

Николай Левашов

Сущность и Разум

Том 1

Сан-Франциско 2000 год

Nikolaj Levašov

Podstata a Rozum

Svazek 1.

San-Francisko r. 2000

Glava 4. Priroda emocij. Vyššie emocii človeka

Čelovek prichodit v etot mir čerez muki matéri, podarivšej jemu žizn', vynosivšej svoj plod děvjet' dolgich mesjacev. I kak tol'ko rebjonok načinajet osoznavat' sebja, očen' často na vopros o svojom pojavenii, polučajet v otvet istoriju o nachodke v «kapustě» ili «aistě», podarivšem jego mame s papoj. Ran'se ili pozze, v krasivoj ili pošloj forme, v zavisimosti ot obstojat'lstv, každyj iz nas uznajot, čto našemu pojaveniju na svet predšestvoval seksual'nyj kontakt našich rodit'lej, privedšíj k začatiju. Slijanije jajcekletki i spermatozoida, něsuščich genetičeskuju informaciju rodit'lej1, javlaetsja otpravnoj točkoj razvitiija novogo organizma. Prodolženije roda javlaetsja odnoj iz osnovnych prirodnych funkcií ljubogo živogo organizma, vključaja i čeloveka. Jestěstvenno, priroda sozdala stimul dlja stremlenija k prodolženiju roda — seksual'noje udovletvorenije. No tol'ko li fiziologičeskie processy tolkajut konkretnogo mužčinu i konkretnuju ženščinu na blizkije otноšenija, kotorye privodjat k zarožděniu novoj žizni? Tol'ko li seksual'noje udovletvorenije — dvižuščaja sila, tolkajuščaja mužčinu i ženščinu sojedinit' svoi sud'by navsegda? Koněčno, intimnaja žizn' imejet ogromnoje značenije v žizni čeloveka, no tol'ko jeju něvozmožno ob'jasnit' glubinu i bogatstvo čuvstva ljubvi mužčiny k ženščině, pričom, ně ljubogo mužčiny k ljuboju ženščině, a imenno dannogo mužčiny k danooj ženščině ili naoborot. Fiziologičeski, ljubaja ženščina i ljuboju mužčina sovmestimy i teoretičeski mogut začat' novuju žizn'. No počemu iz děsjatkov znakomych i millionov něznakomok mužčina vybirajet v svoj vozljublennye odnu-edinstvennuju, tu, kotoroj posvjaščajutsja stichi i pesni, ot odnoga pojavenija kotoroj zamirajet serdce i pojot duša? Odnim instinktom samca i samki eto ob'jasnit'

Kapitola 4. Podstata emócií. Vyššie emócie človeka

Človek prichádzza na tento svet sprevádzaný pôrodnými bolest'ami matky, ktorá mu daruje život a ktorá v sebe niesla jeho plod celých 9 mesiacov. Až potom dieťa začne poznávať samého seba. Veľmi často príde k otázke, z kadiaľ vlastne prišiel a najčastejšie si vypočuje príbeh o tom, ako ho našli v kapuste alebo ako ho priniesol bocian, ktorý ho daroval jeho rodičom. Skôr či neskôr si každý jedinec uvedomí, že jeho objaveniu sa na svete predchádzal pohlavný styk jeho rodičov, ktorý viedol k počatiu. Zlúčenie vajíčka a spermie, ktoré nesú genetickú informáciu od rodičov (podr. Kapitola 6, Poslední apel lidstvu), sa javí základným bodom pre vývoj nového organizmu. Predĺženie svojho rodu je hlavnou a základnou prírodnou funkciou ľubovoľného živého organizmu, zahŕňajúc aj človeka. Príroda samozrejme vytvorila podnety vedúce k usilovaniu sa o predĺženie rodu — sexuálne uspokojenie. No sú to v skutočnosti len fyziologické procesy, ktoré vedú **konkrétnego** muža a **konkrétnu** ženu k bližšiemu styku vedúcomu k počatiu nového života? Je len sexuálne uspokojenie — hnacou silou, tlačiacou muža a ženu, aby navždy spojili svoje osudy? Intímny život hrá nepochybne ohromnú úlohu v živote človeka, no s jeho pomocou nedokážeme vysvetliť podstatu hlbky a bohatstva lásky muža k jeho žene, ani lásku medzi hociktorým mužom a hociktorou ženou, či lásku daného muža s danou ženou alebo naopak. Fyziologicky i teoreticky by mohol ľubovoľný muž a ľubovoľná žena spolu počať nový život. No prečo z desiatok známych a miliónov neznámych si daný muž vyberie práve tú jednu ženu, tú, ktorá v ňom rozohrá prekrásnu pieseň a ktorá ked' sa objaví, tak mu poskočí srdce a zaspieva duša? Iba

něvozmožno. Čuvstvo ljubvi meždu mužčinoj i ženščinoj něizmerimo šire fiziologičeskogo vlečenija, kak něsoizmerim okean s kaplej vody...

Tak čto takoje ljubov'?!

Krome emocij i čuvstv, svjazannych s sochranenijem žizni každogo individuumu v bor'be za suščestvovanije, priroda nadělila živye suščestva emocijami i čuvstvami dlja prodolženija roda, bez ktorých žizn' v celom ně mogla by sochranit'sja. Pričjom, eti emocii i čuvstva izbiratēl'ny ně tol'ko u čeloveka, no praktičeski i u vsech mnogokletočnych organizmov. Kakova priroda etoj izbiratēl'nosti u životnych? Vsjo očen' prosto i složno, v to že samoje vremja...

V chodě evolucii žizni na našej planéte vyžili i sochranilis' tě vidy živych organizmov, ktorые smogli adaptirovat'sja k izmeněnijam vněšnej sredy i peredat' položitēl'nye mutacii sledujušim pokolenijam. Prioritēt dlja prodolženija roda polučajut osobi s položitēl'nymi mutacijami v silu togo, čto maksimal'naja adaptacija etich osobej k okružajušcej sredě dělajet ich sil'něje, zdoroveje, bystreje i vněšně maksimal'no sootvetstvujuščimi ekologičeskoj niše, imi zanimajemoj. Imenno bračnye igry i pojedinki meždu samcami i vyjavljajut sil'nějšich i lučsich. Pobediteli polučajut vozmožnost' peredat' svoi novye kačestva potomstvu. Imenno blagodarja etomu soperničestvu meždu samcami za pravo prodolžit' svoj rod, novye pokolenija polučali položitēl'nye kačestva, zakrepljonne v ich genetike. Vněšnij oblik samcov bol'sinstva vidov imejet važnuju rol' dlja samok vo vremja bračnogo perioda, tak kak on (vněšnij vid) ostražajet stěpen' prispособlenija dannoj osobi k uslovijam suščestvovanija v ekologičeskoj niše, zanimajemoj dannym vidom živych organizmov. Takim obrazom, v životnom mire seksual'naja aktivnost' opreděljaetsja vněšnimi i vnutrennimi kačestvami

prostredníctvom inštinktov sa tento jav nedá objasniť. Pocit lásky medzi mužom a ženou je neporovnatelne širší ako čistý fyziologický proces, tak ako nemôžeme porovnať oceán s kvapkou vody...

Takže čo je to láska??

Okrem emócií a pocitov, zviazaných so záchranaou života každého jedinca v boji o prežitie, príroda obdarovala živé bytosti aj emóciami a pocitmi na predĺženie svojho rodu, bez ktorých by život vôbec nemohol existovať. Pričom sú tieto emócie viditeľné nielen u čeloveka, ale prakticky u všetkých mnohobunkových organizmov. Aká je podstata týchto pocitov u zvierat? Všetko je úplne jednoduché a zároveň zložité....

Počas evolúcie života na našej planéte prežili iba tie druhy živých organizmov, ktoré sa dokázali adaptovať na zmeny premenou svojho vnútorného prostredia a odovzdať tieto „pozitívne“ mutácie ďalším pokoleniam. Prioritu predĺženia rodu získavajú práve tieto druhy s pozitívnymi mutáciami, vzhľadom k tomu, že ich táto maximálna adaptácia na okolité podmienky urobila silnejšimi, zdravšími, rýchlejšími a čo najviac vnútorne prispôsobenými ku životnému prostrediu, ktoré obývajú. Taktiež manželské súboje medzi samcami a samicami vyčleňujú tých najsilnejších a najlepších. Víťazi získavajú možnosť predat' svoje prednosti a vlastnosti ďalšiemu pokoleniu a práve vďaka tomuto súpereniu o predĺženie svojho rodu medzi samcami získavajú ďalšie generácie nové pozitívne vlastnosti zapísané vo svojej genetike. Vonkajší výzor samcov u prevažnej väčšiny druhov hrá pre samice dôležitú úlohu v čase párenia, pretože (vonkajšok) odráža stupeň prispôsobivosti danej osoby na podmienky prežitia v danom životnom prostredí, obývanom daným druhom živých organizmov. Takýmto spôsobom

samcov, v to vremja, kak samki, v bol'sinstve slučajev, zanimajut passivnuju poziciju v bračnych igrach i tol'ko blagosklonno prinimajut seksual'nye uchaživanija samca-pobeditēļja.

Čelovek, kak vid živoj prirody, bezuslovno igrajet po tém že pravilam, sozdannym prirodoj, v chodě evoljucii žizni na Zemle. No krome životnogo načala, čelovek imejet duchovnoje, i eto duchovnoje rezko vyděljaet jego iz vsego životnogo mira. I jesli v načale evoljucii čeloveka, kak vida, jego seksual'noje poveděnije malo otličalos' ot sootvetstvujuščego poveděnija bol'sinstva drugich vysokoorganizovanych životnych, to po mere razvitija civilizacii, zarožděnija i razvitija duchovnogo načala, čelovek stal vsjo boleje i boleje vyděljat'sja iz pervobytnoj prirody v projavlenii svojej seksual'nosti. V čjom že eti osobennosti, pozvoljajuščije vyděljat' čeloveka v voprose seksual'nosti iz vsego mnogoobrazija živych organizmov?! Davajtě popytajemsja v etom razobrat'sja i ponjat', čto že dajot nam pravo sčitat' Homo Sapiens kačestvenno novoj stupen'ju razvitija žizni i v planě projavlenija jego seksual'nosti, krome našego samomněnija. Možet byt' tol'ko naše samomněnije, želanie sozdat' něsuščestvujuščij miraž našej sobstvennoj isključitēl'nosti tolkajet nas dumat' o sebe, kak ob unikal'nom javlenii prirody i v tom, čto kasajetsja odnogo iz osnovnych instinktov prirody? Tak, čto že eto — samoobman ili dějstvitēl'no kačestvennaja novaja stupen' vo vzaimootnošenijach meždu samkoj i samcom, ili, kak krasivo my nazývajem — meždu mužčinoj i ženščinoj...

