей коренным образом изменить свое поведение. А.П. Чехов в рассказе “Дома” показывает какое огромное влияние на семилетнего мальчика, замеченного в курении, оказала незамысловатая сказочка о смерти царевича, который тайно курил, хотя и знал о вреде и пагубных последствиях этой привычки. Сначала мальчик рассеянно слушал сказку, которую рассказывал ему отец, но когда узнал о смерти царевича, вздрогнул и упавшим голосом заявил, что он не будет больше курить.

В школьном возрасте наряду с дальнейшим развитием устной речи происходит овладение письменной речью. Умение читать и писать оказывает огромное влияние на умственное и духовное развитие школьника. Однако, не все, что узнает ученик из разнообразных источников, становится его духовным достоянием. Одни слова он принимает как истину, другие отвергает, а третьи вызывают у него сомнения и раздумья. Главным здесь является то, от кого исходят эти слова, от того, какие люди становятся его духовными наставниками. Одни сознательно выбирают таких наставников, доверяют им, слепо верят их словам, сами произносят те же слова, не думая об их истинном смысле, бездумно подражают их поступкам, не ведая о их последствиях.

Сознательно и бессознательно выбранные образцы речевого поведения закрепляются и становятся привычными в речевой деятельности человека. Так рождается стиль речевой деятельности, характерный для каждого человека, который во многом определяет внутренний и внешний облик его личности. На стиль речи большое влияние оказывает профессиональная деятельность человека. Для артиста характерна эмоционально-экспрессивная речь, для военного - командно-волевая, для делового человека - утилитарно-прагматическая, для писателя - образно-повествовательная, для ученого и преподавателя - понятийно-объяснительная.

По особенностям речевой деятельности можно судить о некоторых психических особенностях личности. Так, графологи полагают, что по почерку письменной речи можно судить о характере человека. Если буквы, расположенные на одной линии, являются ровными, как по величине, так и по высоте, то это свидетельствует об организованном характере. Буквы разные по величине или большие буквы со значительными расстояниями, имеющие различный наклон - признак неорганизованного, беспорядочного и противоречивого характера. Сжатые, четкие и округлые буквы свидетельствуют об уравновешенном характере и о преобладании у человека положительных эмоций. Заостренные иглы букв говорят о склонности человека к отрицательным эмоциональным переживаниям. Короткие хвосты букв свидетельствуют о нерешительном характере человека, длинные хвостики букв - о решительном напористом характере. Постепенное уменьшение величины букв в слове или в предложении означает неопределенность и неустойчивость характера. Четкий, прямой почерк - говорит о самостоятельном характере, наклон букв вправо - о склонности к подражанию, влево - об



упрямом характере.

Как видим, развитие речевой деятельности оказывает решающее влияние на психическое развитие и духовный мир человека. Усвоение устной речи приобщает ребенка к человеческому обществу, превращает его в разумное, одухотворенное существо, определяет весь дальнейший путь его психического и духовного развития. Овладение письменной речью дает возможность человеку получить образование, приобщиться к мировой культуре, развить интеллектуальные способности, овладеть духовным богатством, созданным человечеством на протяжении многих тысячелетий своего развития.

### Литература

- Ахутина Т.В. Порождение речи. М., 1989.  
Выготский Л.С. Собрание сочинений. Т. 2. М., 1982.  
Жинкин Н.И. Механизмы речи. М., 1958.  
Леонтьев А.А. Слово в речевой деятельности. М., 1965.  
Лурия А.Р. Язык и сознание. М., 1979.  
Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии. М., 1994.  
Соколов А.Н. Внутренняя речь и мышление. М., 1968.  
Хомский Н. Язык и мышление. М., 1972.  
Ушакова Т.Н. и др. Речь человека в общении. М., 1989.

## Раздел III.

# Психическая организация личности

## Глава 11. Индивид и личность

Основные понятия: Человек, индивид, личность, индивидуальность, психические свойства личности, духовный мир личности, духовные качества личности, самооценка личности, образ “Я”, приращивания личности, воспитание и самовоспитание личности.

### *11.1. Понятие о личности.*

Человек - сложно организованное, многомерное и разностороннее существо. Как и все живые существа, он имеет определенную телесную организацию, данную ему от природы. По своему телесному строению он во многом похож на высших приматов. В то же время он представляет собой высший биологический вид, характеризующийся

особыми, присущими только ему, телесными качествами. Факт принадлежности этого существа к данному виду закреплен в понятии “Индивид”. Индивидом может быть и младенец, и взрослый, и дикарь, и высокообразованный человек.

Главное отличие человека заключается не во внешней телесной организации, а в его внутренней духовной сущности. Человек - одухотворенное существо, наделенное многообразными психическими свойствами и качествами, дающими ему возможность познавать окружающий мир и самого себя, строить свое поведение среди людей, создавать необходимые для его жизни предметы, изменять условия своего существования, совершенствовать свои физические и духовные качества. Это новое качество, возникшее у человека в процессе жизни в обществе, дающее ему возможность активно действовать, проявлять самостоятельность и творчество, отвечать за свои действия и поступки, закреплено в понятии “личность”.

Таким образом, личностью может являться только одухотворенный человек, член общества, обладающий многообразными психическими свойствами и качествами, дающими ему возможность познавать и совершенствовать окружающий мир и самого себя. Духовность пронизывает все существо человека: и тело, и душу. Душа представляет собой совокупность всех психических явлений, присущих человеку, одухотворенных познавательной деятельностью, направленной на постижение сущности внешнего мира и внутреннего бытия человека.

Внутренний мир человека - это его субъективный мир. Субъективность, или по философской терминологии “самость”, является основной формой существования внутреннего, духовного мира человека. Этот мир представлен человеку в виде разума, чувств, побуждений, волевых свойств, способностей, характера и темперамента. Самость объединяет все формы проявления психики человека и управляет ими. Ф. Ницше писал: “Чувство и ум всего лишь орудия и игрушки: за ними скрывается САМОСТЬ... Она господствует и повелевает твоим “Я”.”<sup>1</sup>

Субъективный духовный мир каждого человека является уникальным и неповторимым. Так же как отпечатки пальцев не могут быть идентичными, так и психические свойства и качества личности не могут быть тождественными. Личность всегда индивидуальна и своеобразна. Индивидуальность личности заключается в своеобразном сочетании психических свойств и качеств, отличающих ее от других людей.

Для того, чтобы жить и развиваться, личность должна все время

преодолевать в себе то, что досталось ей от животных предков. “Человек, - писал Ф. Ницше, - есть нечто, что должно преодолеть... Вы совершили путь от червя до человека, но многое еще в вас - от червя. Когда-то были вы обезьянами, и даже теперь человек больше обезьяна, нежели иная из обезьян.”<sup>2</sup>

Целью преодоления является формирование полноценного человека, освободившегося душой и телом от животных влечений, доставшихся ему от животных предков. Высшей целью преодоления, по Ф. Ницше, является создание Сверхчеловека, который должен появиться на земле и стать ее смыслом. “Сверхчеловек - смысл земли”, - писал Ф. Ницше.<sup>3</sup> Современный человек для Сверхчеловека, по мнению Ницше, должен быть посмешищем, мучительным позором. Сверхчеловек - это человек отдаленного будущего, который своей созидательной деятельностью будет не разрушать, а украшать землю.

Для того, чтобы стать полноценным человеком, каждый индивид должен заниматься самосовершенствованием. Целью самосовершенствования является стремление личности приобрести такие качества, которые дали бы ей возможность занять достойное место среди людей и стать полезным членом общества.

Человек является общественным существом. Основным условием существования общества является общение, в котором проявляется человеческая сущность. В процессе общения и совместной деятельности между людьми устанавливаются общественные отношения, под влиянием которых у человека возникает новое качество - личность.

По мнению А.Н. Леонтьева, это качество является сложным системным образованием. По своей природе оно является “сверхчувственным ” явлением, так как связи и отношения между людьми, под влиянием которых оно возникает, не могут непосредственно восприниматься, их отражение возможно только посредством мышления человека.

Существование личности в системе общественных отношений, ее место и роль в обществе вызвало появление так называемой “ролевой теории личности”. Действительно, каждый человек в течение своей жизни выполняет различные общественные функции. Он может быть сыном или дочерью, отцом или матерью, начальником или подчиненным, учителем или учеником и

т.д. Значит ли это, что выполняя эти функции, человек играет просто роль. Против такого упрощенного понимания личности резко выступал А.Н. Леонтьев. Он считал, что человек, осуществляя свою жизнь в обществе, играет не “роль”, а выполняет свою “миссию”. Правда, иногда человек разыгрывает какую-то “роль”, но эта “роль” не личность человека, а то “изображение, за которым она скрывается”.

Против такого упрощенного понимания личности, функции которой сводятся к выполнению только определенной “роли”, говорит также и тот факт, что человек, осуществляя свою жизнь в обществе, не просто является исполнителем определенной “роли”, а является творцом, создателем материальных и духовных ценностей.

С точки зрения гуманистической психологии, главной особенностью личности является реализация творческих возможностей, ее способность совершенствовать окружающий мир и управлять своим собственным развитием, осуществляя самоактуализацию и самосовершенствование.

Проявляя творчество, личность создает общественно ценные продукты, и тем самым не только совершенствует свои психические свойства, но и способствует развитию общества.

## ***11.2. Самопознание и самооценка личности.***

Для того, чтобы человек мог изменять окружающий мир и совершенствовать себя, он должен познавать свою личность и правильно оценивать себя и свои возможности. Познание человеком самого себя является очень сложным и длительным процессом. Оно начинается с раннего детского возраста и продолжается всю жизнь по мере развития и изменения физических и психических функций организма.

Сначала человек познает свои внешние особенности, сравнивает их с особенностями других людей, в результате чего у него формируется представление о своем внешнем облике. Затем на основе самонаблюдения и рефлексии у него возникает система знаний о своих внутренних психических свойствах. На основе сложившихся представлений и знаний о своей личности у человека возникает сложное психическое образование, которое получило название “образа - Я”.

В структуре образа “Я” можно выделить три основных ком-

понента: когнитивный (познавательный), поведенческий и эмоциональный. Познавательный компонент включает в себя представления и знания о своей внешности, об особенностях своего телосложения, а также понятие о внутренних психических свойствах своей личности. В поведенческий компонент входят представления и знания об особенностях своих движений и действий, о двигательных навыках и умениях, о привычных формах поведения, о совершаемых поступках и т.п. В эмоциональный компонент входят переживаемые личностью эмоции и чувства, в которых проявляется отношение к самой себе: самокритичность, самоуважение, собственное достоинство, скромность, застенчивость, совестливость, стыдливость и т.п.

В образе “Я” закреплены механизмы управления личностью, ее действиями, поступками, психическими процессами и состояниями. На основе функционирования образа “Я” человек осуществляет самоконтроль и саморегуляцию поведения среди людей.

Закрепившийся в определенный период жизни образ “Я” называется “реальным” или “сиюминутным” образом “Я”. В связи с тем, что личность все время изменяется и развивается, то ориентиром, направляющим ее развитие является “идеальный” образ “Я”. В этом образе отражены такие свойства и качества, которые являются для личности самыми желаемыми и притягательными.

Наряду с образом “Я” в когнитивной психологии было описано особое образование, получившее название “Я” - схемы или “Я” - концепции. В “Я” - концепцию входят такие значимые сведения о своей личности как имя и фамилия, имена своих близких, знания об особенностях своего и их характера, понятие о жизненных целях и ценностных ориентирах, осознание своих потребностей и мотивов поведения и т.п. “Я” - концепция может изменяться по мере того как личность заново осознает себя в настоящее время и какой она может стать в будущем.

На основе образа “Я” и “Я” - концепции формируется самооценка личностью своих качеств, которая определяет ее отношение к самой себе и к окружающим людям. В самооценке зафиксирована степень принятия личностью, присущих ей свойств, которые определяют ее поведение наедине с собой и в обществе.

Самооценка личности, как и оценка личности другого че-

ловека, по мнению Дж. Келли (основоположника когнитивного подхода к изучению личности) осуществляется на основе познания “конструктов”, присущих каждому человеку. Личностные конструкты - это модели или идеи, отражающие личностные свойства людей. Все конструкты имеют альтернативный характер. В них зафиксированы сходные и контрастные черты личности. Например: “умный - глупый”, “хороший - плохой”, “дружелюбный - враждебный”.

Конструктов у человека имеется большое количество. Все они взаимосвязаны и соподчинены. От сложности конструктов зависит самопознание и оценка себя и других людей. Человек, имеющий четко отдифференцированные конструкты легко может отличить себя от других людей, оценить свои и их личностные свойства, предсказать свое поведение и поведение других людей. Человек, не обладающий четкой конструктивной системой, не в состоянии это сделать.

Самооценка личностью своих качеств определяет оценку возможностей в достижении целей в различных сферах поведения и деятельности.

От правильности самооценки своих возможностей зависит уровень притязаний личности. Установлено, что самооценка и притязания личности могут быть адекватными и неадекватными. При адекватной оценке уровень притязаний является нормальным и личность добивается успеха в том виде деятельности, которая соответствует ее возможностям, благодаря чему у нее все время сохраняется самоуважение.

При неадекватной самооценке уровень притязаний может быть заниженным или завышенным. При заниженном уровне притязаний личность недооценивает свои возможности и берется за такую деятельность, которая заведомо может быть выполнена. Всякая более сложная деятельность ею отвергается. При завышенном уровне притязаний личность переоценивает свои возможности и берется за такую деятельность, которая ей не под силу, хотя она субъективно считает, что справится с нею.

В связи с недооценкой или переоценкой своих свойств и возможностей у личности начинает проявляться или комплекс неполноценности или комплекс превосходства. При наличии комплекса неполноценности личность теряет самоуважение и у нее начинает проявляться робость, стеснительность, неуверенность и другие отрицательные качества. При наличии комплекса пре-

восходства самоуважение сначала необоснованно раздуто и личность проявляет самоуверенность, зазнайство, высокомерие и презрительное отношение к окружающим. Но по мере того, как сама личность, да и окружающие люди, начинают понимать, что дело, за которое взялся человек, ему не под силу и все его претензии являются необоснованными, он вместо того, чтобы отказаться от них упрямо продолжает стоять на своем. Но поскольку окружающие, видя беспомощность его действий, начинают противодействовать ему, он начинает проявлять нетерпимость, озлобленность, агрессивность и мстительность. Убедившись в своем крахе он приходит в подавленное состояние, замыкается и теряет самоуважение.

Однако ни одна личность не может нормально существовать в таком состоянии. Она должна обязательно восстановить самоуважение.

Американский психолог У. Джемс еще в начале XX в. предложил формулу сохранения самоуважения.

$$\text{Самоуважение} = \frac{\text{успех}}{\text{притязания}}$$

Согласно этой формуле самоуважение сохраняется, если успех соответствует уровню притязаний. Если успех не соответствует уровню притязаний, то самоуважение нарушается. Для того, чтобы его восстановить надо или добиться, чтобы успех соответствовал уровню притязаний или снизить уровень притязаний. Только при этом условии личность может сохранить свое душевное спокойствие, продолжать нормально жить, совершенствоваться и развиваться.

### *11.3. Духовный мир личности.*

Духовная жизнь человека сложна и многообразна. Она оказывает большое влияние на психическое состояние, поведение и деятельность человека. Но несмотря на это духовный мир человека был мало изучен психологией. Она в основном занималась исследованием психических процессов, состояний и свойств, обращая прежде всего внимание на структуру, формы и механиз-

---

1 Ницше Ф. Так говорил ЗАРАТУСТРА. М., 1990, с. 29.

2 Там же, с. 10.

3 Там же, с. 10.

мы их проявления. Внутренний же субъективный мир человека оставался часто вне поля зрения психологии.

Духовный мир - это субъективный мир человека. Субъективность - это внутреннее начало, которое лежит в основе телесного и духовного бытия человека. Духовность - это содержательная сторона психических явлений, их сущность. Психика человека, не связанная с духовностью, лишена всякого смысла, она не может обеспечить существование человека в сложных социальных условиях. Поэтому человек, наделенный духовным миром - это субъект, способный познавать и преобразовывать мир и самого себя, способный оценивать, регулировать и контролировать как внешнюю практическую, так и внутреннюю психическую деятельность.

Формы существования и проявления духовного мира человека являются самыми разнообразными. Это - потребности, интересы, взгляды, убеждения, мировоззрение, верования, мечты и идеалы. Причем, все они пронизаны эмоциями и чувствами, делающими духовную жизнь человека богатой и эмоционально насыщенной.

Исходными формами духовной жизни личности являются культурные и духовные потребности. По ним прежде всего судят о духовном уровне развития личности. Духовно развитый человек - это культурный и образованный человек. Культурные потребности не даны человеку от природы, они есть продукт воспитания личности.

Культурные и духовные потребности взаимно связаны между собой. Различение культурных и духовных потребностей является условным, так как и те, и другие удовлетворяются посредством употребления предметов культуры. Это могут быть художественные и музыкальные произведения, книги, газеты, журналы, кино, театр, предметы быта, отдыха, развлечений, предметы гигиены и т.д. Различие между ними может заключаться только в том, что культурные потребности удовлетворяются посредством применения самих предметов, а духовные - в результате присвоения идейного содержания, присущего всем предметам культуры, в том числе и самому человеку.

К культурным потребностям относят: потребность в культурном обществе, потребность в культурном отдыхе и развлечении, потребность в культурном быте, гигиенические потребности и др.

К духовным потребностям относят: познавательные потребности, эстетические потребности, потребности в общении, потребность в любви, потребность в уважении, потребность в свободе, потребность



в самоактуализации и творчестве, потребность в образовании и пр.

Существенное влияние на духовную жизнь человека оказывают интересы. Интересы представляют собой субъективные состояния, побуждающие личность проявлять избирательное отношение к предметам и явлениям как материального, так и духовного мира. Интересы могут быть личными, общественными, познавательными, эстетическими и пр.

Особое значение в духовном мире имеют взгляды человека. Взгляды - это знания, приобретенные личностью на основе собственного опыта, а также в процессе обучения и воспитания, об окружающем мире и о самом себе.

Исключительно важную роль в духовной жизни человека имеют мировоззрение и убеждения. Мировоззрение - это система взглядов личности на природу, общество, социальную и духовную жизнь человека. Мировоззрение может быть научным и религиозным, философским и обыденным, политическим и эстетическим. В мировоззрении может проявляться как общее понимание мира, так и отдельных его сторон. Мировоззрение определяет отношение человека к окружающему миру, от него зависит понимание человеком смысла жизни и его предназначения на земле.

В убеждениях проявляется вера человека в правильности тех принципов, которыми руководствуется он в своей жизни. Особенно большое значение в духовной жизни имеют нравственные убеждения, которые определяют моральный облик человека.

Верования - это взгляды догматического характера, безоговорочно принятые человеком под влиянием авторитетных людей или взятые из письменных источников, которые не вызывают никаких сомнений. В большинстве случаев такие верования возникают у верующих людей, когда они слушают проповеди или читают Библию.

Очень большое влияние на духовную жизнь человека оказывают мечты. Мечта - то созданный воображением образ желаемого будущего, к которому стремится человек. Мечта делает духовную жизнь человека целенаправленной и осмысленной. Она побуждает человека мобилизовать все свои силы на ее достижение, она создает перспективу в жизни.

Очень важное место в духовном мире человека имеют иде-

алы. Идеал - это образ человека, который становится для личности образцом для подражания. В идеале заключены такие качества личности, которые являются для человека самыми совершенными, а потому и наиболее ценными. Идеалом может быть образ конкретного человека или образ литературного героя, а может быть и обобщенный образ, созданный воображением.

Большую роль в духовной жизни личности играют моральные и эстетические чувства, на основе которых у человека возникают переживания чести и совести, любви и дружбы, привязанности и благодарности, долга и ответственности, восхищения прекрасным и возвышенным, отвращения к низменному и безобразному.

Все эти формы проявления духовной жизни человека взаимосвязаны между собой и определяют важнейшие характеристики личности. Среди них особое значение имеют: духовный облик личности, ее целеустремленность, цельность и оригинальность.

Духовный облик личности характеризуется степенью проявления основных компонентов духовного мира человека, а также их содержанием и моральной направленностью. Отсюда личность оценивается как высоконравственная или безнравственная.

Духовный облик личности определяется также разносторонностью ее потребностей и интересов, широтой мировоззрения, глубиной и устойчивостью убеждений и верований. Преобладание материальных потребностей над духовными является причиной бездуховности личности и порождает такие отрицательные качества как алчность, эгоизм и индивидуализм.

Целеустремленность зависит от ценностной ориентации личности, связанной с ее потребностями, интересами, убеждениями, мечтами и идеалами, которые побуждают личность к активному познанию и преобразованию внешнего мира и самого себя. Целеустремленность дает возможность личности добиваться осуществления возвышенных целей, преодолевать препятствия, возникающие на пути к их достижению.

Цельность личности предполагает гармоническое сочетание всех компонентов духовного мира, их взаимную связь и единство, совпадение идейного содержания взглядов, убеждений и идеалов с действиями и поступками человека. При отсутствии

цельности имеет место раздвоенность личности, проявляющаяся в том, что человек говорит одно, а делает другое. Раздвоенность личности порождает такие качества как лживость, лицемерие, ханжество, беспринципность, цинизм.

Оригинальность личности представляет собой проявление индивидуальности человека, своеобразие его потребностей, интересов, взглядов, убеждений и идеалов. Оригинальность личности также проявляется в самобытности, создаваемых ею продуктов, в неординарном поведении, в способности находить новые пути в решении практических и теоретических проблем и задач.

#### ***11.4. Формирование и развитие личности.***

Существует несколько теорий о формировании и развитии личности человека. Одни считают, что развитие личности заранее запрограммировано, и что психические качества проявляются спонтанно (самопроизвольно) по мере созревания организма человека. Другие утверждают, что развитие личности ничем заранее не предопределено, но у каждого человека имеет место предрасположенность к появлению определенных психических качеств. Третьи считают, что развитие психически свойств личности имеет случайный характер, и что решающую роль имеют только жизненные обстоятельства, в которых находится человек.

Если придерживаться первой теории, то следует признать, что, в связи с биологическим происхождением человека, ему изначально присущи такие качества как: агрессивность, жестокость, садизм, мазохизм и пр. Конечно, многие свойства и функции организма человека являются такими же, как и у других животных, но данные качества не могут иметь чисто животное происхождение по двум причинам. Прежде всего, предки человека не были хищными и агрессивными животными, они не только не убивали друг друга, но не делали этого и по отношению к другим животным. Кроме того, агрессивность и жестокость - это психические качества, которые имеют личностный характер, и появились они у человека тогда, когда люди стали убивать друг друга.

Возможность убивать появилась у человека только с появлением орудий труда. Сначала убийства носили случайный ха-

ракти, но по мере того как совершенствовались орудия труда создавалась возможность производить ценные вещи, убийства стали происходить из-за стремления овладеть ими. В связи с этим орудия труда стали превращаться в орудия убийства, которые были направлены не на благо человека, а против его жизни.

Появление частной собственности, и стремление владеющих ею людей защитить и приумножить свои богатства, привели к появлению, созданного ими, специального органа - государства. С образованием государства убийство во время войн стало законным и велось в массовом масштабе. Эта функция государства всегда осуждалась передовыми людьми. Вот что пишет о государстве Ф. Ницше.

“Государством зовется самое холодное из всех чудовищ. Холодно лжет оно; и вот какая ложь выползает из уст его: “Я, государство, - я - это народ”.

Это ложь! Родоначальниками народов были создающие - это они наделили верой и любовью соплеменников своих: так служили они жизни.

Те же, кто расставил западни для людей и назвал это государством, - разрушители: меч и сотню вожделений навязали они всем”.<sup>1</sup>

Государство - это власть, опирающаяся на насилие. Насилие становится нормой поведения человека, насилие объявляется одним из достоинств человека, насилие всячески поощряется и культивируется. Ужас и насилие, убийство и преступление обрушиваются с экранов телевизоров и в кинотеатрах, смакуются в произведениях писателей и радиопередачах, глядят с полотен художников и с комиксов.

Люди с давних времен мечтают о таком государстве, которое заботилось бы о народе, которое могло бы обеспечить свободу личности, защищало бы ее от насилия, а не заставляло бы убивать других людей, в угоду правящей элите; о государстве, которое могло бы на деле обеспечить равенство всех людей перед законом, равенство возможностей проявлять и развивать свою личность; наконец, о таком государстве, где существовала бы социальная справедливость, где каждый член общества мог бы заниматься общественно-полезным трудом и не бояться, что станет с ним завтра.

Наряду с современным государством, негативное влияние на развитие личности оказывают и его атрибуты: власть, частная собственность и деньги. Конечно, собственность и деньги обеспечивают человеку в современном мире нормальную жизнь, без них нельзя обойтись. Но когда приобретение собственности и денег в больших размерах становится целью жизни, то это порождает самые отвратительные качества в человеке: стяжательство, жадность, жестокость, бессердечие, равнодушие и др. Ради приобретения богатства и денег люди убивают, воруют, совершают разбой, делают подлоги, обманывают.

Растлевающее влияние государства, собственности и денег на личность человека стало проявляться с самого начала их появления. Рабовладельческое общество, которое породило их, погрязло в пороках и преступлениях. Человек стал одним из видов собственности, жизнь человека была обесценена. Рабов убивали, распинали на крестах, нещадно эксплуатировали. Убийство стало нормой жизни в этом обществе. Любимым развлечением были гладиаторские бои, где люди убивали друг друга на потеху зрителей.

Тогда, стремясь спасти людей Иисус Христос стал проповедовать общественно-ценные нормы поведения, на основе которых могли бы формироваться общечеловеческие духовные качества личности. Главными заповедями стали “не убий” и “возлюби ближнего как самого себя”. Если люди будут любить себе подобных, то убийство будет исключено, так как человек не может убить того, кого он любит. Так возникло распространенное мнение о том, что “любовь” спасет мир.

Казалось бы, что с появлением христианской морали должны были исчезнуть антисоциальные качества и развиваться духовно ценные качества. Действительно, так и произошло. Но у определенной части общества до сих пор продолжают культивироваться антисоциальные качества личности. Это объясняется тем, что остались социальные причины их порождающие: власть, собственность и деньги. Кроме того, церковные власти в прошлом, осуждая насилие и убийство, сами жестоко расправлялись со всеми, кто пытался усомниться в правильности религиозных канонov. В связи с этим сложилось такое положение, что многие люди формально стали усваивать религиозные догмы, а в быту все время их нарушали, совершая преступные действия. Примером тому являются итальянские “мафиози”, кото-

рые считают себя истинными католиками, что однако не мешает им убивать людей и совершать насилие над своими жертвами.

Существуют также психологические причины появления антисоциальных качеств у отдельных личностей. Известно, что даже самые гуманные идеи, облеченные в слова, не могут автоматически сформировать общественно ценные качества личности. Их появление у человека связано с длительным и сложным процессом развития личности.

Исходным материалом для формирования духовных качеств личности являются моральные принципы, в результате усвоения которых, у человека появляются знания о нравственных нормах поведения. Но очень часто у человека имеются такие знания, однако он не применяет их в жизни. Для того, чтобы это произошло, надо вызвать у него желание совершать добрые дела. Следовательно, формирование духовного качества личности может происходить только на основе сплава знаний, желаний и действий, направленных на благо человеку и обществу.

Всем известно, что все родители и педагоги стараются сформировать у детей общественно ценные качества, но очень часто терпят неудачу. Это происходит потому, что они ограничиваются только поучениями о том, как должны вести себя дети. Сами же или не следуют этим поучениям, или же часто поступают вопреки им. В результате у детей возникает свой взгляд на поведение: можно говорить одно, а делать другое. Так, с самого начала в процессе формирования личности происходит ее раздвоение, которое в дальнейшем закрепляется и становится источником появления негативных качеств человека.

Американский педагог и психолог К. Олред разработала в начале 80-х годов программу развития личности под названием “Позитив Экшн”. Основным средством формирования высоконравственной личности, по ее мнению, является положительный поступок (“Позитив Экшн”).

В структуре положительного поступка К. Олред выделяет три основных элемента: познавательный, эмоциональный и поведенческий. При совершении положительного поступка у ребенка формируется позитивная установка как в поведенческой, так и интеллектуальной и эмоциональной сферах.

Положительные поступки дети совершают как при осуществлении коллективных, так и индивидуальных форм деятель-

ности. При этом не только в классах, но и во всей школе создается атмосфера, благоприятствующая положительным поступкам. В результате у детей формируются такие черты личности как: уважение, приветливость, дружелюбность, доброта, сотрудничество, честность, справедливость, правдивость, самоутверждение и т. д.

Наряду с воспитанием личности имеет место и ее самовоспитание. Потребность в самовоспитании возникает в том случае, если субъект начинает критически оценивать свои поступки и поведение, и у него возникает чувство стыда и совести за совершенные поступки. Основным ориентиром самовоспитания является идеальный образ “Я”, который возникает на основе представления о том, каким бы я хотел быть.

В процессе самовоспитания происходит самосовершенствование личности, в основе которого лежит способность человека управлять своей психикой, способность сознательно регулировать свое поведение и поступки. Достигается это путем длительной тренировки в совершении высоко нравственных поступков, которые, закрепляясь, становятся привычными формами поведения. Отраженные в интеллектуальной, эмоциональной и волевой сферах личности привычные способы действий становятся основой для проявления духовных качеств человека.

Таким образом, в развитии личности можно выделить два основных этапа. На первом этапе под влиянием социальных условий существования человек превращается в одухотворенное существо - личность, духовные качества которой формируются в процессе целенаправленного обучения и воспитания в семье и в школе. На втором этапе личность из объекта воспитания превращается в субъекта самовоспитания. Только на этом этапе личность становится активным деятелем, способным не только познать, но и совершенствовать окружающий мир и самого себя.

Гегель, рассматривая причины появления выдающихся людей, считал, что “такие личности не созданы природой, а самостоятельно сделали себя тем, чем они были”.

Л.Н. Толстой полагал, что единственный путь изменения человека и человеческого общества лежит через самосовершенствование личности. Только таким образом человек может спасти общество и землю от деградации и разрушения. Но это может сделать только человек, достигший совершенства, человек будущего.

## Литература

- Асмолов А.Г. Психология личности. М., 1990.
- Бодалев А.А. Психология о личности. М., 1988.
- Божовин Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. М., 1968.
- Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М., 1982.
- Мерлин В.С. Структура личности. Пермь, 1990.
- Немов Р.С. Психология. Общие основы психологии. Кн. 1. М., 1994.
- Рейнвальд Н.И. Психология личности. М., 1987.
- Общая психология. М., 1986.
- Рувинский Л.И. Самовоспитание личности. М., 1984.
- Слободчиков В.И., Исаев Е. И. Психология человека. М., 1995.
- Хьелл Л., Зиглер Д. Теории личности. Санкт-Петербург, 1997.

## **Глава 12. Эмоционально-волевые состояния и свойства личности**

Основные понятия: эмоции, чувства, настроения, аффекты, стрессы, фрустрация, страсть, моральные чувства, эстетические чувства, интеллектуальные чувства, воля, волевые действия, волевые усилия, волевые качества.

### ***12.1. Эмоции и чувства.***

Одним из важных проявлений внутренней субъективной жизни человека являются эмоции и чувства. Любовь и ненависть, радость и горе, страх и ужас, грусть и тревога, удивление и восхищение, страдание и наслаждение, отвращение и презрение, возмущение и негодование, стыд и совесть - вот далеко неполный перечень эмоций и чувств свойственных человеку.

Наиболее характерная особенность этих психических явлений заключается в их непосредственной представленности человеку. Каждый из нас испытывает разнообразные эмоции и чувства и может дать отчет о том как они возникают, протекают и исчезают.



Они не только наполняют нашу душевную жизнь, но и определяют наши действия и поступки, стимулируют или угнетают нашу деятельность, побуждают нас осуществлять замыслы и желания, совершать благодеяния и злодеяния.

В эмоциях и чувствах проявляется пристрастное отношение человека к окружающему миру, к самому себе, к тому, что он совершает и делает. Эмоции и чувства представляют собой своеобразные психические состояния, в которых проявляется переживание человеком своего отношения к окружающему миру и к самому себе. Испытываемые человеком переживания возникают под влиянием удовлетворения или неудовлетворения потребностей, свойственных субъекту. По мнению С.Л. Рубинштейна эмоции являются субъективной формой проявления потребностей.

Переживания могут проявляться как в виде легкого душевного волнения, так и в форме устойчивого нравственного состояния личности, называемого чувством. Возникновение эмоций и чувств обусловлено не только наличием потребностей, но и действием предметов, посредством которых они удовлетворяются.