Čelovek javljaetsja social'nym suščestvom, t.je. rožděnije, razvitije, žizn' do poslednēgo dychanija prochodjat sredi ljudēj, v čelovečeskom obščestve. S pervogo mnovenija našej žizni my načinajem vpityvat' informaciju, nakoplennuju predyduščimi pokolenijami, čerez obščenije s drugimi. Informacija, vpityvajemaja mozgom, preobražajet kak sam mozg, tak i jego

(vonkajšími a vnútornými vlastnosťami samcov) sa v ríši živočíchov stanovuje sexuálna aktivita, zatial' čo samice sú vo väčšine týchto manželských súbojov pasívne, a preto prijímajú svojich sexuálnych uchádzačov, samcov-vítazov.

Clovek ako súčasť živej prírody sa taktiež riadi týmito zákonmi vytvorenými prírodou v priebehu evolúcii života na Zemi. No okrem živočíšneho základu má človek aj **duchovný základ**, a práve toto **duchovno** ho vyčleňuje zo sveta zvierat. A aj keď sa človek v počiatku svojej evolúcii ako druhu, vo svojom sexuálnom správaní iba málo odlišoval od ostatných vysoko organizovaných živočíšnych druhov, tak pri zrodení civilizácie a duchovného počiatku sa človek čím ďalej tým viac vyčleňoval zo svojich pôvodných prejavov sexuálnosti. V čom spočívajú tieto osobitosti, ktoré nám dovoľujú odlišiť človeka od všetkých ďalších druhov živočíchov?! Skúsme sa lepšie pozriēť a lepšie pochopíť to, čo nám dáva právo považovať druh **Homo Sapiens** za vyššiu úroveň vývinu života aj v spôsobe, akým prejavuje svoju sexualitu. Môže to byt' iba našou domneniekou, naším želaním o potvrdenie neexistujúceho dôkazu, ktorý by nás utvrdil v myšlienke, že sme jedinečnosťou prírody dokonca aj v jej základných inštinktoch, akým je sexualita. Kde sa skrýva pravda? Je to iba sebaklam alebo skutočne nová úroveň vývoja vo vzájomných vzťahoch medzi samcom a samicou, alebo ako to my pekne nazývame, medzi **mužom a ženou**....

Clovek je spoločenský tvor, tzn. narodenie, celkový vývoj, život do jeho posledného dychu je sprevádzaný ďalšími ľuďmi alebo v spoločnosti druhých ľudí. Už od prvého okamihu nášho života začíname prijímať rôzne informácie, zozbierané predchádzajúcimi generáciami pri stýkaní sa s rôznymi ľuďmi. Informácia, ktorú mozog prijíma, pretvára mozog a taktiež samotného človeka. Keď vlastnosti i množstvo mozgom

obladatelia — čeloveka. Kogda kačestvo i količestvo vpitannoj mozgom informacii dostigajet kritičeskogo ob'joma, proischodit obyknovennoe čudo — pojavljaetsja soznanije. Pričjom, eto čudo možet proizojti tol'ko v social'noj sredě, tak kak něobchodimyj ob'jom informacii možet byt' nakoplen tol'ko predyuščimi pokolenijami i v vidě opyta peredan novomu pokoleniju, a oni, v svoju ocered', dobaviv k etomu svoj opty, peredajut svoim potomkam i t.d. Kak rezul'tat pojavlenija i razvitiya soznanija, u čeloveka kačestvenno izmenjaetsja i razvivajetsja struktura suščnosti. Pojavlenije u čeloveka polnocennogo astral'nogo těla (obrazovannogo pervičnymi matérijami G i F) i pervogo mental'nogo těla (obrazovannogo pervičnymi matérijami G, F i Je), sviazano ně s fizičeskoj siloj, krasotoj form těla, a s gibkost'ju i moščnost'ju intellekta. Dlja čelovečeskogo obščestva imenno stěpen' i kačestvo razvitiya mozga, intellekta stanovjatsja těmi evolucionnymi priobretēnijami, bez kotorych posledujušcije pokolenija ně sposobny razvivat'sja.

Takim obrazom u čeloveka, v otliciye ot vsech drugich živych organizmov, položitel'nyimi evolucionnymi priobretēnijami, stanovjatsja ně tol'ko položitel'nye mutacii, pojavljaujušcijesja v maksimal'noj adaptacii fizičeskogo těla k uslovijam ekologičeskoj niši i v fizičeskoj sile individuma (čto, bezuslovno, prodolžajet igrat' značitel'nuju rol' v opredelenii vzaimootnošenij meždu mužcinoj i ženšcinoj), no i stěpen' razvitiya mozga, i, kak sledstviye, stěpen' duchovnogo razvitiya čeloveka. Pri etom uroven' duchovnogo razvitiya každogo čeloveka pojavljaetsja v kačestvennoj strukture suščnosti. Poetomu vzaimootnošenija meždu mužcinoj i ženšcinoj opreděljajutsja ně tol'ko vněšnej krasotoj fizičeskogo těla, no i vnutrennej krasotoj i bogatstvom duši. Vněsjaja krasota priobretajet status pervičnogo stimula pri sbliženii mužciny i ženšciny, v to vremja, kak vnutrennjaja, duchovnaja krasota stanovitsja osnovnym faktorom, na osnovanii

prijímaných informácií dosiahne kritického objemu nastáva obyčajný zázrak – vzniká **vedomie**. Pričom tento zázrak môže prebehnuť iba v prostredí spoločnosti, keďže potrebný objem informácií je možné nadobudnúť iba prostredníctvom poznatkov predchádzajúcich generácií, ktoré sú odovzdávané ako určitý druh skúsenosti, a aj oni pri odovzdávaní týchto poznatkov získavajú ďalšie skúsenosti atď. Výsledkom vývoja a objavenia sa vedomia u človeka, mení sa kvalitatívne i štrukturálne aj jeho vnútorná podstata. Objavenie sa astrálneho tela (tvoreného prvotnými hmotami G a F) a prvého mentálneho tela (tvoreného prvotnými hmotami G, F a E) u človeka je spojené s fyzickou silou, krásou formy tela, a s **pružnosťou a výkonnosťou inteligencie** (intelektu). Stupeň a kvalita rozvitiya mozgu a intelekta je pre ľudské spoločenstvo tým evolučným výdobytkom, bez ktorého by sa ďalšie pokolenia nemohli rozvíjať.

Týmto spôsobom sa u človeka, na rozdiel od ostatných živych organizmov, pozitívnymi evolučnými výdobytkami neavia len pozitívne mutácie zapríčinujúce maximálnu adaptáciu fyzického tela k podmienkam ekosystému a fyzickú silu jedinca (čo samozrejme neprestalo hrať dôležitú úlohu v budovaní vzájomných vzťahov medzi mužom a ženou), ale aj úroveň rozvoja mozgu a následne **úroveň duchovného rozvoja** človeka. Pritom úroveň duchovného rozvitiya každého človeka sa prejavuje v **kvalitatívnej štruktúre jeho vnútornej podstaty**. Preto sa vzájomné vzťahy medzi mužom a ženou nevytvárajú len na základe vonkajšej krásy fyzického tela, ale aj na základe **vnútornej krásy a duševného bohatstva človeka**. Vonkajšia krása hrá úlohu iba ako prvotný podnet pri zbližovaní sa muža a ženy, ale **hlavným faktorom je vnútorná a duchovná krása**, na ktorej základe sa buduje

kotorogo eti vzaimootnošenija podděrživajutsja. Osnovnaja zadača prirody sostoit v peredače lučšich kačestv ot odnoga pokolenija drugomu čerez slijanije genétki kak so storony matéri, tak i so storony otca. Mužskoje načalo dolžno sootvetstvovat', byt' v maksimal'no vozmožnoj garmonii s ženskim načalom, oni dolžny dopolnjat' drug druga. Tol'ko v etom slučaje položitěl'nye kačestva smogut zakrepit'sja v sledujuščich pokolenijach. Eto stanovitsja ponjatno, jesli vspomnit', čto potomstvo polučajet v nasledstvo polovinu chromosom so storony matéri, a druguju — so storony otca. Novye kačestva ně smogut maksimal'no projavit'sja v potomstve, jesli parnye chromosomy, odna s matérinskoj, drugaja s otcovskoj linij ně budut nachodit'sja v maksimal'nom balanse, garmonii meždu soboj. Jesli kačestvennyj uroven' «otcovskoj» chromosomy ně budet v garmonii s kačestvennym urovniem «matérinskoj» chromosomy, novye kačestva mogut byt' potěrjany navsegda, ili zablokirovany na mnogije pokolenija. Každyj vid sochranilsja v chodě evolucii tol'ko blagodarja zakrepljenju položitěl'nych kačestv. Poetomu sledujet predpoložit', čto priroda našla sposob vychoda iz podobnogo zatrudněníja. Davajte popytajemsja razobrat'sja v etom udivitěl'nom javlenii prirody, kotoroje projavljaetsja v něpovtorimom čuvstve, nazývajemom ljubov'ju...

Anatomija ljubvi — ně koščunstvo, kak mogut podumat' odni, a něobchodomost', pozvoljajuščaja nam glubže ponjat' samich sebja i, vozmožno, predotvratit' rokovye postupki i priobresti polnocenoje sčast'je dlja samich sebja i dlja těch, kto rjadom s nami. Vspomnim, čto kačestvennyj uroven' razvitija každogo čeloveka projavljaetsja v kačestvennoj strukture suščnosti. Poetomu vzaimodějstvije meždu mužčinoj i ženščinoj projavljaetsja, prezdě vsego, na urovni ich suščnostěj. Preždě,

trvácnosť týchto vzájomných vzťahov. Základným prírodným princípom je odovzdávanie čo najlepších kvalitatívnych vlastností z jedného pokolenia na druhé pri spojení genetiky z matkinej i otcovej strany. Mužská podstata by mala byt' čo najviac zladená a byt' v maximálnej možnej harmónii so ženskou podstatou — mali by jedna druhú navzájom dopĺňať. Iba za týchto podmienok sa môžu utvrdiť pozitívne vlastnosti v d'älších pokoleniach. Všetko bude hned' jasné, ak si spomenieme na to, že potomstvo získava polovicu chromozómov zo strany matky a druhú polovicu zo strany otca. Nové vlastnosti sa v potomstve nemôžu maximálne prejavit', pokial' sa párne chromozómy (jeden z matkinej a druhý z otcovej strany) nenachádzajú v **maximálnej rovnováhe a vzájomnej harmónii**. Pokial' nie je kvalitatívna úroveň „otcovho“ chromozómu v harmónii s kvalitatívnu úrovňou „matkinho“ chromozómu, môžu byt' nové nadobudnuté schopnosti navždy stratené alebo zablokované pre niekoľko d'älších pokolení. Každý druh sa v priebehu evolúcii zachránil iba vďaka utvrdneniu si pozitívnych vlastností vo svojej genetike. Preto je dôležité podotknúť, že príroda našla spôsob ako vyjst' z tejto komplikovanej situácie. Podťme sa preto oboznámiť s týmto obdivuhodným javom prírody, ktorý sa odzrkadľuje v nepochopenom pocite nazývanom **láska**...

Anatómia lásky — nie je to rúhanie, ako by niektorí povedali, ale potreba, ktorá nám umožňuje lepšie pochopiť samých seba, zmeniť svoj osud a nadobudnúť plnohodnotné šťastie pre samých seba a pre tých, ktorí sú s nami. Spomeňme si, že kvalitatívna úroveň rozvitia každého človeka sa prejavuje v **kvalitatívnej štruktúre vnútornej podstaty**. Preto sa spolužitie medzi mužom a ženou prejavuje hlavne na úrovni ich **vnútorných podstát**. Predtým ako podrobne

čem prodlžiť' etot analiz, něobchodom obratiť' vnimanije na to, čto mužskaja i ženskaja suščnosti kačestvenno otličajutsja drug ot druga i pri naličii polnoj garmonii, dopolnajut drug druga i v mestě obrazujut odnu cel'nuju systēmu. Pri polnoj garmonii meždu mužskoj i ženskoj suščnostjami voznikajet aktivnyj vzaimoobmen kačestvami. Mužčina pri etom polučajet ot ženščiny kačestva, ktorých u něgo nět i ně možet byt', v silu kačestvennej struktury mužskoj suščnosti, no bez ktorých něvozmožno jego dal'nějšeje razvitije. V svoju očered', ženščina polučajet ot mužčiny, kačestva, ktorých u nějo nět i ně možet byt', v silu kačestvennej struktury ženskoj suščnosti, no bez ktorých něvozmožno jejo dal'nějšeje razvitije. V sostojanii garmonii, mužčina i ženščina dopolnajut drug druga, kak dve polovinki odnogo celoga, i pri etom meždu ich suščnostjami na vsech urovnjach proischodit aktivnyj vzaimoobmen kačestvami, kotorij soprovoždajetsja něpovtorimymi oščuščenijami, nazývajemymi ljubov'ju. V kitajskoj filosofii etu garmoniju nazývajut ravnovesiem meždu in' i jan...

Vspomnim, čto uroven' evoljucionnogo razvitija každogo čeloveka projavljaetsja v kačestvennej strukture jego suščnosti. A eto, v svoju očered', označajet, kakije těla suščnosti narabotal dannyj čelovek i kakoj uroven' sobstvennej mernosti oni imejut. O polnoj garmonii meždu mužčinoj i ženščinoj možno govorit' togda, kogda těla, obrazujuščije ich suščnosti, imejut odinakovye ili očen' blizkije drug k drugu urovni sobstvennej mernosti (sm. Ris.55). Poetomu garmonija meždu mužskim i ženskim načalom možet voznikat' na raznych etapach razvitija každogo čeloveka. Tol'ko sostojanje garmonii meždu mužčinoj i ženščinoj možet byt' vremennym ili postojannym. Čašče vsego vremennaja garmonija voznikajet, kogda vstrečajutsja ljudi, ješčo ně zaveršivšije formirovanije napravlenija svojego razvitija (sm. Ris.56). Sostojanje garmonii v etom slučaje opredělaetsja tém, čto ich

rozoberieme túto analýzu je potrebné obrátiť' svoju pozornosť na to, že mužská a ženská vnútorná podstata sa navzájom odlišujú a pri ich vzájomnej harmónii jedna druhú doplňajú a tým pádom spoločne predstavujú **jeden ucelený systém**. Pri plnej harmónii medzi mužskou a ženskou vnútornou podstatou vzniká aktívna vzájomná výmena ich vlastností. Muž pritom nadobúda vlastnosti, ktoré u neho nie sú a nikdy nemôžu byt' na základe kvalitatívnej štruktúry ženskej vnútornej podstavy, no bez ktorých by neboli možný d'alsí rozvoj. V harmonickom rozpoložení sa muž so ženou navzájom doplňajú ako dve polovice jedného celku a pritom medzi ich vnútornými podstatami prebieha výmena vlastností na všetkých úrovniach, ktorá je sprevádzaná nepochopiteľným pocitom nazývaným **láska**. V čínskej filozofii sa tejto harmónii hovorí rovnováha medzi **jing a jang**...

Pripomeňme si, že úroveň evolučného rozvitia každého čeloveka sa prejavuje v kvalitatívnej štruktúre jeho vnútornej podstavy. A to značí o tom, aké telá vnútornej podstavy daný človek nadobudol a akú majú úroveň mernosti (мернoscь - pravidel'nosť, rytmickosť, rozmer, rozmernosť). O plnej harmónii medzi mužom a ženou môžeme hovoriť iba vtedy, ak majú ich vnútorné podstavy rovnaké alebo aspoň veľmi blízke mernosti (vid'. [obr.55](#)). Preto harmónia medzi mužom a ženou vzniká v rôznych etapách rozvitia každého čeloveka a z toho istého dôvodu môže byt' harmónia medzi mužom a ženou iba dočasná alebo trváca. Najčastejšie vzniká dočasná harmónia vtedy, ked' sa stretnú dvaja ľudia, ktorí ešte nezavŕšili formovanie svojho evolučného vývoja (vid'. [obr.56](#)). Udržanie harmónie v tomto prípade sa ohraničuje tým, že sa ich

evolucionnye puti peresekajutsja v kakoj-to točke ich razvitiya, i oba — mužčina i ženčina — okazyvajutsja v etot moment v pole zrenija drug druga. Analogiej etomu možet služit' situacija na perekrostke dorog, kogda mašiny, upravljajemye mužčinoj i ženčinoj, spešaščije každy po svoim dělam, okazalis' na odnom i tom že perekrostke v odno i to že vremja i uviděli drug druga v etot moment. Osobeno často eto slučajetsja s molodjož'ju v silu togo, čto v vozrastě 14-20 let načinajetsja aktivnoje razvitiye astral'nogo těla i praktičeski vse imejut odin i tot že kačestvennyj uroven'.

Vspomnim, čto na formirovaniye novogo fizičeskogo těla suščnost' zatračivajet čast' svojego potenciala i, kak sledstvije etogo, posle rožděnija, iz-za različija meždu kačestvennymi urovnjami suščnosti i fizičeskogo těla, meždu nimi suščestvujet kačestvennyj bar'jer. Kačestvennyj bar'jer isčezajet stupenčato, po mere evolucionnogo razvitiya čeloveka. Čelovek načinajet razvivat'sja bukval'no s pervogo dnja svojej žizni. Pervye 4-8 let svojej žizni rebjonok predstavljaet soboj «informacionnuj gubku» i vpityvajet v sebja vsju informaciju, postupajuščuju iz vněšněgo mira. Postupajuščaja informacija kačestvenno izmenjaet mozg, i kogda ona dostigajet kritičeskogo ob'joma, isčezajet kačestvennyj bar'jer meždu efirnym i astral'nym tělami suščnosti. Tol'ko s etogo momenta suščnost' polučajet «pitaniye» dlja svojego astral'nogo těla, i ono načinajet aktivno funkcionirovat' i razvivat'sja. Dělo v tom, čto astral'noje i mental'noje těla suščnosti posle rožděnija čeloveka passivny, i pervičnye matérii, vysvoboždajemye v kletkach fizičeskogo těla, ně dostigajut astral'nogo těla, v silu naličija kačestvennogo bar'jera meždu efirnym i astral'nym tělami. Reaktivacija astral'nogo těla, kak ob etom govorilos' vyše, proischodit posle togo, kak efirnoje tělo čeloveka razov'jotsja pod vozdějstvijem vpitannoj mozgom informacii. Reaktivacija astral'nogo těla proischodit v dva etapa, v

evolučné cesty stretli v jednom bode ich vývoja a obaja – muž i žena – sa v tom momente dostanú do vzájomného kontaktu. Ako príklad k tomu môže slúžiť stretnutie sa dvoch áut na križovatke, ked' si každý ide svojou cestou, no v danom momente sa ocitol na tom istom mieste, na tom istom skrižení ciest, v ten istý čas a uvidel jeden druhého. Najčastejšie sa to stáva ľud'om vo veku dospevania 14-20 rokov, ked' sa začína aktívny rozvoj astrálneho tela a prakticky všetci majú tú istú kvalitatívnu úroveň rozvoja.

Pripomeňme si, že na formovanie nového fyzického tela vnútornej podstaty sa stráca čast' svojho potenciálu a následkom je to, že po narodení, vzhľadom na rozdiely medzi kvalitatívnymi úrovňami vnútornej podstaty a fyzickým telom, existuje medzi nimi kvalitatívna prekážka. Kvalitatívna prekážka postupne mizne, v závislosti od evolučného vývoja človeka. Človek sa začína doslovne rozvíjať od prvého dňa svojho života. Počas prvých 4-8 rokov svojho života predstavuje dieťa „informačnú špongiu“, ktorá do seba nasáva všetky informácie, prichádzajúcu z okolitého sveta. Prijímaná informácia kvalitatívne pretvára jeho mozog a ked' dosiahne kritického objemu, kvalitatívna prekážka medzi éterickým a astrálnym telom vnútornej podstaty čeloveka mizne. Od tohto momentu dostáva vnútorná podstata „potravu“ pre svoje astrálne telo a ono začína aktívne fungovať a rozvíjať sa. V skutočnosti sú po narodení astrálne a mentálne telá vnútornej podstaty pasívne a prvotné hmoty v bunkách fyzického tela nie sú schopné dosiahnuť astrálne telo vzhľadom na kvalitatívnu prekážku medzi éterickým a astrálnym telom. Reaktivácia astrálneho tela prechádza dvoma etapami na základe toho, že sa skladá z dvoch kvalitatívnych skupenstiev. Pri prvom kvalitatívnom

silu togo, čto ono imejet dva kačestvennych sostojanija. Pri pervom kačestvennom sostojanii, astral'noje tělo obrazovano pervičnoj matériej G i nachoditsja v garmonii s nižněastral'nym urovnem planety. V bol'sinstve slučajev, reaktivacia astral'nogo těla do etogo urovnja zaveršajetsja k 12-14 godam i proischodit, kak sledstvije izmeněnija mozga pod vozdějstvijem vpityvajemoj im informacii (sm. Ris.57).

Vtoroj etap reaktivacie astral'nogo těla v bol'sinstve slučajev zaveršajetsja k 16-18 godam i možet proizojti tol'ko pri nakoplenii mozgom čeloveka kritičeskogo ob'joma i kačestva informacii. Etot period razvitiija čeloveka javlyaetsja samym opasnym i otvetstvennym. Dělo v tom, čto meždu 8-18 godami kačestvennoje sostojanje astral'nogo těla, nachodjas' vo vremennoj garmonii s nižněastral'nym urovnem planety, imejet rezonans s otricat'lymi emocijami, čto samo po sebe projavlyaetsja u molodjoži v vidě aggressivnosti, žestokosti, buntě protiv vsego i vsja. V etom vozrastě čelovek očen' legko adaptirujetsja k narkotikam, alkogolju, nikotinu v silu togo, čto vse eti veščestva provocirujut suščnost' na maksimal'noje otkrytije, kogda ona k etomu soveršenno ně gotova. Otkrytije suščnosti na urovně nižného astrala privodit k tomu, čto struktury suščnosti i nižněastral'nyj uroven' planety sojedinjajutsja v odnu sistemu. Proischodit svojeobraznoje «peremagničivanije» suščnosti po obrazu i podobiju kačestva nižného astrala. Pri etom suščnost' pronizyvajut potoki pervičnych matérij, charaktérnye dlja nižného astrala, i dlja togo, čtoby vyrvat'sja iz nižněastral'nogo plena, čeloveku v dal'nějšem prichoditsja zatračivat' ogromnyj potencial žizněnnoj sily, kotoryj ně vosstanavlivajetsja. Pričjom, etot potencial mog by byt' ispol'zovan dlja evolucionnogo dviženija vperjod, a ně na vypolzaniye iz trjasiny nižného astrala. Často «pogruženije» v nižnij astral stol' osnovat'ly noje, čto čelovek prosto ně v sostojanii ottuda vybrat'sja. Sostvennogo potenciala čeloveka prosto ně

skupenstve je astrálne telo tvorené **prvotnou hmotou G a nachádza sa v harmónii s nižšou astrálnou úrovňou planety**. Vo väčšine prípadov je reaktivácia astrálneho tela na takúto úroveň zavŕšená v 12-14 rokoch a nastáva v dôsledku pretvorenia mozgu, ktoré prebieha kvôli prijímaným informáciám. (vid' [obr.57](#)).