Таким образом, переживания человека связаны с теми впечатлениями, которые мы получаем посредством органов чувств из внешнего мира и внутренних состояний и поэтому обозначаются нами как особые состояния - чувства. Связь переживаний с впечатлениями проявляется в виде импрессивной стороны эмоций и чувств. Благодаря этой связи эмоции и чувства становятся сигналами внешних воздействий и внутренних состояний личности. А.Н. Леонтьев полагал, что эмоции выполняют функции внутренних сигналов, отражающих отношение между мотивами и результатами отвечающей им деятельности субъекта.

Эмоции и чувства, будучи субъективными по своей форме существования переживаниями, вместе с тем всегда имеют внешние проявления и выражаются в разнообразных движениях, мимике и пантомимике, в интонациях и тембре голоса, а также сопровождаются органическими изменениями, проявляющимися в покраснении, побледнении, в замедлении или в ускорении ритма сердцебиения и дыхания.

---

† Ницше Ф. Так говорил ЗАРАТУСТРА. М., 1990, с. 41, 42.

Поскольку выражение эмоций у человека и у животных во многом сходны, то Ч. Дарвин считал, что происхождение эмоций у человека есть результат эволюционного развития. Эмоции, по его мнению, есть не что иное как внутреннее отражение биологически целесообразных реакций организма. Очевидно, поэтому эмоции возникают на основе удовлетворения или неудовлетворения естественных потребностей, обеспечивающих биологическое существование живых организмов.

Связь между эмоциями и телесными изменениями вызвала появление органической теории происхождения эмоций У. Джемса и К. Ланге. По их теории причинами появления эмоций являются органические воздействия, которые, отражаясь в нервной системе, порождают переживания. Однако, такое упрощенное понимание причин происхождения эмоций было подвергнуто критике. У. Кеннон установил, что искусственно вызванное прекращение сигналов органического происхождения не влияет на возникновение эмоций. Следовательно, органические изменения не являются причиной возникновения эмоций, а лишь сопровождают их появление. Дальнейшее исследование связи эмоций с органическими процессами показало, что те и другие возникают почти одновременно.

Факт существования связи между эмоциями и внешними воздействиями вызвал появление теории когнитивного происхождения эмоциональных переживаний. Согласно этой теории положительные или отрицательные эмоциональные переживания возникают у человека под влиянием результатов познавательной деятельности. Положительные переживания возникают тогда, когда результаты деятельности соответствуют ожиданиям, отрицательные имеют место в том случае, если между ними имеется расхождение или несоответствие (диссонанс).

Конечно, все эти теории являются правомерными, так как они представляют собой различные подходы к происхождению эмоций, и объяснению их связей с внешними воздействиями и органическими процессами.

Эмоциональные переживания характеризуются: качеством, интенсивностью, длительностью и устойчивостью.

Наиболее важной характеристикой эмоций и чувств является их качество. Каждое эмоциональное переживание имеет свое качество. Вместе с тем, все эмоции и чувства имеют два полярных качества: положительное и отрицательное.

Полярность качеств переживаний обусловлена их непосред-

ственной связью с удовлетворением и неудовлетворением потребностей. При удовлетворении потребности возникает положительное качество, которое проявляется в форме переживания удовольствия, в то время как при неудовлетворении возникает переживание неудовольствия.

Полярные качества могут иметь различную степень выраженности: сильную и слабую. Это зависит от уровня проявления потребностей. При наличии сильной потребности ее удовлетворение вызывает не просто удовольствие, а наслаждение, при неудовлетворении - страдание. Высшей формой отрицательного переживания является чувство отвращения (идиосинкразия), которое возникает к источнику его породившего.

Обычно человеку свойственно переживание одного из полярных качеств, но бывают случаи, когда он испытывает эмоции, включающие и положительное и отрицательное качество. Такие переживания называют двойственными или амбивалентными. Чаще всего одно из переживаний связано с прошлым, а другое с настоящим или будущим. Например, человек может одновременно переживать и радость и горе. Радуется потому, что случившаяся с ним беда миновала, горюет же потому, что она испортила жизнь в настоящее время и разрушила все надежды на лучшее будущее.

Наряду с чувствами, имеющими ярко выраженные полярные качества, могут иметь место и такие эмоциональные состояния, которые невозможно отнести ни к положительным, ни к отрицательным переживаниям. Такие переживания являются часто нечеткими, смутными и неопределенными. Они возникают чаще всего в таких ситуациях, когда личность не может сразу сориентироваться в том, что происходит и испытывает чувство растерянности и беспокойства.

Интенсивность эмоций и чувств является также одной из важных их характеристик. Эта сторона эмоциональных переживаний зависит от силы их проявления. Иногда чувство бывает настолько сильным, что оно целиком и полностью овладевает человеком и он воспринимает окружающий мир и все, что в нем происходит через его призму. Чувство как бы ослепляет его глаза и он видит в объекте только то, что соответствует его переживанию. При слабой интенсивности чувства переживание имеет поверхностный характер, что является иногда причиной несерьезного отношения к действительности и порождает легкомысленные поступки.

Наиболее сильные и интенсивные чувства имеют место тогда, когда

они возникают впервые. Они также отличаются новизной и свежестью. В дальнейшем по мере их многократного проявления их интенсивность уменьшается и они притупляются. Тогда субъект, в погоне за свежими чувствами, стремится к новым объектам, отличающимся неординарностью и экзотичностью.

Еще одной важной особенностью эмоций и чувств является их длительность и устойчивость. От устойчивости эмоциональных переживаний часто зависит самочувствие человека в течение определенного периода времени. Иногда отрицательные переживания депрессивного характера сохраняются долгое время и накладывают отпечаток на психику и поведение человека. Выйти из такого состояния бывает очень трудно. Помогает в этом случае перемена обстановки, путешествие, знакомство с новыми людьми, интересные занятия и т.п.

Динамика возникновения и протекания эмоций и чувств имеет некоторые характерные особенности. В одном случае чувства возникают быстро почти мгновенно и проявляются в форме эмоциональной вспышки, другом случае они возникают медленно и постепенно. По мере нарастания эмоций и чувств увеличивается напряжение переживаний, которые достигнув пика вступают в фазу спада и разрядки. После этого наступает разрешение от возникшего чувства и личность начинает испытывать успокоение.

## ***12.2. Эмоциональные состояния и виды чувств.***

Эмоции и чувства человека обусловлены социальными условиями существования и имеют личностный характер. Эмоции представляют собой субъективные переживания, сигнализирующие о благополучном или неблагополучном состоянии организма и психики. Чувства же имеют не только субъективное, но и объективное предметное содержание. Они вызываются объектами, имеющими ценностное личностное значение, и адресуются к ним.

Качество переживаний, заключенных в чувствах, зависит от того личностного смысла и значения, которое имеет для человека предмет. Отсюда чувства связаны не только с внешними непосредственно воспринимаемыми свойствами объекта, но и с

теми знаниями и понятиями, которые имеет человек о нем. Чувства имеют действенный характер, они или побуждают или угнетают активность человека. Чувства, побуждающие активность, называются стеническими, чувства, угнетающие ее - астеническими.

Эмоции и чувства - это своеобразные состояния психики, накладывающие отпечаток на жизнь, деятельность, поступки и поведение человека. Если эмоциональные состояния определяют в основном внешнюю сторону поведения и психической деятельности, то чувства влияют на содержание и внутреннюю сущность переживаний, обусловленных духовными потребностями человека.

К эмоциональным состояниям относят: настроения, аффекты, стрессы, фрустрации и страсти.

Настроение - наиболее общее эмоциональное состояние, охватывающее человека в течение определенного периода времени и оказывающее существенное влияние на его психику, поведение и деятельность. Настроение может возникать медленно, постепенно, а может охватить человека быстро и внезапно. Оно бывает положительным или отрицательным, устойчивым или временным.

Положительное настроение делает человека энергичным, бодрым и активным. Любое дело при хорошем настроении ладится, все получается, продукты деятельности имеют высокое качество. При плохом настроении все валится из рук, работа идет вяло, допускаются ошибки и брак, продукты получаются низкого качества.

Настроение имеет личностный характер. У одних субъек-

тов настроение бывает чаще всего хорошим, у других - плохим. На настроение оказывает большое влияние темперамент. У сангвиников настроение всегда бодрое, мажорное. У холериков настроение часто меняется, хорошее расположение духа вдруг изменяется на плохое. У флегматиков настроение всегда ровное, они хладнокровны, уверены в себе, спокойны. Меланхоликам часто свойственно отрицательное настроение, они всего боятся и опасаются. Любое изменение в жизни выбивает их из колеи и вызывает депрессивные переживания.

Любое настроение имеет свою причину, хотя иногда кажется, что оно возникает само собой. Причиной настроения может быть положение человека в обществе, результаты деятельности, события в личной жизни, состояние здоровья и т. п. Настроение, переживаемое одним человеком, может передаваться другим людям.

Аффект - быстро возникающее и бурно протекающее кратковременное эмоциональное состояние, отрицательно влияющее на психику и поведение человека. Если настроение это сравнительно спокойное эмоциональное состояние, то аффект это эмоциональный шквал, внезапно налетевший и разрушивший нормальное душевное состояние человека.

Аффект может возникнуть внезапно, но может также подготавливаться постепенно на основе аккумуляции накопившихся переживаний, когда они начинают переполнять душу человека.

В состоянии аффекта человек не может разумно управлять своим поведением. Охваченный аффектом он иногда совершает такие действия, о которых потом горько сожалеет. Устранить или затормозить аффект невозможно. Однако состояние аффекта не освобождает человека от ответственности за свои поступки, так как каждый человек должен научиться управлять своим поведением в данной ситуации. Для этого необходимо в начальной стадии аффекта переключить внимание с объекта, вызвавшего его, на что-то другое, нейтральное. Поскольку в большинстве случаев аффект проявляется в речевых реакциях, направленных на его источник, следует вместо внешних речевых действий совершить внутренние, например, сосчитать медленно до 20. Так как аффект проявляется кратковременно, то к концу этого действия его интенсивность уменьшается и человек придет в более спокойное состояние.

Аффект преимущественно проявляется у людей холеричес-

кого типа темперамента, а также и у невоспитанных, истеричных субъектов, неумеющих управлять своими чувствами и поступками.

Стресс - эмоциональное состояние внезапно возникающее у человека под влиянием экстремальной ситуации, связанной с опасностью для жизни или деятельностью, требующей большого напряжения. Стресс как и аффект такое же сильное и кратковременное эмоциональное переживание. Поэтому некоторые психологи рассматривают стресс как один из видов аффекта. Но это далеко не так, так как он имеет свои отличительные особенности. Стресс, прежде всего, возникает только при наличии экстремальной ситуации, тогда как аффект может возникнуть по любому поводу. Второе отличие заключается в том, что аффект дезорганизует психику и поведение, тогда как стресс не только дезорганизует, но и мобилизует защитные силы организации для выхода из экстремальной ситуации.

Стресс может оказывать как положительное, так и отрицательное влияние на личность. Положительную роль оказывает стресс, выполняя мобилизационную функцию, отрицательную роль - вредно действуя на нервную систему, вызывая психические расстройства и различного рода заболевания организма.

Стрессовые состояние по разному влияют на поведение людей. Одни под влиянием стресса проявляют полную беспомощность и не в состоянии противостоять стрессовым воздействиям, другие, наоборот, являются стрессоустойчивыми личностями и лучше всего проявляют себя в моменты опасности и в деятельности, требующие напряжения всех сил.

Фрустрация - глубоко переживаемое эмоциональное состояние, возникшее под влиянием неудач, имевших место при завышенном уровне притязаний личности. Она может проявляться в форме отрицательных переживаний, таких как: озлобленность, досада, апатия и т.п.

Выход из фрустрации возможен двумя путями. Либо личность развивает активную деятельность и добивается успеха, либо снижает уровень притязаний и довольствуется теми результатами, которые может максимально достигнуть.

Страсть - глубокое, интенсивное и очень устойчивое эмоциональное состояние, захватывающее человека целиком и полностью и определяющее все его помыслы, стремления и поступки. Страсть может быть связана с удовлетворением материальных и духов-

ных потребностей. Объектом страсти могут быть различного вида вещи, предметы, явления, люди, которыми личность стремится обладать во что бы то ни стало.

В зависимости от потребности, вызвавшей страсть, и от объекта, посредством которого она удовлетворяется она может характеризоваться или как положительная или как отрицательная. Положительная или возвышенная страсть связана с высоко нравственными мотивами и имеет не только личный, но и общественный характер. Страстное увлечение наукой, искусством, общественной деятельностью, защитой природы и т. п. делает жизнь человека содержательной и интересной. Все великие дела совершались под влиянием великой страсти.

Отрицательная или низменная страсть имеет эгоистическую направленность и при ее удовлетворении человек ни с чем не считается и часто совершает антиобщественные аморальные поступки.

Переживания человека могут проявляться не только в виде эмоций и эмоциональных состояний, но и в виде разнообразных чувств. Чувства в отличие от эмоций имеют не только более сложную структуру, но и характеризуются, как уже указывалось, определенным предметным содержанием. В зависимости от их содержания чувства бывают: моральные или нравственные, интеллектуальные или познавательные и эстетические. В чувствах проявляется избирательное отношение человека к предметам и явлениям окружающего мира.

Моральные чувства представляют собой переживания человеком своего отношения к людям и к самому себе в зависимости от того соответствует или не соответствует их поведение и собственные поступки тем нравственным принципам и этическим нормам, которые существуют в обществе.

Нравственные чувства имеют действенный характер. Они проявляются не только в переживаниях, но и в действиях и поступках. Чувства любви, дружбы, привязанности, благодарности, солидарности и др. побуждают человека совершать высоко нравственные поступки по отношению к другим людям. В чувствах долга, ответственности, чести, совести, стыда, сожаления и др. проявляется переживание отношения к своим собственным поступкам. Они заставляют человека исправить допущенные ошибки в своем поведении, извиниться за содеянное и впредь не до-



пускать их повторения.

В интеллектуальных чувствах проявляется переживание своего отношения к познавательной деятельности и к результатам умственных действий. Удивление, любопытство, любознательность, заинтересованность, недоумение, сомнение, уверенность, торжество – чувства, которые побуждают человека изучать окружающий мир, исследовать тайны природы и бытия, познавать истину, открывать новое, неизвестное.

К интеллектуальным переживаниям относят также чувства сатиры, иронии и юмора. Сатирическое чувство возникает у человека, когда он замечает пороки, недостатки в людях и в общественной жизни и беспощадно обличает их. Высшей формой сатирического отношения человека к действительности является чувство сарказма, которое проявляется в форме неприкрытого отвращения к отдельным людям и общественным явлениям.

Чувство иронии также как и сатиры направлено на бичевание недостатков, но ироническое замечание имеет не такой злой характер, как в сатире. Оно чаще всего проявляется в форме пренебрежительного и неуважительного отношения к объекту.

Юмор - самое замечательное чувство, свойственное человеку. Без юмора жизнь бы казалась, в некоторых случаях, просто невыносимой. Юмор дает возможность человеку находить даже в трудные моменты жизни что-то такое, что может вызвать улыбку, смех сквозь слезы и преодолеть чувство безысходности. Чаще всего чувство юмора стремятся вызвать у близкого человека, когда он испытывает какие-либо трудности в жизни и находится в депрессивном состоянии. Так один из друзей известного немецкого поэта Генриха Гейне, узнав о том, что он уже длительное время находится в плохом настроении, решил рассмешить его. Однажды Гейне получил по почте посылку в виде большого фанерного ящика. Когда он открыл его, то там оказался другой ящик, а в нем другой ящик, и т. д. Когда он наконец добрался до самого маленького ящика, то увидел в нем записку, в которой было написано: “Дорогой Генрих! Я жив, здоров и счастлив! О чем тебе рад сообщить. Твой друг (следовала подпись)”. Гейне это позабавило, настроение его улучшилось и он послал в свою очередь посылку другу. Его друг, получил посылку тоже в виде большого тяжелого ящика, открыл его и увидел в нем огромный булыжник, к которому была прикреплена записка: “Дорогой друг! Этот камень свалился с моего серд-

ца, когда я узнал, что ты жив, здоров и счастлив. Твой Генрих”.

Эстетические чувства возникают в процессе восприятия природы и произведений искусства. Они проявляются при восприятии прекрасного, возвышенного низменного, трагического и комического. Когда мы видим что-то красивое мы им любимся, восхищаемся, восторгаемся, когда перед нами что-то безобразное, мы негодуем и возмущаемся.

Эмоции и чувства оказывают большое влияние на личность. Они делают человека духовно богатым и интересным. Человек, способный к эмоциональным переживаниям, может лучше понять других людей, откликнуться на их чувства, проявить сострадательность и отзывчивость.

Чувства дают возможность человеку лучше познать самого себя, осознать свои положительные и отрицательные качества, вызвать желание преодолеть свои недостатки, помогают воздержаться от неблагоприятных поступков.

Переживаемые эмоции и чувства накладывают отпечаток на внешний и внутренний облик личности. У людей, склонных к переживанию отрицательных эмоций, печальное выражение лица, у лиц с преобладанием положительных эмоций - веселое выражение лица.

Личность не только может оказаться во власти своих чувств, но и сама способна оказывать на них влияние. Одни чувства личность одобряет и поощряет, другие порицает и отвергает. Прекратить возникшее чувство человек не может, но преодолеть его он в состоянии. Однако, это может сделать только человек, занимающийся самовоспитанием и саморегуляцией своих эмоций и чувств.

Воспитание чувств начинается с развития способности управлять их внешним выражением. Воспитанный человек умеет сдерживать свои чувства, казаться невозмутимым и спокойным, хотя внутри его бушует эмоциональная буря. Каждая личность может сама избавиться от любого нежелательного чувства. Конечно это достигается не путем самоприказа, а предлагает косвенное устранение его посредством аутогенной тренировки.

Если чувство еще не укоренилось, то избавиться от него можно путем самоотключения, направив свои мысли и действия на предметы, не имеющие ничего общего с объектом, вызывав-

шем чувство. Самоотвлечение может быть подкреплено запрещением вспоминать и думать о возникшем чувстве. Так, если человеку была нанесена обида, то при встрече с обидчиком чувство может возникнуть с прежней силой. Для того, чтобы избавиться от этого чувства необходимо, находясь в спокойном состоянии, представить своего обидчика на небольшое время, а потом забыть о нем. После многократного ассоциирования образа этого человека с вашим спокойным состоянием его образ, да и сам человек перестанет вызывать чувство обиды. Встретив его вы спокойно пройдете мимо.

Закрепившееся чувство можно преодолеть только посредством другого сильного чувства. Таким чувством может быть, например, чувство стыда, под влиянием которого человек может справиться с чувством, осуждаемым обществом и самим человеком.

Эмоции и чувства, часто повторяясь, могут стать одной из характерных особенностей личности, одним из ее свойств. Причем, одни из них могут возникнуть на основе переживания эмоций и эмоциональных состояний, другие могут быть связаны с переживаниями моральных, эстетических и интеллектуальных чувств.

Наиболее общими эмоциональными свойствами личности являются: сентиментальность, страстность, аффективность, стрессогенность.

Сентиментальным людям свойственна большая эмоциональная впечатлительность и чувствительность. Всякое незначительное событие или явление вызывает у них гамму переживаний, которые определяют их отношения к окружающему миру и к самому себе. Их эмоции замкнуты на своей собственной личности и не вызывают активной деятельности и поведения.

Страстные субъекты характеризуются сильными и глубокими переживаниями, кипучей энергией, безраздельной преданностью объекту своей страсти.

Аффективные личности склонны к сильным и бурно протекающим эмоциональным переживаниям. Часто теряют контроль над собой, ведут себя безответственно и истерично. Аффективность присуща чаще всего невоспитанным, развязным и распущенным людям, которые не привыкли сдерживать себя и управлять своими действиями.

Стрессогенные натуры приходят в расстроенное эмоциональное состояние даже при наличии самой незначительной экстремальной ситуации. Они теряют самообладание и способность правильно реагировать на стрессовые воздействия, под

влиянием которых они часто приходят в пассивное, бездеятельное состояние.

На основе высших чувств, связанных с духовным миром человека, могут проявляться такие эмоциональные качества личности как: стыдливость, совестливость, ответственность, доверчивость, сострадательность, доброжелательность, восторженность, тревожность, любознательность и т.п.

### ***12.3. Воля и волевые действия.***

Поведение и деятельность человека стимулируется и регулируется не только эмоциями и чувствами, но и волей. Воля дает возможность сознательно управлять своими внутренними психическими и внешними физическими действиями в самых сложных жизненных ситуациях. К волевой регуляции прибегает человек только в том случае, когда ему необходимо преодолеть трудности, возникающие на пути к достижению поставленной цели. Во всех других случаях регуляция может иметь не волевой, а преднамеренный характер, не требующий никаких усилий от личности. Можно совершать самые разнообразные сложные действия, но они не будут являться волевыми до тех пор, пока человек не будет заставлять себя осуществлять их.

Волевые действия, как и все сознательные действия, имеют одну и ту же общую структуру. Побуждается любое сознательное действие определенным мотивом (потребностью). Затем ставится цель, направленная на предмет, посредством которого будет удовлетворяться потребность. Поскольку одновременно может возникнуть несколько мотивов и удовлетворяться они могут посредством различных объектов, то возникает необходимость принять решение - какой мотив должен прежде всего удовлетворяться и на какой объект должна быть направлена цель. Далее следует планирование действия и выбор средств, при помощи которых будет достигнута цель. Следующим этапом является реализация действия и получение результатов. Заключается действие оценкой полученного результата и осмыслением того достигнута ли поставленная цель или нет.

По такой схеме осуществляется любое сознательное целенаправленное или, как его называют, преднамеренное действие, не нуждающееся в волевой регуляции. Чем же тогда отличается волевое действие от преднамеренного и какие дополнительные элементы,

кроме выше указанных, имеют место в его структуре?

Прежде всего волевое действие, в отличие от преднамеренного, побуждается, осуществляется и регулируется при участии воли. Что же такое воля? Ответить на этот вопрос трудно. Поэтому в новейших учебных пособиях ни у Р.С. Немова, ни у В.И. Слободчикова и Е.И. Исаева определения воли нет. Есть определение воли только в учебном пособии “Общая психология!” 1986г.

“Воля - это сознательная организация и саморегуляция человеком своей деятельности и поведения, направленная на преодоление трудностей при достижении поставленных целей”.<sup>1</sup>

Это определение является слишком общим и его следует уточнить, чтобы можно было использовать для объяснения волевого поведения. Прежде всего непонятно, что собой представляет воля как психическое явление. Является ли она психическим процессом или психическим состоянием или свойством личности. Одни психологи считают, что воля - это психический процесс, другие, что - это субъективное состояние, третьи, что - она психическое свойство личности.

Исходя из функции воли ее следует рассматривать как особое напряженное субъективное состояние личности, возникшее в экстремальных условиях. Это напряженное психическое состояние дает возможность человеку мобилизовать все психические и физические ресурсы на преодоление трудностей, появившихся на пути к достижению поставленных целей. Состояние напряженности психики проявляется в форме тех волевых усилий, которые делает человек при осуществлении волевого поведения.

Воля - это напряженное психическое состояние личности, мобилизирующее все ресурсы человека для преодоления трудностей, возникших на пути к достижению поставленных целей. Какие же изменения должны произойти в преднамеренном действии, чтобы оно стало волевым?

Прежде всего изменяется мотивационная сфера. Мотива, возникшего на основе желания уже недостаточно. Необходим дополнительный мотив, который возникает при необходимости действовать не так как “я” хочу, а так как “надо”.

В связи с этим изменяется смысловая оценка мотива. Он уже имеет не только узко эгоистическое значение, но и приобретает нравственную, социально значимую направленность. Теперь лич-

ность должна руководствоваться в своем поведении не личными желаниями и намерениями, а чувством долга и ответственности перед другими людьми. Но одно дело понимать, что ты должен поступать соответствующим образом, а другое дело осуществлять это на практике. Вот здесь и необходима воля, чтобы сделать усилие и заставить себя поступать так как ты должен.

Это ведет, в свою очередь, к тому, что усложняется и второе звено в преднамеренном поведении. Теперь цель действия должна быть связана с постановкой задачи “как действовать” и какие средства следует применять для ее достижения. Иногда цель может быть достигнута очень быстро, если личность руководствуется принципом: “Все средства хороши для достижения цели”. Здесь также надо проявить волевое усилие для того, чтобы отказаться от неблагоприятных средств и идти более трудным путем для достижения цели.

Наконец, самые сложные волевые усилия надо проявить при реализации волевого поведения, когда при его осуществлении возникают внутренние и внешние препятствия. Здесь, чаще всего, и необходимо проявить волю для того, чтобы мобилизовать все психические и физические ресурсы для их преодоления.

Внутренние препятствия имеют субъективный характер. Они связаны с укоренившимися вредными привычками и отрицательными свойствами личности. Для того, чтобы их преодолеть надо мобилизовать все свои силы и совершить целый ряд волевых усилий. Например, ученик решил улучшить успеваемость по всем предметам, чтобы хорошо окончить школу и поступить в институт. Но для достижения этой цели ему надо проявить целый ряд волевых усилий. Прежде всего ему надо преодолеть вредные привычки и склонности: готовить уроки кое как и когда попало, проводить время в развлечениях, заниматься посторонними делами на уроках, избегать трудных заданий, не до конца выполнять их и т.п.

Для того, чтобы преодолеть свои недостатки ему надо изменить свое поведение и проявить силу воли. Прежде всего, он должен рационально организовать режим дня и неукоснительно выполнять его. Затем, заставить себя внимательно и ответственно относиться ко всему, что связано с учебной деятельностью в школе и дома. Кроме того ему надо проявить максимальное напряжение своего интеллекта для усвоения учебного материала.

Внешним фактором, влияющим на волевое поведение, являются те обстоятельства, в которых находится человек, и те требования, которые предъявляют к нему окружающие люди. Но, как известно, внешние факторы оказывают влияние на поведение, преломляясь через внутренние психические состояния человека. Поэтому выполнять или не выполнять предъявляемые к нему требования решает сам человек. Если он принимает эти требования, то у него возникает чувство долга, которое и заставляет его совершать волевое действие. Но чтобы это произошло, как отмечает В.А. Иванников, необходимо, чтобы заданное действие превратилось в лично значимое и нравственно мотивированное действие.

Таким образом, решающее значение в волевом поведении имеет моральная сторона мотивов, чувств и помыслов человека. Только морально воспитанный человек способен сделать усилие и заставить себя делать то, что необходимо, а не то, что хочется. И только он может выдержать напряжение как духовных, так и физических сил, чтобы совершить волевое действие даже в самых трудных условиях.

Основной побудительной силой, заставляющей человека совершать волевые действия, является чувство совести, переживаемое им в соответствующей ситуации. Совестьливый человек всегда сделает то, что необходимо, чтобы это ему ни стоило, так как знает, что в противном случае ему не даст покоя его совесть. Он будет мучиться от сознания того, что он должен был совершить поступок, но не сделал этого.

#### ***12.4. Волевые свойства личности.***

Воля не только стимулирует активность человека, направленную на преодоление трудностей, но и тормозит ее проявление, когда это необходимо для достижения цели. Благодаря побудительной и тормозной функциям воля дает возможность человеку регулировать свою деятельность и поведение в самых сложных условиях. Эти функции воли направлены на преодоление внешних и внутренних препятствий и требуют от человека напряжения всех душевных и физических сил. Когда состояние напряжения, направленное на осуществление побудительной и тормозной функции воли, проявляется повсеместно, оно закрепляется и становится волевым свойством или качеством личности.

Одни из этих свойств связаны с побудительной функцией воли, другие - с тормозной. Таких свойств насчитывается у человека довольно много. Причем, они могут иметь как положительный, так и отрицательный характер. Положительные свойства способствуют преодолению внутренних и внешних препятствий, отрицательные - препятствуют.

Среди качеств, присущих волевой личности, выделяют такие важнейшие из них как: самостоятельность, решительность, настойчивость, упорство, выдержка и самообладание.

Самостоятельность - волевое качество, которое проявляется в способности человека, по своей инициативе ставить цели и осуществлять их, преодолевая препятствия. Самостоятельный человек уверен в правильности поставленной цели и будет бороться за ее достижение всеми силами. В то же время самостоятельность не исключает использование советов и предложений других людей, направленных на оценку возможности добиться поставленной цели.

Противоположными самостоятельности качествами являются внушаемость и негативизм. Внушаемости подвержены все безвольные люди, которые не знают как им поступить в сложившейся ситуации и которые всегда ждут совета или указаний от других людей. Они часто сомневаются в правильности и целесообразности своих действий и легко попадают под влияние эгоистичных безнравственных людей. Впоследствии, убедившись в неправомерности своих действий, совершенных под влиянием этих людей, они горько раскаиваются в том, что доверились им.

Негативизм - отрицательное волевое качество, под влиянием которого личность совершает действия противоположные тем правильным и целесообразным советам, которые дают ей другие люди. Негативизм чаще всего проявляется у подростков, которые стремятся показать свою самостоятельность и независимость от взрослых.

Решительность - одно из важных волевых свойств личности, проявляющееся на начальном этапе волевого поведения, когда личность должна сделать усилие при выборе цели действия. Решительный человек способен быстро выбрать наиболее важную цель, всесторонне обдумать способы ее достижения и предусмотреть возможные последствия своего поведения.



Нерешительность - отрицательное волевое качество, которое мешает человеку быстро принять правильное решение и осуществить волевое действие. Нерешительный человек проявляет колебания при выборе цели, не знает какую цель ему предпочесть, испытывает сомнения в правильности выбранной цели, боится возможных последствий своих действий. Иногда нерешительные люди, стремясь избежать неприятного для них напряжения, торопятся поскорей поставить любую пришедшую им в голову цель, и не обдумав достижима она или нет, начинают действовать.

Настойчивость - самое важное волевое качество, проявляющееся в способности человека терпеливо преодолевать все трудности, возникающие на пути к осуществлению цели. Это качество присуще людям, которые могут проявлять волевые усилия в течение длительного времени для того чтобы как можно лучше решить поставленную задачу и добиться наиболее высоких результатов. Настойчивый человек планомерно и неуклонно идет к намеченной цели, не взирая на все препятствия, встречающиеся на его пути. Он может кропотливо шаг за шагом идти по намеченному пути, не останавливаясь при неудаче и не поддаваясь никаким сомнениям и противодействиям со стороны других людей. Этот человек может настоять на своем, убедить других в своей правоте и мобилизовать их на решение поставленной задачи. Люди, не обладающие настойчивостью, проявляют нетерпеливость и поспешность в своих действиях, стремясь как можно быстрее прийти к намеченной цели, хотя не всегда им это удается.

Упорство - волевое качество, помогающее человеку добиться, во что бы то ни стало, осуществления поставленной цели, не взирая на все преграды и противодействия. Упорный человек убежден в правильности выбранного пути, понимает целесообразность своих действий и необходимость получения нужных результатов. Если при сложившихся обстоятельствах достижение поставленной цели оказалось нецелесообразным, то человек, идущий до этого упорно к ней, может отказаться от нее или отложить ее достижение до более подходящего времени.

Упрямство - является отрицательным волевым качеством, противоположным упорству. Упрямый человек безрассудно

стремится к достижению поставленной цели, хотя она не имеет для него большого значения и не может быть реализована в данный момент. Однако, несмотря на это он упрямо продолжает действовать, не считаясь ни с кем и ни с чем, руководствуясь только своими узко эгоистическими желаниями и соображениями. Как правило, упрямый человек не только не может достигнуть поставленной цели, но часто получает результаты обратные тем, которые он ожидал.

Выдержка - одно из волевых качеств, выполняющих тормозную функцию. Она дает возможность человеку проявить большое напряжение воли и выдержать чрезмерную психическую и физическую нагрузку, необходимую для достижения поставленной цели. Выдержка может проявляться в стойкости человека, в его способности противостоять неблагоприятным факторам и довести дело до конца, даже в экстремальной ситуации. Сдержанный человек не будет действовать необдуманно. Он здраво оценит обстановку и свои возможности, тщательно спланирует свои действия и выберет наиболее подходящий момент для достижения цели. Если нужно он может прекратить свои действия, отложить начатое дело до того времени, когда будут созданы наиболее благоприятные условия.

Самообладание - волевое свойство, обеспечивающее человеку способность осуществлять саморегуляцию в самых сложных, экстремальных условиях существования, мобилизуя все свои психические и физические ресурсы. Самообладание нужно часто проявлять человеку не только в обыденной жизни, но и в условиях опасных для его жизни. Оно помогает человеку преодолеть страх, панику и малодушие. Человек, владеющий собой, уверен в своих силах, способен целесообразно действовать в любой ситуации и достигнуть высоких результатов в своем поведении и деятельности.