Druhá etapa reaktivacie astrálneho tela sa vo väčšine prípadov zavŕšuje v 16-18 roku a môže nastať iba pri nadobudnutí **kritickeho objemu a kvality informácií**. Toto obdobie sa javí ako najnebezpečnejším a najzodpovednejším. Ide o to, že medzi 8 a 18 rokom kvalitatívne skupenstvá astrálneho tela sa nachádzajú v dočasnej harmónii s nižšou astrálnou úrovňou planety, ktorá rezonuje s negatívnymi pocitmi, čo sa u mládeže prejavuje v zvýšenej agresivnosti, popudlivosti, hrubosti, rebelovaní proti všetkému a všetkým. V tomto období si človek veľmi ľahko privykne k narkotikám, alkoholu, nikotínu v dôsledku toho, že tieto látky podnecujú vnútornú podstatu k maximálnemu odkrytiu (открытие – otvorenie, zistenie, objav, odkrytie, odhalenie), aj keď k tomu ešte nie je vôbec pripravená. Odkrytie vnútornej podstaty na úrovni nižšieho astrálu viedie k tomu, že **štruktúra vnútornej podstaty a nižšia astrálna úroveň planety sa zjednotia do jednotného systému**. Nastáva vlastné prepólovanie (premagnetizovanie) vnútornej podstaty na obraz s podobnými vlastnosťami s nižným astrálom. Pri tom cez vnútornú podstatu prechádzajú potoky primárnych hmôt, charakterizujúcich nižší astrál a nato, aby sa človek dostal z obalu nižšieho astrálu je nutné aby človek stratil **ohromné množstvo potencionálnej životnej sily**, ktorý sa už nikdy neobnoví. Pričom tento potenciál mohol byt' využitý na evolučný krok vpred a nie na vyslobodenie sa zo smetiska nižšieho astrálu. „Upadnutie“ v nižší astrál je tak závažné, že človek vôbec nie je schopný sa

dostatočno, čtoby eto proizošlo. Koněčno, človek, v bol'sinstve slučajev, fizičeski ně pogibajet, no on «umirajet» evolucionno. Trjasina nižněgo astrala «zasasyvajet» polnost'ju i obrekajet na evolucionnyj plen do samoj smerti. Tol'ko v sledujuščem voploščenii suščnost' takogo čeloveka polučajet vozmožnost' prodolžit' svojo evolucionnoje razvitije, jesli vnov' ně popadjet v tu že lovušku. Etot period evolucionnogo razvitija javljaetsja naiboleje otvetstvennym i v to že vremja, naiboleje ujazvimym etapom v žizni čeloveka. Voploščajas', suščnost' daleko ně vsegda v sostojanii reaktivizirovat'sja v svojom novom fizičeskom těle i, těm boleje, evolucionno prodvinut'sja vperjod.

A těper', vernjomsja k prodolženiju analiza razvitija suščnosti čeloveka pri jego dviženii čerez «evolucionnye džungli»... Každyj razumnyj človek dolžen pereseč' etot učastok evolucionnogo puti maksimal'no bystro, starajas' ně dělat' «ostanovok», kakije by ložnye soblazny ně otkryvalis' pered jego vzorom. Vsja složnost' zaključajetsja v tom, čto dlja bol'sinstva ponjatije ložno-istinno prichodit ili pozdno, ili ně prichodit nikogda. V etom slučaje, pogovorka «lučše pozže, čem nikogda», ně rabotajet. Suščnost' imejet limitirovannoje vo vremeni «okno», v těčenije kotorogo dolžny proizjiti opreděljonne kačestvennye izmeněnija. Dlja togo, čtoby eti kačestvennye izmeněnija proizošli, něobchodomu nakoplenije mozgom informacii opreděljonnogo kačestva i ob'joma. Tol'ko v etom slučaje proischodit raskrytie suščnosti na sledujuščem urovne. Kakije že ložnye soblazny «predlagajet» sovremennaja civilizacija molodomu pokoleniju?! Eto ně tol'ko propaganda nasilja, kotoraja bukval'no škvalom obrušivajetsja na molodoje pokolenije čerez sredstva massovoj informacii, čto tolkajet očen' mnogich na «ljogkij» žizněnnýj put'. Očen' sil'noje

z tadiaľ dostat'. Osobného potenciálu človeka **jednoducho nie je dostatok** na to, aby sa to uskutočnilo. Očividne, človek vo väčšine prípadov pritom fyzicky neumiera, ale „umiera“ evolučne. Odpad z nižšieho astrálu plne nasáva a odsudzuje človeka na evolučné zajatie až do smrti. A až pri nasledujúcej inkarnácii vnútornej podstaty sa človeku dáva možnosť znova predlžiť svoj evolučný rozvoj pokiaľ zas a znova neupadne v tú istú pascu. Táto časť evolučného vývoja sa javí ako najzodpovednejšou a súčasne i najzraniteľnejšou etapou v živote čeloveka. Inkarnovaná vnútorná podstata nie je vždy v rozpoložení, ktoré by bolo schopné reaktivovať sa v novom fyzickom tele a ešte menej pripravená posunúť sa vpred v evolúcii.

A teraz sa vráťme k predĺženiu analýzy rozvitia vnútornej podstaty človeka pri jeho pohybe po „evolučnej džungli“... Každý rozumný človek by mal preseknúť tento úsek evolučnej cesty čo najrýchlejšie, postarat' sa o to, aby neurobil žiadne „odbočky“ ani „zástavky“, aj keby sa pred ním objavovali hocaké klamlivé pokušenia či nástrahy. Všetka náročnosť je ukrytá v tom, že vo väčšine prípadov sa pochopenie klamu či istiny (pravdy) objavuje neskoro alebo sa neobjavuje vôbec. V tomto prípade príslovie „lepšie neskoro ako nikdy“ nefunguje. Vnútorná podstata má vyhradený čas „okno“, cez ktoré by mala prejsť **príslušná kvalitatívna zmena**. Na to, aby tieto kvalitatívne zmeny prešli **je potrebné nadobudnúť určité vlastnosti informácií určitého objemu**. Iba v takomto prípade prebehne rozvinutie vnútornej podstaty na ďalšiu úroveň. Aké klamlivé obrazy predkladá súčasná civilizácia mladému človeku?! Nie je to len v propagácii násilia, ktoré sa doslovne sype na mladé pokolenie pomocou masových informácií, ktoré mnohých z nich vedú na veľmi „ľahkú“ životnú pút'. Veľmi silný vplyv na mládež má hudba.

vlijanje na evolucionnoje razvitije molodjoži okazyvajet i muzyka. Dlja mnogich ně sekret, čto raznym vozrastnym gruppam nravitsja raznaja muzyka. No malo kto zadumyvalsja nad voprosom — počemu?

Dělo v tom, čto odna i ta že muzyka po-raznomu vlijaje na ljuděj, imejuščich različnyj evolucionnyj uroven'. Čelovek, slušajuščij muzyku, ně tol'ko slyšit jejo, no i jego sušnost' perestraivajetsja pod vozdějstvijem ritma i častot zvukov. Muzyka kak by navjazyvajet sušnosti čeloveka opreděljennoje kačestvennoje sostojaniye, kotoroe možet byt' v garmonii s jego sobstvennym ili polnost'ju něsovmostim. V pervom slučaje čelovek čuvstvujet vnutrennij pod'jom, radost', kotorye mogut dostič' urovnia ekstaza. I jesli muzyka rezonirujet s seksual'nymi emocijami, podobnyj ekstaz možet privesti k orgazmu. Osobenno sil'no reagirujut na muzyku ženščiny v silu togo, čto kačestvennaja struktura ženskoj sušnosti očen' dinamična i legko perestraivajetsja pod vněšnim vlijaniem. Pri etom reakcija proischodit na podsoznatěl'nom urovni i praktičeski ně kontrolirujetsja soznanijem čeloveka. Pri disgarmonii meždu muzykoj i kačestvennoj strukturoj sušnosti, u čeloveka možet pojavit'sja razdraženije ili drugije emocional'nye projavlenija, pobuždajuščije čeloveka prekratit' slušat' dannuju muzyku. Podobnoje reagirovaniye na muzyku javljaetsja zaščitnoj reakcijej čeloveka.

Davajtě popytajemsja ponjet', počemu pri slušanii muzyki možet pojavit'sja zaščitnaja reakcija?

Kak vsem izvestno, zvuki i zvuki muzyki v častnosti, javljajutsja prodl'nymi volnami. I kak ljubye volny, izmenjajut sobstvennyj uroven' mernosti prostranstva na někotoruju veličinu. Zvukove volny, v silu svoich parametrov, okazyvajut vlijanje na uroven' mernosti makroprostranstva v lokal'nom ob'jome. Daže něznačitel'nye izmeněnja urovnia mernosti makroprostranstva

Pre mnohých nie je tajomstvom, že rôznym vekovým kategóriám sa páči rôzna hudba. No málokto z nich sa zamýšľal nad otázkou — prečo?

Ide o to, že jedna a tá istá hudba vplýva rôzne na ľudí, u ktorých je rozličná úroveň evolučného vývoja. Človek, počúvajúci hudbu ju nielen počúva, ale jej rytmus a frekvencia zvuku taktiež pretvára jeho vnútornú podstatu. Hudba akoby **pripútala** k vnútornej podstate človeka príslušné kvalitatívne skupenstvá, ktoré s ním môžu byť **v harmónii ale taktiež aj úplne nezlučiteľné s jeho vnútornou podstatou**. V prvom prípade človek pocíťuje vnútorné uvoľnenie, radosť, ktorá môže dosiahnuť úroveň extázy. A ak hudba rezonuje so sexuálnymi emociami, tak podobná extáza môže viest' k orgazmu. Mimoriadne silno reagujú na hudbu ženy v dôsledku toho, že ich kvalitatívna štruktúra je veľmi dynamická a ľahko sa dá pretvoriť vonkajšími vplyvmi. Pritom táto reakcia prebieha na podvedomej úrovni a tým pádom riadi vedomie človeka. Pri disharmónii medzi hdbou a kvalitatívnu štruktúrou vnútornej podstaty sa môže u človeka objaviť podráždenie alebo iné emocionálne prejavy, ktoré v ňom vyvolávajú nutkanie prestat' počúvať danú hudbu. Takýto typ reakcie sa javí ako ochrannou reakciou človeka.

Podľme podrobnejšie pochopiť, prečo môže pri počúvaní hudby nastať obranná reakcia!

Ako je všetkým známe, zvuk je pozdĺžna vlna. A tak ako hociktoré iné vlny mení úroveň mernosti priestoru na určitú veľkosť. **Zvukové vlny** podľa svojich parametrov vplývajú na **úroveň mernosti makropriestoru v lokálnom objeme**. Aj **úplne nebadateľné zmeny úrovne mernosti makropriestoru vedú k prerozdeľovaniu prvotných hmôt tvoriacich daný**

vyzvajut pereraspredelenie pervičných matérij, pronizyvajušich dannyj ob'jom prostranstva. V rezul'tatē etogo, izmenjaetsja količestvennoje raspredelenie pervičných matérij v lokal'nom ob'jome prostranstva, pronizyvajemogo zvukovymi volnami, i izmenjaetsja, kak sledstviye, nasyščenie pervičnymi matérijami těl sušnosti čeloveka, nachodjaščegosja v zoně vozdějstvija zvukovych voln. Maksimal'noje vlijaniye zvuki okazyvajut na astral'noje tělo sušnosti čeloveka, sozdavaja dopolnitel'noje nasyščenie jego pervičnymi matérijami G i F, čto projavljaetsja v emocional'noj reakcii čeloveka na zvuki muzyki. Pričom, eto vlijaniye něodinakovo i zavisit ot častoty zvuka i periodičnosti jego povtorenija (ritma). Nizkočastotnye zvuki sozdajut izbytočnoje nasyščenie astral'nogo těla pervičnoj matériej G, čto projavljaetsja v povyšenii seksual'nosti, agressivnosti čeloveka. I daleko ně slučajno nizkij mužskoj golos javljaetsja dlja bol'sinstva ženščin čast'ju seksual'nogo obrazu, seksual'nosti mužčiny. Nizkij mužskoj golos okazyvajet seksual'noje vozdějstvije na ženščinu, pobuždaja jejo k seksual'noj blizosti s mužčinoj, vyzvaja seksual'nye želanija. Itak, golos možno nazvat' seksual'nym oružijem.

Popytajemsja razobrat'sja, čto pri etom proischodit na kletočnom urovni.

Nizkočastotnaja zvukovaja volna, dostignuv čeloveka, vyzvajet pereraspredelenie pervičných matérij v zoně svojego prochožděnija, v rezul'tatē čego, proporcional'noje sootnošenije meždu pervičnymi matérijami narušajetsja. Voznikajet izbytočnoje nasyščenie etož zony pervičnoj matériej G, čto v svoju ocered' sozdajot dopolnitel'noje nasyščenie etož matériej astral'nogo i efirnogo těl čeloveka, nachodjaščegosja v zoně prochožděnija fronta zvukovoj volny (sm. Ris.58). Dopolnitel'noje nasyščenie astral'nogo i efirnogo těl sušnosti čeloveka pervičnoj matériej G privodit k izbytočnej koncentracii etož matérii v etich tělach (sm.

objem priestoru. Výsledkom toho je prerozdelenie množstva prvotných hmôt v lokálnom objeme priestoru, cez ktorý prechádzajú zvukové vlny a v dôsledku týchto zmien sa telá vnútornej podstaty človeka, nachádzajúce sa v zóne výskytu zvukových vln, nasycujú prvotnými hmotami. Maximálny vplyv majú zvuky na astrálne telo vnútornej podstaty človeka, ktoré je doplnené prebytočnými prvotnými hmotami **G** a **F**, čo sa prejavuje v emocionálnej reakcii človeka na zvuky hudby. Pritom tento vplyv je rozdielny a závisí od frekvencie daného zvuku a taktiež od jeho periodickosti a precítenia rytmu. Nízkofrekvenčné zvuky tvoria prebytočné nasýtenie astrálneho tela prvotnou hmotou **G**, čo sa prejavuje v sexuálnosti a agresivite človeka. A preto nízky mužský hlas vytvára u väčšiny žien sexuálne obrazy sexuálnosti muža. Nízky mužský hlas preukazuje sexuálny vplyv na ženu, podnecujúc ju k sexuálnej blízkosti s mužom, vzývajúc v nej sexuálne túžby. A preto možno hlas nazvať sexuálnou zbraňou.

Podľme teraz podrobnejšie rozobrat', čo pritom prebieha na bunečnej úrovni.

Nízkofrekvenčná zvuková vlna prechádzajúca človekom vyvoláva prerozdelenie prvotných hmôt v zóne svojho pôsobenia. Výsledkom toho sa narúša pomer medzi prvotnými hmotami. Nastáva prebytočné nasýtenie tejto zóny prvotnou hmotou **G**, čo vyvoláva presýtenie astrálneho a éterického tela človeka nachádzajúceho sa v oblasti prechodu zvukovej vlny touto hmotou (vid' [obr.58](#)). Ďalšie nasycovanie astrálnych a éterických tiel vnútornej podstaty človeka prvotnou hmotou **G** vedie k prebytočnej koncentrácií tejto hmoty v týchto telách. (vid' [obr.59](#)). Pritom sa prirodzený pohyb dopĺňa o ďalší

Ris.59). Pri etom voznikajet dopolnitel'noje dviženije etoj matérii ot astral'nogo těla k efirnomu i daleje, k fizičeski plotnomu tělu kletki. Zvukovaja volna, kak i ljubaja drugaja prodol'naja volna, prichodit jedinym frontom, i jejo dějstvije prodolžajetsja někotoryj promežutok vremeni, v těčenije kotorogo sochranjaetsja podobnoje pereraspredelenije pervičnych matěrij. S prochodom zvukovogo fronta raspredelenije pervičnych matěrij vozvraščajetsja k kačestvennomu sostojaniju, byvšemu do prichoda volny. Izbytočnoje nasyščenije astral'nogo i efirnogo těl suščnosti vo vremja prochožděnija zvukovogo fronta sozdajot někotoryj perepad meždu sobstvennoj mernost'ju sredy i sobstvennoj mernost'ju astral'nogo i efirnogo těl, čto, v svoju očered' i privodit k někotoroj něstabil'nosti sostojanija etich těl. I, kak sledstvije, proischodit vybros izbytka pervičnoj matěrii G, i sostojanje astral'nogo i efirnogo těl vozvraščajetsja k pervonačal'nomu (sm. Ris.60). Pri etom človek pereživajet sootvetstvujuščije emocii. Takim obrazom, zvuki muzyki vyzyvajut u slušatělej vynužděnnye emocii. Sočetaniye zvukov raznych častot sozdajot specifičeskuju kartinu pereraspredelenija pervičnych matěrij v zoně svojego prochožděnija, čto i sozdajot vsju gammu pereživanij, sozдавajemyh muzykoj. Vopros zaključajetsja v tom, kakije vynužděnnye emocii sozdajot ta ili inaja muzyka?

Muzyku možno rassmatrivat', kak odin iz instrumentov vlijanija na soznanije človeka i, sledovatěl'no, kak raznovidnost' psi-oružija. Chotělos' by obratit' osoboje vnimaniye na periodičnost' povtorenija nizkich zvukov, tak nazvyajemyj, ritm. Novaja nizkočastotnaja zvukovaja volna prinosit s soboj očerednoje pereraspredelenije pervičnych matěrij v zoně prochožděnija zvukovogo fronta. I vsjo povtorjaetsja vnov' (sm. Ris.58, Ris.59, Ris.60). Interval meždu momentom zaveršenija dějstvija odnoj nizkočastotnoj zvukovoj volny i prichodom sledujušćej imejet

prebytočný pohyb tejto hmoty od astrálneho tela k éterickému a d'alej ku fyzickému telu bunky. Zvuková vlna, tak ako každá iná pozdlžna vlna, prechádza jedným impulzom, a jej účinok sa zosilňuje v niektorý časový úsek, v ktorom prebieha podobné prerozdeľovanie prvotných hmôt. Po prechode zvukového impulzu sa prerozdeľovanie prvotných hmôt navráti k pôvodnému kvalitatívnuemu rozpoloženiu prvotných hmôt. Prebytočné nasýtenie astrálneho a éterického tela vnútornej podstaty v čase prechodu zvukového impulzu vytvára určitý rozdiel medzi mernosťou prostredia a mernosťou astrálnych a éterických tiel, čo v skutočnosti viedie k nestabilnosti stavu týchto tiel. Následne nastáva vylúčenie zvyšku prvotnej hmoty **G** a rozpoloženie astrálneho a éterického tela sa vracia k pôvodnému stavu (vid' [obr.60](#)). Pritom človek prežíva tomu **prislúchajúce emócie**. Týmto spôsobom hudba v človeku vyvoláva **vynútené emócie**. Kombinácia zvukov rôznych frekvencií vytvára **špecifickú situáciu prerozdelenia prvotných hmôt** v oblasti svojho pôsobenia, čo v konečnom dôsledku vytvára celé spektrum prežitkov vyvolaných hodbou. Otázkou je, **aké vynútené emócie** vyvoláva tá alebo iná hudba?

Hudbu môžeme vnímať ako jeden zo spôsobov vplývania na vedomie človeka a následne ako rôznorodosť psí-nebezpečenstva. Chcelo by to obrátiť svoju pozornosť na **periodickosť opakovania** sa nízkych zvukov alebo inakšie nazývaný **rytmus**. Každá nízkofrekvenčná vlna so sebou prináša ďalšie prerozdeľovanie prvotných hmôt v zóne prechodu jej zvukového impulzu. A všetko sa zasa opakuje (vid' [obr.58](#), [obr.59](#), [obr.60](#)). Interval medzi okamihom zavŕšenia účinku jednej nízkofrekvenčnej zvukovej vlny

ogromnoje značenije. Vspomnim, čto pri prochoždēnii fronta nízkočastotnej zvukovej volny proischodit pereraspredelenije pervičnych matérij i dopolnitēl'noje nasyšenije astral'nogo i efirnogo těl pervičnoj matériej G. Posle prochoždēnija zvukovogo fronta proischodit vybros nakoplennogo izbytka koncentracii etoj matérii astral'nym tělom kletki, i sostojanije kletki vozvraščajetsja k ischodnomu. A jesli novyj front zvukovoj volny prichodit do togo momenta, kogda sostojanije kletki ješčo ně uspelo vernut'sja k ischodnomu sostojaniju?! Čto togda proischodit? A ničego něožidannogo ně proischodit, prosto zvukovoj front novoj volny ně pozvoljaet kletke vernut'sja k ischodnomu sostojaniju i vynuždēnno uděrživajet kletku na etom kačestvennom urovne. Drugimi slovami, periodičeski povtorjaļuščijesja nízkočastotnye zvuki ně tol'ko provocirujut u čeloveka opreděljonnuju emocional'nuju reakciju, no i v sostojanii navjazat' jemu eto emocional'noje sostojanje. Ně pravda li, intēresnyj effekt?! Vopros zaključajetsja v tom, kakije emocional'nye sostojanija navjazyvajutsja čeloveku protiv jego voli, často daže bez ponimanija s jego storony togo, čto jemu čto-to navjazyvajut?