Все эти качества не существуют в готовом виде у человека, а формируются и развиваются в процессе жизни. В детском возрасте их формирование осуществляется под влиянием воспитания и игровой деятельности. Родители стараются воспитать своих детей сильными, ловкими, выносливыми, смелыми, настойчивыми, умеющими преодолевать трудности и сознательно регулировать свое поведение.

Особенно большое значение в развитии волевых качеств имеет игра. Ролевые игры и игры с правилами побуждают детей проявлять волевые усилия для того, чтобы наилучшим образом выполнить свою роль и добиться при выполнении правил более высоких результатов по сравнению с другими участниками игры.

В школьном возрасте развитие воли происходит под влиянием учебной деятельности, которая является обязательной и требует от учащихся осуществлять свое поведение не так “как хочется”, а так как “надо”. Для успешного усвоения знаний, навыков и умений учащиеся должны все время напрягать свои умственные и физические силы, проявлять настойчивость и упорство для преодоления возникающих трудностей.

Огромное значение в развитии волевых качеств имеет самовоспитание. Ни в какой другой сфере психической деятельности самовоспитание не играет такой роли, как в развитии воли. Только самовоспитание может дать человеку возможность управлять собой, проявлять волевые усилия, мобилизовать все свои ресурсы для преодоления трудностей, побеждать отрицательные качества личности и вредные привычки.

Потребность в самовоспитании воли возникает в подростковом и раннем юношеском возрасте. И это естественно, так как подростки стремятся стать самостоятельными и независимыми от взрослых. Но поскольку они не знают, а поэтому и не соблюдают приемов самовоспитания воли, то вместо воспитания они занимаются часто испытанием своей воли. Иногда такого рода испытания принимают форму истязаний. Так, некоторые школьники для “развития выдержки и самообладания” колят себя булавками, лазят по стенам и карнизам, прыгают на землю с высоких объектов, ходят раздетыми зимой и т.п.

Существует целый ряд правил и приемов воспитания и самовоспитания воли, которые надо знать и по возможности соблюдать.

1. Волевые качества следует проявлять во всех видах деятельности и не только в экстремальных ситуациях, но и в повседневной жизни.
2. Стараться ставить только достижимые цели. Нельзя браться за такие задачи, которые заведомо не могут быть выполнены.

3. Поставленная цель должна быть достигнута. Любое дело надо доводить до конца, не откладывая его окончание на неопределенное время.
4. Не следует сразу пытаться преодолевать сравнительно большие трудности. Надо сначала научиться преодолевать несложные препятствия. При неудаче не следует отчаиваться. Надо снова и снова пытаться преодолеть трудности, проявляя настойчивость и упорство.
5. Если не получается какое-либо дело не бросай его. Прояви выдержку и терпение, начни все сначала, исправь допущенные ошибки, придумай более рациональные способы и приемы его осуществления.
6. Оказавшись в экстремальной ситуации не теряй самообладания, мобилизуй все свои силы и возможности для достойного выхода из нее. Постарайся, чтобы принятое решение было выполнено несмотря ни на какие препятствия.
7. Приступая к делу сначала спланируй его выполнение, потом предусмотрь возможные трудности и способы их преодоления, подумай о результатах своих действий и о их последствиях.

#### Литература

- Выготский Л.С. Проблема воли и ее развитие в детском возрасте. Собр. соч. Т. 3., - М., 1983.
- Веденов А.В. Воспитание воли в процессе учебной деятельности. - М., 1957.
- Виллюнас В.К. Психология эмоциональных явлений. - М., 1976.
- Изард К.Е. Эмоции человека. - М., 1980.
- Иванников В.А. Психологические механизмы волевой регуляции. - М., 1991.
- Немов Р.С. Психология. Кн. 1. Общие основы психологии. - М., 1994.
- Общая психология. - М., 1986.
- Селиванов В.И. Воспитание воли школьника. - М., 1954.
- Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Психология человека. - М., 1995.
- Якобсон П.М. Эмоциональная жизнь школьника. - М., 1966.

## **Глава 13. Индивидуально-типологические особенности личности.**

Основные понятия: темперамент, свойства темперамента, типы темперамента, типы нервной деятельности, характер, чер-

ты характера, структура характера, типы характеров, способности, задатки, виды способностей.

### ***13.1. Темперамент.***

Темперамент является наиболее общим свойством личности, которое дает возможность отличить одного человека от другого. От него зависят динамические особенности психики и поведения человека. Одни люди спокойны, сдержаны и невозмутимы. Психические явления у них возникают медленно и постепенно, долго сохраняются и почти не изменяются. Внешне они уравновешенны и медлительны, их движения, речь, жесты и мимика мало выразительны и спокойны. У других людей психические процессы и состояния возникают быстро, почти мгновенно, бурно протекают и быстро исчезают. Движения их порывисты, речь страстная, мимика выразительная и разнообразная. Они подвижны и беспокойны, нетерпеливы и шумливы. Причем, все эти динамические особенности психики и поведения являются типичными для определенных категорий людей. Таким образом, темперамент представляет собой такие индивидуально-типологические особенности личности, которые определяют динамику протекания психической деятельности и поведения различных групп людей.

Динамические особенности психической деятельности и поведения, обусловленные темпераментом, определяются целым рядом его свойств. В.С. Мерлин выделяет восемь таких свойств. Сензитивность - характеризуется наименьшей силой внешнего воздействия, вызывающего психическую или физическую реакцию человека. Реактивность - выражается в произвольных реакциях, возникающих под влиянием внешних и внутренних воздействий. Активность - проявляется в степени активных воздействий (энергичности) человека на внешний мир и в способности преодолевать препятствия при достижении целей. Соотношение реактивности и активности - определяется тем от чего в большей степени зависит психика человека: от внешних или внутренних стимулов и какое поведение преобладает: импульсивное или целенаправленное. Темп реакций - характеризуется скоростью возникновения и протекания психических явлений и физических реакций. Пластичность и ригидность -

определяется по способности человека быстро приспосабливаться к внешнему миру (пластичность) или по отсутствию такой способности (ригидность). Экстраверсия и интроверсия - характеризуется направленностью психической деятельности на внешний мир (экстравертированность) или на внутренние состояния (интровертированность). Эмоциональная возбудимость - свойство, связанное с минимальной силой внешнего воздействия, способного вызвать эмоциональную реакцию и характеризующее скорость ее возникновения.

Существует четыре основных типа темперамента: сангвинический, холерический, флегматический и меланхолический. Каждый тип характеризуется закономерным сочетанием вышеуказанных свойств.

Сангвиник характеризуется: пониженной сензитивностью, высокой реактивностью и активностью, уравновешенностью, пластичностью, экстравертированностью, быстрым темпом реакций, высокой эмоциональной возбудимостью. Холерик имеет: пониженную сензитивность, высокую реактивность и активность, неуравновешенность (реактивность преобладает над активностью), ригидность, экстравертированность, быстрый темп реакций, высокую эмоциональную возбудимость. Флегматику присущи: пониженная сензитивность, слабая реактивность и высокая активность, ригидность, интровертированность, медленный темп реакций, невысокая эмоциональная возбудимость. Меланхолику свойственны: повышенная сензитивность, слабая реактивность и активность, ригидность, интровертированность, медленный темп реакций, повышенная эмоциональная возбудимость депрессивного характера.

Все эти свойства определяют динамические особенности психической деятельности и поведения, свойственные каждому типу темперамента.

Сангвиник характеризуется большой активностью и подвижностью, настойчивостью и энергичностью, высокой пластичностью и впечатлительностью. Психические процессы и состояния у сангвиника возникают очень быстро, но также быстро исчезают, они мало устойчивы и подвижны. Так, например, внимание у сангвиников сосредотачивается быстро, но проявляется сравнительно недолго, хорошо переключается и распределяется. Чувства возникают быстро, но сохраняются недолго, настроение, как правило, хорошее, редко унывает, мало

обидчив, спокойно относится к неудачам. Он легко сходится с людьми, с охотой берется за всякое живое дело, но также быстро остывает, если оно перестает его интересовать, всегда весел и общителен, склонен к остроумию, очень подвижен, речь быстрая и динамичная, часто сопровождается жестикуляцией.

Холерику присущи энергичность и страстность, аффективность и несдержанность, резкость и порывистость, неуступчивость и бескомпромиссность. Чувства возникают быстро и достигают большой силы, бурно протекают и скоро исчезают. Под влиянием чувств сильно возбуждается, но быстро остывает, настроение все время меняется, очень сильно переживает обиду, при неудаче расстраивается, склонен к агрессивности, часто теряет самообладание. Внимание характеризуется сильной сосредоточенностью, мгновенной переключаемостью, но недостаточно хорошей распределяемостью и недолгой устойчивостью. Холерик со всей страстью отдается делу, способен преодолевать все трудности и препятствия, но быстро выдыхается, теряет веру в свои силы и неспособен иногда довести дело до конца.

Флегматик отличается хладнокровием и выдержкой, медлительностью и спокойствием, инертностью и слабой приспособляемостью, настойчивостью и упорством, невозмутимостью и самообладанием. Чувства возникают медленно, мало интенсивны, но устойчивы, настроение всегда ровное, при неудаче не расстраивается, на обиды слабо реагирует. Внимание возникает медленно, но является очень устойчивым, переключение происходит постепенно, распределение хорошее, редко отвлекается, хорошая помехоустойчивость. Флегматик хладнокровен, малоподвижен, нетороплив, спокоен, уравновешен, способен преодолеть любые препятствия и довести дело до конца.

Меланхолик характеризуется медлительностью и вялостью, высокой чувствительностью и впечатлительностью, отзывчивостью и ранимостью, тревожностью и мнительностью. Чувства возникают медленно, но являются очень устойчивыми, переживания имеют депрессивный характер, настроение часто унылое, обиду сильно переживает, при неудаче сильно расстраивается, внешне чувства мало выражаются и все, что переживается, остается внутри. Внимание возникает не сразу, переключается медленно, распределение не всегда полное, устойчивость небольшая, легко утомляется и от-

влекается.

Первое описание типов темпераментов было дано древнегреческим врачом Гиппократом и римским врачом Галеном. Тип темперамента, как полагал Гиппократ, связан с анатомо-физиологическими и индивидуально-психологическими особенностями человека. Гален, наряду с этим, считал, что темперамент также определяется и нравственными свойствами.

Пытаясь объяснить природное происхождение типов темперамента Гиппократ полагал, что каждый тип темперамента связан с преобладанием одной из четырех видов жидкостей: крови, слизи, желтой и черной желчи. При преобладании желчи (“холе”) проявляется холерический тип темперамента, при преобладании черной желчи (“мелана холе”) проявляется меланхолический темперамент, при преобладании слизи (“флегмы”) проявляется флегматический темперамент и преобладании крови (“сангвис”) проявляется сангвинический темперамент.

Гуморальная (жидкостная) теория происхождения типов темперамента не могла удовлетворить в последующее время ученых. Поэтому появились новые теории. Так, немецкий психиатр Э. Кречмер считал, что темперамент и характер человека зависят от особенностей строения тела человека. Он описал три типа строения тела: астенический, атлетический и пикнический. Первый тип является физически хилым, с тонкими руками и ногами, с плоской грудной клеткой и тонким животом. Второй тип (атлетический) - физически сильный человек с мощным скелетом и хорошо развитой мускулатурой. Третий (пикнический) имеет плотную фигуру, большой живот и короткую плотную шею.

Сходную теорию развивал американский ученый У. Шелдон. Он выделил также три типа телосложения, назвав людей первого типа “висцеротониками”, второго типа - “самототониками” и третьего типа - “церебротониками”. У первого типа наблюдалось преобладание органов пищеварения, у второго - преобладание двигательного аппарата и мощной мускулатуры и у третьего - преобладание деятельности нервных центров.

Таким образом, У. Шелдон впервые связал один из выделенных им типов анатомо-физиологического и психического строения человека с деятельностью нервной системы. В дальнейшем идея о связи природного происхождения всех типов



темперамента с деятельностью нервной системы была развита и блестяще доказана И.П. Павловым.

Используя идею И.М. Сеченова о рефлексах головного мозга И.П. Павлов экспериментально доказал, что все телесные и психические функции организма и все его связи с внешней средой осуществляются посредством рефлекторной деятельности нервной системы. Причем, все это достигается на основе проявления, открытых И.П. Павловым, трех свойств нервных процессов: возбуждения и торможения. Первое свойство - сила нервных процессов, которая обеспечивает длительную и устойчивую работу нервной системы и всего организма в условиях сильного воздействия раздражителей из внешней и внутренней среды. Второе свойство - уравновешенность возбуждения и торможения, благодаря которому организм может отвечать как побудительными, так и тормозными реакциями на всевозможные воздействия падающие на нервную систему. Третье свойство - подвижность нервных процессов обеспечивает смену возбуждения торможением, что позволяет приспосабливаться к изменениям, происходящим во внешней среде.

На основе лабораторных опытов И.П. Павлов установил, что возможны четыре комбинации основных свойств нервных процессов, чаще всего встречающихся у высокоорганизованных живых существ. Эти закономерно возникающие сочетания свойств возбуждения и торможения он называл типами высшей нервной деятельности.

Из четырех типов три имели сильные процессы возбуждения и торможения, а один - слабые. У двух сильных типов процессы возбуждения и торможения были уравновешены, а у одного - неуравновешены. Сильные уравновешенные типы различались подвижностью нервных процессов. У одного из них были подвижными, а у другого - нет. Таким образом, каждый тип имел свои, присущие только ему особенности высшей нервной деятельности.

Первый тип являлся сильным уравновешенным подвижным (живым). Он легко выдерживал сильные воздействия из внешней и внутренней среды, мог отвечать на них в одинаковой степени как побудительными, так и тормозными реакциями, которые в силу подвижности нервных процессов осуществлялись всегда своевременно. Этот тип, имея положительные физиологические характеристики, мог легко при-

способливаться к любым изменениям в окружающей среде.

Второй тип был тоже сильным уравновешенным, но малоподвижным (инертным). Он тоже легко выдерживал все сильные воздействия, отвечая побудительными и тормозными реакциями, но они имели запоздалый характер. В результате этого он хуже мог приспособливаться к изменениям в среде.

Третий тип был тоже сильным, но неуравновешенным (безудержным). У него был сильный процесс возбуждения и слабое торможение. Он легко мог выдерживать сильные воздействия, отвечая на них побудительными реакциями, но с трудом мог осуществлять тормозные, в силу слабости торможения. Поэтому он плохо мог приспособливаться к окружающей среде, вступая часто в конфликтные отношения с ней.

Четвертый тип - слабый. У него оба нервных процесса характеризуются слабостью. Он не может выдерживать сильных воздействий. Они пагубно влияют на его нервную систему и он приходит нередко в шоковое состояние. Зато при наличии слабых воздействий он хорошо отвечает на них как положительными, так и тормозными реакциями. Обладая высокой чувствительностью нервной системы он хорошо себя чувствует в спокойной обстановке среди знакомых ему предметов и явлений.

Поскольку темперамент, как и любое психическое явление, проявляется на основе нервной деятельности, то каждый тип темперамента имеет в своей основе определенный тип высшей нервной деятельности и их психологические и физиологические характеристики должны соответствовать и дополнять одна другую.

Сангвинический тип темперамента проявляется на основе сильного уравновешенного подвижного типа высшей нервной деятельности. Активность, пластичность и живость сангвника объясня-

ются особенностями его высшей нервной деятельности - силой, уравновешенностью и подвижностью процессов возбуждения и торможения.

Флегматический тип темперамента имеет в своей основе сильный уравновешенный, но инертный тип нервной деятельности. Хладнокровие, выдержка, настойчивость, медлительность и слабая приспособляемость флегматика обусловлены силой, уравновешенностью и инертностью нервных процессов.

Холерический тип темперамента проявляется на основе сильного неуравновешенного типа нервной деятельности. Энергичность, страстность, несдержанность, резкость и порывистость объясняются неуравновешенностью процессов возбуждения и торможения у холерика.

Меланхолический тип темперамента существует на основе слабого типа нервной деятельности. Медлительность, вялость, высокая чувствительность и ранимость меланхолика связаны со слабостью процессов возбуждения и торможения.

Все основные свойства нервной деятельности являются врожденными и поэтому типы темперамента могут проявляться уже в детском возрасте. Однако, не у всех людей могут иметь место ярко выраженные типы темпераментов. У некоторых людей могут проявляться промежуточные типы и они только в определенной степени могут походить на сангвника и холерика или флегматика и меланхолика.

Темперамент накладывает отпечаток на личность и деятельность человека. Он может способствовать проявлению определенных качеств личности. У сангвников проявляется общительность, у холериков - увлеченность, у флегматиков - уверенность, у меланхоликов - замкнутость.

Под влиянием темперамента формируется определенный стиль деятельности. У сангвников и холериков он динамичный, порывистый, торопливый, у флегматиков и меланхоликов - ровный, спокойный, замедленный. Кроме того от темперамента зависит предрасположенность человека к определенному виду деятельности. Сангвники и холерики предпочитают такие виды деятельности, где можно проявить самостоятельность, ловкость, сообразительность, находчивость, творчество и т.п. Флегматики и меланхолики любят

заниматься спокойными видами деятельности, которые требуют усидчивости, выдержки, спокойствия, неторопливости, высокой чувствительности, кропотливости, мелких и точных движений и т.п.

При обучении и воспитании учащихся надо учитывать особенности их темпераментов и осуществлять к каждому из них индивидуальный подход. Холериков надо сдерживать и успокаивать, сангвникам надо давать более трудные задания, иначе они будут отвлекаться, флегматиков надо заставлять все делать своевременно и не затягивать окончание работы, меланхоликов подбадривать и поощрять.

### *13.2. Характер.*

Характер является центральным, стержневым свойством личности. По характеру мы судим прежде всего о личности человека. Неслучайно описание индивидуально-психологических особенностей личности называют “характеристикой”. Впервые “характеристики”, описывающие индивидуальные особенности людей, были составлены древнегреческим философом Теофрастом. В переводе с древнегреческого языка слово “характер” обозначает “чеканку”, “отпечаток”, отражающий наиболее важную особенность какого-либо предмета или явления. В “характеристиках” Теофраста давалось описание нравственного облика различных категорий людей. В связи с этим слово “характер” стало обозначать нравственные особенности личности человека. В дальнейшем характер стал рассматриваться не только как нравственное, но и психологическое свойство личности, связанное с индивидуальными особенностями интеллекта, воли и эмоций.

Таким образом, характер стал рассматриваться как сложное психологическое образование, в структуру которого входят самые разнообразные психические явления. Структурной единицей характера является черта характера. Каждая черта характера включает в себя проявление интеллекта, чувства и воли. Так, например, такая черта характера как “доброта” может проявляться у человека только в том случае, если он понимает, что такое добро, если он сочувствует человеку и если он может проявить волевое усилие, чтобы сделать добро человеку, попавшему в беду. В связи с этим чертой характера может быть только такое индивидуально-психологичес-

кое явление, в котором проявляется отношение личности к чему-либо и которое побуждает его совершать определенные действия и поступки. Причем, это отношение и поступки являются не случайными, а типичными для человека.

Следовательно, характер представляет собой устойчивое сочетание индивидуально-психологических особенностей личности, в которых проявляется ее отношение к окружающему миру и самому себе, и которые определяют типичные для человека формы поведения.

Характер человека определяет, что он делает и как он это делает. Характер проявляется в целях, средствах и способах поведения, направленных на достижение поставленных целей. Зная характер мы можем предвидеть поступки человека, так как он определяет и содержание и формы поведения. “Черты характера, - писал С.Л. Рубинштейн, - это те существенные свойства человека, из которых с определенной логикой и внутренней последовательностью вытекает одна линия поведения, одни поступки и которыми исключаются как не совместимые с ними, им противоречащие другим”.<sup>1</sup>

Таким образом, в характере как бы запрограммирована определенная линия поведения человека и черты характера побуждают его совершать типичные для него действия и поступки. Если действия, обусловленные характером, соответствуют обстоятельствам и в них проявляется высоконравственное отношение к людям, то говорят, что у человека хороший характер. Если же действия человека противоречат обстоятельствам, и наносят вред другим людям, то говорят, что у него плохой характер. Иногда человек понимает нецелесообразность своих действий, но не может удержаться от них, так как у него такой характер. В последствии он осуждает себя и не рад своему характеру, но проходит некоторое время и он совершает то же самое.

Практическая необходимость диагностировать характер привела к появлению теорий, связывающих внешние особенности человека с определенными чертами его характера. Так Платон и Аристотель считали, что черты характера можно определить на основе сходства внешних особенностей человека и какого-либо животного, которому свойственны такие же черты характера. Например, если нос человека

напоминает нос быка, то у него ленивый характер, а если нос как у льва - то важный характер, если волосы тонкие как шерсть у зайца - то робкий характер, если жесткие как у кабана - то храбрый характер.

В XVIII веке И. Лафатер опубликовал книгу под названием “Физиогномика”, в которой на основе изучения особенностей лица знаменитых людей пытался описать их характеры. Это описание носило не научный, а чисто беллетристический характер. Да и сам Лафатер не смог применить свои знания по физиогномике для распознавания своего убийцы солдата-мародера, который застрелил его во время беседы.

Подобного рода попытки определить характер человека по особенностям строения его лица (формы носа, губ, подбородка и лба) имеют место и в наше время. Так, например, астрологи утверждают, что если у человека прямой нос, то у него твердый характер, если вздернутый - то капризный.

Конечно, характер, как и любое субъективное психическое явление, имеет внешнее объективное проявление, но оно связано не с особенностями строения лица, а с его выражением. Если у человека приветливое выражение лица, то мы считаем, что у него доброжелательный характер, а если оно самодовольное, пренебрежительное - то у него высокомерный характер. Но иногда за доброжелательным выражением лица скрывается злой, расчетливый характер, который недобросовестная личность старается скрыть, замаскировать, чтобы обмануть доверчивого человека.

Единственным объективным критерием проявления характера человека являются его действия и поступки, в которых проявляется истинное отношение к людям и к окружающей действительности. Конечно, отношение человека к действительности может проявляться и в форме его речи и в ее содержании, но чтобы понять истинный характер человека надо знать не только то, что он говорит, но и сопоставлять слова с его делами.

Характер является сложным системным образованием, в структуре которого насчитывается большое количество самых разнообразных черт. Однако все черты существуют не рядоположенно, а объединяются в различные комплексы, которые образуют структуру характера. Выделяют четыре основных комплекса черт характера в которых проявляется отношение человека к различным сторонам действительности.

В первый комплекс входят черты характера, в которых про-

является отношение к другим людям: чуткость, внимательность, отзывчивость, честность, правдивость, грубость, высокомерие, лживость, угодливость и т.п. Как видим, в комплексе могут иметь место черты характера, имеющие как положительную, так и отрицательную направленность.

Во второй комплекс входят черты характера, в которых выражается отношение к самому себе: скромность, гордость, достоинство, застенчивость, самолюбие, честолюбие, самомнение, зазнайство и т.п.

В третий комплекс входят черты характера, в которых проявляется отношение к деятельности: трудолюбие, добросовестность, ответственность, исполнительность, деловитость, предприимчивость, безответственность, халатность и т.п.

Четвертый комплекс составляют черты характера, в которых проявляется отношение к вещам: бережливость, аккуратность, расчетливость, щедрость, расточительство, небрежность, скупость и т.п.

В зависимости от того, какие черты характера (положительные или отрицательные) преобладают у человека, зависит нравственная характеристика личности. Одни люди характеризуются как высоконравственные, другие как безнравственные, принципиальные или беспринципные, альтруисты или эгоисты, совестливые или бессовестные и т.п.

Кроме моральных черт характера, выделяют также черты характера, которые связаны с волевыми, интеллектуальными и эмоциональными особенностями человека.

Наибольшее влияние на характер человека оказывают волевые качества личности. К волевым чертам характера относятся: решительность, настойчивость, упорство, самообладание, выдержка и др. По мнению некоторых психологов, эти черты являются основой “хребтом” характера человека. При яркой выраженности этих черт личность оценивается как сильная, в противном случае - как слабая.

К интеллектуальным чертам характера относятся: находчивость, остроумие, хитрость, наблюдательность, злопамятность, мечтательность, фантазерство и пр. В зависимости от того в какой мере проявляются или не проявляются эти черты характера личность оценивается как находчивая, хитроумная,

или доверчивая, простодушная.

К эмоциональным чертам характера относятся: страстность, сентиментальность, восторженность, аффективность и пр. При яркой выраженности этих черт личность характеризуется как страстная, эмоциональная, а при их отсутствии - как хладнокровная, бесстрастная.

Для некоторых групп людей присущи одни и те же отношения к жизни, обществу, ценностям и одни и те же типичные социальные формы поведения. Попытку описать социальные типы характеров, сложившихся у определенной категории людей под влиянием общего для них способа жизни, сделал врач-психиатр Э. Фромм. Он описал четыре основных социальных типов характера: характер садиста, мазохиста, конформиста и некрофилиста.

Садист - человек с характером насильника. С окружающими людьми он ведет себя агрессивно и если считает их причиной своих неудач, то начинает терроризировать, стремясь причинить им боль и страдания, наслаждаясь при этом их муками.

Мазохист - это человек с характером самоистязателя. Он считает себя неудачником в жизни, неполноценной и ничтожной личностью. Мазохист винит в неудачах прежде всего самого себя, казнит себя за грехи мыслимые и немыслимые, возводит на себя напрасные обвинения, занимается самобичеванием и "самоедством", даже если он ни в чем не виноват. Причем, у мазохистов иногда проявляются садистские наклонности, проявляющиеся в стремлении приобрести власть над другими, эксплуатировать их и наслаждаться своей властью.

Конформист - человек, привыкший всем беспрекословно подчиняться. У него нет ни собственного мнения, ни собственных убеждений, ни собственного "Я". Если у него есть друг, то он во всем подчиняется ему. Если он находится в группе людей, то во всем подчиняется ее требованиям. Конформист - это тип социального приспособленца.

Некрофилист - человек с характером разрушителя. Чувствуя свое бессилие, свое ничтожество и неспособность создать, что-нибудь ценное, некрофилист направляет свою активность на разрушение и уничтожение всего, что ему встречается на пути. При социальных потрясениях некрофилисты являются основной си-



лой, разрушающей существующий социальный строй, экономику, науку и культуру в угоду своим личным амбициям.

На основе исследований А.Е. Личко и К. Леонгардом были описаны типы акцентуаций характера. Акцентуация характера - это крайнее выражение каких либо его черт, находящихся на грани нормы и патологии. У А.Е. Личко насчитывается 11 таких типов, а у К. Леонгарда - 12. Причем, некоторые типы у них совпадают, а некоторые - нет. Совпадающие типы: гипертимный, циклоидный и др. Некоторые типы акцентуации относятся не к характеру, а к темпераменту. Так, например, лабильный тип, сензитивный тип, возбудимый тип, экстрвертированный и интровертированный типы относятся в большей степени к темпераменту и в меньшей - к характеру. Рассмотрим наиболее важные из них.

Гипертимный тип - характеризуется общительностью, инициативностью, самоуверенностью, хвастливостью, легкомыслием, несерьезным отношением к своим обязанностям.

Дистимный тип - мало общительный, серьезный, добросовестный, справедливый, но в то же время неповоротливый, пассивный и эгоистичный тип.

Циклоидный тип - характеризуется непостоянством, раздражительностью, изменчивостью настроения, низкой контактностью при плохом настроении и повышенной - при хорошем, активностью при душевном подъеме и пассивностью и замкнутостью - при спаде.

Застревающий тип - чувствителен к социальной несправедливости, самолюбив, честолюбив, обидчив, подозрителен и мстителен.

Педантичный тип - отличается пунктуальностью, добросовестностью, серьезностью, аккуратностью, надежностью и в то же время - педантизмом, формализмом и бюрократизмом.

Шизоидный тип - характеризуется замкнутостью, безразличием, сдержанностью, фантазерством и индивидуализмом.

Истероидный тип - отличается эгоцентризмом, ревнивостью, стремлением заслужить похвалу окружающих, желанием влиять на других людей, главенствовать и быть авторитетом.

Тревожный тип - отличается робостью, неуверенностью, слабой контактностью, беззащитностью, но в то же время - дружелюбием, внимательностью и самокритичностью.

Эмотивный тип - характеризуется добротой, сострадательностью, чувством долга, совестливостью, доверчивостью, чувствительностью и плаксивостью.

Демонстративный тип - отличается позерством, склонностью к театральности и интриганству, стремлением к лидерству, проявлять обходительность, если это нужно, но в то же время ему свойственно лицемерие, хвастовство и эгоизм.

Характер человека не является врожденным, он формируется и развивается в течение всей его жизни. Основные черты характера формируются в детском возрасте начиная с 3-х до 10 лет. Под влиянием поучения, подражания и требования взрослых ребенок усваивает формы поведения, необходимые для жизни в обществе. Общаясь со взрослыми и подражая им дети приобретают как положительные, так и отрицательные черты характера. У одних детей формируются такие черты как общительность, привязанность, отзывчивость, честность, правдивость. У других - замкнутость, эгоистичность, равнодушие, лживость и т.д.

В школьном возрасте формируются черты характера, в которых проявляется отношение к учебной и трудовой деятельности и к предметам, которые использует ученик в быту и в школе. Это - трудолюбие, организованность, дисциплинированность, ответственность, аккуратность.

В подростковом возрасте, кроме этого, формируются волевые черты такие как настойчивость, усидчивость, упорство, выдержка, инициативность.

В раннем юношеском возрасте закладываются черты характера, связанные с мировоззрением человека: убежденность, принципиальность, преданность нравственным идеалам, бескомпромиссность.

### ***13.3. Способности.***

Способности являются очень важным индивидуально-психологическим свойством личности. От способностей зависит пригодность или непригодность человека к какой-либо деятельности. Они, как и характер, представляют собой сложное системное образование. Для того, чтобы успешно выполнить деятельность надо проявить не одно отдельно взятое психическое каче-

ство, а целый комплекс, взаимно связанных свойств. Но прежде чем приступить к какой-либо деятельности надо приобрести определенный опыт, т. е. овладеть приемами и способами, необходимыми для осуществления данной деятельности. А их усвоение также требует проявления определенных способностей.

Способности - это такие индивидуально-психологические особенности личности, которые дают возможность человеку успешно приобретать опыт и продуктивно выполнять какую-либо деятельность.

Способности могут быть репродуктивными и продуктивными. Репродуктивные способности обеспечивают человеку быстрое усвоение знаний, навыков и умений, необходимых для выполнения стандартных видов деятельности. Продуктивные способности дают возможность человеку осуществить самоактуализацию, проявить свой творческий потенциал и создать принципиально новые, оригинальные продукты.

Способности могут быть общими и специальными. Общие способности обеспечивают успешное выполнение таких видов деятельности, которые требуют проявления высокоразвитого интеллекта и напряженной умственной деятельности, направленной на развитие науки, техники, культуры и духовной жизни общества. Специальные способности дают возможность человеку успешно заниматься такими видами деятельности, которые требуют высокого развития сенсорных, моторных и сенсомоторных процессов, направленных на создание художественных, музыкальных, литературных и других произведений. Общие и специальные способности не только не противоречат, но часто дополняют и обогащают друг друга.

Различают также теоретические и практические способности. Первые связаны с функционированием у человека теоретического, абстрактного мышления, вторые предполагают наличие и преобладание в деятельности практического, наглядно-действенного мышления. Люди, обладающие теоретическими способностями, склонны к научной деятельности, тогда как субъекты с практическими способностями предпочитают заниматься практическими делами в сфере производства, торговли, предпринимательства и т. д.

---

† Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. Т. 2. - М., 1989. С. 221.

Каждый вид деятельности требует от человека проявления соответствующих способностей. Поэтому можно выделить коммуникативные, познавательные, педагогические и др. способности.

Каждый вид способностей может проявляться как в раннем, так и в зрелом возрасте и достигать высокого уровня развития. Яркое проявление способностей в детском возрасте называют одаренностью. Высокий уровень развития способностей в более зрелом возрасте называют талантом. Талант представляет собой сочетание целого ряда способностей, дающих возможность человеку выполнять какую-либо деятельность на самом высоком уровне и создавать оригинальные, высокоценные продукты.

Каждая способность имеет свою структуру, которая обусловлена характером деятельности, в которой она проявляется. Причем, среди качеств, входящих в структуру конкретных способностей, можно выделить основные и вспомогательные. Так, в педагогических способностях среди качеств, обеспечивающих учебную и воспитательную деятельность учителя, можно выделить такие ведущие качества как доходчивость, логичность, доказательность и убедительность изложения учебного материала; чуткость, внимательность, отзывчивость, требовательность в процессе воспитательного взаимодействия с учащимися. Вспомогательными качествами являются: артистичность, красноречивость, обаятельность и др.

Качества, которые входят в структуру способностей, не являются постоянными, они могут изменяться, заменяться и дополняться. Возможность одних качеств заменяться другими открывает простор для развития способностей у каждого человека. Даже люди, лишенные зрения и слуха, могут компенсировать утраченные психические свойства другими качествами и развить в полной мере свои способности.

Природной основой способностей являются задатки. Задатки - это индивидуальные особенности строения и функционирования головного мозга, нервной системы, органов чувств и органов движений, посредством которых осуществляется определенный вид человеческой деятельности. Задатки являются лишь предпосылкой проявления способностей и они заранее не предопределяют какой вид способностей будет присущ тому или иному индивиду. Это объясняется тем, что

задатки многозначны и на основе одних и тех же задатков могут проявляться разные способности.

Задатки могут быть врожденными и приобретенными. Врожденные задатки даны человеку от природы, приобретенные - формируются в процессе деятельности и специальных упражнений. Так, например, природной основой музыкальных способностей является врожденный абсолютный слух. При наличии абсолютного слуха могут проявляться способности музыканта исполнителя, дирижера, композитора. Однако, отсутствие врожденного абсолютного слуха не является препятствием для развития музыкальных способностей, так как посредством специальных упражнений можно выработать целый ряд сенсорных качеств, которые начинают выполнять функции абсолютного слуха. Нейрофизиологической основой этих новых качеств, на основе которых могут проявляться способности, являются, так называемые, функциональные органы, которые формируются у человека прижизненно в процессе активной деятельности.

Способности не существуют в готовом виде у человека. Они формируются и развиваются в процессе освоения какого-либо вида деятельности. В процессе освоения деятельности человек приобретает необходимые для ее выполнения навыки и умения. Каждый человек, в силу своей телесной организации, может освоить любую деятельность и приобрести соответствующие навыки и умения. Но у одного они могут осуществляться на высоком уровне, а у другого - на низком. С точки зрения житейской психологии иногда полагают, что у первого есть способности, а у второго - нет. Но это не совсем верно, конечно, способности связаны с навыками и умениями, но их не следует отождествлять, так как способности - это психические свойства личности, а умения и навыки - это автоматизированные приемы и способы выполнения деятельности.

Наличие или отсутствие способностей можно определить только по динамике усвоения навыков и умений. Если они формируются быстро и без особых усилий, то у человека есть способности, если медленно и с большим трудом, то они в данный момент отсутствуют. Но это не значит, что у данного человека нет вообще способностей. Это, скорее всего, говорит о том, что у него отсутствуют врожденные задатки, способствующие быс-

тому усвоению навыков и умений. Но, если этот человек настойчиво предлагает все усилия, чтобы овладеть ими, у него формируются соответствующие задатки и развиваются способности, необходимые для успешного выполнения данной деятельности.

Отождествление способностей со знаниями, навыками и умениями приводило иногда к серьезным педагогическим ошибкам. Такие талантливые люди как Эйнштейн, Линней, Пастер, Остроградский и др. считались в школе неспособными учениками.

Неспособных людей, имеющих нормальную психику нет, есть только люди активные и пассивные, трудолюбивые и ленивые. Известный писатель Н.А. Островский говорил, что не талантливыми могут быть только лентяи. А.М. Горький на вопрос, что такое “талант” отвечал, что “талант” - это труд.

Таким образом, без активной, настойчивой и повседневной деятельности, даже при самых блестящих задатках, развитие способностей не происходит. Н.С. Лейтес, изучавший психологические особенности умственно одаренных учащихся, отмечал, что у всех у них проявляется готовность к напряженному труду, на основе которой формируется главная особенность их личности - трудолюбие. Отличие же их заключалось в направленности интересов, которые определяли конкретный вид учебной деятельности в соответствии с их склонностями. Одни увлекались биологией, другие - математикой, третьи - историей, четвертые - литературой.

Немаловажное значение для развития способностей в детском возрасте имеют семейные условия воспитания. Если члены семьи занимаются традиционно какими-либо видом деятельности, то у ребенка появляется склонность заниматься ею, и при наличии врожденных задатков у него быстро развиваются способности.

В школьном возрасте для развития умственных способностей большое значение имеет методика обучения. Как правило наиболее эффективной является такая методика, которая дает возможность учащимся проявить самостоятельность и активность при усвоении знаний, навыков и умений. Только при такой методике у учащихся появляется интерес к школьному предмету, а в дальнейшем потребность заниматься соответствующей наукой.

## Литература

- Венгер Л. А. Педагогика способностей. - М., 1973.
- Елисеев О. П. Конструктивная типология и психодиагностика личности. - Псков, 1994.
- Крутецкий В. А. Психология математических способностей школьников. - М., 1968.
- Лейтес Н.С. Способности и одаренность в детские годы. - М., 1984.
- Личко А.Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков. - Л., 1983.
- Левитов Н.Д. Психология характера. - М., 1969.
- Мерлин В.С. Очерк теории темперамента. - М., 196477.
- Немов Р.С. Психология. Кн. 1. Общие основы психологии. - М., 1994.
- Общая психология. - М., 1986.
- Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Психология человека. - М., 1995.
- Стреляу Я. Роль темперамента в психическом развитии. - М., 1982.
- Страхов И.В. Психология характера. - Саратов, 1970.
- Хьел Л., Зиглер Д. Теории личности. Санкт-Петербург, 1997.















## Глава 14.

### Природные и социальные свойства личности

Основные понятия: общество, культура, индивид, личность, эндопсихика, экзопсихика, генетическая психология, генотип, фенотип, социализация, устойчивость личности, трансформация личности.

#### *14.1. Природные свойства личности.*

Развитие индивида, как и любого живого существа, его поведение и познавательные возможности определяются прежде всего теми генными структурами, которые присущи человеку как биологическому виду. Вопрос о влиянии генного снаряжения на физическое и психическое развитие человека является чрезвычайно важным для понимания движущих сил развития его личности.

И в прошлом и в настоящее время этой проблеме было посвящено много исследований. Еще в прошлом веке была опубликована книга Ф. Гальтона “Наследственность таланта. Ее законы и последствия”. В ней автор, на основе изучения родственных связей многих сотен талантливых людей, пришел к выводу, что талант наследуется или по отцовской, или по материнской линии.

Начиная с 50-60 г.г. 20 столетия были проведены исследования, направленные на изучение генетической обусловленности психики, поведения и их развития у различных видов живых существ. В связи с этим появились специальные разделы генетики: психогенетика, генетика поведения и генетика развития.

Без всякого сомнения в человеческом организме все его функции и их развитие прежде всего связаны с генетическими факторами, которые определяют созревание всего организма, в том числе и головного мозга, и в связи с этим определяют психическое развитие и поведение индивида.

Все прирожденные признаки организма, обусловленные исключительно генетическим фактором, получили название генотипа. Генотип определяет не только прирожденные признаки, но и является фундаментом для развития новых признаков, необхо-

димых для существования организма в усложняющейся среде. Он не определяет автоматически эти признаки. Они появляются по мере созревания организма в процессе активного взаимодействия со средой. Так, одним из генотипических признаков человека является прироченная способность к членораздельной речи. Но эта способность появляется не сразу, а постепенно по мере созревания речевого аппарата и соответствующих нервных центров при активном общении ребенка со взрослыми. Хотя потребность в общении возникает у детей довольно рано, но ни один ребенок не в состоянии осуществлять речевую деятельность раньше одного года.

В то же время известно, что одни дети начинают говорить немного раньше одного года, а другие - гораздо позже. Это, очевидно, объясняется тем, что в генотипе могут иметь место отклонения, которые способствуют или более раннему, или более позднему появлению прироченного признака.

Генотип, определяя прироченные признаки в телесной организации человека, является природной основой многих форм поведения и психической деятельности индивида, от генотипа зависит проявление свойств темперамента, протекание простейших психических реакций, а также некоторые особенности познавательной и умственной деятельности.

В психологии все психические особенности человека, обусловленные генотипом, имеющие природную основу, входят в структуру "эндопсихики". К эндопсихике относят такие психические свойства как впечатлительность, сообразительность, импульсивность, эмоциональность, выносливость, страстность, жизнерадостность, живость, хладнокровие, невозмутимость и др. Как видим, генотип может накладывать отпечаток на все сферы психической деятельности: на сенсорные, интеллектуальные, эмоциональные, волевые и другие свойства личности.

Генотип определяет типичные для данного вида существ признаки. Особенно заметным является влияние генотипа на динамику созревания всех функций организма, в том числе и головного мозга. Поскольку в генотипе могут иметь место отклонения как в лучшую, так и в худшую сторону, то уже в детском возрасте это оказывает большое влияние на индивидуальное психическое развитие ребенка. У одних детей умственное развитие задерживается, у других - идет ускоренным тем-

пом. В связи с этим появляются как умственно отсталые дети, так и одаренные. Благотворное влияние генотипа, в данном случае, рассматривается как дар природы, как прирожденное свойство человека.

В дальнейшем это свойство или развивается, или исчезает. Вот почему некоторые люди, являясь вундеркиндами в детстве, затем становятся обыкновенными людьми со средними способностями. Другие развивают свой талант и добиваются выдающихся результатов в творческой деятельности. К сожалению наука не может дать исчерпывающее объяснение этому явлению.

С возрастом, при нормальном развитии человека, роль генотипа постепенно уменьшается и возрастает влияние среды и приобретенного жизненного опыта. Причем, одни полагают, что ведущую роль в психическом развитии играет генотип, а среда только корректирует наследуемые признаки, другие, что развитие есть результат взаимодействия генотипа и среды, третьи полагают, что развитие всех форм поведения и психики обусловлено исключительно воздействием среды. В действительности ни генотип, ни среда, отдельно взятые, не обеспечивают нормального развития всех человеческих свойств и качеств. В то же время при отсутствии нормального генотипа, как и при отсутствии человеческой среды, не может происходить нормальное развитие ни физических, ни психических свойств у индивида.

Какой же период развития зависит в наибольшей степени от генотипа, а какой от среды? Большинство исследователей склоняются к тому, что генотип целиком и полностью определяет только те признаки, которые необходимы на начальной стадии развития.

У человека, как отмечает Р.С. Немов, генотип определяет целиком и полностью созревание организма и становление основных форм поведения и психики только на начальном этапе развития. Так, в детском возрасте генотип определяет свойства темперамента, динамику проявления произвольных реакций и некоторые чисто человеческие формы поведения такие как плач, улыбка, хватательные движения, манипулирование предметами и др.

В дальнейшем заложенные в генотипе признаки представляют собой лишь некоторую возможность для их появления, которая



может быть реализована только при наличии благоприятной среды и активного взаимодействия индивида с ней. Известный патопсихолог Равич-Щербо, основываясь на данных современной генетики, полагает, что наследуется не сам признак, а некоторая способность иметь его и что в результате взаимодействия генотипа и среды проявляется фенотипическое выражение этого признака.

Вновь сформированные признаки, возникшие на основе взаимодействия генотипа и влияний среды, являющиеся прижизненным образованием, получили название фенотипа. С образованием фенотипа психология в настоящее время связывает психическое развитие человека и приобретение им социальных форм поведения.

При наличии нормального генотипа у любого индивида, в том числе и у дикаря, могут быть сформированы такие признаки фенотипа, которые соответствуют той социальной среде, в которой происходит формирование человека как личности. Так, французский ученый этнограф Вилар, путешествуя по Южной Америке, попытался изучить жизнь племени гуайяков, которые избегали контактов со всеми посторонними людьми. Однажды обнаружив у костра группу гуайяков Вилар со своими спутниками приблизился к ним, но те, увидев их, поспешно удалились, забыв в суматохе захватить с собой семимесячную девочку, которая осталась лежать у костра. Надеясь, что индейцы вернутся за ней путешественники разбили лагерь в этом месте. Но гуайяки больше не появлялись в этих местах и все попытки найти их оказались тщетными. Тогда Вилар взял девочку с собой во Францию. Там она воспитывалась в его семье вместе с другими детьми, ничем не отличаясь от них. Получив среднее образование она поступила в университет. Успешно окончив университет она, как и Вилар, стала этнографом. Ее же соплеменники, продолжая жить в примитивной культурной среде, так и остались на низкой стадии умственного развития.

Попытки сформировать у детенышей антропоидов фенотипические признаки, присущие человеку, посредством воспитания их в детской среде, как известно, не увенчались успехом. Так, известный психолог Ладыгина-Котс в 30-х годах воспитывала своего ребенка и дитя шимпанзе, начиная с первых дней после рождения и до предшкольного возраста, создавая им абсолютно одинаковые условия существования. В течение первого года почти не было никакого различия между ними: ни в психике, ни в поведении. Зато после первого года ее ребенок стал развиваться как человек, а Парис (так она назвала шим-

панзе) - как обезьяна. У ребенка с этого периода стало быстро развиваться предметно-практическое и речевое поведение и на их основе высшая форма психики - сознание, тогда как у Париса психика и поведение по-прежнему имели чисто животный характер. Данный эксперимент был проведен Ладыгиной-Котс для того, чтобы подтвердить или опровергнуть выдвинутое некоторыми психологами того времени положение о том, что “обезьяна это почти человек”. Ответ Ладыгиной-Котс был однозначен: “Обезьяна никак ни человек”.

Невозможность сформировать у шимпанзе психику и поведение как у человека объясняется тем, что в генотипе антропоидов закодированы признаки, обеспечивающие существование в природной среде, тогда как у человека в генотипе закодированы признаки, обеспечивающие существование не только в природной, но и в социальной среде.

#### ***14.2. Социальные свойства личности***

Как известно индивид развивается в процессе активного взаимодействия с той средой, в которой он обитает. Но также известно, что не любая среда превращает индивида в личность. По отношению к человеку среда может быть природной и социальной. В природной среде проходит прежде всего физическое развитие, а в социальной - психическое. Поэтому развитие личности в психологии рассматривается как процесс ее социализации.

Социализация - это процесс превращения индивида в личность под влиянием усвоения общественно-исторического опыта и приобретения социально ценных психических свойств и форм поведения, обеспечивающих нормальную жизнь человека в обществе. Под влиянием социализации индивид становится не только разумным, но и одухотворенным существом, осознающим свое место и свою роль в материальной и в духовной жизни общества.

Социализация осуществляется в результате воздействия на индивида двух факторов: общества и культуры. Общество представляет собой различного рода объединения людей, занятых производством материальных и духовных ценностей. Культура является отражением материальной и духовной жизни общества. Она определяет уклад жизни людей, отношения людей в процессе производства, социальные формы организации общества, религиозные взгляды, обычаи, нравы, традиции, межличностные отношения, язык и другие средства передачи об-

щественного опыта. Причем, оба фактора воздействуют на индивида совместно, определяя его умственное и духовное развитие.

Все психические свойства, возникшие у индивида под влиянием этих факторов, обозначаются в психологии термином “экзопсихика”. В структуре экзопсихики можно выделить два образования: психические свойства, в которых проявляется отношение к другим людям, и психические явления, на основе которых существует духовный мир личности, ее взгляды, верования, убеждения и идеалы, в которых выражается ее миропонимание, ее место и предназначение в жизни.

Психические свойства, в которых проявляется отношение личности к другим людям и к самой себе, формируются на основе поли-субъектного взаимодействия в социальной среде. Жизнь человека и развитие его личности невозможно вне общества, а общество в свою очередь состоит из отдельных личностей, которые осуществляют совместную жизнедеятельность. В процессе совместного бытия впервые возникают и функционируют человеческие способности, обеспечивающие жизнь и деятельность каждого индивида в обществе.

Общество и личность находятся в непрерывном развитии. Чем больше развита отдельная личность, тем больше развито общество, и наоборот. Механизм непрерывного развития личности и общества заключается в том, что оно по своему составу всегда неоднородно. В него входят люди разного возраста и с разным уровнем умственного и нравственного развития. Носителями общественного опыта, традиций и духовных ценностей являются умудренные жизненным опытом личности. Они наставляют и обучают подрастающее поколение, передавая ему накопленный обществом опыт совместной жизнедеятельности. Такие люди являются духовными наставниками подрастающего поколения, под их влиянием формируется духовный облик молодого человека.

Духовность есть сверхчувственное социальное качество, возникшее у человека под влиянием усвоения духовных и культурных ценностей, существующих в обществе. Духовное начало заключено в тех идеях, которые существуют в обществе, и которые определяют и регулируют как жизнь всего общества, так и отдельного человека. Создателями и носителями этих идей являются талантливые и высоконравственные личности, которые обладают даром убеждать людей в необходимости следовать этим идеям, так как они обеспечивают наиболее оптималь-

ные условия для жизни и развития общества. Люди, усвоившие высоко нравственные идеи, становятся социально сильными личностями, способными противостоять действиям людей, разрушающих общество и его духовные ценности. Социально сильные личности являются стойкими, убежденными в своей правоте людьми, способными отдать свою жизнь за те идеи, которые они исповедуют.

Личностью, как уже было сказано, человек не рождается, ею он становится. При этом каждая личность является уникальной и неповторимой. Индивидуальность личности определяется своеобразием сочетания тех психических свойств, которые она приобретает. Зависимость психических свойств от природной организации человека и от социальных условий его существования определяет индивидуальный путь развития личности.

Все свойства личности, как природные, так и социальные, обеспечивают существование субъекту в сложной среде обитания, именуемой человеческим обществом. Неразрывная связь между человеком и обществом предполагает повернутость психических свойств как к своей собственной личности, так и к другим людям. Отсюда одни психические свойства личности имеют интроиндивидуальную направленность, другие – экстроиндивидуальную.

Интроиндивидуальные свойства, возникшие на основе рефлексии, дают возможность личности познавать индивидуальные особенности своей психики и сознательно управлять ею. К ним можно отнести: самостоятельность, самокритичность, самоуверенность, самообладание, расчетливость, настойчивость, терпеливость и т.д.

Экстроиндивидуальные свойства, имеющие внешнюю направленность, обеспечивают поведение человека среди людей и участие в жизни общества. К ним относятся: заботливость, нежность, привязанность, правдивость, преданность, искренность, обидчивость, отзывчивость, общительность, радушие, великодушие, внимательность и т.д.

Посредством экстроиндивидуальных свойств личность не только проявляет свое отношение к другим людям, но и воздействует на их психику, вызывая определенные мысли, чувства, желания, побуждая совершать общественно значимые поступки, заниматься полезной деятельностью, проявлять творчество. Такие

свойства личности, которые находят свое воплощение в других людях, А.В. Петровский называл надиндивидуальными или “метаиндивидуальными”, а возможность продолжения субъекта в другой личности рассматривал как процесс “персонализации”. С явлением “персонализации” он связывал возможность личного бессмертия человека, мысли, чувства и деяния которого продолжают в других людях, способствуя дальнейшему развитию и совершенствованию человеческого общества. Масштаб “персонализации” определяет социальную ценность и историческую значимость личности человека.

Присущие личности психические свойства определяют ее жизненную позицию в обществе. В зависимости от степени участия человека в общественной жизни его позиция может быть активной или пассивной. При активной жизненной позиции личность проявляет такие качества как энергичность, принципиальность, настойчивость, упорство, деловитость, предприимчивость и др. В то же время у человека с пассивной жизненной позицией имеют место такие качества как апатичность, вялость, безразличие, застенчивость, робость и др.

Если пассивная жизненная позиция проявляется длительное время, то человек, проявляя равнодушие к окружающей действительности, становится сам безразличным для других людей и они оценивают его как ничего не значущую личность. Пассивная жизненная позиция может привести к “деперсонализации” личности и она, выпадая из общественного бытия, замыкается в своем одиночестве, вследствие чего у нее начинают проявляться такие свойства как замкнутость, угрюмость, необщительность, черствость, равнодушие и т.д.

Таким образом, положение личности в обществе, ее жизненная позиция и степень участия в общественной жизни определяют ее поведение и психические свойства, ее культурный и духовный облик.

### ***14.3. Устойчивость и трансформация свойств личности.***

Жизнь человека в обществе все время изменяется. Он сталкивается с новыми людьми, изменяет характер деятельности, у него появляются новые права и обязанности, его социальный статус повышается или понижается. Все это определенным образом влияет на человека, на психические свойства его личности.

Возникает вопрос о том в какой мере личность может быть подвержена изменениям и что в ней остается постоянным? Если личность будет постоянно изменяться и быть все время неустойчивой, то с такой личностью трудно будет иметь дело, так как невозможно будет предвидеть ее поведение. Поэтому вопрос об устойчивости личности и ее трансформации приобретает большое значение.

Устойчивость личности имеет важнейшее значение как для общества, так и для самого человека. От устойчивости личности зависит закономерность и последовательность ее действий и поступков, а следовательно предсказуемость ее поведения. Благодаря устойчивости личности люди могут устанавливать нормальные взаимоотношения, общаться между собой, добиваться взаимопонимания, действовать согласованно и добиваться нужных результатов в процессе совместной деятельности.

Наиболее устойчивыми являются свойства личности, обусловленные врожденными особенностями строения нервной системы и ее функций. Стабильными, например, являются такие свойства темперамента как активность и реактивность (импульсивность), пластичность и ригидность, экстравертированность и интровертированность, эмоциональная возбудимость и др. Относительно устойчивыми являются также познавательные способности личности и некоторые особенности ее интеллекта.

Наряду с устойчивостью одних свойств может происходить трансформация других свойств личности. Проблема трансформации свойств личности всегда привлекала внимание психологов и психиатров, так как развитие личности, а также ее деградация представляет собой ряд трансформаций как положительного, так и отрицательного характера. Под трансформацией понимают процесс превращения или замены одних психических свойств личности другими, часто противоположными, в следствие изменения социальных условий существования или под влиянием новых требований при выполнении деятельности. Трансформация, как и устойчивость психических свойств, является необходимым элементом приспособления личности к сложным постоянно меняющимся социальным условиям существования.

Трансформация психических свойств может происходить стихийно и сознательно, быстро или постепенно. Процесс трансформации имеет свои закономерности, которые связаны с прохождением определенных фаз. К. Левин выделил три основных

фазы трансформации деятельности: “размораживания”, “действия”, “замораживания”. На первой фазе под влиянием чувства неудовлетворенности происходит расшатывание и разрушение сложившихся стереотипных структур. На второй фазе применяется новая модель, на базе которой, в результате практических действий, формируются новые структуры. На третьей фазе посредством упражнений сложившиеся новые структуры закрепляются и “замораживаются”.

В зависимости от источников, вызывающих трансформацию личности, возможны, как отмечает С.П. Иванова, два вида трансформации: вторгающаяся и развивающаяся. В первом случае решающее значение имеет внешний источник воздействия на психику, который требует внести в ее структуру такие качества, которые кажутся неприемлемыми, но привлекательными для личности. Во втором случае трансформация происходит по инициативе самой личности, неудовлетворенной результатами деятельности и психическими свойствами ей присутствующими.

Вторгающаяся трансформация происходит под влиянием воспитания и перевоспитания развивающейся личности. Развивающаяся трансформация имеет место при самовоспитании. Возможно и одновременное слияние обеих видов трансформации. Это происходит в том случае, если личность осознает благотворное воздействие воспитательного процесса и сама прилагает усилия для формирования психических свойств, требуемых жизнью.

Какие же свойства личности в наибольшей степени подвергаются трансформации? Больше всего подвержены трансформации социально обусловленные свойства личности, связанные с мотивационной сферой и характером человека. Трансформация, как уже отмечалось, может иметь как положительный, так и отрицательный характер. Так, положительная трансформация необходима в том случае, когда вырабатывается новый стиль деятельности или поведения, так как свойства и качества личности, ранее сформированные, не могут обеспечить более успешное выполнение деятельности в новых условиях. Отрицательная трансформация происходит чаще всего, когда личность, имея завышенный уровень притязаний, не может добиться успеха и под влиянием фрустрации начинает проявлять нервозность, обидчивость, нетерпимость, мнительность, враждебность, мстительность и т.п.

Трансформация личности может периодически происходить в течение всей жизни человека, так как его положение в обществе все время изменяется. Это прежде всего связано с возрастными периодами жизни индивида. В детском возрасте ребенок находится в полной зависимости от взрослых. В связи с этим у него начинают проявляться такие черты личности как беспомощность, привязанность, доверчивость, внушаемость и др.

В подростковом и юношеском возрасте, хотя материальная зависимость от взрослых сохраняется, но постепенно увеличивается поведенческая и психологическая самостоятельность. Теперь на личность наибольшее влияние оказывает не общество взрослых, а общество сверстников, где индивид становится равноправным членом сообщества таких же как и он сам субъектов. В результате этого нормальная связь подростка с обществом взрослых нарушается, их требования, установки моральные нормы и взгляды отвергаются и становятся неприемлемыми. Все это приводит к трансформации личности ребенка, который превращаясь в подростка, приобретает новые качества, противоположные предыдущему возрасту, такие как самостоятельность, независимость, своеволие, беззаботность, безответственность и др.

С наступлением зрелости субъект включается в общество взрослых. Он начинает занимать определенное положение в обществе, овладевает профессией, становится отцом или матерью, воспитывает детей, общается с разными людьми, занимается творчеством, участвует в общественной жизни. Все это приводит к трансформации личности подростка и юноши и к появлению психических свойств, присущих взрослому. Теперь начинают преобладать такие качества как ответственность, заботливость, общительность, рассудительность, требовательность, терпеливость, выдержка, самообладание, настойчивость и др.

В зрелом возрасте трансформация личности может происходить или под влиянием сложившихся обстоятельств, заставивших изменить привычный образ жизни, или по инициативе самой личности, не удовлетворенной собой, своим общественным положением и своей профессией. Иногда под влиянием трагических событий в личной жизни может происходить трансформация личности как в лучшую, так и в худшую сторону. Часто под влиянием пережитого несчастья человек становится добрее, сильнее, способным противостоять обстоятельствам,



противопоставить им свою волю и не согнуться под ударами судьбы. В другом случае человек чувствует себя раздавленным, сломленным, уничтоженным, разуверившимся в жизни и павшим духом.

Все это свидетельствует о том, что хотя формирование личности происходит под влиянием социальных условий существования, но этот процесс осуществляется не механически, а предполагает сложную внутреннюю работу самой личности. Эта работа направлена как на оценку воздействия внешних факторов, так и на принятие решения как вести себя по отношению к ним - принять или не принять их влияние, сопротивляться или подчиниться им, а так же на то, чтобы осознать свои желания и стремления, понять каким бы я хотел быть как личность, выработать свою линию поведением.

Такая внутренняя работа личности часто предшествует ее трансформации. Иногда желание изменять свою личность возникает после долгих раздумий, а иногда - мгновенно. Сиюминутное желание стать другим человеком часто существует недолго и после некоторых размышлений оценивается как несбыточное и быстро исчезает. Примером этому является встреча Александра Македонского с философом Диогеном.

Возвращаясь из индийского похода Македонский остановился вместе со своим огромным караваном на площади одного из городов Греции. Как обычно он обратился к своему учителю Аристотелю с вопросом, что примечательного есть в этом городе. Аристотель ответил, что здесь живет известный философ Диоген. Македонский выразил желание встретиться с Диогеном и спросил, где он живет. Аристотель показал на глиняную бочку, которая лежала на углу площади. Изумленный Александр вместе со свитой подошел к бочке. Там он увидел лежащего на соломе человека, который о чем-то сосредоточенно думал, греясь под лучами солнца. Македонский обратился к Диогену со словами, что он может удовлетворить любое его желание. Диоген не обратил никакого внимания на его слова. Придворные, думая, что он не знает, что просить, стали подсказывать ему, чтобы он просил дворец, золото и рабов. Но и на их слова Диоген не реагировал. Тогда Македонский, наклонившись над бочкой, сказал Диогену, что ждет его просьбу. Диоген посмотрел на него и сказал: "Отойди в сторону. Ты мне закрыл солнце". Македонс-

кий выпрямился и стал ждать просьбу Диогена. Но тот молчал. Тогда Македонский вдруг понял, что он высказал свою просьбу. Он попросил его не заслонять солнце.

Потрясенный бескорыстием Диогена Македонский воскликнул: “Хотел бы я быть Диогеном!”. Но потом постоял, поразмыслил и задумчиво добавил: “Если бы я не был Александром Македонским”. Македонский понял, что стать такой личностью как Диоген он никогда не смог бы, так как все, что он ценил презирал Диоген: власть, богатство, роскошь, славу. Что побудило Александра Македонского стать, хотя бы на время, бескорыстным человеком и отказаться от всех благ, которыми он пользовался? Какой груз лежал на его совести? Ведь известно, например, как жестоко он расправился, по поручению своего отца Филиппа, с восставшими Афинами.

Очень часто трансформация личности происходит под влиянием душевных потрясений, пережитых человеком. Так, в произведении Л. Толстого “Отец Сергей” блестящий гвардейский офицер, князь, флигель-адъютант императора вдруг накануне свадьбы с фрейлиной двора бросил светскую жизнь и ушел в монастырь, где стал монахом-отшельником под именем отца Сергия. За благочестивый и суровый образ жизни он был почитаем не только монахами и священнослужителями, но и мирянами, приходившими к нему поклониться и получить благословение и исцеление от болезни.

Глубокая трансформация его личности произошла после того как он понял, что светское общество, к которому он принадлежал, является лживым, лицемерным и развратным, в том числе и его невеста, которая, как он узнал, была любовницей императора. Суровый и благочестивый образ жизни закрепил новый духовный облик его личности и помог ему преодолеть желания и привычки, оставшиеся от прежней жизни.

Трансформация личности может происходить также и под влиянием новой роли, которую индивид начинает играть, вольно или невольно, попав в новую обстановку и подчиняясь сложившимся обстоятельствам. Так, в послевоенном итальянском фильме “Генерал Делла Ровера”, посвященном участникам сопротивления, показано как в 1944 г. в Генуе был арестован гестапо жулик и мошенник Бертоне. Немецкий полковник Мюллер уговорил его, пообещав миллион золотом, сыграть в тюрьме роль

одного из руководителей сопротивления, генерала Делла Ровера, который погиб накануне. Эту роль он должен сыграть для того, чтобы помочь установить личность попавшего в тюрьму другого руководителя сопротивления, которого гестаповцы не знали ни по имени ни в лицо.

Бертоне соглашается и начинает играть навязанную ему роль. Гестаповцы распространяют слух, что в их руки попал генерал Делла Ривера. Все заключенные и надзиратели начинают относиться к Бертоне как к герою сопротивления. Впервые в жизни почувствовав себя уважаемым человеком, таким же бойцом сопротивления, как и другие заключенные, Бертоне, видя как героически погибают заключенные, начинает перерождаться. Бывший преступник восемь раз осужденный за обман, мошенничество, вымогательство и торговлю наркотиками Бертоне начинает вести себя как подобает бойцу сопротивления. Познакомившись с руководителем сопротивления и узнав его имя Бертоне не выдает его гестаповцам, за что и сам погибает. Так, в процессе трансформации личности бывший мошенник и жулик превращается в честного человека и отдает свою жизнь как истинный борец за свободу и справедливое дело.

Таким образом, хотя решающее влияние на формирование и развитие психических свойств оказывают социальные условия существования и те конкретные жизненные обстоятельства, в которые попадает человек, но то в каком направлении они будут изменяться, в положительном или отрицательном, зависит от самой личности.

### Литература

- Ананьев Б.Г. О проблемах современного человекознания. М., 1977.  
Бодалев А.А. Психология о личности. М., 1988.  
Дубинин Н.П. и др. Генетика, поведение, ответственность. О природе антиобщественных поступков и путях их преодоления. М., 1989.  
Иванова С.П. Современное образование и психологическая культура педагога. Псков, 1999.  
Немов Р.С. Психология. Кн.1. Общие основы психологии. М., 1994.  
Общая психология. М., 1986.  
Петровский А.В. Личность. Деятельность. Коллектив. М., 1982.  
Психология. Учебник. М., 1998.  
Русалов В.М. Биологические основы индивидуально-психологических различий. М., 1979.  
Слободчиков В.И. Исаев С.Л. Психология человека. М., 1998.



## Глава 15.

### Профессионально-деловые качества личности

Основные понятия: личность, деятельность, виды деятельности: практическая, познавательная, коммуникативная, деятельность и работоспособность личности, профессия, виды профессий: менеджер, предприниматель, педагог; надежность профессиональной деятельности, профессиональные и деловые качества личности, развитие профессиональных качеств, выбор профессии, адаптация внутренних и внешних условий деятельности, деятельность и резервы психики, профессиональная пригодность личности.

#### *15.1. Личность и деятельность.*

Основным условием существования, развития и процветания общества и личности является трудовая деятельность. Труд является самым сложным видом человеческой деятельности. В процессе труда человек проявляет практическую, познавательную и коммуникативную деятельность. Под влиянием этих видов деятельности формировался сам человек и развивались его психические свойства. Отмечая социальную сущность человека Б.Г. Ананьев писал, что человек есть продукт труда, познания и общения.