Periodičeski povtorjaļuščijesja nízkočastotnye zvuki v sostojanii ně tol'ko vynuždēnno uděrživat' kletku na opreděljonnom kačestvennom urovne, no mogut vyzyvat' i častičnoje razrušenije jejo kačestvennych struktur, i evolucionnuju blokirovku. Jesli novyj front nízkočastotnej zvukovoj volny nastigajet kletku v faze zaveršenija vozvraščenija k ischodnomu sostojaniju, to ona vnov' budēt vozvraščena v vynuždēnnoje sostojanje. I jesli etot process budēt povtorjat'sja s odnim i tém že periodom, astral'noje tělo kletki budēt raskačivat'sja, kak majatnik. Jestěstvenno, eto privodit k děstabilizaciji kletki v celom i častičnomu razrušeniju astral'nogo těla kletki, v pervuju očered', verchněastral'nych struktur kletki, kotorye u molodoži nachodjatsja v stadii razvitija i poetomu legko

a prichodom d'älšej má obrovský význam. Spomeňme si, že pri prichode impulzu nízkofrekvenčnej zvukovej vlny dochádza k prerozdeľovaniu prvotných hmôt a k presýteniu astrálneho i éterického tela prvotnou hmotou **G**. Po prechode zvukového impulzu nastáva vylúčenie získanej prebytočnej koncentrácie tejto hmoty astrálnym telom bunky, ktoré sa potom vracia do pôvodného stavu. Ale čo ak d'älší impulz zvukovej vlny príde práve v okamihu, ked' sa bunka ešte nestihla vrátiť do pôvodného stavu?! Čo sa vtedy deje? Nenastane nič neočakávané, zvukový impulz d'älšej vlny jednoducho nedovolí bunke navrátiť sa do pôvodného stavu a tým **núti** bunku **udržiavať** sa na danej vynútenej **kvalitatívnej úrovni**. Inými slovami, periodické opakovanie sa nízkofrekvenčných zvukov nielen **popudzuje človeka k prislúchajúcej emocionálnej reakcii** ale taktiež mu **vnučuje** udržiavať toto **emocionálne rozpoloženie**. No nie je to zaujímavý efekt? Otázka však znie, aké emocionálne rozpoloženie sa človeku vnučuje proti jeho vôle, často dokonca bez toho, aby si vôbec uvedomoval, že mu je niečo vnučované?

Periodické opakovanie sa nízkofrekvenčných zvukov nielen vynútene udržiava bunku na príslušnej kvalitatívnej úrovni, ale taktiež môže viest' k čiastočnému rozrušeniu jej kvalitatívnych štruktúr alebo k evolučnému zablokovaniu. Pokial' d'älší impulz nízkofrekvenčnej zvukovej vlny zastihne bunku vo fáze ukončenia návratu späť k pôvodnému stavu, tak bude opäť nútená prinavratiť sa k stavu vynútenému. A ak sa bude tento proces opakovat' stále s rovnakou periódou, tak sa bude astrálne telo hompálať z jednej strany na druhú ako kyvadlo. Toto prirodzene vedie k **destabilizácii** **bunky ako celku** a obvykle aj k **čiastočnému porušeniu astrálneho tela** **bunky**, počnúc **vyššie-astrálnymi štruktúrami** **bunky**, ktoré sa u mládeže nachádzajú ešte len v štádiu vývoja, a preto môžu

mogut byť razrušeny podobnym processom. Takim obrazom, podsunuv v vidě primanki molodomu pokoleniju opreděljonnogo tipa muzyku, ot kotoroj poslednjaja budēt lovit' «kajf», možno očen' legko i nadjožno uničtožit' jejo evoljucionnoje budušćeje. Čto praktičeski i proischodit pod vlijaniem «muzyki» v vidě «rep» i «metall». I jesli eti «muzykal'nye» těcenija vstrečajut polnuju poddéržku so storony gosudarstvennych struktur, to stanovitsja jasno, komu eto vygodno. Gosudarstvu nužny «čjornye lošadki», ktorye ně chotjat da i ně mogut myslit'. Stadom «baranov» gorazdo legče upravljat', i oni, k tomu že, ně zadajut něželatěl'nych voprosov, na kotorye nět otveta, po toj prostoj pričině, čto oni navsegda ostajutsja «slepymi». Zvukovye volny s častotoj 6-8 Gerc, voobše javljajutsja oružijem. Front zvukovoj volny s dannoj častotoj vyzyvajet takoje pereraspredelenije pervičnych matérij pri svojom prochožděni, čto vyzyvajet něobratimye processy u vysokoorganizovannych kletok, kotorymi javljajutsja nějrony mozga. V rezul'tatě etogo voznikajet peregruzka mozga, nějrony razrušajutsja, i človek umirajet...

A těper' vnov' vernjomsja k evoljucionnomu razvitiu človeka, kogda on otpravljaetsja v «uvlekatěl'noje» putěšestvije po evoljucionnym džungljam, polnyj junošeskogo maksimalizma. V vozrastě 12-14 let človek načinajet narabotku verchněastral'nych struktur astral'nogo těla svojej suščnosti. A eto v pervuju očered' označajet, čto k etomu vozrastu praktičeski vse imejut tol'ko nižněastral'nyj uroven' astral'nych těl (sm. Ris.57). Vse, vně zavisimosti ot želanija, prinimajut učastije v «evoljucionnom zabege», no tol'ko něznačitěl'naja čast' startovavšich prichodit daže k promežutočnomu finišu. Evoljucionnaja narabotka verchněastral'nych struktur astral'nogo těla proischodit u každogo človeka po-svojemu. Odin človek možet imet' velikolepnyj start, no «zastrjat'» na seredině distancii. Drugoj načinajet očen' medlenno i postěpenno nabirajet evoljucionnuj skorost'. Tretij

byť podobným procesom veľmi ľahko rozrušené. Týmto spôsobom, prostredníctvom lákania mládeže k určitému typu hudby, ktorá sa s jej pomocou snaží dosiahnuť stav „eufórie“, je veľmi ľahko a veľmi spoľahlivo možné zničiť jej evolučný potenciál do budúcnosti. Čo sa prakticky aj deje pod vplyvom „hudby“ v štýle rap, metal a pod. A pokial' tieto „hudobné“ smery získavajú plnú podporu zo strany štátu, tak je úplne jasné, pre koho je to celé výhodné... Štátu sú potrebné „čierne koníky“, ktoré nechcú a dokonca ani nemôžu myslieť. Stádu „baranov“ je oveľa ľahšie vládnut', pokial' nekladú neželateľné otázky, pretože navždy zostávajú „slepými“. Zvukové vlny s frekvenciou 6-8 Hz sa java ako najnebezpečnejšie. Impulz zvukovej vlny s danou frekvenciou popudzuje k takému prerozdeleniu prvotných hmôt, že vyvoláva nezvratné procesy u vysoko organizovaných bunkových štruktúr, akou sú napríklad neuróny v mozgu. V dôsledku čoho dochádza k preťaženiu mozgu. Neuróny sa narúšajú a človek umiera....

A teraz sa znova vráťme k evolučnému rozvitiu človeka, keď sa vydáva na „napínavú“ cestu cez evolučné džungle, plný mladickeho maximalizmu. Vo veku 12-14 rokov človek začína vytvárať vyššie-astrálne štruktúry astrálneho tela svojej vnútorej podstaty. A to hlavne poukazuje na to, že do tohto veku sa u človeka vyskytujú len nižšie-astrálne úrovne astrálnych tiel (vid' obr.57). Všetci, bez toho aby si to želali, sa zúčastňujú na „evolučnom behu“, no iba máloktoří z nich príde čo i len k medzicieľu. Evolučná práca na vyšších-astrálnych štruktúrach astrálneho tela prebieha u každého človeka rôzne. Jeden človek môže veľkolepo vyštartovať, no zlyhať v strede cesty. Druhý môže začínať veľmi pomaly a postupne nadobudnúť evolučnú rýchlosť. Tretí môže postávať na štarte počas celého svojho života nepohnúc sa z miesta, aj keď mal

možet prostojat' na starte vsju svoju žizn', ně svinuvší' s mesta, chotja imel v načale otličnyj potencial. Četyjortyj — voobšče «pojdjot» v protivopoložnuju storonu, otbrosiv sebja evolucionno nazad. I vsjo eto možet proischodit', kak s mužčinoj, tak i s ženščinoj. Poetomu, kogda konkretnyj mužčina vstrečajet konkretuju ženščinu, urovni razvitija ich suščnostej mogut byt' po otnošeniju drug k drugu v različnych sootošenijach. Jesli ktonibud' iz dvoich razvit boleje, čem drugoj, govorit' o vozniknenii glubokogo čuvstva ljubvi meždu nimi prosto ně imejet smysla, vzaimootnošenija jesli i voznikajut, to nosjat ves'ma poverchnostnyj i kratkovremennyj charakter (sm. Ris.61).

Blizkije evolucionnye urovni razvitija projavljaetsja u ľjudēj v obščich intēresach, stremlenijach, mečtach, čto, v svoju očered', projavljaetsja vo vzaimoponimanii i vzaimnoj poddéržke. Poetomu, kogda vstrečajutsja mužčina i ženščina, blizkije drug drugu duchovno, ich duši nastol'ko blizki drug drugu, nastol'ko dopolnjajut drug druga, čto meždu nimi voznikajet ljubov'. Eto stanovitsja vozmožnym, kogda na vseh urovnjach svojego razvitija oni imejut polnuju garmoniju, čto projavljaetsja v blízkich ili tožděstvennych urovnjach mernosti každogo iz těl, obrazujuščich ich suščnosti (sm. Ris.62). Razvitije individual'nosti každogo čeloveka prodolžajetsja vsju jego žizn', i poetomu očen' často voznikajut situacii, kogda ľjudi, byvšije očen' blízkimi drug drugu, ispytyvavšije glubokije čuvstva, načinajut postěpenno udaljat'sja drug ot druga. Postěpennoje otčužděnije možet dojti do stadii, kogda u bezumno ljubivých drug druga ľjudēj ně ostajotsja nikakich svjazyvajuščich ich duchovnych nitēj, i daže intimnaja blizost' ně prinosit ničego, krome razdraženija i neprijazni.

Tak počemu velikoje čuvstvo ljubvi «umirajet» u odnich, isčezaja v sitě vremeni, prevraščajas' v miraž, v to vremja, kak drugich vlyubljennych ono soprovoždajet vsju žizn', sogrevaja i

na začiatku dostatočný potenciál. Štvrtý môže íst' opačným smerom a odsúdiť sa na evolučnú degradáciu. To všetko sa týka aj mužov aj žien úplne rovnako. Takže ak konkrétny muž stretáva konkrétnu ženu, úrovne ich vnútorných podstát môžu byt' vo vzájomnom vzťahu v úplne rozdielnom pomere. Pokiaľ je jeden z nich rozvity viac ako ten druhý, tak reč o vytvorení hlbokej lásky medzi nimi jednoducho nemá zmysel a pokial tento vzťah aj vznikne, tak má iba povrchný a krátkodobý charakter (vid' [obr.61](#)).

Podobné úrovne evolučného rozvitia sa u ľudí prejavujú v spoločných záujmoch, cieľoch, snoch, čo sa vlastne prejavuje v porozumení jeden druhého a vo vzájomnej podpore. Preto keď sa stretne muž a žena, ktorí sú si duchovne blízky, tak sú si ich duše natoľko blízke, nakoľko dopĺňajú jedna druhú a tak medzi nimi vzniká láska. To je možné práve vtedy, keď sa na každej úrovni svojho rozvoja nachádzajú v harmónii, čo sa prejavuje v blízkych alebo aspoň totožných úrovniach mernosti každého tela tvoriaceho ich vnútornú podstatu (vid' [obr.62](#)). Rozvoj individuality každého človeka pokračuje počas celého jeho života, a preto veľmi často vznikajú situacie, keď sa ľudia, ktorí si boli dlhú dobu blízki, ktorí pociťovali hlboke pocity lásky, začnú jeden od druhého vzdalaťovať. Postupné vzdalaťovanie sa jeden od druhého môže viest' až do štadia, keď u šialene ľúbiacich sa ľudí neostane žiadnych zväzujúcich ich duchovnych nití, a taktiež intimna blízkosť im už viac neprináša nič okrem podráždenia a nevraživosti.

Tak prečo veľkolepý pocit lásky v toku času u jedných „vymiera“, zatial' čo druhých zaľúbencov sprevádzza po celý život, zohrievajúc každý ich prežitý deň a obohacujúc ich

osveščaja každyj prožityj děn', obogaščaja duchovno každogo? V čjom že tajna ljubvi, i počemu ona otkryvajetsja odnim i ostajotsja za sem'ju pečatjami dlja drugich? Ili možet angel něbesnyj peredajot jejo tajnu izbrannym? I jesli da, to za kakije podvigi Gospod' Bog nagraždajet sčastlivčikov?! Počemu ljubov' možet posetit' dom posledněgo bednjaka, sogrevaja i osveščaja jego ubogoje žilišče i obojti storonoj velikolepnye dvorcy bogača, ostaviv ich chlodnymi i pustymi?! Ili, vspychnuv jarkoj zvezdoj, nězametno isparit'sja, kak utrennij tuman pod lučami voschodjaščego solnca. Gdě že sprjatana razgadka etoj tajny, ně davavšaja pokoja čeloveku so vremjon Adama i Jevy?!

Ljubov' — garmonija duš, i ona isčezajet, kogda perestajot suščestvovat' garmonija meždu suščnostjami. Garmonija isčezajet togda, kogda v rezul'tatě individual'nogo razvitija proischodjat kačestvennye izmeněnija v strukturach suščnosti. Pri etom kto-to okazyvajetsja evoljucionno vperedи drugogo, i, kak sledstvije, isčezajet cirkulacija pervičnych matérij meždu tělami suščnostej mužčiny i ženščiny na odnom iz urovnej (sm. Ris.63). Jesli etot process budět prodolžat'sja i dal'se, to v opreděljonnij moment ně ostanětsja ničego obščego meždu nědavno stol' blízkimi ljud'mi. Kačestvennye otličija suščnostej privodjat k tomu, čto ostajotsja vozmožnym tol'ko seksual'nyj kontakt, bez kakogo-libo duchovnogo jedinstva (sm. Ris.64). V silu togo, čto pri seksual'nom kontaktě proischodit enérgetičeskij obmen meždu partnjorami, očen' často i on (seksual'nyj kontakt) ně prinosit ničego, krome razdraženija i něpriazni. Eto proischodit potomu, čto pri kačestvennych različijach suščnostej, potoki, ich pronizyvajuščije, imejut kačestvennye otličija. I kogda eti potoki stanovjatsja něsovmostimymi, ob'jediněnije ich pri seksual'nom kontaktě provocirujet tol'ko otricat'lye emocii, tak kak oni smykajutsja na kačestvennom urovni seksual'nogo partnjora, imejuščego boleje nizkij uroven' evoljucionnogo razvitija. I kogda

duchovne? V čom je skryté tajomstvo lásky a prečo sa jedným odkrýva, zatial' čo pre druhých zostáva tajomstvom? Vari môže nebeský aniel prezradit' túto záhadu iba vybraným? A ak áno, tak za aké hrdinstvo Pán Boh vyberá týchto šťastlivcov?! Prečo môže láska navštíviť dom najväčšieho chudáka, zohrievajúc jeho úbohý príbytok a pritom obíšť veľkolepé nádvoria boháča, ponechajúc ich chladnými a prázdnymi?! Vzbíknut' jasnou hviezdou, či nebadane sa vyparíť ako ranná hmla pod lúčmi vychádzajúceho slnka. Kde sa skrýva riešenie tejto záhady nedávajúc človeku pokoja od čias Adama a Evy?!

Láska – súlad duší, ktorý sa vyparí keď prestane existovať harmónia medzi vnútornými podstatami. Harmónia sa vytráca vtedy, keď je výsledkom individuálneho rozvoja kvalitatívna zmena v štruktúre vnútornej podstaty. Pritom sa jeden ocítá evolučne pred druhým a ako následok vymizne cirkulácia prvotných hmôt medzi telami vnútorných podstát muža a ženy na jednej z úrovni (vid'. [obr.63](#)). Ak tento proces pokračuje stále ďalej a ďalej, tak v jeden okamih neostane medzi nedávno blízkymi si lúďmi už nič spoločné. Kvalitatívny rozdiel vnútorných podstát vedie k tomu, že im už ostáva iba sexuálny kontakt bez duchovnej jednoty (vid' [obr.64](#)). Vzhľadom na to, že pri sexuálnom kontakte dochádza medzi partnermi k energetickej výmene, tak veľmi často aj on (sexuálny kontakt) neprináša nič okrem podráždenia a nevraživosti. To sa deje preto, lebo pri kvalitatívnych odlišnostiach vnútorných podstát, nimi prenikajúce prúdy obsahujú kvalitatívne odlišnosti. A ak sú tieto prúdy nezlučiteľné, tak ich ďalšie prepájanie sa pri sexuálnom kontakte iba vyvoláva ďalšie negatívne emócie, ktoré sa spájajú na kvalitatívnej úrovni sexuálneho partnera majúceho oveľa nižšiu evolučnú úroveň. A pokial' tieto prúdy nie sú

eti potoki něsovmostimy s kačestvennoj strukturoj drugogo, pojavlaetsja zaščitnaja otricatél'naja emocional'naja reakcija, kotoraja dělajet něželatél'nymi, po krajnej mere, dlja odnogo seksual'nogo partnjora, intimnye otноšenija s dannym čelovekom. Kak něpriyatnyj vokus pišči vyzyvajet u nas otvraščenije k něj, čto dajot signal čerez vkusovye receptory o soděřzanii v jedě vrednych dlja našego organizma veščestv, tak i otricatél'naja emocional'naja reakcija pri intimnoj blizosti meždu mužčinoj i ženščinoj, imejuščimi něsovmostimye kačestva, dajot signal čerez naše podsoznanije o něsovmostnosti kačestvennych struktur ich suščnostej. Eto javlaetsja signalom matéri-prirody, kotoraja «bespokoitsja» o buduščich pokolenijach, o peredače im ot roditělej tol'ko položitél'nych kačestv, bez čego ljuboj vid obrečjon na vymiranije. Jesli že pri takom něželatél'nom seksual'nom kontaktě začatije vsjo-taki prozošlo, to voplotivšajasja suščnost' prichodit s boleje nizkogo evoljucionnogo urovnia, čem mog by byt' pri kačestvennoj garmonii meždu mužčinoj i ženščinoj, imejuščich sovmostimye kačestva...

Davajte poprobujem ponjet', počemu pri garmonii meždu mužčinoj i ženščinoj vznikajut něpovtorimye čuvstva, ljubov'. Vspomnim, čto pri rassčeplenii fizičeski plotnych veščestv v kletke vysvoboždajutsja pervičnye matérii, ich obrazujuščije, i oni načinajut cirkulirovat' meždu urovnjami kletki. Pričjom, bol'saja ich čast' rasseivajetsja v prostranstve, i tol'ko něznačitél'naja čast' nasyščajet těla kletki, tém samym obespečivaja kletočnye žizněnnye processy na vsech urovnjach. Pri garmonii meždu mužčinoj i ženščinoj, v silu togo, čto mužskaja i ženskaja suščnosti imejut različnuju poljarnost', potoki pervičnych matérij načinajut cirkulirovat' meždu nimi vnutri zamknutoj sistémy, obrazovannoj suščnostjami. Različnaja poljarnost' mužskoj i ženskoj suščnostej opredělaetsja kačestvennymi otličijami ich

zlučiteľné s kvalitatívou úrovňou toho druhého, nastáva negatívna obranná emocionálna reakcia, ktorá u daného človeka vyvoláva nechuť ku každému ďalšiemu intímnemu kontaktu s daným človekom. Takisto ako v nás nepríjemná chut' jedla vyvoláva odpór k danému jedlu a tým nám prostredníctvom chut'ových receptorov dáva signál, že sa máme zdržať v jedení škodlivých látok pre nás organizmus, tak aj negatívna emocionálna reakcija pri intímnej blízkosti medzi mužom a ženou, majúcich nezlučiteľné vlastnosti, im prostredníctvom podvedomia dáva signál o nezlučiteľných kvalitatívnych štruktúrach ich vnútorných podstát. To sa javí ako signál matky-prírody, ktorá sa „znepokojuje“ o budúce pokolenia, o predanie im iba pozitívnych vlastností, bez čoho je akýkol'vek druh odsúdený na vyhynutie. Ak pri takomto nepríjemnom sexuálnom styku prebehlo počatie, tak prichádzajúca vnútorná podstata dieťaťa prichádza z oveľa, oveľa nižšej evolučnej úrovne, ako by sa mohlo stať pri kvalitatívnej harmónii medzi mužom a ženou, majúcich zlučiteľné vlastnosti...