В процессе практической деятельности человек изменяет природу, создает предметы и явления, необходимые для его существования как в природных, так и в социальных условиях. Воздействуя целенаправленно на природу человек изменяет не только её, но и свою психику. По отношению к предметам он выступает как субъект деятельности, а по отношению к людям как сознательно действующая личность.

Практическая деятельность осуществляется в единстве с познавательной деятельностью, посредством которой личность, отражая объективные свойства предметов, создает идеальные образы, которые потом воплощаются в материальные объекты. Таким образом, практическая деятельность представляет собой органическое единство внутренней психической и внешней фи-

зической активности, направленной на достижение сознательно поставленной цели.

Для того, чтобы что-то создать необходимо проявить сенсорную деятельность, которая осуществляется посредством разнообразных движений, а регулируется и контролируется сенсорными познавательными процессами: ощущениями, восприятием и вниманием. В связи с этим личность, осуществляя практическую деятельность, проявляет такие сенсорные качества как точность, меткость, ловкость, чувствительность, восприимчивость, наблюдательность и внимательность.

Наряду в сенсорными процессами практическая деятельность регулируется и управляется интеллектуальными процессами: памятью, воображением и мышлением. В памяти человека хранится вся информация, необходимая для осуществления деятельности. Для того, чтобы субъект мог применить её надо перевести эту информацию из долговременной памяти в оперативную. У многих людей хранится в памяти огромное количество разнообразной информации, но они часто не в состоянии извлечь её и применить в нужный момент. Поэтому готовность памяти является одним из деловых свойств человека, обеспечивающая успешное выполнение деятельности.

В процессе деятельности человек должен не только извлечь из памяти нужную информацию, но и уметь преобразовать её так, чтобы в его голове возник образ изготавливаемого предмета. Создание нового образа осуществляется посредством воображения, которое дает возможность человеку прогнозировать будущее, планировать последовательность своих действий, предвидеть промежуточные и конечные результаты своей деятельности.

Добиться высоких результатов в деятельности может только мыслящий человек, так как мышление дает возможность ему познать связи и отношения между предметами, понять их сущность и закономерность. Активное включение мышления в деятельность происходит только в том случае, когда при её выполнении возникают проблемные ситуации, которые требуют применить новые решения для наиболее правильного выхода из них. Применяя в деятельности мышление и воображение личность начинает проявлять такие деловые качества как сообразитель-

ность, находчивость, расчетливость, критичность, вдумчивость, предприимчивость.

Деятельность человека, направленная на изготовление какого-либо продукта имеет не только индивидуальный, но и общественный характер, так как он изготавливается не только для себя, но и для других людей и создается в результате совместных усилий многих личностей. В процессе совместной деятельности люди общаются, обсуждают мотивы, цели, приемы и способы ее выполнения и возможные последствия совместных действий. После окончания дается совместная оценка её результатов и оценка действий всех исполнителей.

Эффективность деятельности зависит от того как каждый участник её выполнял свою роль. Роль - это одобряемый образец поведения человека в процессе деятельности, дающий ему возможность получить наиболее высокие результаты. Хорошо выполненная роль одобряется, плохо выполненная - порицается. Образцово выполненная роль становится примером для других. Подражая образцу индивид приобретает необходимые для успешной деятельности деловые качества такие как работоспособность, деловитость, ответственность, добросовестность и др.

Особенно большое влияние на выполнение деятельности оказывает работоспособность личности, которая в единстве с выше названными качествами обеспечивает её высокую продуктивность. Под работоспособностью понимают деловое качество личности, которое дает ей возможность продуктивно осуществлять длительное время какую-либо деятельность на высоком уровне, проявляя при этом необходимую физическую и психическую активность.

Работоспособность, как показывают исследования, имеет динамичный, фазовый характер. В начале деятельности имеет место подготовительная фаза, которая сопровождается мобилизацией энергетических ресурсов, активизацией мнемических и интеллектуальных процессов, направленных на разрешение проблемных ситуаций, возникших в начале деятельности, а также на выработку планов и стратегий для наиболее успешного её выполнения.

В зависимости от психофизических особенностей человека имеют место различные состояния личности в процессе деятельности. У людей с сильной нервной системой и собранным харак-

тером предрабочая фаза длится недолго и заканчивается состоянием готовности. У людей со слабой нервной системой и неуравновешенными нервными процессами эта фаза может сопровождаться апатией, вследствие преобладания торможения, или лихорадочным состоянием, возникшим в результате перевозбуждения.

Эти состояния на предрабочем периоде оказывают влияние не только на начальную стадию деятельности, но и на дальнейшее её протекание. У людей, подверженных апатии или перевозбужденных, а также у лиц с высокой тревожностью вначале деятельности наблюдается кратковременное ухудшение психофизического состояния, что оказывает отрицательное влияние на результаты деятельности в начальный период.

В дальнейшем по мере втягивания в деятельность работоспособность достигает оптимального уровня за счет мобилизации компенсаторных механизмов, которые включаются под влиянием возросшей активности и волевых усилий личности. При монотонной деятельности работоспособность снижается, так как возникает апатия и сонливость, вследствие чего внимание притупляется и плохо распределяется, что вызывает ошибки в действиях и ведёт к появлению брака в изделиях.

При увеличении интенсивности и сложности деятельности работоспособность некоторое время сохраняется за счет мобилизации психофизических ресурсов, а затем снижается в результате утомления и истощения компенсаторных механизмов. В случае продолжения напряженной деятельности может наблюдаться срыв в работоспособности, который происходит в результате переутомления, что может привести к обморочному состоянию и к потере сознания. В этом случае для восстановления работоспособности требуется отдых и даже специальное лечение.

При завершении работы у субъекта часто возникает такое психофизическое состояние, которое в дальнейшем или повышает или понижает работоспособность. При высоких результатах деятельности возникает чувство удовлетворения, а иногда и ликования, что сопровождается приливом сил и желанием трудиться. При неудаче проявляется уныние, апатия, упадок сил и общее депрессивное состояние. Чрезвычайно большое влияние на работоспособность оказывают такие свойства личности как увлеченность, заинтересованность, воодушевленность, страстность, пре-



данность делу. Под их влиянием работоспособность достигает высшего предела, когда у человека открывается как бы “второе дыхание” и он может плодотворно работать в течение длительного времени, забывая о сне, отдыхе и окружающем мире.

Как видим успешное выполнение человеком трудовой деятельности требует наличия у личности определенных деловых качеств, возможность проявления которых заложена в самой его природе, но их появление зависит не только от психофизических свойств, присущих индивиду, но и от того социального окружения, которое может одобрять или порицать активность и направленность усилий, которые он проявляет создавая полезные или вредные для общества продукты.

### ***15.2. Профессиональные качества личности.***

Человеческая деятельность сложна и многообразна. Существует множество различных видов деятельности, которыми должны заниматься люди для того, чтобы общество жило и развивалось. Конкретный вид деятельности, которым может заниматься человек для того, чтобы принести пользу обществу и проявить себя как личность, называется профессией.

Существует огромное количество профессий, благодаря которым каждый человек может принимать активное участие в разнообразных сферах жизнедеятельности общества. Одни профессии связаны с производительным трудом, другие - с обслуживанием, третьи - с управлением, четвертые - с экономикой, пятые - с политикой, шестые - со сферой образования и т.д.

Все профессии, связанные с производственным трудом, имеют свои специфические особенности и все они предъявляют определенные требования к человеку и к тем условиям, в которых протекает его деятельность. Но есть одно требование, которое предъявляют все профессии - это надежность. Надежными должны быть все орудия труда, приборы, аппараты и предметы, которыми пользуется человек данной профессии, надежными должны быть все психофизические свойства и качества его личности.

Проблема надежности возникла давно, но особенно актуальной она стала в индустриальном обществе, так как отсутствие надежност-

ти в работе человека и машины приводила к браку, к поломкам и даже к человеческим жертвам. Надежность профессиональной деятельности человека зависит от способности его точно и безошибочно выполнять свои профессиональные обязанности в определенное время и в заданных условиях.

В результате специально проведенных исследований были изучены психологические механизмы надежности профессиональной деятельности, которые как оказалось связаны с определенными внутренними и внешними факторами, обусловленными особенностями психики человека и условиями, в которых осуществляется его профессиональная деятельность.

Одним из основных психологических механизмов, обеспечивающих безошибочное и своевременное выполнение профессиональной деятельности, является способность к самоконтролю и к его совершенствованию. Самоконтроль - это способность личности правильно оценивать выполнение профессиональной деятельности, своевременно замечать и устранять допущенные ошибки. Осуществляться самоконтроль может только в том случае, если известно, что должно контролироваться и по какому эталону это должно делаться. Если нечетко указаны эти параметры, то самоконтроль затрудняется и личность не может своевременно установить в какой мере совпадает то, что должно быть с тем, что имеет место. Совершенствование самоконтроля предполагает непрерывное стремление овладевать наиболее эффективными приемами и способами выполнения профессиональной деятельности.

Способность к самоконтролю и его совершенствованию неразрывно связана с таким свойством личности как ответственность, которая проявляется в том, что человек старается так осуществлять свое профессиональную деятельность, чтобы принести наибольшую пользу обществу. Безответственный человек халатно относится к своим обязанностям, допускает просчет в своей деятельности и тем самым наносят вред самому себе и другим людям.

Ответственность может быть профессиональной, нравственной и правовой. В современных профессиях деловые и нравственные качества являются взаимосвязанными. Одним из важнейших условий проявления ответственности является чувство долга и сове-

сти, под влиянием которых человек старается добросовестно выполнять свои профессиональные обязанности вопреки тем личным желаниям, которые противоречат требованиям общества. От чувства долга во многом зависит надежность профессиональной деятельности специалиста. Другим качеством личности, от которого зависит надежность профессиональной деятельности является дисциплинированность, которая предполагает сознательное и добровольное подчинение личности требованиям общества и её способность самостоятельно и добросовестно выполнять свои обязанности.

Таковы наиболее общие профессиональные качества, которые должны быть у каждого человека, занимающегося какой-либо деятельностью. В то же время каждая профессия предполагает наличие специальных качеств, необходимых для успешного её осуществления.

Одной из престижных профессий, привлекающих внимание молодежи, является профессия менеджера, т.е. человека, занятого управлением людьми в процессе производства. Необходимость этой профессии связана с наличием коллективных форм труда. Первоначально главное внимание в этой профессии отводилось надзорной и распределительной функции администратора. В настоящее время эффективность трудовой деятельности стали связывать не только с материальными стимулами, но и с психологическими и социальными факторами. В связи с этим управление стало рассматриваться не только как администрирование, но и как сотрудничество руководителей с работниками. При таком подходе некоторые функции администрации стали передаваться непосредственным исполнителям, такие как, например, корректировка норм выработки, текущее планирование, контроль, самоуправление и др.

Ставка на сотрудничество, на развитие инициативы и самостоятельности работников потребовала от менеджера проявления новых качеств. Обязанности руководителя стали сложными и многообразными. Он разрабатывает стратегию развития производства, определяет цели и задачи в деятельности предприятия, планирует как текущие, так конечные результаты работы предприятия, организует и корректирует эффективную работу всех подчиненных, информирует, контролирует и поощряет действия работников, устанавливает с ними доброжела-

тельные отношения, заботится о их профессиональном росте, стимулирует их активность и ответственное отношение к своим обязанностям.

Сложность профессиональных функций руководителя требует наличия у него целого ряда деловых и нравственных качеств. Прежде всего важнейшим профессиональным качеством менеджера является компетентность, позволяющая ему быстро принимать правильные решения, даже при отсутствии должной информации. Другим важным качеством является способность правильно обрабатывать полученную информацию и уметь прогнозировать пути дальнейшего развития деловой жизни.

Следующим существенным качеством руководителя является способность к оправданному риску, когда в условиях дефицита информации должны приниматься взвешенные решения, исключая поспешные и необдуманные действия. Большое значение для успешного руководства имеет уверенность в себе, основанная на умении владеть собой, критически оценивать собственные недостатки и своевременно исправлять допущенные ошибки.

Большую роль в деятельности руководителя оказывают организаторские способности, дающие ему возможность наиболее правильно расставить своих подчиненных и мобилизовать их на успешное решение поставленных задач, проявляя при этом деловитость, распорядительность и даже жесткость, если это необходимо для выхода из сложившейся неблагоприятной для предприятия ситуации.

Для того, чтобы быть признанным лидером и иметь популярность и пользоваться уважением среди подчиненных руководитель должен иметь соответствующие нравственные качества. Прежде всего ему должно быть присуще чувство долга и ответственности при выполнении своих профессиональных обязанностей, он должен быть честным, правдивым и справедливым по отношению к своим подчиненным.

Руководитель должен быть общительным и коммуникабельным, проявлять уважение, внимательность и готовность помочь всем, кто нуждается в этом. Он должен иметь чувство собственного достоинства, быть порядочным, искренним и обаятельным человеком, не лишенным чувства юмора. Его внешность должна располагать к

себе, ему должны быть присущи хорошие манеры, интеллигентность и элегантность, живая и яркая речь, отсутствие педантизма и навязчивости. Он также должен уметь владеть собой, быть стрессоустойчивым, сильным и терпеливым человеком.

Во многом сходные черты личности имеют также люди, занимающиеся деятельностью в сфере экономики. Экономическая деятельность субъекта протекает в сфере хозяйственных отношений, возникающих между людьми в процессе производства и потребления в условиях рынка и предпринимательства.

Центральной фигурой в хозяйственных отношениях в условиях рынка является предприниматель (бизнесмен), который является посредником между производителем и потребителем. Основные параметры в деятельности предпринимателя: определение наиболее выгодной сферы деятельности в условиях рынка, ведение переговоров с производителями и торгующими организациями, заключение сделок, сохранение коммерческой тайны, сбор информации о деятельности конкурентов, прогнозирование ситуации на рынке и т.д.

Предпринимательство является особой сферой человеческой деятельности. Одни считают, что предпринимателями могут быть все люди, другие - что это удел избранных, что нужно иметь предпринимательскую “жилку” и обладать особыми деловыми качествами. Действительно, предприниматель должен иметь ряд психических свойств, которые дадут ему успешно осуществлять коммерческую деятельность. К этим свойствам можно отнести: компетентность, дающую ему возможность хорошо ориентироваться в различных сферах хозяйственной деятельности, широту мышления, позволяющую правильно определить в какой сфере рыночных отношений можно получить наибольшую прибыль, богатое воображение, помогающее видеть перспективу в коммерческой деятельности, творческое мышление, дающее ему возможность по новому, более продуктивно вести предпринимательство, интуитивное мышление, позволяющее избежать “подводных камней” в предпринимательской деятельности, склонность к риску и т.д.

Кроме этого предпринимателю должны быть присущи такие коммуникативные качества как общительность, лояльность, уступчивость, внимательность, способность располагать к себе людей, вызывать у них доверие, умение организовывать и мобилизовать

своих сотрудников на достижение высоких результатов в их деятельности.

Отношение общества к предпринимателю скорее негативное, чем позитивное. В нем часто видят спекулянта, дельца, собственника, стяжателя, эгоиста, способного на преступления ради выгоды и т.д. В то же время предприниматель выглядит в своих собственных глазах положительно как преуспевающий человек, неординарный, волевой, удачливый, рискованный, предприимчивый и т.п.

Что побуждает человека стать предпринимателем, какими мотивами он руководствуется? Основными мотивами, которые побуждают человека стать предпринимателем, являются: интерес к деятельности предпринимателя, желание реализовать себя как личность, стремление самостоятельно вести собственное дело, стремление к накоплению и к “шикарной жизни”, желание выделиться среди остальной массы людей, зависть к удачливым предпринимателям и т.д.

Предприниматель является необходимым субъектом в рыночных отношениях, но смотря на него в обществе часто отрицательно. Это объясняется тем, что предпринимательство предполагает получение прибыли и в погоне за нею предприниматели устанавливают монополию, взвинчивают цены, рекламируют и стараются часто сбыть недоброкачественные товары, объединяются с криминальными элементами и совершают экономические преступления, расправляются с конкурентами, нечестно ведут себя при заключении сделок и т.д. Кроме того некоторые из них ведут недостойный образ жизни, пренебрежительно относятся к другим людям, обособляются от общества, создавая различного рода клубы, проводят время в игорных домах, ночных заведениях, ресторанах и т.д.

Наряду с экономической многих людей привлекает политическая деятельность. Люди, занимающиеся политикой, осуществляют связь между обществом, экономикой, государством и властью. Политические деятели - это функционеры, т.е. люди, проявляющие политическую активность, имеющие склонность к политической работе и способные осуществлять политическую пропаганду среди населения.

Политическая активность начинает проявляться у челове-

ка под влиянием возникшего интереса к политической жизни общества и в связи с желанием принять активное участие в ней. Политическая работа осуществляется профессионалами, т.е. лицами, которые состоят на службе у государства, в правительственных учреждениях, в армии, в политических партиях и различного рода политических объединениях. Их деятельность специально направляется, регламентируется, оплачивается и оценивается соответствующими властными структурами в зависимости от достижения политических результатов.

Продуктом политической деятельности в идеале является создание такой системы власти, которая может обеспечить нормальное существование всех членов общества. Для этого власть должна регулировать, контролировать и прогнозировать экономическую, политическую, социальную и культурно-образовательную деятельность всех субъектов, образующих государственную систему власти.

Главной целью политики государства является благосостояние народа, его экономическое благополучие, здоровое психическое и физическое состояние, высокая нравственность и общее процветание во всех сферах жизни.

Политическая жизнь общества является динамичной. Она то повышается, то понижается, а иногда застывает на одном уровне. Так как общество по своему социальному составу неоднородно, то отдельные группы людей всегда недовольны политикой власти и стараются настроить, посредством пропаганды основную массу людей против существующего режима. Если стоящие у власти политики не выполняют своих предвыборных обещаний, то их противники стараются скомпрометировать правительство, а те в свою очередь их. В результате политическая борьба обостряется, начинается “война компроматов”, обливание “грязью”, обвинение в мыслимых и в немыслимых грехах политических противников. Все это делается для того, чтобы привлечь на свою сторону основную массу избирателей.

Отношение населения к политическим идеям, как отмечают исследователи, часто лишено всякого здравого смысла. Иногда народ с восторгом встречал гибельные впоследствии реформы и отвергал целесообразные преобразования. Это объясняется тем, что народ как большой доверчивый ребенок иногда начинал верить в те

воздушные замки, которые обещали построить бессовестные политики. А так как новые политики, приведшие к власти, не имели опыта в управлении государством и чувствовали, что недолго продержатся у власти начинали заботиться не о народе, а о своих собственных интересах и как всякие временщики окружали себя нечистоплотными коррумпированными людьми, падким до наживы. Действительное процветание народа происходят только в том случае, когда к власти приходит честные, высокоодаренные политики, а не интриганты, которые заботятся только о собственном благополучии, а не о благе народа.

Популярность политика, его рейтинг зависит от того как оценивает общество его политические проекты, способы их осуществления и его личные качества. Очень часто оценка человека как политика бывает более высокой, по сравнению с оценкой его как личности. Профессиональные качества политика тесно связаны с особенностями его личности. Выбирая политику в качестве основной сферы деятельности человек так не рискует, как ни в одном виде труда. В случае неудачи его ждет политическая смерть и негативная историческая оценка его деятельности и личности. Зато в случае успеха он остается в памяти людей как видный исторический деятель.

Труд политика является очень сложным и напряженным и поэтому часто имеет стрессовый характер. Основная задача в деятельности политика заключается в том, чтобы удержать общество в состоянии психологической и политической стабильности. Для этого политик должен уметь правильно оценивать состояние общества и применять наиболее целесообразные методы управления. В противном случае психологическое и политическое состояние общества дестабилизируется и в стране начинается смута, мятежи и революция.

Для того, чтобы политик мог эффективно осуществлять свою деятельность он должен иметь целый ряд профессиональных качеств, он должен быть энергичным, компетентным в политике человеком, иметь высокую выдержку и самообладание, уметь осуществлять самоконтроль и саморегуляцию, непрерывно совершенствовать свою личность и свои деловые качества.

Отношение общества к политикам неоднозначно. Очень мало таких политиков, которые имели бы положительную оценку и как общественные деятели и как личности, в большинстве



случаев у многих из них была противоречивая оценка их политической деятельности. С одной стороны они способствовали развитию общества, а с другой стороны их методы правления принесли неисчислимые страдания народу. Были и такие политики, которые своими эгоистическими действиями разоряли страну и вызывали экономическую и духовную деградацию общества.

Среди всех видов деятельности особое место занимает педагогический труд. От того как поставлено образование в стране зависит подготовка молодежи к жизни, к труду. В современном обществе человек без образования не может заниматься никакой более или менее сложной деятельностью и не может занять достойное место в обществе.

Образованный человек - это культурный, духовно богатый, морально воспитанный и компетентный во всех сферах жизни человек. Если правительство не заботится о развитии системы образования в своей стране, то она становится отсталой, а её народ малокультурным и невежественным. В систему образования входят: начальная и средняя школа, профессиональные училища, техникумы, колледжи, лицеи, высшие учебные заведения, институты повышения квалификации и т.д.

Каждое учебное заведение ставит своей задачей обучение и воспитание учащихся, которое должно обеспечить формирование образованной и высоко нравственной личности. К сожалению часто главное внимание уделяется обучению, в результате чего формируется однобокая личность “интеллектуала” с дефектами в нравственном и духовном плане.

В настоящее время с целью преодоления этого недостатка возникла идея о гуманизации образования, которая предполагает смещение акцента с обучения на формирование личности учащихся. В связи с тем, что формирование личности происходит под влиянием социального фактора, то новый подход к обучению предполагает переход от индивидуальных форм обучения к кооперативным. При такой форме обучения ученики не конкурируют и не соревнуются друг с другом, а сотрудничают и оказывают помощь своим товарищам. Кооперативные группы, которые создаются с этой целью, функционируют не только в учебное, но и во внеучебное время.

Совместное обучение способствует формированию навы-

ков социального общения, в процессе которого у каждого члена группы возникает чувство доверия, уважения, привязанности и любви друг к другу.

Педагогическая деятельность является сложной и трудной. Она связана с большим нервно-психическим напряжением и требует от педагога проявления целого ряда профессиональных и моральных качеств. В процессе педагогической деятельности возникают все время проблемные ситуации, для выхода из которых педагог должен уметь применить специальные знания и умения. Прежде всего педагог должен быть хорошим психологом, способным понять в каком психическом состоянии находятся учащиеся и что от них можно ожидать.

Деятельность педагога является творческой, так как условия, в которых он работает, все время изменяются и требуют от него применения все время новых приемов и способов обучения и воспитания. Для того, чтобы успешно осуществлять педагогическую деятельность педагог должен иметь хорошо развитые дидактические, организаторские и коммуникативные способности.

Дидактические способности обеспечивают хорошее знание учебного материала и умение применять наиболее эффективные приемы обучения учащихся. Организаторские способности дают возможность преподавателю наиболее рационально организовать индивидуальную и групповую учебную и внеучебную деятельность учащихся, планировать, направлять и контролировать все их действия. Коммуникативные способности позволяют педагогу устанавливать доброжелательные отношения с учащимися, правильно осуществлять педагогическое общение, сочетать требовательность с уважительным отношением к учащимся, соблюдать такт, проявлять чуткость и внимательность во взаимоотношениях с ними.

Кроме того педагогу должны быть присущи такие высоко нравственные качества как доброта, честность, правдивость, справедливость, любовь к детям, преданность своей профессии и др. Большое значение в педагогической деятельности имеют волевые качества педагога такие как выдержка, самообладание, терпеливость, настойчивость и упорство.

Таковы основные профессиональные качества, которые дол-

жен иметь субъект для того, чтобы успешно заниматься одним из выше рассмотренных видов деятельности: управленческой, коммерческой, политической, педагогической.

### ***15.3. Профессиональная адаптация и подготовка личности к деятельности.***

Человеческое общество находится в постоянном развитии. Развивается производство, наука, техника, культура, искусство, образование и т.д. Естественно, что у каждого человека, занимающегося определенным видом деятельности, должны развиваться соответствующие профессионально-деловые качества. Человек не получает от природы этих качеств. Они представляют собой прижизненные образования, хотя природные предпосылки для их формирования существуют.

Таковыми природными предпосылками являются задатки, благодаря которым у индивида проявляется предрасположенность к определенным видам деятельности. Но для того, чтобы на основе задатков развивались профессиональные качества необходимо наличие трех условий. Прежде всего необходимо, чтобы индивид был способен адаптироваться к выбранной профессии. Далее, индивид должен получить общее образование. И, наконец, он должен быть специально подготовлен к профессии, которую он сознательно выбрал.

Первым делом, для того, чтобы личность могла успешно заниматься деятельностью она должна быть внутренне адаптирована (приспособлена) к этой деятельности. Это значит, чтобы у индивида появилось осознанное желание заниматься какой-то деятельностью. Для этого общество, семья, школа, средства массовой информации должны помочь личности сформировать на основе врожденной потребности в активности готовность принять участие в трудовой деятельности для того, чтобы принести пользу себе и обществу.

Общее желание трудиться должно быть конкретизировано и направлено на определенную профессию. Но прежде чем произойдет профессиональное определение необходимо, чтобы индивид получил хотя бы общие знания о существующих профес-

сиях. Таким образом, профессиональная ориентация является начальным этапом внутренней адаптации к профессии.

Вторым этапом внутренней адаптации является выбор профессии, которой желал бы заниматься субъект. Этот этап является очень важным и имеет большое значение для личности, так как неправильный выбор профессии окажет неблагоприятное воздействие на человека и на весь его жизненный путь. Неудовлетворенность профессией может привести к деформации личности, к занижению своих возможностей и к проявлению комплекса неполноценности.

Причиной необоснованного выбора профессии является неправильно сформированная мотивация. В основе этого могут лежать самые разнообразные факторы. Чаще всего это имеет место в результате внешнего благоприятного впечатления о профессии, полученного на основе поверхностного ознакомления с ней. Примером этого является увлечение романтической профессией геолога, связанной с работой в неизведанных краях, с жизнью на природе, с различного рода приключениями и т.д. На деле же это напряженный повседневный труд, сопровождающийся лишениями и неудобствами, изнуряющий жарой, проливными дождями, докучливыми насекомыми и т.д. Иногда выбор профессии связан с ее престижностью. Стать дипломатом, например, является очень заманчивым для многих юношей, девушек же привлекает профессия артистки, балерины, манекенщицы, фотомодели и т.д.

Необоснованный выбор профессии иногда связан с желанием родителей и близких людей, со стремлением подражать авторитетному человеку. В некоторых случаях выбор профессии происходит совершенно случайно под влиянием друзей, которые решили заниматься какой-то профессией. Иногда при поступлении в высшую школу выбирают такую специальность, где наименьший конкурс.

Конечно, имеются и такие критерии, под влиянием которых возникают правильные и обоснованные мотивы при выборе профессии. Одним из таких мотивов является глубокий интерес к профессии, увлеченность и склонность заниматься ею. Но для того, чтобы субъект мог успешно заниматься избранной деятельностью необходимо, чтобы наряду с адаптацией внутренних условий происходила адап-

тация внешних условий, в которых она осуществляется.

Адаптация внешних условий предполагает создание такой обстановки в помещениях, где осуществляется деятельность, которая бы обеспечивала высокую активность и работоспособность человека и чувство комфорта. К внешним факторам, которые должны быть адаптированы к человеку, относят социальную и физико-химическую среду, в которой осуществляет профессиональную деятельность субъект. Благоприятная социальная среда предполагает наличие хорошего психологического климата, установления дружеских отношений между людьми, сотрудничество и взаимопомощь в процессе деятельности. Физико-химическая среда должна обеспечить благоприятный микроклимат в помещении, оптимальный состав воздуха, температуру, влажность, освещение и акустику.

Кроме адаптации большое значение для успешного осуществления деятельности имеет подготовка к ней, которая предполагает получение общего и специального образования. Общее образование дает возможность овладеть общественно-историческим опытом человечества, а специальное - получить научную и практическую информацию, необходимую для выполнения профессиональной деятельности.

На успешную подготовку к профессии большое влияние оказывают не только способности, но и мотивация, которой руководствуются в процессе обучения учащиеся специальных учебных заведений. Исследования показывают, что “сильные” студенты имеют не только хорошие способности, но им свойственна также внутренняя мотивация, направленная на прочное усвоение профессиональных знаний и умений. “Слабые” же студенты руководствуются внешней мотивацией, побуждающей их не получать плохих оценок и избегать порицания и наказания за низкую успеваемость.

Между мотивацией и способностями существует прямая связь. Отсутствие способностей может компенсироваться положительной мотивацией, благодаря чему учащиеся могут иметь высокую успеваемость, и, наоборот, никакие способности, при отсутствии должной мотивации, не могут обеспечивать успешную деятельность.

Успешное формирование профессионально-деловых качеств требует не только усвоения специальных знаний, но и приобретения практических профессиональных навыков и умений. Первоначальное овла-

дение ими происходит в процессе обучения на практических занятиях и на производственной практике. Но профессионального мастерства человек достигает, когда начинает заниматься интенсивно избранной деятельностью. Кроме того он должен успешно пройти профессиональную адаптацию и непрерывно совершенствовать свое мастерство.

Возможность для непрерывного совершенствования мастерства заложена в правильном использовании резервов своей психики. Но для этого каждый должен знать свои возможности и пути их повышения. Первый путь связан с активизацией психических процессов, обеспечивающих успешное выполнение деятельности. Второй путь предполагает непрерывное совершенствование профессиональных навыков и умений. Это достигается посредством специальных упражнений и аутогенной тренировки.

Посредством аутогенной тренировки человек может овладеть психическими процессами и состояниями, развивать и совершенствовать их в соответствии с требованиями своей профессии, а при помощи специальных упражнений совершенствовать практические приемы и способы выполнения деятельности.

Главная задача аутогенной тренировки снять избыточное напряжение, возникшее при интенсивной профессиональной деятельности. Аутогенная тренировка очень проста: нужно расслабиться, закрыть глаза, отключиться от всех посторонних мыслей, сосредоточиться на органических ощущениях, проговаривать словесные формулы, отражающие требуемое состояние, вызывать наглядные представления о психических и физических состояниях, желательных для человека.

Успешное овладение более рациональными приемами и способами выполнения деятельности предполагает постепенный переход от аналитического этапа к синтетическому, от напряженного выполнения к свободному, от сознательного регулирования к автоматизированному. Большое значение при этом имеет сознательный самоконтроль, который дает возможность отличить правильно выполненные действия от ошибочных и найти пути исправления допущенных ошибок.

Каждый здоровый человек может заниматься любой профессией и психология дает рекомендации при выборе профессии, выявляя при этом посредством психодиагностики наличие специальных способностей и других индивидуальных свойств личности.

Но в то же время существуют сложные и трудные профессии, доступ к которым осуществляется путем специального профессионального отбора. Направлен профотбор на выявление наличия у субъекта физических и психических качеств, соответствующих требованиям профессии и на отсеивание людей, непригодных для нее, в связи с тем, что они могут стать причиной аварий и поломок в механизмах, с которыми они должны работать.

Таким образом, пригодность человека к определенной профессии зависит от наличия у него таких физических и психических свойств, на основе которых в процессе специальной подготовки будут сформированы такие профессионально-деловые качества, которые необходимы для успешного выполнения данного вида деятельности.

#### Литература

- Абульханова-Славская К.А. Деятельность и психология личности. М., 1980.  
Виноградова М.В., Первин И.Б. Коллективная познавательная деятельность и воспитание школьников. М., 1977.  
Климов Е.А. Психология профессионала. М., 1996.  
Петровский А.В. Личность. Деятельность. Коллектив. М., 1982.  
Психология. Учебник. М., 1998.  
Психологическое обеспечение профессиональной деятельности. СПб. 1991.

## **Раздел IV.** **Психология межличностных** **взаимоотношений**

### **Глава 16. Личность и группа**

Основные понятия: личность, группа, виды групп, структура группы, социометрия, групповая деятельность, лидер группы, групповое решение, исполнение решения, оценка деятельности.

#### *16.1. Личность в группе.*

Во всех предыдущих разделах человек рассматривался как сознательное одухотворенное существо как личность, активно познающая и преобразующая окружающий мир и самого себя. Главной особенностью ее является уникальность, самобытность, стремление свободно выразить себя, проявить свои способности и применить их в творческой деятельности. Но все, что делает личность она делает не только для себя, но для других людей. Все, что создается личностью, остается людям. Да и сам человек становится личностью только среди людей. Поэтому сущность личности заключена не только в ней самой, но и в тех связях, которые существуют между нею и окружающими людьми. Личность, как сознательное существо, является субъектом психической и практической деятельности, осуществляемой ею совместно с другими людьми. В связи с этим личность является составным элементом полисубъективных взаимоотношений, которые устанавливаются между людьми в процессе их совместной жизнедеятельности.

Люди, среди которых живет человек, представляют собой различного рода групповые объединения субъектов, которые, осуществляя совместную деятельность, создают материальные и духовные ценности, необходимые для нормального существования каждого человека. Личность, как самостоятельное и активное существо, может жить и проявлять себя только в группе себе подобных существ, между которыми существуют внутренние связи, объединяющие людей в различного рода сообще-



ства, существующие в определенное время и в определенном пространстве. Группа - это сообщество людей, объединенных внутренними связями и отношениями, возникшими в процессе совместной деятельности и совместного проживания. Совместное бытие - это специфический для людей образ жизни.

Включение индивида в совместное бытие с другими людьми может происходить как закономерно, так и случайно. Закономерно, например, индивид включается в жизнь семьи в силу появления на свет от родителей. Случайно он становится членом другой группы благодаря тому, что начинает контактировать с некоторыми представителями этого сообщества. Но для того, чтобы личность стала членом группы, она должна быть принята ею. Равноправным членом группы субъект становится только тогда, когда его действия и поведение оцениваются как полезные для группы.

Принадлежность личности к группе основана на наличии у нее общего признака, присущего всей группе. Таким общим признаком может быть: профессия, пол, возраст, место проживания, а также наличие общих интересов, увлечений, взглядов, культурных и духовных ценностей и т.д. Общность - это основной признак, лежащий в основе всех групповых объединений людей.

Впервые общность людей возникает на основе наличия родовых связей между родичами, где все равны и их объединяет совместное проживание, забота о продолжении рода и защита своей территории. Все личности, принадлежащие к этой общности, объединены между собой родовыми связями и составляют неструктурированное объединение, существующее под названием "Мы". Неструктурированные общности людей, противопоставляющие себя другим сообществам, отражаются в сознании личности "Мы" и "Они". Такие неструктурированные сообщества людей, где существуют родовые связи, где все равны и объединены совместным проживанием, получили название "коммунитас". С этой точки зрения любое групповое объединение, не имеющее определенной структуры, может называться коммунитасом. Коммунитас - это социум в его нерасчлененном виде, то есть объединение людей недифференцированное по социальным признакам.

В развитом обществе, где существуют социальные связи между субъектами, возникают групповые общности, имеющие

определенную социальную структуру, определяющую социальный статус каждой личности в группе. В таких сообществах существуют самые разнообразные взаимоотношения между индивидами: прагматические, психологические, социальные, культурные, духовные, эмоциональные, интеллектуальные, ролевые и др.

Среди этих отношений наиболее важную роль в развитии личности играют культурные и духовные связи, существующие в групповых объединениях. Под их влиянием индивид становится одухотворенным существом, для которого важнейшее значение начинают иметь культурные и духовные ценности, существующие в обществе. Эти ценности не существуют в готовом виде, они создаются людьми в процессе совместной жизни и становятся основным фундаментом для возникновения и существования групповых объединений и основой для установления прочных связей между членами группы.

Духовное начало в любой общности всегда основано на совместной практической деятельности, в процессе которой создаются материальные предметы, необходимые для жизни общества. Осуществляя трудовую деятельность совместно с другими людьми каждая личность вносит определенный вклад в создание материальных ценностей, в которых отражена степень участия ее в жизни того сообщества, к которому она принадлежит. Совместный труд делает личность трудолюбивой, общительной, внимательной, отзывчивой, ответственной не только за себя лично, но и за деятельность всех членов трудовой группы.

То как личность может проявлять себя в группе зависит от той роли, которую она добровольно берет на себя или которую ей навязывает группа. Если роль соответствует возможностям личности, то у индивида начинают проявляться качества, одобряемые группой. В противном случае она начинает негативно относиться к субъекту, который не справляется со своей ролью.

В группе личность не только проявляет себя, но и находит защиту от посягательств субъектов, недоброжелательно относящихся к ней как внутри группы, так и за ее пределами. Если вся группа начинает негативно относиться к какому-либо ее члену, то он становится изгоем “гадким утенком”, которого все могут безнаказанно обижать. И все же такой субъект не покидает группу, а остается в ней, хотя и терпит насмешки и издевательства. Это объясняется тем, что человек общественное существо и он не

может существовать отдельно от людей. Потребность быть с людьми заставляет его искать контакты с себе подобными и таким образом, удовлетворять эту потребность. В противном случае его ждет одиночество и изоляция от общества.

Проблема одиночества является для личности самой острой среди других проблем, с которыми она сталкивается. Одиночество может быть временным и постоянным. Временное одиночество наступает после разрыва отношений с прежними друзьями или родственниками. Иногда прежние отношения восстанавливаются, если же это не происходит завязываются отношения с другими людьми. Длительное одиночество возникает в том случае, когда личность в течение долгого времени не может установить связи с другими людьми, так как они не представляют никакого интереса для нее. Одиночество всегда тяжело переживается людьми. Одинокого человека часто охватывает тоска, подавленность, опустошенность, скука, безысходность и т.д.

Как видим, личность не может жить и развиваться вне конкретной группы людей, к которой она принадлежит. Влияние группы на личность является разносторонним и очень важным, так как она выполняет по отношению к личности целый ряд важных функций: объединения, социализации, прагматизации, экспрессивности и поддержки.

Функция объединения соединяет отдельные личности в группу, которая представляет собой основную ячейку человеческого общества и которая дает возможность каждой личности приобщиться к роду людей. Функция социализации превращает индивида в сознательно действующую личность, одухотворяет ее и наделяет истинно человеческими свойствами и качествами. Прагматическая функция приобщает личность к совместной деятельности с другими людьми и дает возможность развивать человеческие способности, необходимые для создания предметов, нужных для жизни общества. Экспрессивная функция помогает личности проявить себя в группе, реализовать свои возможности и способности, заслужить доверие, уважение и одобрение группы. Благодаря этой функции человек получает возможность удовлетворить потребность в общении, выразить свои мысли, желания, стремления и свое отношение к членам группы. Функция поддержки обеспечивает сплочение членов группы в экстремальных си-

туациях, защиту каждого члена группы от посягательств со стороны субъектов, принадлежащих к другим группам. Она помогает ослабить неприятные чувства и состояния напряжения, возникшие в конфликтных ситуациях.

## ***16.2. Виды групп.***

Каждая личность является членом какой-либо группы. Существует множество видов групп, которые различаются по величине, форме организации, уровню развития и социальной направленности.

По величине различают большие и малые группы. Большие группы насчитывают в своем составе по несколько сотен и более индивидов. Это производственные объединения, учебные, деловые и обслуживающие учреждения, воинские части и соединения, политические партии, профсоюзные организации и т.д. Большие группы являются составной частью общества, государства, страны и народа. Они обеспечивают нормальную производственную, хозяйственную, политическую, культурную и духовную жизнь общества. Большие группы людей является объектом изучения науки социологии.

Малые группы имеют в своем составе от двух до двух десятков человек. К малым группам относят: семью, производственную бригаду, учебную группу, воинское подразделение, экипаж самолета, спортивную команду, труппу артистов и т.д. Малые группы входят в состав более больших групп. В них в основном протекает жизнь, деятельность, общение и взаимодействие индивидов друг с другом. В малых группах возникают специфические социально-психологические явления и поэтому эти группы являются объектом изучения социальной психологии.

По характеру связей, существующих между личностями, группы могут быть первичные и вторичные. В первичных группах имеют место непосредственные, эмоционально окрашенные отношения. Возникают и существуют первичные группы в результате наличия взаимного тяготения между индивидами, проявляющегося в форме чувств симпатии, уважения и солидарности. Такие взаимоотношения имеют место в семье, в компании друзей, коллег по работе, партнеров различных командах, экипажах и т.д.

Вторичные группы характеризуются опосредствованными отношениями между членами объединения. Контакты между ними имеют официальный, сугубо деловой характер. Отношения друг к другу в этих группах складываются не на основе личных симпатий, а в результате проявления индивидом деловых качеств и умения выполнить возложенные на него функции. Возникновение вторичных групп связано с общими производственными, экономическими, политическими и другими интересами. К вторичным группам относятся трудовые объединения, учебные учреждения, политические партии, профсоюзные организации и т.д. Если личность не находит удовлетворения своим интересам и стремлениям в первичной группе, то она старается реализовать себя во вторичной группе, включаясь активно в производственную, политическую или в учебную деятельность.

По характеру отношения личности к группе она может быть для неё референтной и нереферентной. Референтная группа является для личности наиболее важной из всех групп, в которые она входит. В ней она видит образец для подражания. Все ее ценности, формы поведения, взгляды и идеалы являются эталоном для личности. Мнением членов референтной группы личность дорожит в большей степени, чем мнением всех остальных людей. Нереферентная группа не имеет никакого значения для личности, хотя она может формально входить в ее состав. Все что происходит в этой группе является безразличным для индивида и не оказывает на него никакого влияния. Кроме этих двух групп Р.С. Немов выделяет антиреферентную группу, к которой субъект относится отрицательно. Поведение, взгляды, ценности и идеалы членов этой группы вызывают у него отвращение и чувство протеста.

По наличию или отсутствию непосредственных связей между субъектами различают реальные и условные группы. Реальные группы - это объединения людей, существующие в действительности, между которыми имеют место непосредственные контакты и межличностные отношения. Условные группы - это искусственно создаваемые группы людей, между которыми нет непосредственных связей и контактов. Лица, зачисленные в эти группы, даже не подозревают об этом. Создание условных групп осуществляется на основе выделения общих социальных и психологических характеристик, свойственных определенным категориям людей.

По форме организации группы бывают формальными и неформальными. Формальные группы создаются специально и имеют заранее заданную организацию. Между членами формальной группы взаимоотношения имеют чисто деловой, официальный характер. Каждый член группы выполняет строго определенные функции и несет ответственность перед группой за свои действия и поведение. К формальным группам можно отнести производственные бригады, команды, экипажи, учебные группы и т.д.

Неформальные группы возникают стихийно и не имеют никакой определенной организации. Взаимоотношения в них имеют сугубо личный характер и основаны на чувствах симпатии, дружбы и товарищества. Неформальные группы могут существовать самостоятельно, а могут также возникать внутри формальных групп, когда отношения между некоторыми членами являются не только деловыми, но и носят дружеский и интимный характер.

По уровню развития группы могут быть высокоразвитыми и слабо развитыми. В высокоразвитых группах деловые отношения проявляются на высоком уровне и имеют стабильный характер. Межличностные отношения в этих группах имеют четко выраженный положительный или отрицательный характер. В слабо развитых группах деловые и личные отношения являются расплывчатыми и слабо выраженными. В них нет четкого распределения функций, имеет место безответственное отношение к своим обязанностям, межличностные отношения являются поверхностными и нестабильными.

А.В. Петровским была предложена следующая классификация групп по уровню их развития: 1) диффузная группа, 2) ассоциация, 3) коллектив, 4) корпорация.

Диффузная группа характеризуется низким уровнем развития. Деловые отношения в ней, как правило, отсутствуют, межличностные отношения имеют поверхностный и случайный характер. Диффузные группы возникают как попало и где попало, существуют часто недолго и быстро распадаются. Примером диффузной группы являются временные компании, возникшие на вечеринках, местах отдыха, в поездах, дискотеках, в больницах и т.д.

Ассоциация – группа людей, объединенная деловыми отношениями, которые зависят от того вклада, который вносит каждая личность в общее дело. Межличностные отношения в ней

имеют дружеский характер, являются довольно прочными и устойчивыми. Ассоциациями являются производственные бригады, учебные группы, команды, экипажи и т.д.

Коллектив – наиболее развитая группа людей, характеризующаяся высокой сплоченностью, четкой организацией, правильным распределением обязанностей, добросовестным и ответственным отношением к их выполнению. В межличностных отношениях господствует дружба, товарищество, взаимная помощь, выручка и поддержка. Все это имеет место потому, что взаимоотношения в коллективе основаны на высоконравственных принципах и регулируются высокоморальными установками. Коллективы бывают производственными, учебными, спортивными, воинскими и т.д.

Корпорация представляет собой высокоорганизованное групповое объединение имеющее обособленный характер. Установки и действия корпоративных объединений направлены против конкурирующих с ними групп и имеют антиобщественный характер. Отношения между членами корпорации построены на основе эгоистических интересов и имеют индивидуалистическую направленность. Примером корпорации являются мафиозные объединения, организованные группы преступников, организации перекупщиков, адвокатские коллегии.

По социальной направленности группы делятся на просоциальные и антисоциальные (асоциальные). Просоциальными и асоциальными могут быть большие и малые группы, формальные и неформальные, реальные и условные, слабоорганизованные и высокоорганизованные.

Просоциальными являются такие группы, где установки и действия людей направлены на благо общества и носят общественно-полезный характер. Поскольку в своих действиях они руководствуются общечеловеческими культурными и духовными ценностями, то они составляют лучшую часть человеческого общества.

Асоциальные группы руководствуются в своих действиях аморальными взглядами и антиобщественными установками, наносящими вред как отдельным людям, так и всему обществу. Такими группами являются компании хулиганов, рекетиров, наркоманов, наркодельцов и других преступных объединений.

Таковы основные виды групп, которые изучены в психо-

логии.

### ***16.3. Структура группы.***

Каждая группа имеет свою структуру, которая определяется численным составом, целями и задачами, стоящими перед ней, обязанностями и функциями ее членов, а также характером взаимосвязей между ними.

Прежде всего структура группы зависит от ее величины. Чем больше по величине группа, тем сложнее ее структура и чем меньше – тем она проще. В психологии лучше всего изучена структура малых и первичных групп. Численный состав таких групп сравнительно небольшой. Он включает общее количество членов группы, их дифференциацию по возрасту, полу, образованию, квалификации, семейному положению и т.д. Каждый член группы занимает определенное место в ее структуре. Положение личности в структуре группы зависит от важности тех официальных функций, которые она выполняет в группе, а также от отношения к ней членов группы.

В зависимости от целей и задач, а также функций членов группы ее структура может быть однородной и разнородной. При наличии простой задачи ее структура является однородной, так как все члены группы выполняют одни и те же функции. Возьмем, например, группу рабочих, занимающихся благоустройством отведенной им территории. Все члены группы занимаются однородной работой: посадкой деревьев и кустарников, расчисткой алей и дорожек.

Если же цели и задачи являются сложными, то структура группы имеет сложный и разнородный характер, так как члены группы выполняют различные функции. Так, экипаж самолета должен выполнить рейс согласно расписанию. Для того, чтобы достигнуть этой цели все члены экипажа должны выполнять свои функции: пилот должен вести самолет по курсу, штурман – прокладывать курс, радист – держать связь с диспетчером, бортмеханик – следить за работой двигателей, стюардесса – обслуживать пассажиров.

В зависимости от характера связей между членами группы ее структура может быть официальной и неофициальной. В формальных группах, которые создаются специально для выполнения определен-



ных целей и задач, существует официальная структура, в соответствии с которой каждый член группы выполняет возложенные на него обязанности и несет ответственность за свои действия.

Официальная структура в формальной группе задана заранее штатным расписанием. Возглавляет официальную структуру формальной группы руководитель (в учреждениях - начальник или заведующий, в производственных объединениях - директор, в экипажах судов и спортивных командах - капитан, в воинских частях - командир и т.д.) Руководитель назначает высококвалифицированных членов группы руководить подразделениями, входящими в состав учреждения или объединения. Те в свою очередь распределяют обязанности между сотрудниками подразделения. Причем, все это специально фиксируется в форме приказов и распоряжений.

В неформальных группах имеет место неофициальная структура, которая возникает вследствие того, что члены группы начинают добровольно выполнять определенные обязанности. Неофициальная структура обусловлена внутренними факторами, тогда как официальная – внешними. Она является более гибкой по сравнению с официальной, так как связи между индивидами в неформальных группах имеют добровольный характер, являются очень динамичными и часто меняются. Так, группы подростков, занимающиеся спортивными играми, часто возникают стихийно. Играя в футбол члены команды могут часто менять свои функции, вместо выбывших приходят новые игроки.

В формальных группах кроме официальной структуры может иметь место и неофициальная структура, которая определяется не деловыми связями, а личными взаимоотношениями между членами группы. В связи с этим в формальных группах могут быть небольшие неформальные объединения, которые не значатся в штатном расписании и имеют неофициальный характер. Так, в производственных бригадах рабочие, для осуществления совместной деятельности, объединяются по собственному желанию в небольшие группы по два, три человека. После работы они продолжают контактировать, занимаясь вместе хозяйственными работами или посещая места отдыха и учреждения культуры.

Нормальное функционирование группы во многом зависит от правильной организации ее структура. Поэтому изучение и оценка структуры группы имеет большое практическое значение. Конечно, установить официальную структуру группы можно без особого труда, сопос-

тавив штатное расписание с наличным составом группы и функциями каждого члена группы. Гораздо труднее изучить неофициальную структуру, так как она нигде не зафиксирована и на ее надо затратить очень много времени.

Для того, чтобы быстро установить неофициальную структуру группы в психологии применяется метод социометрии. Суть этого метода заключается в том, что всем членам группы предлагается сделать социометрический выбор своего партнера для осуществления какой-либо совместной деятельности. Благодаря такой процедуре можно без труда выявить неформальные межличностные связи, которые существуют между членами группы. Результаты исследований показывают, что одних членов группы выбирают больше, чем других. Личность, которую чаще всего выбирают, пользуется уважением и авторитетом в группе и является ее неофициальным лидером.

Если в формальной группе наряду с официальной структурой имеется и неофициальная, то между ними возникает взаимодействие, которое может иметь как положительный, так и отрицательный характер. Положительное влияние неофициальная структура оказывает в том случае, когда межличностные отношения помогают членам группы лучше выполнять свои деловые функции. Отрицательное влияние они оказывают, если личные отношения мешают отдельным индивидам добросовестно выполнять свои официальные обязанности.

Положительное взаимодействие между неофициальной и официальной структурой группы возможно также и в том случае, если руководитель и неформальный лидер является одним и тем же лицом. В данном случае официальная структура совпадает с неофициальной. Возможно и такое явление, когда неофициальная структура дополняет официальную. Это происходит тогда, когда между неофициальным лидером и руководителем существуют хорошие отношения и он помогает ему руководить группой. Если же между ними возникают конфликты, то группа делится на два лагеря и нормальная жизнь группы нарушается.

#### ***16.4. Групповая деятельность.***

Каждая группа занимается каким-либо определенным ви-

дом деятельности: трудовой, обслуживающей, учебной, спортивной, игровой и т.д. Деятельность, будет ли она совместной групповой или индивидуальной имеет всегда одну и ту же структуру. В нее входит: 1) постановка цели, 2) принятие решения, 3) планирование, 4) осуществление деятельности, 5) управление и контроль, 6) оценка результатов. Несмотря на то, что все эти этапы деятельности являются одинаковыми как в индивидуальной так и в групповой деятельности, все же в последней они имеют свои отличительные особенности.

Начинается деятельность с постановки цели, которая определяет как характер деятельности, так и ее результаты. Цели могут быть заданы извне или поставлены самой группой. Они могут быть близкими и далекими. Близкие цели регулируют текущую деятельность, далекие - рассчитаны на длительный период времени и определяют перспективу в развитии группы. Цели могут быть общественно значимыми и антиобщественными. Характер целей, в данном случае, зависит от социальной направленности группы. В просоциальных группах цели деятельности направлены на благо общества, в асоциальных объединениях они имеют криминальный характер. В отличие от индивидуальной деятельности цели групповой деятельности ставятся при участии всех членов группы, совместно обсуждаются и оцениваются с точки зрения тех результатов, которые они будут иметь для группы.

Следующим важным моментом в групповой деятельности является принятие решения. В психологии в наибольшей степени изучена эта сторона групповой деятельности. Прежде всего описаны основные стадии принятия решения: 1) осмысление проблемы, 2) сбор информации, относящейся к проблеме, 3) выдвижение и оценка альтернативных решений, 4) выбор наиболее правильного решения.

Для того, чтобы группа могла принять наиболее правильное решение из числа ее членов создают две команды: в одну входят генераторы новых решений, во вторую лица, занимающиеся анализом предложенных решений. Генераторы могут выдвигать какие угодно решения, в том числе и самые абсурдные. Группа оценки должна все их без исключения рассмотреть и найти то ценное, что в них содержится. Так, например, во время Второй мировой войны английские корабли несли большие потери от немецких мин. Для того, чтобы уменьшить потери командование привлекло к решению этой проблемы всех специалистов, создав из них две

группы: генераторов идей и их оппонентов. Все выдвигаемые решения были отвергнуты. Тогда один из генераторов в шутку предложил поставить матросов на нос корабля, чтобы они изо всех сил дули на встречающиеся мины и они отходили от корабля. Группа оценки, проанализировав эту идею, пришла к выводу, что ее можно применить, поставив на носу корабля помпы, переделанные так, чтобы они создавали струи воздуха, которые отклоняли бы мины от борта корабля.

Сравнивая групповое решение с индивидуальным исследователи отмечают, что во многом они имеют общие черты. Но в то же время групповое решение имеет более сложный характер, так как в нем участвует большое количество людей. Причем, одни индивиды являются более активными, чем другие. Авторитетные личности оказывают большее влияние на принятие решения, чем все остальные. Тратится много времени на согласование точек зрения, вследствие чего в процессе обсуждения иногда происходит подмена одной проблемы другой.

Исследователи отмечают не только плюсы, но и минусы в принятии группового решения. Плюсы: 1) выдвигается в два раза больше идей, чем при индивидуальном принятии решения, 2) принятые решения группой отличаются большей точностью, чем индивидуальные, так как группа имеет более широкую разностороннюю информацию, чем отдельный человек, 3) группа может лучше оценить новую идею, чем один индивид, так как в ее обсуждении участвует много людей, 4) принятое решение является обязательным для всех и его никто не может отменить. Минусы: 1) группа может подавлять творчество отдельных членов, 2) принятые решения могут стать образцом и вызывать стереотипные решения, 3) часто принятие групповых решений имеет конфликтный характер.

После принятия решения группа обсуждает план и намечает средства, для его выполнения. В плане указывается время начала и окончания деятельности, намечаются промежуточные этапы ее выполнения, указываются формы контроля, предусматриваются возможные препятствия при реализации принятого решения, указываются конечные результаты групповой деятельности. В плане также предусматриваются средства, которые могут быть использованы группой для достижения поставленной цели. В просоциальных ассоциациях применяются только такие средства, которые соответствуют нормам и принципам общечеловеческой морали. В асоциальных группах применя-

ются любые средства, так как члены этих групп считают, что все средства хороши для достижения цели.

Осуществляется групповая деятельность при участии всех членов группы в соответствии с целью и намеченным планом, успешное выполнение плана зависит от слаженной работы всех членов группы. Но это возможно только при четком распределении обязанностей и профессиональной подготовленности участников совместной деятельности. Кроме того должно иметь место добросовестное отношение всех членов группы к своим обязанностям и соответствующая адаптация к условиям работы. Положительное влияние на групповую деятельность оказывают неформальные связи, которые возникают между членами группы, работающими вместе и выполняющими одни и те же операции. Это способствует возникновению психологической близости между ними и к появлению чувства солидарности, взаимной помощи и поддержки.

Управление и контроль за деятельностью группы осуществляет руководитель. Он распределяет обязанности между членами группы, следит за выполнением плана, принимает меры для устранения недостатков в работе группы и отдельных ее членов. Нормальная деятельность группы зависит от того как использует свою власть руководитель. Власть, по определению Моррея, это искусство управлять поведением людей, применяя различные способы воздействия на них. Руководитель должен уметь влиять на людей, убеждать их, обязывать, уговаривать, очаровывать, поощрять, внушать, заставлять, принуждать, запрещать, наказывать и т.д.

Применение различных способов воздействия на людей зависит от стиля руководства. В психологии описаны три типа руководства: авторитарный, демократический и либеральный. Авторитарный стиль руководства характеризуется тем, что руководитель использует свою власть в директивном порядке. Все его действия по управлению и контролю отличаются единоличием. Он не позволяет подчиненным критиковать его методы руководства и оспаривать его решения. К рядовым членам группы он относится как к исполнителям его воли. Ко всем проявлениям самостоятельности со стороны подчиненных относится нетерпимо, старается подавить всякую инициативу.

Скрупулезно контролирует выполнение членами группы своих функций. При наличии недостатков в работе провинившихся наказыв-

вает: делает выговор, лишает премии, отстраняет от работы. Основные способы управления, которые он применяет, имеют административный характер: заставить, запретить, наказать и т.д.

Демократический стиль руководства проявляется в том, что руководитель не только самостоятельно управляет деятельностью группы, но и некоторые свои функции он передает другим членам группы. Его метод управления основан не на административных распоряжениях, а на сотрудничестве с подчиненными. Он прислушивается к мнению всех членов группы, высоко ценит инициативных и творческих работников, заботится о повышении квалификации сотрудников. Вникает не только в деловые, но и в личные взаимоотношения между членами группы, советуется с ними, принимая новые решения, обсуждает перспективы развития групповой деятельности и т.д. Контроль за деятельностью группы и отдельных ее членов осуществляет систематически и неукоснительно. Контрольную функцию использует не только для выявления недостатков и наказания виновных, но и для своевременного их исправления и предупреждения.

Либеральный стиль руководства имеет место в тех случаях, когда руководитель в силу своей некомпетентности и нерешительности самоустраивается от руководства группой. Все дела пущены им на самотек и он не в состоянии принять самостоятельно ни одного решения. Если возникает какой-либо вопрос, то он решается сообща при участии всей группы. Контроль за деятельностью группы является номинальным. Если допускаются какие-либо недостатки в деятельности группы или отдельных ее членов, то он не наказывает их, а только делает замечание. Давая поручение кому-нибудь на членов группы, а тот отказывается выполнять его, он начинает упрашивать его и обещает других поручений не давать.

Возникает естественно вопрос о том какой стиль руководства является наиболее эффективным. Безусловно, более эффективным является демократический стиль руководства, так как он обеспечивает самостоятельность и творчество, повышает продуктивность групповой деятельности, дает возможность ставить и решать новые задачи более сложные и важные для группы. Однако во многих случаях сложившаяся обстановка требует от руководителя применить решительные и даже жесткие меры для того, чтобы исправить положение и добиться нужных результатов в деятельности группы. Для того, чтобы добиться высокой организованности и дисциплины в группе руко-

водитель должен уметь применить к отдельным членам группы суровые меры наказания особенно, если они являются неформальными лидерами и оказывают вредное влияние на неустойчивую часть группы.

Заключительным этапом групповой деятельности является оценка полученных результатов. Критерием оценки результатов деятельности является сопоставление количества и качества полученного продукта с тем, что планировалось получить в конечном итоге. Если результаты деятельности соответствовали поставленным задачам, то деятельность группы оценивается как положительная. Если они были гораздо ниже того, что предполагалось получить, то деятельность получает отрицательную оценку. Оценивается также вклад каждого члена группы в результаты деятельности: одних хвалят, других порицают.

Большое влияние на характер оценки итогов групповой деятельности оказывает руководитель. Наиболее объективно оценивает вклад каждого члена группы и итоги деятельности демократический руководитель. Он объективно также оценит как положительные, так и отрицательные моменты в деятельности всей группы. Руководитель либерального стиля руководства даст объективную оценку и постарается никого ни похвалить, ни обидеть. Руководитель авторитарного стиля при наличии положительных результатов в деятельности группы все заслуги припишет себе. В том случае, если результаты деятельности являются отрицательными, то всю вину за это он постарается возложить на группу, обвинив ее членов в нерадивости, в безответственном отношении к выполнению его указаний и директив.

Как видим, результаты групповой деятельности зависят не только от усилий всех членов группы, но и от вклада каждого ее члена, который может быть как рядовым исполнителем, так и руководителем, организующим и регулирующим все этапы выполнения групповой деятельности в соответствии с целью, задачами и планом ее осуществления.

#### Литература

- Андреева М.Г. Социальная психология. М., 1996.  
Бодалев А.А. Психология о личности. М., 1988.  
Бобнева М.И. Социальные нормы и регуляция поведения. М., 1978.

- Коломинский Я.Л. Психология взаимоотношений в малых группах. Минск., 1976.
- Немов Р.С. Психология. Кн.1. Общие основы психологии. М., 1994.
- Общая психология. М., 1986.
- Петровский А.В. Личность. Деятельность. Коллектив. М., 1982.
- Психология. Учебник. М., 1998.
- Слободчиков В.И. Исаев Е.И. Психология человека. М., 1995.
- Шибутани Т. Социальная психология. М., 1968.



## Глава 17. Полисубъектные отношения в группе

Основные понятия: полисубъектное взаимодействие, непосредственные и опосредованные отношения, дружеские, конкурентные и конфликтные отношения, статус субъекта, социометрия, конформизм, интеграция и дифференция, психологическая совместимость, психологический климат, социальные роли личности, ролевые ожидания, виды ролей.

### *17.1. Взаимодействие субъектов в группе.*

Нормальное функционирование общества возможно только в результате установления многосторонних связей между субъектами, находящимися в конкретном социокультурном пространстве. Социокультурная среда представляет собой разнообразные объединения людей, занимающихся совместной деятельностью, направленной на создание материальных, культурных и духовных ценностей. Создание этих ценностей возможно только на основе полисубъектного взаимодействия, направленного на установление разнообразных связей и отношений, необходимых для осуществления совместной деятельности. Полисубъектное взаимодействие – это процесс установления многосторонних связей и отношений между субъектами с целью осуществления совместной деятельности и поведения в конкретной социокультурной среде. Личность, являясь субъектом поведения и деятельности в группе, вместе с другими личностями создает ту систему полисубъектных отношений, которые становятся характерными для данной группы.

Общественные отношения между людьми возникают в результате проявления полисубъектного взаимодействия между индивидами в групповых объединениях. Эти отношения между субъектами в группе могут иметь непосредственный и опосредованный характер. Непосредственные отношения возникают между субъектами на основе установления личных эмоционально окрашенных связей. Опосредованные отношения имеют в своей основе деловые связи, возникающие между субъектами в процессе совместной деятельности.

В психологических исследованиях главное внимание уделялось

изучению межличностных отношений в малых группах. Как показывают полученные данные эти отношения могут существовать как в статике, в данный момент, так и в динамике, в процессе развития. Сначала в момент возникновения группы между субъектами существуют безразличные отношения и взаимодействие между ними имеет поверхностный, внешний характер. Затем по мере установления более тесных контактов эти отношения могут стать дружескими или конкурентными и конфликтными.

Дружеские отношения возникают под влиянием взаимного тяготения и чувств симпатии между отдельными членами группы. Конкурентные отношения начинают проявляться между субъектами, стремящимися стать лидерами в группе. Каждый из соперников старается дискредитировать своего противника и показать себя с наилучшей стороны. Конфликтные отношения возникают на основе проявления чувств антипатии и взаимного отталкивания, а также в результате проявления у субъектов антагонистических черт личности и вызывающего поведения.

В малочисленных группах (диадах и триадах), по описанию Р.С. Немова, межличностные отношения, оказывающие влияние на индивида, могут быть трех типов: гармоничные, противоречивые и конфликтные.

Гармоничные отношения могут быть идеальными и согласованными. Идеальные отношения предполагают взаимное доверие, взаимное понимание, взаимную привязанность и заботу друг о друге. Под влиянием этих отношений у субъектов формируются такие черты личности как чуткость, внимательность, отзывчивость, заботливость, дружелюбие, доверчивость. При согласованных отношениях проявляется взаимное понимание, совпадение желаний и стремлений, единство действий, взаимная терпимость, право на свободу действий и т.д. Подобные отношения порождают такие качества личности как независимость, терпимость, компромиссность, уступчивость, уважительность, отзывчивость и др.

Противоречивые отношения имеют место в том случае, когда один из субъектов относится к другому положительно, а тот к нему - отрицательно. Такого рода межличностные отношения имеют неустойчивый характер, сопровождаются различного рода осложнениями, которые устраняются за счет уступчивости одного из партнеров, моменты согласия сменяются несогласием,

возникают размолвки и обиды, проявляется недоверие и неуважительное отношение одного партнера к другому. Все это рождает проявление противоречивых качеств личности у партнеров. У одного из них проявляется уступчивость, терпимость, податливость, неуверенность, тогда как у другого - неуступчивость, самоуверенность, нетерпимость, эгоистичность и т.п.

При устойчивом проявлении противоречивых отношений они могут перерасти в конфликтные. Это происходит в том случае, когда субъекты не хотят уступить друг другу, ссорятся и оскорбляют один другого, видят в действиях партнеров злой умысел, не уважают и недолюбливают друг друга. При наличии таких отношений длительное время у субъектов возникает чувство антипатии и взаимного отталкивания, что приводит в конечном итоге к распаду группы. Но след от этих отношений остается в душах людей, так как порождает такие отрицательные качества личности как нетерпимость, озлобленность, неуступчивость, эгоистичность, агрессивность и т.п.

В больших группах на взаимоотношение индивидов и на их психические свойства оказывают влияние не только отдельные личности, но и те культурные и духовные ценности, которые существуют в группе. Особенно большое влияние в этом отношении оказывает социальная направленность группы.

В просоциальных группах, где деятельность имеет социально значимый характер, мотивы поведения членов группы определяются принятыми в обществе моральными и нравственными ценностями. В связи с этим полисубъектные отношения в этих группах имеют согласованный характер, так как они обусловлены совместной деятельностью всех членов группы и способствуют формированию общественно ценных качеств личности таких как добросовестность, доброжелательность, порядочность, доверчивость.

В асоциальных группах, где деятельность и поведение индивидов имеет антиобщественный характер и мотивируется личной выгодой, полисубъектные отношения имеют конкурентный характер и отроются на основе господства и подчинения одних членов группы другими. В состав асоциальных групп могут входить не только лица с антиобщественными установками и амораль-

ным поведением, но и неустойчивые личности, случайно примкнувшие к ним. Эти люди легко попадают под влияние безнравственных индивидов и часто, сами того не желая, начинают вести недостойный образ жизни. Таких людей называют конформистами. Эти субъекты являются приспособленцами, так как они, внутренне сопротивляясь давлению группы, все же делают так, как делают все члены группы.

В наибольшей степени благоприятное влияние на личность оказывают полисубъектные отношения в коллективе, так как характерной особенностью коллектива является наличие общественно-полезной деятельности и высоконравственных установок у его членов. В коллективе господствуют гармонические полисубъектные отношения, в основе которых лежит высокоморальное поведение его членов, ответственность каждого за все, что происходит в нем, требовательность к себе и к другим, сотрудничество и взаимопомощь, объективная оценка действий всех членов, гласность и информированность о всех делах, решение всех вопросов сообща, открытое и свободное обсуждение успехов и недостатков в деятельности коллектива.

В коллективе личность, чувствуя доброжелательное отношение, становится свободной и независимой, получает возможность проявить свои лучшие качества, использовать свой творческий потенциал, самосовершенствовать свою личность. Под влиянием коллективистских общественных отношений у личности начинают проявляться такие качества как ответственность, требовательность, принципиальность, справедливость, честность, правдивость, внимательность, заботливость, инициативность и др.

Таким образом, в процессе полисубъектного взаимодействия формируются типичные для данного сообщества психические свойства личности, которые одновременно являются и индивидуальными свойствами индивида, принадлежащего к этому обществу.

### *17.2. Статус субъекта в группе.*

Каждый субъект занимает в системе межличностных отношений определенную позицию, которая закрепляет его место в груп-

пе и определяет характер его взаимоотношений с другими членами группы. Положение индивида в группе находится в прямой зависимости от его деловых и личных качеств, которые определяют его статус, то есть место в группе, закрепленное в системе прав и обязанностей, существующих в данном сообществе. Статус - это позиция, место субъекта в группе, определяющее его положение в системе межличностных отношений, в соответствии с деловыми и личными качествами, правами и обязанностями.

Будучи членом различных социальных групп каждый индивид имеет целый ряд социальных позиций, которые составляет его “статусный набор”. Он может быть директором, инженером, отцом, мужем, братом, спортсменом, музыкантом.

В формальных группах статус личности определяется её местом в официальной структуре и теми деловыми качествами, которые ей присущи. Статус личности в группе может быть высоким или низким. Высокий статус в формальных группах имеют руководители и высококвалифицированные специалисты, выполняющие наиболее важные функции на предприятиях и учреждениях. Они пользуются авторитетом в силу своей должности и высокой профессиональной компетентности. Низкий статус у рядовых работников, которые являются исполнителями сравнительно простых функций, предусмотренных штатным расписанием, и тех распоряжений, которые исходят от руководителей.

Высокий статус руководителей закреплён в понятии “начальники”, низкий статус рядовых исполнителей – “подчиненные”. Официальный статус каждой личности в формальных объединениях может быть без труда установлен, так как он зафиксирован в штатном расписании и в других официальных документах, регламентирующих деятельность предприятия или учреждения.

Кроме официального статуса каждый член формальной группы имеет также и неофициальный статус. В отличие от официального статуса неофициальный нигде не зафиксирован и поэтому для его выявления в психологии применяется специальный метод “социометрии”, что означает “социальное измерение”. Этот метод даёт возможность не только изучить структуру неформальной группы, но и установить социометрический статус каждой личности в системе неофициальных взаимоотношений.

Метод социометрии применяется следующим образом. Члены группы заполняют карту выбора, где, указывают свою фамилию и фа-

мии трех членов группы, с которыми они хотели бы осуществлять совместную деятельность. Полученные данные заносятся в таблицу выборов, в которой перечислены все члены группы, имеющие порядковые номера по вертикали и по горизонтали, и указывается количество выборов, полученных каждым из них. В зависимости от полученных выборов каждый член группы (его порядковый номер) заносится в социограмму, которая имеет форму мишени в виде четырех concentрических кругов. В центральный круг заносятся номера членов группы, получивших 5 и более выборов. Во второй круг заносятся номера членов группы, получивших 3-4 выбора. В третий круг заносятся номера членов группы, получивших 1-2 выбора. В четвертый круг заносятся номера членов группы, не получивших ни одного выбора. В социограмме также указывается, при помощи стрелок, кто кого выбирал.

В социограмме зафиксирована позиция, статус каждого члена группы в системе межличностных отношений. Члены группы, чьи порядковые номера находятся в центральном круге, называются “звездами”. Члены группы, порядковые номера которых находятся во втором круге, называются “предпочитаемыми”. Члены группы с порядковыми номерами в третьем круге называются “оттесненными” или “пренебрегаемыми”. Члены группы с порядковыми номерами в четвертом круге называются “изолированными”.

Самый высокий статус имеют “звезды”, так как их чаще всего выбирают, они пользуются авторитетом и имеют высокий престиж, к их мнению прислушиваются, их дружбой дорожат. “Звезды” являются неофициальными лидерами и инициаторами различных дел в группе. Они занимают господствующее положение в группе, создают общественное мнение, оказывают основное влияние на характер взаимоотношений между членами группы. Лидеры управляют всеми делами в группе и регулируют поведение как отдельных членов, так и всей группы. Лидер является носителем таких качеств личности, которые отвечают ценностям, принятым в данной группе. Он является образцом и ориентиром для подражания во всех сферах поведения и деятельности. Лидер представляет группу в обществе. Он контактирует с лидерами других групп и решает все вопросы, связанные с взаимодействием своей группы с другими группами. Неофициальный лидер может быть

и официальным руководителем, если он пользуется авторитетом в группе не только в силу своего служебного положения, но и является популярной личностью.

“Предпочитаемые” тоже имеют довольно высокий статус и занимают благоприятное положение в группе, они пользуются вниманием со стороны определенной категории лиц, общаются и дружат с ними, являются авторитетными личностями в своем круге.

“Оттесненные” или “пренебрегаемые” имеют низкий статус в группе. Они пользуются вниманием только со стороны отдельных членов группы. Большинство членов группы не вступают с ними в контакт и не завязывают никаких отношений. “Оттесненные” ведут себя пассивно, стараются не принимать никакого участия в делах группы, все что поручают им делают неохотно, часто не доводят порученное дело до конца.

“Изолированные” занимают самое неблагоприятное положение в группе. Их статус - отрицательный. Они не имеют определенного места в системе межличностных отношений в группе, их просто не замечают. Их присутствие терпят, но близких отношений с ними не устанавливают, хотя они сами пытаются установить дружеские контакты с некоторыми членами группы. Оказавшись изолированными в своей группе они стараются завязать отношения со случайными людьми, которые часто используют их в своих интересах, привлекая к неблагоприятным делам и к антиобщественному поведению.

Исследования Я.Л. Коломенского показывают, что у школьников “звездами” являются учащиеся, имеющие много положительных качеств, таких как опрятность, общительность, обаятельность, честность, отзывчивость, тогда как в разряд “изолированных” часто попадают ученики, имеющие только одно отрицательное качество такое как, например, драчливость или неряшливость.

Статус субъекта в группе может изменяться, то повышаться, то понижаться. Это происходит потому, что изменяется положение индивида в группе, повышаются или понижаются результаты его деятельности, трансформируются в положительную или в отрицательную сторону свойства его личности, изменяются культурные и духовные потребности и привычки.

### *17.3. Интеграция и дифференциация субъектов в группе.*

Знание процессов интеграции и дифференциации, происходящих в группе, имеет большое практическое значение, так как от этого зависит существование самой группы, результаты её деятельности и характер межличностных отношений, которые возникают между её членами. Особенно большое влияние на жизнедеятельность группы оказывает сплоченность её членов в одну дружно действующую команду, для которой характерно наличие единства целей и действий.

Для того, чтобы происходил процесс интеграции субъектов в сплоченную группу необходима не только совместная физическая активность, но и психологическая близость, возникшая на основе чувств симпатии и взаимного тяготения в силу совпадения нравственных ценностей и установок. Отсюда интеграция - это процесс объединения субъектов в сплоченную группу под влиянием взаимного притяжения, возникшего на основе чувств симпатии и совпадения нравственных ценностей и установок.

Одним из психологических факторов, обеспечивающих интеграцию субъектов в сплоченную группу, является психологическая совместимость. В основе психологической совместимости лежит не только совпадение социально-психологических характеристик, но и психофизиологическое сходство индивидов. Причем, в одном случае интеграция группы зависит от психофизиологической совместимости, а в другом случае - от социально-психологической. Это связано как с характером деятельности, так и с психическими свойствами и с профессиональной подготовкой субъектов. Так, если они занимаются умственным трудом, то их интеграция в сплоченную группу возможна только при одинаковом уровне умственного развития и при наличии соответствующей профессиональной компетентности.

В педагогических коллективах сплоченность зависит, кроме этого, от наличия у педагогов высоконравственных психических свойств личности. В трудовых группах интеграция зависит прежде всего от психофизиологической совместимости индивидов, совершающих совместно сложные производственные операции на одном и том же месте. Есть и такие виды групп, где



требуется как психофизиологическая, так и социально-психологическая совместимость (спорт, авиация, космонавтика и др.)

Большое значение психологическая совместимость имеет и для интеграции бытовых групп. Семейная жизнь, как известно, невозможна без психологической совместимости супружеской пары. В этой групповой диаде взаимоотношения должны иметь гармонический характер. Конечно, лучше всего, чтобы эти отношения были идеальными или, по крайней мере, согласованными. Между супругами должна быть, прежде всего, психологическая близость, основанная на совпадении духовных, культурных и нравственных ценностей. Если этого нет, то хотя бы проявлялось взаимное уважение и согласие при решении основных жизненных и бытовых вопросов. В противном случае между супругами начинают возникать конфликты, которые часто приводят к распаду семьи.

Кроме психологической совместимости большое влияние на уровень интеграции группы оказывает психологический климат. Психологический климат - это общее психическое состояние всех членов группы, обусловленное особенностями ее жизнедеятельности, проявляющееся в виде общих переживаний, отношений, установок, мнений, мыслей, желаний и стремлений. На формирование психологического климата оказывают влияние три фактора: социально-экономический, организационный и психологический.

Социально-экономический фактор связан с особенностями общественно-экономического устройства страны, уровнем развития производства, культуры и духовной жизни общества, которые определяют духовный облик и благосостояние народа, его надежды и чаяния. От этого фактора во многом зависит психологический климат в групповых объединениях. Он может быть положительным, если люди видят, что все делается для блага народа, и отрицательным, если наблюдается спад производства, безработица, развал экономики, беззаконие, коррупция, разгул преступности.

Не менее важное влияние на психологический климат оказывает организационный фактор, который определяет социальную структуру группы, распределение функций между её членами, общую организацию групповой деятельности, систему управления и контроля, наличие технических средств, санитарно-гигиенические условия, в которых

находится группа.

Если деятельность группы четко организована и созданы нормальные условия для выполнения своих функций всеми членами группы, если система управления и контроля обеспечивает высокие результаты, а состояние оборудования и санитарно-гигиенические условия являются нормальными, то психологический климат в группе создается благоприятный и оказывает положительное влияние на психическое состояние каждого члена группы. Если же организация групповой деятельности налажена кое-как, обязанности между членами группы распределены неправильно, управление и контроль направлены только на выявление недостатков и наказание виновных, если руководство не заботится о создании нормальных условий для труда и отдыха, то это вызывает недовольство, разлад между руководителями и подчиненными и создает атмосферу напряжения в деловых и межличностных отношениях. Все это, безусловно, способствует возникновению отрицательного климата в группе, который оказывает негативное влияние на психику и поведение индивидов в группе. Группа становится неустойчивой, из нее уходят старые члены, появляются новые, сменяются руководители, падает трудовая дисциплина, начинается развал и неразбериха.

Существенное влияние на психологический климат в группе оказывает также третий фактор - психологический, который связан с характером взаимоотношений между членами группы. В каждой неформальной группе существует несколько неформальных микрогрупп, между которыми могут быть гармоничные, противоречивые или конфликтные отношения. Если между этими микрогруппами существуют гармоничные отношения, проявляющиеся в форме дружбы, товарищества, взаимного уважения, и доверия, то это способствует появлению в группе благоприятного психологического климата. Если же между ними существуют противоречивые или конфликтные отношения, то возникает недоверие, подозрительность, недоброжелательность, завистливость, озлобленность, что приводит к ссорам, взаимным оскорблениям и другим подобного рода явлениям. Естественно, такие взаимоотношения вызывают нездоровый психологический климат и отрицательно влияют на состояние всей группы.

В высоко развитой группе в коллективе на интеграцию и

сплоченность, как отмечает А.В. Петровский, оказывает влияние такое явление как ценностно-ориентировочное единство, которое проявляется в совпадении установок, оценок и отношений к объектам, имеющий наибольшее значение для группы. Ценностно-ориентированное единство в коллективе предполагает тождество оценок по отношению к нравственному поведению субъектов, проявляющемуся как в деловой сфере, так и в личных взаимоотношениях. Но это единство оценок и позиций не касается индивидуальных вкусов, личных интересов, привычек и эстетических потребностей.

Наряду с интеграцией в группах происходит процесс дифференциации. Этот процесс является таким же необходимым как и интеграция, так как группы то возникают, то распадаются в зависимости от сложившихся внешних и внутренних обстоятельств.

Дифференциация - это процесс расслоения группы на более мелкие объединения в соответствии со штатным расписанием официальной структуры группы, а также в результате образования неофициальных микрогрупп, возникших на основе межличностных взаимоотношений между индивидами. Расслоение формальной группы заложено в её официальной структуре, которая предусматривает наличие более мелких образований и должностное положение каждого индивида в их составе. Наряду с этим в группе происходит неофициальное расслоение на микрогруппы, которые возникают в результате проявления чувств симпатии между одними членами группы и антипатии к другим ее членам.

Изучение процессов интеграции и дифференциации в группах осуществляется посредством метода социометрии, который, как уже указывалось, дает возможность установить место каждого субъекта в неофициальной структуре и выявить психологические механизмы объединения индивидов в микрогруппы.

Другой способ изучения этих процессов, который широко применяется в психологии, называется методом гемеостата. Гемеостат - это прибор, которым одновременно управляют несколько человек. Это дает возможность изучить проявление процессов интеграции и дифференциации, имеющих место в группе, которая подвергается испытанию. Задача членов группы заключается в том, чтобы совместными действиями установить стрелку прибора в заданном положении. Эту задачу можно решить только в том случае, если каждый член группы согласует свои действия с действиями остальных её членов. Если члены группы стремятся к интеграции, то есть к объединению своих

усилий для решения задачи, то это им удастся сделать. Если же в группе преобладает дифференциация, то каждый действует самостоятельно, не считаясь с действиями других, и поставленная задача не может быть решена.

#### *17.4. Социальные роли субъекта.*

Каждый человек, являясь членом общества, выполняет в нем определенные функции, обусловленные его принадлежностью к определенному сообществу людей. Эти функции осуществляются в результате взаимодействия субъекта с другими людьми как на макроуровне, так и на микроуровне. Макроуровень - это социальная среда, взятая с точки зрения той общественной системы, к которой принадлежит индивид, микроуровень - это та конкретная среда, в которой непосредственно живет человек и в которой он выполняет определенную роль, обусловленную его положением в этой среде.

Особый характер взаимодействия субъекта, выполняющего определенную роль, с другими людьми вызвал появление специального направления в психологии, получившего название “теории ролей”. Под ролью в психологии понимают статус, позицию, положение, место субъекта в человеческой общности, занимаемое им в связи с теми функциями, которые он выполняет в обществе в соответствии с теми правами и обязанностями, которые оно ему предоставляет.

Таким образом, роль - его выполняемая субъектом социальная функция, связанная с его положением в обществе и с теми правами и обязанностями, которые предоставляет ему общество по отношению к другим людям. Позиции личности, определяющие его роли, могут быть общественно-политическими, гражданскими, профессиональными, семейными и т.д. Каждая личность, являясь членом различных объединений, может выполнять множество ролей или, иначе говоря, иметь “статусный набор” ролей. Выполняя роль субъект может “занимать в системе межличностных отношений две возможные позиции: начальник - подчиненный, руководитель - исполнитель, ведущий - ведомый, командир - рядовой, победитель - побежденный, учитель - ученик, родитель - ребенок и т.д.

Выполнение роли требует от субъекта проявления определенных

психических свойств и осуществления соответствующих форм поведения, действий и поступков. Если поведение индивида соответствует его роли, то оно одобряется и оценивается как образец выполнения социальных функций личностью. Поэтому роль может рассматриваться как одобряемой обществом образец поведения индивида в социальной среде, соответствующий его статусу в ней.

Знание окружающих о социальной роли личности порождает ролевые ожидания, в соответствии с которыми строится взаимодействие между субъектами. Большое влияние на ролевые ожидания оказывают ролевые символы, которые являются принадлежностью индивидов, выполняющих определенные функции в обществе. Воспринимая символы люди получают информацию о социальной роли личности и ожидают от неё соответствующих действий и поступков. Так, униформа и знаки отличия у военных, милиционеров, железнодорожников, контролеров и др. являются свидетельством о их должностных обязанностях и люди знают какие формы поведения от них можно ожидать в определенной ситуации и как следует вести себя по отношению к ним.

Роли бывают приписанные и достигнутые. Приписанными называют такие роли, которые субъекты будут выполнять в будущем в связи с половой принадлежностью, положением в обществе, традициями в семье и т.д. Поэтому в семье девочек и мальчиков воспитывают по-разному. Девочек приучают к домашнему труду, мальчиков привлекают к мужским видам труда. В зависимости от общественного положения в семьях детям прививают соответствующие формы поведения в общественных местах, за столом, в процессе общения и т.д. В семьях, где существуют традиционные формы труда, которыми занимаются родители, детей тоже привлекают к их выполнению: учат играть на музыкальных инструментах, петь, рисовать, вышивать и, таким образом, готовят к выполнению определенной профессиональной роли.

Роли достигнутые - это реально выполняемые социальные функции индивидом в обществе и в различного рода групповых объединениях. Это могут быть политические, административные, производственные, хозяйственные, спортивные и т.д. Как правило достигнутые роли являются должностными, так как они связаны с определенными правами и обязанностями, которые налагает на них общество (роль директора, заведующего, командира, тренера, капитана команды, учителя и т.д.).

В неформальных группах, где нет официального распределения прав и обязанностей и отсутствуют какие-либо должности, выполнение ролей происходит стихийно путем присвоения наиболее активными и сильными субъектами права распоряжаться делами группы по своему усмотрению (лидеры, вожаки, “короли”, “генералы”).

Выполнение социальной роли индивидом требует специальной подготовки. Прежде всего субъект должен приобрести соответствующие знания о содержании данной роли, которое зафиксировано в должностных инструкциях и наставлениях, где указано какие задачи он должен решать, каковы его обязанности и права, какие требования ему предъявляются, с кем он должен иметь официальные связи и какую ответственность он будет нести за свои действия.

Кроме знаний субъект также должен приобрести практические умения и навыки для успешного выполнения своей роли. Он должен овладеть всеми приемами и способами выполнения своих профессиональных обязанностей и уметь устанавливать правильные взаимоотношения как с вышестоящими должностными лицами, так и со своими коллегами и подчиненными.

В процессе усвоения знаний и практических навыков и умений у субъекта формируются деловые и профессиональные качества, необходимые для выполнения социальной роли. В дальнейшем на развитие этих качеств оказывает влияние ролевое поведение субъекта. Причем, замечено, что у одних людей проявляются одни и те же свойства при выполнении разных ролей, тогда как у других при выполнении одной роли проявляются одни черты, а при выполнении другой - иные.

У некоторых субъектов под влиянием роли происходит трансформация личности. Особенно часто это проявляется у политических деятелей, получивших властные полномочия, позволявшие им бесконтрольно управлять людьми. До прихода к власти они проявляют себя как чуткие и внимательные люди, способные понять нужды народа, выслушать и помочь всем, кто к ним обращается, улучшить благосостояние населения, способствовать развитию производства, науки, культуры и образования. Но как только они получают власть, забывают о своих обещаниях, используют её в своих интересах, пользуются различного рода привилегиями, присваивают ценности принадлежащие народу. У таких политиков происходит негативная трансформация личности. Они становятся властолюбивыми, высокомерными, у них появляется потребность повелевать людьми, подчинять своей воле, уни-

жать и наказывать их.

Большое влияние на выполнение роли личностью оказывают социальные нормы, существующие в обществе и в групповых объединениях. Они проявляются в форме установок и правил, которые позволяют личности ориентироваться, осуществляя поведение, в данной общности, а группе осуществлять контроль за поведением каждого её члена. В просоциальных группах они соответствуют общечеловеческим нормам поведения, а в асоциальных они противоречат им.

Социальные нормы предусматривают как позитивные, так и негативные санкции по отношению к субъектам, выполняющим определенную роль в группе. Нормы поведения и санкции при их выполнении в формальных объединениях зафиксированы в уставах и других документах, с которыми каждый член группы должен познакомиться.

В неформальных группах нормы и санкции не значатся в каких-либо документах, а сообщаются устно каждому, кто становится её членом. Формируются групповые нормы поведения в результате взаимодействия субъектов, решающих задачу в проблемной ситуации. В результате её решения возникает групповая норма, предписывающая всем членам группы вести себя в соответствии с её требованиями. Даже те члены группы, которые были не согласны с этими нормами, вынуждены поступать так как они того требуют. Такого рода давление группы на личность получило название конформизма, а субъекты подчиняющиеся этому давлению, называются конформистами.

При выполнении своей роли в группе индивид вынужден руководствоваться не своими соображениями, а поступать так как предписывают ему групповые нормы, хотя они могут не соответствовать действительности и тогда его поведение будет противоречить сложившейся ситуации. Такого рода групповые нормы возникают при наличии разных оценок сложившейся ситуации, когда члены группы, стремясь к единому мнению, не реалистически оценивают действительность. Подобного рода явление И. Джемс назвал “оглулением мышления”, которое имеет место в результате безответственного отношения членов группы к оценке ситуации. Особенно негативные последствия для

многих людей оказывают оценки и принимаемые решения группой людей, имеющих высокий социальный статус и выполняющих ключевые роли в обществе.

Данное явление имеет место не только в высоких инстанциях, но и в любой группе, когда руководитель, стремясь не вступить в конфликт с группой, поступает не как следовало бы, а как желает группа, хотя она и не права. В таком случае у руководителя возникает ролевой конфликт, в основе которого лежит столкновение двух мотивов: того, что должен был сделать с тем, что сделал под влиянием группового давления.

Ролевой конфликт представляет собой переживаемое субъектом противоречивое состояние, возникшее в процессе выполнения роли, когда сталкиваются должностные обязанности с взглядами, убеждениями и установками индивида. При выполнении ролей могут возникать самые разнообразные конфликтные ситуации, вызывающие ролевые конфликты у личности. Так, если в должностных документах нечетко обозначены обязанности и права должностного лица, то в некоторых случаях субъект не может определить входит ли в его компетенцию решение возникшего вопроса или он не вправе это делать. В итоге у него возникает напряженное психическое состояние, переживаемое им в форме фрустрации, проявляющейся в виде растерянности или агрессивного отношения к лицам, вызвавшим ее. Возникновение ролевого конфликта возможно и в том случае, если субъект при выполнении своей роли не может наладить нормальные взаимоотношения или с вышестоящими должностными лицами или со своими подчиненными. Возможен и такой ролевой конфликт, когда субъект, пытаясь одновременно выполнять две в одинаковой степени важные для него роли не может этого успешно сделать и в то же время не может решить какая из них важнее.

Таким образом, в результате взаимодействия субъектов в группе происходят процессы интеграции и дифференциации, определяется статус личности в системе официальных и неофициальных взаимоотношений, распределяются социальные роли и возникают ролевые конфликты при их выполнении.

## Литература



- Андреева М.Г. Социальная психология. М., 1988.
- Аникеева Н.П. Психологический климат в коллективе. М., 1989.
- Бобнева М.И. Социальные нормы и регуляция поведения. М., 1978.
- Донцов А.И. Психология коллектива. М., 1984.
- Иванова С.П. Психология полисубъективного взаимодействия в социально-педагогической среде. Псков, 2000.
- Коломинский Я.Л. Психология взаимоотношений в малых группах. Минск., 1976.
- Немов Р.С. Психология. Кн.1. Общие основы психологии. М., 1994.
- Общая психология. М., 1986.
- Петровский А.В. Личность. Деятельность. Коллектив. М., 1982.
- Психология. Учебник. М., 1998.
- Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Психология человека. М., 1995.

## Глава 18. Межличностное общение

Основные понятия: общение, функция общения, мотивы, средства, способы и виды общения, педагогическое общение, идентификация, рефлексия, стереотипизация в общении, формы и способы влияния в общении, конфликты в общении, такт и бестактность в общении, развитие общения.

### *18.1. Общение и его функции.*

Общение является одним из основных условий существования человеческого общества и личности. Общение представляет собой процесс взаимодействия между людьми, который возникает с целью установления контактов при осуществлении совместной деятельности и поведения. Общаясь люди занимаются общественно полезной деятельностью, объединяются в общности, обучают и воспитывают подрастающее поколение. В процессе общения происходит социализация человека, приобщение его к духовной жизни общества, формирование у него духовных и культурных потребностей. Общение – это сложная коммуникативная деятельность человека, субъектом и объектом которой является личность, включенная в общественные отношения.

Посредством общения люди устанавливают контакты друг с другом, обмениваются информацией, добиваются взаимного понимания, воздействуют друг на друга, побуждают совершать действия и поступки. Таким образом, общение как социально-психологическое явление выполняет три основных функции: 1) коммуникативную, посредством которой устанавливаются контакты между субъектами, 2) перцептивную, обеспечивающую восприятие и осмысление полученной информации, 3) интерактивную – направленную на осуществление взаимодействия между субъектами при выполнении совместной деятельности.

Общение как сложное многостороннее явление может рассматриваться, с психологической точки зрения, как процесс полисубъектного взаимодействия с целью установления контактов, обмена информацией и осуществления взаимного влияния субъектов при выполнении деятельности и поведения в едином

социокультурном пространстве. Как и всякое сложное явление общение имеет свои мотивы, средства, способы и виды.

Мотивы общения могут быть личные и социальные. Личные мотивы связаны с субъективными психологическими состояниями людей, с их поведением и деятельностью, а также с теми событиями и явлениями, которые имеют место в их жизни. Социальные мотивы обусловлены статусом личности в обществе, ее социальными функциями, предписывающими устанавливать контакты и взаимодействовать с людьми определенной категории в соответствии с должностными обязанностями.

Средства общения бывают вербальные и невербальные. Основным средством общения является язык, который представляет собой, как уже указывалось, систему словесных знаков, которыми люди обозначают предметы и явления окружающего мира и свои собственные состояния. Невербальные средства общения являются вспомогательными и используются как дополнительные к языковым средствам. Это мимика, пантомимика, жесты, прикосновения и т.д.

Способы общения могут быть непосредственными и опосредствованными. Непосредственное общение осуществляется при помощи различного рода движений головой, туловищем, конечностями, речевых органов и предполагает непосредственное восприятие идущей от субъекта информации. Опосредствованное общение предполагает применение специальных средств для установления контакта и обмена информацией посредством знаков, символов, радио, телевидения, светофоров и т.д.

Виды общения бывают: материальные, символические, речевые и ролевые. Материальное общение является самым древним способом обмена информацией, которая может быть сообщена как при помощи естественных природных объектов, так и предметов, созданных человеком.

Естественные объекты и живые существа несут определенную информацию в связи с их способом существования и свойствами им присущими. Так, камни - твердые, вода - жидкая, рыбы живут в воде, птицы летают в воздухе, белки живут на деревьях, мыши - на земле в норках и т.д. Эта информация имеет сравнительно ограниченный характер. Более обширную информацию люди получают создавая и используя предметы, предназ-

наченные для удовлетворения нужд человека и для осуществления различных видов деятельности.

Предметнее общение было характерно для народов, не имевших письменности. Так, в 5 веке до н.э. персидский царь Дарий решил покорить скифов Причерноморья. С большим войском он вторгся на территории скифов, думая разбить их в сражении и победоносно окончить войну. Но скифы избегали больших сражений, а предпочитали внезапно нападать на отдельные отряды персов. Убедившись в невозможности покорить скифов Дарий решил получить с них дань и возвратиться в Перию. Отправив послов к скифам за данью он стал ждать известий от них. Вскоре послы прибыли и вручили Дарию вместо дани пучок стрел, птицу и мышь в клетке. Дарий открыл клетку, птица улетела, мышь убежала и спряталась в норку. Он спросил у мудрецов, что хотели передать ему скифы, прислав эти вещи? Один из мудрецов ответил: “Если ты не улетишь к себе как птица и не спрячешься как мышь, мы поразим тебя этими стрелами”.

Кроме материальных предметов люди стали использовать в процессе общения символы, обозначившие реальные предметы. В качестве символов использовались рисунки, схемы, условные знаки, ритуальные принадлежности и т.д. Воспринимая символы люди получали информацию о предметах и явлениях, с которыми они непосредственно не сталкивались, но в будущем могли иметь с ними дело.

Речевое общение дает возможность получать разностороннюю и обобщенную информацию о внешнем мире и о субъективных состояниях индивида, о его мыслях, чувствах, желаниях, мечтах и идеалах. Речевое общение осуществляется посредством слов. Оно может быть устным и письменным.

Устное речевое общение может осуществляться как при непосредственном контакте двух или нескольких индивидов, так и при помощи специальных аппаратов, воспроизводящих звуковую речь человека (радио, телефон, магнитофон, телевидение и т.п.).

Письменное речевое общение основано на использовании графических знаков и образов слов, которые являются продуктом трансформации звуковых и моторных образов слов. Благодаря письменной речи человек может получить безграничную во вре-

мени и в пространстве конкретную и отвлеченную информацию о внешнем мире и о внутренних состояниях человека.

Ролевое общение имеет место при выполнении людьми своих социальных функций. В официальных группах ролевое общение имеет должностной характер, в неофициальных - межличностный. Субъект, являясь должностным лицом, обязан общаться как с вышестоящими руководителями, так и со своими подчиненными. Причем, форма общения определена теми должностными функциями, которые выполняет партнеры по общению. В неформальных группах ролевое общение имеет неофициальный характер и его форма зависит от психических свойств общающихся и от межличностных отношений, которые существуют между ними.

Помимо этих видов общения существует особый вид – педагогическое общение. Оно является одним из важнейших условий организации и осуществления педагогического процесса. Педагогическое общение представляет собой процесс полисубъектного взаимодействия педагога с учащимися с целью наиболее эффективной организации образовательного процесса, обеспечивающего непрерывное развитие личности в современном обществе. Поэтому проблема совершенствования педагогического общения является чрезвычайно актуальной в наши дни. Исследование С.П. Ивановой показывает, что принцип полисубъектного диалога является основным условием гуманизации образования, обеспечивающего формирование общечеловеческих свойств личности.

С.П. Ивановой описаны основные принципы полисубъектного взаимодействия в педагогическом общении. Во-первых, в полисубъектном диалоге должна иметь место открытость, т.е. желание обнаружить и предъявить участникам диалога свои намерения, желания и свое видение мира. Во-вторых, участники диалога должны уметь услышать партнера и войти с ним в контакт. В-третьих, учитель должен, как участник диалога, проявить внимание, интерес, благодарность за возможность войти в контакт с миром партнера и расширить свой духовный и деловой опыт. В-четвертых, полисубъектный диалог возможен, если между участниками его будет найден общий язык, понятный как учителю, так и учащимся. В про-

тивном случае достижение коммуникативного эффекта будет проблематичным. Только при этих условиях возможно полноценное педагогическое общение, обеспечивающее слияние в учебно-воспитательном процессе обучающей и обучаемой стороны в едином социокультурном пространстве.

### ***18.2. Взаимное познание субъектов в процессе общения.***

Эффективность общения во многом зависит от того насколько полно и разносторонне могут познать друг друга субъекты, общающиеся между собой. В процессе коммуникативного познания у индивидов формируется система представлений и знаний о внешних и внутренних свойствах и качествах партнеров, и их отношений к миру, к людям, к самому себе и о их социальном положении.

Начинается познание с момента установления контакта между людьми, когда они встречаются и непосредственно воспринимают один другого. От того, что и как воспринимают люди друг у друга зависит их желание вступать или не вступать в контакт, а также последующее получение информации о личности своего партнера. Причем, первоначальная оценка личности партнера во многом зависит от восприятия внешних особенностей его лица.

Если внешние особенности лица партнера являются непривлекательными, то у его оппонента не возникает желание вступить с ним в контакт, и, наоборот, если он производит благоприятное впечатление, то контакт состоится и может продолжаться определенное время. Дальнейшая оценка личности партнера зависит от поступающей информации о нем в процессе общения, которая или опровергает возникшее предубеждение о негативных сторонах его личности или подтверждает.

Предубеждение о личности человека может возникнуть заранее, если информация о нем может быть получена до контакта с ним. В таком случае вступая в контакт с человеком субъект ищет подтверждение этой информации во внешних особенностях его лица. Так, например, в экспериментах А.А. Бодалева показывалась двум группам студентов фотография одного и того же человека, но одним он характеризовался как видный

ученый, а другим - как преступник. После этого предлагалось дать описание личности этого человека. Студенты, которым было оказано, что это видный ученый написали, что он умный, добрый, отзывчивый, а те, которым он был представлен как преступник, утверждали, что это человек жестокий, решительный и коварный.

Предубеждение о психических свойствах человека может быть связано не только с его внешним видом, но и с его манерами, профессией и социальным положением. Под влиянием предубеждения субъект старается избежать контакта с определенными людьми, но есть такие профессии, где установление контактов с людьми определенной категории является их профессиональной обязанностью. Милиционер устанавливает контакт с правонарушителем; следователь - с преступником, учитель - с учеником, продавец - с покупателем и т.д. Поэтому представители этих профессий должны развивать способность к установлению контактов с нужными людьми и уметь получать от них необходимую информацию.

Общезвестно, что установление контактов и их продолжительность зависит от того как владеют партнеры искусством общения. Обычно, вступающие в контакт люди задают вопросы друг другу и отвечают на них. Чтобы получить нужный ответ на поставленный вопрос нужно уметь правильно сформулировать его. Вопросы могут быть открытыми, закрытыми и альтернативными. Каждый вопрос предполагает получение определенной информации от партнера.

При закрытых вопросах может быть получена самая общая информация в виде ответов “да” или “нет”. При открытых вопросах сообщается развернутая информация, так как обычно вопрос начинается со слов “почему”, “зачем”, “каким образом” и т.п. Альтернативный вопрос предполагает получение информации различных вариантов. Ставится он, обычно, в развернутом виде. Например: “Как Вы оказались здесь на этом месте?”, “Где вы были до этого?”, “Куда Вы направлялись?” и т.д. Правильно поставленный вопрос должен быть направлен на получение нужной информации, а не на обвинение партнера в чем-то, пусть даже скрытое.

Как видим, умение получить нужную информацию зависит от того как использует субъект диалогическую форму общения для достижения своих целей. В.И. Слободчиков и Е.И. Исаев различают четыре типа диалогов: фатический, информационный, дискуссионный

и исповедальный. Если нужно просто вступить в контакт и субъектом и вызвать его на разговор, то применяется фатический диалог. Начинается он обычно с ничего не значащей реплики, например: “Какая хорошая погода. Не правда ли?”. Если нужно получить или сообщить какую-либо информацию используется информационный диалог. Начинается он, например, с реплики: “Вы не знаете что произошло вчера ночью в городе?” или “Вы слышали сенсационную новость?”. Если же нужно, узнать мнение собеседника по какому-либо вопросу, убедить его в том, что он заблуждается, то его партнер применяет дискуссионный тип диалога. В этом случае диалог начинается, например, с реплики: “А Вы уверены, что именно так обстояло дело?” или “Это никем не было доказано!”. Исповедальный диалог возникает между собеседниками, когда они начинают делиться своими сокровенными мыслями, желаниями, чувствами и духовными ценностями. Начинается он, например, с реплики: “Как тяжело думать об этом!” или “А у Вас возникают подобного рода чувства?”.

Диалогическое общение является живым и непринужденным. От одного типа диалога собеседники переходят к другому, особенно если общение имеет доверительный характер. Главной целью диалога является стремление его участников добиться взаимного понимания. Взаимопонимание предполагает не только понимание внутреннего мира партнера по общению, но и принятие его мыслей, чувств, желаний, верований и убеждений. Для того, чтобы партнеры могли понять друг друга они должны сообщать информацию четко и ясно, внимательно воспринимать её и правильно обрабатывать её. В противном случае смысл информации не может быть правильно понят, вследствие чего возникает недопонимание и общение прекращается.

Другим важным моментом, помогающим достигнуть взаимопонимания, является способность идентифицировать себя с другим, поставить себя на место партнера. Идентификация - это сознательное или бессознательное отождествление субъекта с партнером по общению. Учитель иногда не понимает ученика, а ученик - учителя, потому, что они не могут отождествить себя с другим, так как они являются людьми разного возраста, с разным опытом и с разными свойствами личности.

Большое влияние на взаимопонимание оказывает способ-



ность партнеров по общению осознать как они воспринимают друг друга. Проще говоря, каждый из партнеров должен посмотреть на себя глазами другого и понять как он относится к нему: серьезно или несерьезно, доверяет или нет, уважает или не уважает и т.п. Такая способность субъекта осознавать как он воспринимается партнером в процессе общения называется в психологии рефлексией.

В процессе общения важную роль во взаимопонимании имеют установки, благодаря которым у партнеров заранее возникает готовность воспринимать и понимать друг друга определенным образом. Наиболее важными из них являются две установки. Одна из них порождает эффект ореола, другая - эффект стереотипизации.

Эффект ореола заключается в том, что у человека, получившего положительную информацию о ком-то, при встрече с ним возникает благоприятное впечатление о его личности и доброжелательное отношение к нему, хотя это может не соответствовать действительности. Если же была получена отрицательная информация, то к этому человеку начинает проявляться настороженное отношение и недоверие в процессе общения.

Явление стереотипизации имеет место в том случае, когда партнеры в процессе общения используют стереотипные представления о людях определенной категории, возникшие на основе бытовых суждений, книг, кинофильмов, радио и т.д. Эти представления могут быть правильными, а могут быть и ошибочными. В первом случае это упрощает процесс общения, а во втором случае приводит к возникновению предубеждения и к нарушению нормального общения между людьми. Стереотипизация происходит от слова “стереотип”, что значит устойчивый образец поведения индивида, обусловленный его социальными функциями.

Стереотипизация часто порождает субъективное отношение педагога к учащимся в процессе педагогического общения. Не этим ли объясняется тот факт, что некоторые учителя неуспевающим ученикам занижают оценки, тогда как хорошо успевающим - завышают.

Большое влияние на взаимопонимание в процессе общения оказывают психические свойства и познавательные способности общающихся. Более успешно достигают взаимопонимания люди общительные, дружелюбные, отзывчивые, обаятельные,

сострадательные, искренние и т.п. Они легко устанавливают контакты в процессе общения и завоевывают доверие у своих партнеров. Люди скрытные, застенчивые, недоверчивые, эгоистичные, необщительные, подозрительные с трудом вступают в контакт и не сразу проявляют доверие к своим партнерам по общению.

Немаловажное значение для достижения взаимопонимания имеют познавательные способности партнеров по общению. Среди них наиболее важными являются такие сенсорные и интеллектуальные познавательные способности как чувствительность, впечатлительность, восприимчивость, пытливость, наблюдательность, внимательность, критичность, вдумчивость, сообразительность, проницательность и др. Благодаря этим качествам партнеры по общению могут проникнуть в субъективный мир своего собеседника, понять его мысли, чувства и желания, установить с ним дружеские отношения, осуществить совместную деятельность или поведение.

Другим фактором, влияющим на процесс общения, является уровень самосознания и самооценки у партнеров по общению. Установлено, что неадекватная самооценка отрицательно влияет на межличностное общение. При завышенной и заниженной самооценке люди по-разному ведут себя в процессе общения. Лица с завышенной самооценкой ведут себя с партнерами по общению нередко агрессивно, грубо, вызывающе, нетактично и т.п. При заниженной самооценке субъекты ведут себя робко, неуверенно, замолкают во время разговора, стесняются высказывать свое мнение, теряются, конфузятся и замыкаются в себе.

Познание личности в процессе общения является сложным и трудным. Не всегда удается сразу понять человека, определить его положительные и отрицательные качества, выявить его желания, стремления, взгляды и убеждения. Часто информация, полученная в процессе общения, является лишь почвой для размышлений о субъективном мире человека. Наиболее же полное познание личности человека может быть только на основе сопоставления информации, полученной о нем в процессе общения, с наблюдениями за его действиями, поведением и поступками.

### ***18.3. Взаимодействие субъектов в процессе общения***

Вступая в контакт в процессе общения люди не только об-

мениваются информацией, но и взаимодействуют между собой, стремясь оказать влияние друг на друга, добиться от партнера желаемого ответа, выполнить просьбу, пообещать совершить какое-либо действие или поступок. Формы влияния партнеров по общению могут быть самыми разнообразными.

Прямой формой влияния является принуждение, высказанное в форме приказа, распоряжения, требования и угрозы наказания, если они не будут выполнены. В то же время известно, что педагоги и разного рода руководители предъявляют к учащимся и к своим подчиненным массу требований, но их влияние является незначительным и педагогический эффект нулевым. Это объясняется тем, что директивные требования вызывают протест и нежелание выполнить их неукоснительно, а если они и выполняются то формально и кое как.

Между тем существует много более эффективных способов влияния, чем прямое принуждение. Чаще всего применяется воздействие в форме убеждения, под влиянием которого у индивида формируется аргументированная установка совершать определенные действия и поступки как наиболее целесообразные для достижения поставленной цели. Иногда применяют для воздействия на личность такой способ как внушение, посредством которого стараются вызвать или изменить у партнера по общению желаемые для внушающего взгляды, убеждения, верования, установки. Возможно и такое воздействие как заражение, когда состояние одной личности передается другой, что и побуждает её подражать действиям этой личности. Применяется и такой способ воздействия на личность, когда партнер по общению подвергает справедливой критике своего оппонента за некомпетентность и за необдуманные действия и поступки. В некоторых случаях убедившись, что личность не реагирует на справедливую критику её подвергают бойкоту, игнорируя все её попытки наладить прежние отношения с окружающими. Можно применять и такую меру как просьбу удовлетворить желание её инициатора, так как это не составляет труда для адресата. Иногда стремясь воздействовать на личность её партнер начинает проявлять благосклонность по поводу её желаний и стремлений, которые будут реализованы в русле планов, задуманных субъектом по общению.

Форма применения взаимовлияния зависит во многих случаях от

дистанции между общающимися и от тех официальных и межличностных отношений, которые существуют между ними. Дистанция в общении может быть большой и малой. Большая дистанция имеет место в официальных структурах, где вышестоящие начальники общаются с основной массой подчиненных через нижестоящих, отдавая им приказы и распоряжения в устной и письменной форме. Малая дистанция существует между непосредственными начальниками и подчиненными, а также между рядовыми членами в любых групповых объединениях.

Начальники оказывают влияние на подчиненных, применяя принуждение, убеждение, внушение, критику, а также проявляя благосклонное отношение к ним. Подчиненные тоже могут влиять на начальников, высказывая просьбы и пожелания, упрасывая их отпустить пораньше с работы, дать внеочередной отпуск, оказать денежную помощь и т.д.

В процессе общения часто возникают межличностные конфликты. Конфликт - это напряженная ситуация, возникшая в результате столкновения личностей, находящихся в аффективном состоянии, вызвавшая кризис в их отношениях. В основе кризиса лежат противоречия и разногласия, возникшие в процессе общения. Почвой для кризиса являются разногласия в области моральных, нравственных ценностей, личных интересов, желаний, стремлений, целей и способов их достижения.

Межличностный конфликт - это напряженное состояние личностей, возникшее в результате наступления кризиса в их отношениях, обусловленных разногласиями в области духовных ценностей, личных интересов и способов их достижения.

Конфликты могут возникнуть в связи с нарушением правил и норм общения и взаимодействия между людьми. Часто причиной конфликта может являться нечестное, несправедливое, непорядочное и нетактичное поведение одной личности по отношению к другой. Поэтому одним из основных условий нормального общения является соблюдение такта общающимися.

Такт - это способность человека соблюдать правила и нормы поведения, которые соответствуют ожиданиям партнеров по общению. Бестактность - это нарушение личностью ожидаемых от неё норм поведения в процессе общения, которое приводит к прекращению нормального взаимодействия между общающимися

и является причиной возникновения конфликтной ситуации.

Острота конфликта зависит как от эмоционального состояния, так и от психических свойств личности, присущих общающимся. Есть люди, не склонные к конфликтам, а есть “задиры” или “нонконформисты”, которые конфликтует со всеми по любому поводу. Нонконформисты - это личности, открыто не подчиняющиеся давлению группы и не желающие следовать принятым в ней правилам поведения.

Причиной конфликтов являются часто не столько разногласия, сколько стремление одного навязать свою волю другим, заставить их действовать вопреки присущим им взглядам, желаниям и стремлениям. Длительность конфликта зависит от степени противостояния друг другу, от настроенности на “победу”, от степени нежелания понять друг друга и от стремления пойти навстречу друг другу.

Межличностный конфликт имеет не только отрицательное, но и положительное значение в процессе общения между людьми. Отрицательную роль играет, так называемый, тупиковый конфликт, в основе которого лежат непримиримые противоречия, возникшие между личностями в результате оскорбительных действий одного из партнеров по общению. Примером этому является конфликт между Ленским и Онегиным. Инициатором конфликта был Ленский, который усмотрел в действиях Онегина злой умысел, направленный против него и близких ему людей. Поэтому никакие доводы Онегина и окружающих людей не могли убедить его в обратном.

Положительную роль играет конфликт в связи с тем, что он является сигналом неблагополучия в межличностных отношениях, которые следует изменить разрешая конфликтную ситуацию в интересах всех людей, вовлеченных в него. Кроме того, ситуативный конфликт играет роль стимулятора развития процесса общения. Он вносит оживление в процесс общения, который приобретает дискуссионный характер, и в связи с этим может продолжаться длительное время, вовлекая многих людей.

Возникшие в процессе общения межличностные конфликты могут в определенной степени регулироваться, управляться и своевременно разрешаться. Существует много способов регуляции и разрешения конфликтов между субъектами. Трудность

в регулировании и разрешении конфликтов заключается в том, что они связаны с повышенным эмоциональным состоянием субъектов, которые часто не в состоянии ими управлять. Каждому из конфликтующих кажется, что его не понимают, что его правота очевидна и что его оппонент не соглашается с ним из чувства враждебности и недоброжелательства к нему. Такое взаимное предубеждение не только не разрешит конфликт, но еще больше усугубит его.

Возможность разрешения межличностного конфликта заключается в том, что каждый из оппонентов должен отделить эмоции от своего “Я” и обратить внимание на внешние и внутренние причины, вызвавшие конфликт. Но это будет возможно только в том случае, если субъект может критически подойти к своей личности и в дальнейшем сознательно осуществлять самоконтроль и регуляцию своего поведения. Для того, чтобы прийти к согласию оппоненты должны настроить себя не на конфронтацию, а на сотрудничество. Только в этом случае они могут прийти к взаимопониманию и устранить разногласия.

Но это не всегда сразу удастся. Иногда проходит достаточно много времени пока противники не успокоятся и не поймут, что нужно пойти навстречу друг другу, проявить готовность к пониманию своего оппонента и продемонстрировать ее. Необходимо помнить, что человек сам создает те правила, которым следуют другие, осуществляя поведение по отношению к нему. Если конфликтующие субъекты сами не могут прийти к взаимопониманию и согласию, то в этом им может помочь посредник, человек, который пользуется их доверием и уважением. Он может дать объективную оценку поведения противников, настроить их на примирение и убедить их в необходимости прийти к согласию. Только в результате достижения согласия можно считать, что возникшие разногласия устранены, а межличностный конфликт исчерпан.

При отсутствии согласия конфликт может быть разрешен на некоторое время. Это может иметь место, например, в том случае, если один из конфликтующих является сильной личностью и может применить к своему более слабому противнику жесткие меры: предъявить ультиматум, оказать эмоциональное давление, заставить угрозами пойти на примирение. В другом случае более хитрый противник может обмануть своего простодушного оппонента и заставить его примириться, пообещав ему никогда не конфликтовать с ним в будущем, быть ему верным

другом и т.п.

Возможен и такой выход из конфликта, когда один из конфликтующих вместо решения проблемы и устранения разногласий стремится уйти от реальной действительности, сделать вид, что никакой проблемы не существует. Это происходит в том случае, когда проблема для субъекта не представляет большого значения, а возможное решение её потребует больших усилий.

Противоположным конфликтному является дружеское общение, которое характеризуется взаимной привязанностью индивидов, основанной на чувстве доверия, взаимного уважения и доброжелательного отношений друг к другу. Конфликтные ситуации при дружеском общении возникают крайне редко, а их разрешение происходит часто безболезненно для субъектов.

Таким образом, взаимодействие субъектов в процессе общения имеет сложный динамический характер. Оно может быть кратковременным и длительным, спокойным и оживленным, свободным и дискуссионным, деловым и интимным, конфликтным и дружеским.

#### ***18.4. Развитие межличностного общения.***

Общение является динамическим, непрерывно развивающимся процессом установления контактов между индивидами, основанном на применении навыков и умений общаться. Без общения невозможна жизнь человека. Оно необходимо и в быту, и на работе, и в общественных местах, и в личной жизни.

В большинстве случаев умение общаться возникает у человека стихийно, начиная с раннего детского возраста. Уже в младенческом возрасте у ребенка появляется потребность в общении со взрослыми, которая связана с удовлетворением его естественных потребностей. Основная форма общения в этом возрасте - это установление контактов со взрослыми посредством звуков, прикосновений, мимики и пантомимики.

К концу первого года появляется вербальная форма общения, связанная с усвоением языка и речи. После первого года на развитие общения большое влияние оказывает познавательная деятельность и быстрый рост словарного состава у ребенка.

Начиная с трех до пяти лет происходит интенсивное разви-

тие общения детей не только со взрослыми, но и со своими сверстниками. В результате общения со взрослыми ребенок начинает осваивать предметно-практическую деятельность, а также интенсивно познавать окружающий мир и самого себя. Под руководством взрослых он учится пользоваться предметами домашнего обихода, одеваться, умываться и осуществлять самостоятельное поведение. В этом возрасте начинает проявляться интерес к познанию всего, что привлекает внимание ребенка. Столкнувшись с каким-либо новым предметом или явлением он обращается к взрослым с вопросом: “Что это?” Несколько позже наряду с этим вопросом у него возникает желание узнать у взрослых причину появления того или иного явления и он обращается с вопросом: “Почему это происходит?”

Параллельно с общением со взрослыми дети начинают общаться со своими сверстниками в процессе совместной игры. Сначала общение в игре сведено к минимуму, так как до трех лет ребенок играет не вместе с другими детьми, а рядом с ними. Играя он общается сначала сам с собой, высказывая суждения в процессе игры: “Привез кирпичи. Построил домик. Накормил собаку. Уложил спать ребенка”.

После трех лет появляется потребность в партнерах, так как игра приобретает коллективный и ролевой характер (дочки - матери, учитель и ученик, доктор и больные и т.п.) Для того, чтобы начать игру и осуществлять её дети должны общаться, взаимодействовать и сотрудничать между собой. Регулируются отношения между участниками игры определенными правилами, которые предписываются субкультурой данного возраста.

Детская субкультура возникает на основе общечеловеческой культуры, но является самостоятельной и автономной. В ней отражены общечеловеческие социальные ценности: нравственные, политические, экономические, религиозные, эстетические, преломленные и переработанные детским сознанием в соответствии с опытом, потребностями и характером деятельности детей определенного возраста. Детская субкультура сохраняется на протяжении многих десятилетий, является интернациональной, в силу общности детской психологии, и создается в результате взаимодействия и творчества детей в игровой деятельности и в процессе познания мира взрослых. Передается детская



субкультура от старших детей к младшим при совместных играх и межличностном общении в дворовых компаниях, на игровых площадках, на пляжах, в детских учреждениях и т.д.

В детской субкультуре зафиксированы правила поведения и общения детей в различных ситуациях. Они предписывает детям быть дружелюбными, общительными, справедливыми, проявлять терпение и выдержку, вести себя в соответствии с правилами игры и той ролью, которую они берут на себя. Перед началом игры дети должны распределить роли. Это один из самых важных и сложных моментов, так как неправильное распределение ролей вызывает конфликты между детьми. Чтобы избежать этого применяют считалки, которые дают возможность объективно распределить роли и правильно выполнять их.

Процесс общения в ходе игры также регулируется заранее готовыми формами общения, в которых зафиксировано “как надо говорить и что надо говорить”. Если в процессе игры возникают конфликты и ссоры, то взаимодействие между детьми зависит от применяемых ими “дразнилок”, которые дают возможность как можно сильнее уязвить противника и выйти победителем из конфликта. Чаще всего возникшие конфликты между детьми разрешаются мирно. Вмешательство взрослых может лишь прекратить конфликт на время, а потом еще больше усугубить его.

В школьном возрасте большое влияние на развитие общения между детьми и взрослыми оказывает учебная деятельность, в процессе которой они становятся субъектами педагогического общения. В этот период дети усваивают навыки устной и письменной речи, учатся правильно говорить и писать. В учебное и во внеучебное время предметом их общения являются, в основном, усвоенные в школе знания и способы их применения при выполнении учебных заданий. Встретив трудности при решении задачи ученик спрашивает своего товарища: “Решил задачу? А как решал?”

В подростковом возрасте, как показывают исследования, основной потребностью школьника является установление контактов со сверстниками, желание вступить с ними в общение, добиться признания и стать равноправным членом группы. Компании подростков собираются в местах, где они чувствуют себя свободными от контроля взрослых: на пустырях, задних дворах, чердаках, заброшенных домах

и т.п.

Причем, и в этом возрасте на поведение и общение большое влияние оказывает подростковая субкультура, основным содержанием которой является “кодекс товарищества”, важнейшими требованиями которого являются равенство, верность, честность, открытость, справедливость, преданность, взаимная помощь. Поэтому подростки всегда осуждают измену товарищу, эгоизм и индивидуализм, жадность, зазнайство, стремление командовать, добиваться подчинения силой, хитростью и вероломством.

Общение с товарищами имеет самое большое значение в жизни подростка. Общение для подростков является особым видом деятельности, предметом которой является друг, товарищ, а содержанием - установление взаимоотношений с ним. Поиск преданного друга является самым важным делом для подростка. С другом можно поделиться самым сокровенным, доверить тайну, свои мысли, чувства и желания. Самое привлекательное для друзей - это разговоры, которыми сопровождаются все занятия, прогулки и развлечения. Характер общения в этом возрасте является весьма своеобразным. Подростки не любят много говорить. Часто реплики, которыми они обмениваются являются шаблонными и односложными. Наиболее часто употребляемые слова - это: “классно”, “клево”, “обалдеть” и т.п.

В процессе общения происходит познание подростком своего сверстника и самого себя. Общение с товарищами имеет большое значение для развития личности подростка, так как оно дает возможность овладеть нормами поведения в процессе общения, характерными для взрослых людей.

Умение общаться, как уже отмечалось, в большинстве случаев возникает стихийно. Вместе с тем многие профессии требуют от человека сознательного усвоения приемов и способов общения. В социальной и практической психологии существует специально разработанная техника общения, которая представляет собой систему приемов и способов установления контакта между субъектами с целью обмена информацией, необходимой для осуществления совместной деятельности или поведения. Овладение техникой общения осуществляется посредством специальных тренингов, предусматривающих целый ряд упражнений, направленных на приобретение индивидом навыков и уме-

ний общаться с людьми.

Существует целый ряд вербальных и невербальных средств и способов установления и поддержания контактов в процессе общения с целью познания личности человека, его мыслей, желаний, чувств, взглядов, убеждений, верований, помыслов и стремлений, направленных как на прошлое, так и на настоящее и будущее. Невербальные приемы и способы: выражение лица, поза, жесты и движения.

Выражение лица должно быть связано с целью сообщаемой информации, с отношением к её адресату и с желаемыми результатами общения. Поза и движения также должны соответствовать содержанию передаваемой информации и способом выражения отношения к её содержанию и к партнеру по общению.

Вербальные средства - это реплики и вопросы общающихся, их смысл, тон и эмоциональность. Реплики не должны быть двусмысленными, вопросы должны задаваться четко и ясно. Тон реплик и вопросов должен соответствовать их содержанию. Их эмоциональность должна передавать отношение говорящего к собеседнику. Результативность применения приемов и способов во многом зависит от умения субъекта принимать и обрабатывать получаемую от партнера информацию. В результате овладения субъектом приемами и способами общения у него формируются коммуникативные способности, обеспечивающие ему успешное взаимодействие с окружающими людьми.

Таким образом, общение представляет собой очень сложную сферу человеческой деятельности. Оно дает возможность устанавливать межличностные отношения, обмениваться мыслями, чувствами, желаниями и стремлениями, воздействовать друг на друга, преодолевать разногласия и конфликты, добиваться взаимного понимания и согласия. Общение является основным фактором становления и развития личности, способом удовлетворения духовных потребностей, стимулом для совершения высоконравственных поступков, средством реализации себя как личности. В процессе общения формируются такие общественно-ценные качества личности как общительность, чуткость, внимательность, отзывчивость, сострадательность, дружелюбие и человеколюбие.

## Литература

- Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. Л., 1968.
- Бодалев А.А. Межличностное восприятие и понимание. Личность и общество. М., 1983.
- Бобрович А.Б. Воспитателю о психологии и психогигиене общения. Книга для учителей и родителей. М., 1987.
- Иванова С.П. Психология полисубъектного взаимодействия в социально-педагогической среде. Псков, 2000.
- Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. М., 1987.
- Крижанская Ю.С., Третьяков В.П. Грамматика общения. Л., 1990.
- Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения. М., 1986.
- Немов Р.С. Психология. Кн.1. Общие основы психологии. М., 1994.
- Общая психология. М., 1986.
- Психология. Учебник. М., 1998.
- Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Психология человека. М., 1995.

## Содержание

Предисловие .....	3
<b>Раздел I. Психика и поведение человека .....</b>	<b>5</b>
<b>Глава 1. Предмет психологии .....</b>	<b>5</b>
1.1. Человек как природное и одухотворенное существо. ....	5
1.2. Психика человека. ....	6
1.3. Определение психологии как науки. ....	12
1.4. Связь научной психологии с житейской и практической. ...	14
<b>Глава 2. История психологии .....</b>	<b>17</b>
2.1. Представление древних философов о душе. ....	17
2.2. Взгляды философов нового времени о сущности психики. ...	21
2.3. Современные психологические теории. ....	25
2.4. Психология в России. ....	32
<b>Глава 3. Состояние, методология и методы современной психологии</b>	<b>35</b>
3.1. Состояние современной психологии. ....	35
3.2. Методология психологических исследований. ....	37
3.3. Методы исследования психических явлений. ....	39
<b>Глава 4. Физиологические и биоэнергетические механизмы</b> психики человека .....	<b>45</b>
4.1. Строение и функции нервной системы. ....	45
4.2. Динамическая локализация психических процессов. ....	47
4.3. Мозг, психика и поведение человека. ....	51
4.4. Биоэнергетическая концепция психики. ....	54
<b>Глава 5. Развитие психики и сознания человека. ....</b>	<b>60</b>
5.1. Развитие психики в филогенезе. ....	60
5.2. Психика и формы поведения животных. ....	62
5.3. Возникновение и развитие сознания у человека. ....	68
5.4. Сходство и различие психики человека и животных. ....	72
<b>Глава 6. Психология поведения и деятельности человека .....</b>	<b>75</b>
6.1. Понятие о поведении и деятельности. ....	75
6.2. Психические и физические компоненты поведения и деятельности. ....	79
6.3. Виды поведения и деятельности. ....	84

<b>Раздел II.</b>	<b>Психология познания</b>	<b>88</b>
<b>Глава 7.</b>	<b>Общая характеристика познавательной деятельности</b>	<b>88</b>
7.1.	Понятие о познавательной деятельности.	88
7.2.	Структура познавательной деятельности.	90
7.3.	Мотивация познавательной деятельности.	93
7.4.	Формирование познавательной деятельности.	96
7.5.	Диагностика познавательной деятельности и способностей учащихся.	99
<b>Глава 8.</b>	<b>Сенсорные познавательные процессы</b>	<b>104</b>
8.1.	Ощущения.	104
8.2.	Восприятие.	114
8.3.	Внимание.	120
<b>Глава 9.</b>	<b>Интеллектуальные процессы.</b>	<b>128</b>
9.1.	Память.	128
9.2.	Воображение.	136
9.3.	Мышление.	142
<b>Глава 10.</b>	<b>Речь и психические процессы</b>	<b>150</b>
10.1.	Понятие о языке и речи.	150
10.2.	Виды речи как средство общения и орудие мышления.	153
10.3.	Развитие речи и духовного мира человека.	160
<b>Раздел III.</b>	<b>Психическая организация личности</b>	<b>166</b>
<b>Глава 11.</b>	<b>Индивид и личность</b>	<b>166</b>
11.1.	Понятие о личности.	166
11.2.	Самопознание и самооценка личности.	169
11.3.	Духовный мир личности.	172
11.4.	Формирование и развитие личности.	176
<b>Глава 12.</b>	<b>Эмоционально-волевые состояния и свойства личности</b>	<b>182</b>
12.1.	Эмоции и чувства.	182
12.2.	Эмоциональные состояния и виды чувств.	186
12.3.	Воля и волевые действия.	194
12.4.	Волевые свойства личности.	197
<b>Глава 13.</b>	<b>Индивидуально-типологические особенности личности.</b>	<b>203</b>
13.1.	Темперамент.	203
13.2.	Характер.	210
13.3.	Способности.	217
<b>Глава 14.</b>	<b>Природные и социальные свойства личности</b>	<b>222</b>
14.1.	Природные свойства личности.	222
14.2.	Социальные свойства личности	226
14.3.	Устойчивость и трансформация свойств личности.	230

<b>Глава 15.</b>	Профессионально-деловые качества личности	
237		
15.1.	Личность и деятельность. ....	237
15.2.	Профессиональные качества личности. ....	241
15.3.	Профессиональная адаптация и подготовка личности	
	к деятельности. ....	251
<b>Раздел IV.</b>	Психология межличностных взаимоотношений	256
<b>Глава 16.</b>	Личность и группа	256
16.1.	Личность в группе. ....	256
16.2.	Виды групп. ....	260
16.3.	Структура группы. ....	264
16.4.	Групповая деятельность. ....	267
<b>Глава 17.</b>	Полисубъектные отношения в группе	273
17.1.	Взаимодействие субъектов в группе. ....	273
17.2.	Статус субъекта в группе. ....	277
17.3.	Интеграция и дифференциация субъектов в группе. ....	280
17.4.	Социальные роли субъекта. ....	284
<b>Глава 18.</b>	Межличностное общение	290
18.1.	Общение и его функции. ....	290
18.2.	Взаимное познание субъектов в процессе общения. ....	294
18.3.	Взаимодействие субъектов в процессе общения	299
18.4.	Развитие межличностного общения. ....	303

С 655

*Прокопий Афанасьевич Сорокун*  
*Доктор психологических наук, профессор,*  
*заслуженный работник высшей школы РФ*

# ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ

Учебное пособие

Издательская лицензия **ИД №06024** от 09.10.2001 года.  
Подписано в печать 05.04.2005 г. Формат 60х90/16.  
Объем издания в усл.печ.л. 19,5 . Тираж 170 экз. Заказ №

---

Псковский государственный педагогический университет им. С.М.Кирова,  
180760, г. Псков, пл. Ленина, 2.

Редакционно-издательский отдел ПГПУ им. С.М.Кирова,  
180760, г. Псков, ул. Советская, 21, телефон 2-86-18.