Pokúsme sa pochopiť, prečo pri harmónii medzi mužom a ženou vzniká nepochopiteľný pocit, láska. Spomeňme si, že pri delení fyzicky pevných látok sa v bunke uvoľňujú prvotné hmoty, ktoré ju tvoria a tak začínajú cirkulovať medzi rôznymi úrovňami bunky. Pritom sa ich väčšia časť rozpŕchne do priestoru a iba veľmi malá časť pritom nasycuje telá bunky a tým zabezpečuje všetky životné procesy v bunke na všetkých úrovniach. Pri harmónii medzi mužom a ženou, vzhľadom na rozdielnu polaritu medzi mužskou a ženskou vnútornou podstatou, začínajú prúdy prvotných hmôt cirkulovať medzi nimi vo vnútri uzavretého systému, vytvoreného danou vnútornou podstatou. Rozdielna polarita mužskej a ženskej vnútornej podstaty sa vyznačuje v kvalitatívnych rozdieloch

struktur. Eti kačestvennye otličja projavlajutsja v tom, čto u mužskoj suščnosti potoki pervičnych matérij dvižutsja ot kopčika k golove, v to vremja kak u ženskoj suščnosti dviženie proischodit ot golovy k kopčiku. Na atomnom urovne nabljudajutsja podobnye processy, kogda elektrony, imejuščije različnye spiny, položit'el'nyj i otricat'el'nyj (čto takže projavljaetsja vo vstrečnom dviženii pervičnych matérij), sozdajut elektronnye pary, kotoreye predstavljajut soboj ustojčivye sistemy. Elektronnye pary — supružeskije pary — tožděstvennye javlenija, otrážajuščije sostojanie garmonii na raznyx evolucionnyx urovnjach razvitiya matěrii...

Vstrečnoje dviženie pervičnych matérij v mužskoj i ženskoj suščnostjach opredělaetsja različnym vlijanijem na uroven' mernosti okružajuščego ich prostranstva. Mužskaja suščnost', pri svojom evolucionnom razvitiu, kak by «prodavlivajet» mernost' okružajuščego prostranstva, v to vremja, kak ženskaja suščnost' pri svojom razvitiu kak by «zapolnjaet» prostranstvennujú něodnorodnost' iznutri (sm. Ris.65). Pri naličii polnoj garmonii meždu mužčinoj i ženščinoj, potoki pervičnych matérij, prošedšije čerez struktury mužskoj suščnosti, protékajut krome etogo i čerez struktury ženskoj suščnosti, sozdavaja dopolnit'el'noje nasyščenije těl ženskoj suščnosti. I sootvetstvenno, potoki matérij, prošedšije čerez struktury ženskoj suščnosti, dopolnit'el'no nasyščajut těla mužskoj suščnosti. Takim obrazom, pri garmonii meždu mužčinoj i ženščinoj, nazývajemoj ljubov'ju, oba polučajut dopolnit'el'nyj potencial ot drugogo, i, krome etogo, proischodit obmen kačestvami meždu mužskoj i ženskoj suščnostjami, bez čego evolucionnoje razvitije každogo něvozmožno. Dlja togo, čtoby podnjat'sja na sledujušču evolucionnuju stupen'ku, něobchodimo imet' kačestva, kak mužskogo, tak i ženskogo načal, čto i proischodit pri intimnoj blizosti ljubjaščich drug druga i nosit nazvanije beloj tantra. Belaja tantra vozmožna tol'ko meždu

ich štruktúr. Tieto kvalitatívne rozdiely sa prejavujú v tom, že prúdy prvotných hmôt mužskej vnútornej podstaty sa pohybujú **od končekov ku hlate**, zatiaľ čo u ženskej vnútornej podstaty pohyb prebieha **od hlavy ku končekom**. Na atómovej úrovni prebiehajú podobné procesy, kedže elektróny, majúce odlišný spin, kladný alebo záporný (čo sa prejavuje v protismernom pohybe prvotných hmôt), tvoria **elektrónové páry**, ktoré predstavujú stabilné systémy. Elektrónové páry – manželské páry – totožný jav, **odrážajúci harmonický stav na rôznych evolučných úrovniach rozvoja hmoty....**

Protismerný pohyb prvotných hmôt v mužskej a ženskej vnútornej podstate sa vyznačuje rôznym vplyvom na úroveň mernosti okolitého priestoru. Mužská vnútorná podstata, pri svojom evolučnom rozvoji akoby „preliačovala“ mernosť okolitého priestoru, zatiaľ čo ženská vnútorná podstata pri svojom rozvoji akoby „zapĺňala“ rôznorodosť priestoru zvnútra (vid. [Ruc.65](#)). Pri nastolení plnej rovnováhy medzi mužom a ženou prúdy prvotných hmôt pretekajúce cez štruktúry mužskej vnútornej podstaty, pretekajú okrem toho aj cez ženskú vnútornú podstatu a tým navyše nasycujú telo jej vnútornej podstaty. A naopak, prúdy hmôt, pretekajúce cez štruktúry ženskej vnútornej podstaty, navyše nasycujú telo mužskej vnútornej podstaty. Týmto spôsobom, pri harmónii medzi mužom a ženou, nazývanou láska, obidvaja získavajú doplniteľný potenciál od druhého a okrem toho, nastáva taktiež aj výmena vlastností medzi mužskou a ženskou vnútornou podstatou, bez čoho by evolučný vývoj vôbec nebol možným. Nato, aby sme sa posunuli na ďalší stupeň evolúcie je potrebné disponovať kvalitami mužského aj ženského počiatku, ktoré vlastne získavame pri intímnej blízkosti ľúbiacich sa, čo nesie názov **biela tantra**. **Biela tantra je možná iba ak medzi**

dvumja, kogda meždu mužčinoj i ženščinoj suščestvujet polnaja garmonija i vzaimnaja ljubov'. Poetomu takoje javlenije dovol'no redkoje, tak kak daleko ně každomu udajotsja najti svoju «polovinku», da mnogije i ně starajutsja iskat' takovuju, sleduja pogovorke «sinica v ruke lučše žuravlja v něbe». Němnogije rešajutsja ždat' ili iskat' svoju sužennuju ili sužennogo za triděvjet' zemel', v triděvjatom gosudarstve i projti čerez ogon', vodu i mednye truby...

Pri ljubom seksual'nom kontaktě, proischodit vzaimoobmen potencialami i kačestvami meždu mužčinoj i ženščinoj. Pri etom vozmožny něskol'ko variantov podobnogo vzaimoobmena. Každyj čelovek, nězavisimo ot togo mužčina on ili ženščina, imejet potencial, kotoryj sozdajotsja organizmom v těchenije sutok J₀, kak rezul'tat rassčeplenia organičeskich i něorganičeskich molekul v kletkach. Pričjom, etot potencial zavistit i ot fizičeskogo, i ot emocional'nogo sostojanija čeloveka, i něodinakov u odnoga i togo že čeloveka v těchenije jego žizni. S vozrastom etot potencial umen'sajetsja². Vlijajut na etot potencial i bioritmey organizma čeloveka. Organizm zdorovogo čeloveka vsegda sozdajot potencial J₀ s někotorym zapasom, kotoryj ispol'zujetsja čelovekom v ekstremal'nyx uslovijach. Suščestvujet minimal'nyj potencial J₁, něobchodomiy dlja normal'nogo, polnocennogo funkcionirovaniya organizma. Poetomu, kogda vo vremja intimnoj blizosti proischodit vzaimoobmen kačestvami, každyj partnjor otdajot čast' svojego potenciala J₂ i polučajet vzamen čast' potenciala partnjora J₃ (sm. Ris.66 i Ris.67). Očen' važnym javljaetsja sootnošenije togo, kakuju čast' potenciala J₀ každyj iz partnjorov otdajot drugomu i skol'ko polučajet vzamen. Pri ljubom vzaimoobmeně eněrgijej kto-to iz partnjorov otdajot bol'se, čem polučajet, i v etom nět ničego strašnogo i plochogo, jesli poterja eněrgii ně prevyšajet veličiny:

mužom a ženou existuje plná harmónia i vzájomná láska. Preto je tento jav vidieť iba zriedkavo, kedže nie každému sa podarí nájsť svoju „polovičku“, a mnohí sa ju ani len nesnažia hľadať, riadiac sa heslom „lepší vrabec v hrsti ako holub na streche.“ Iba málokto sa rozhodne čakat' alebo hľadať svoju súdenú alebo súdeného za **tridevjať zemami, v tridevjatich krajinách** (*tridevjať – 27, slovenský ekvivalent za **siedmimi horami, za siedmimi dolami**) a pritom prekonat' všetky prekážky...

Pri ľubovoľnom sexuálnom styku dochádza k výmene potenciálu a vlastností medzi mužom a ženou. Pritom existuje niekoľko možností tejto výmeny. Každý človek, nezáleží na tom, či je to muž alebo žena, má potenciál, ktorý organizmus nadobudne v čase J₀ ako výsledok štiepenia organických i neorganických molekúl v bunkach. Pričom tento potenciál závisí od fyzického, emocionálneho rozpoloženia človeka a u každého človeka sa mení počas celého jeho života. S dospievaním sa tento potenciál zmenšuje. (podr. Poslední apel lidstvu, 2.kapitola) Vplyvajú na to taktiež aj bioritmey organizmu daného čeloveka. Organizmus zdravého človeka neustále vytvára potenciál J₀ s určitou rezervou, ktorú využíva v extrémnych podmienkach. Existuje minimálny potenciál J₁, potrebný na normálne, plnohodnotné fungovanie organizmu. Preto, keď v čase intímnej blízkosti prebieha výmena vlastností, každý partner dáva časť svojho potenciálu J₂ a zároveň získava potenciál partnera J₃ (viď [obr.66](#) a [obr.67](#)). Veľmi vážnym je to, kol'ko potenciálu z pôvodného potenciálu J₀ partner odovzdáva a kol'ko pritom získava. Pri hociktorej výmene energie jeden z partnerov dáva viac ako získava, no v tom nie je nič zlého, pokial' stratená energia neprevyšuje veľkosť:

$$\Delta J \leq J_0 - J_1$$

(1)

Problema pojavlaetsja togda, kogda odin iz partnjorov vo vremja intimnoj blizosti t rjaet bol'se, čem imaju cijsja izbytok (sm. Ris.68 i Ris.69):

$$\Delta J > J_0 - J_1$$

(2)

V etom slučaje imejet mesto seksual'nyj vampirizm, kotorij mo et nosit' epizodi eskij charakt r, sviazannyj s t m,  to odin iz partnjorov vremenno isto ion v rezul'tat  bolezni ili n rvnogo stressa i prekra ajetsja s vosstanovleniem normal'nogo sostojania. Pri etom n  proischodit kakogo-libo ser'jognogo povre denija sostojania zdrov'ja seksual'nogo partnjora, kak n  vredit donorskaja sda a krovi. Sover enno drugaja situacija, kogda seksual'nyj vampirizm nosit postojannyj charakt r. V etom slučaje seksual'nyj donor polučajet fizi eskoje isto enije, kotoroe o en' často provocirujet razvitije raznych boleznej i v n ekotorych slu ajach mo et poslu it' pri inoj smerti. Seksual'nymi vampiromi mogut byt' kak  en iny, tak i mužčiny. Seksual'nyj vampirizm mo et nosit' charakt r kak soznat l'nogo, tak i n eosoznannogo d ejstvia. V slučaje soznat l'nogo seksual'nogo vampirizma imejet mesto čjornaja tantra.  jornaja tantra osnovana na otka ke  izn ennoj sily u seksual'nogo partnjora posredstvom special'nogo kodirovanija posledn go vo vremja sver enija seksual'nogo kontakta, kogda čelovek maksimal'no otkryt. Pričjom, dostatočno odnogo kodirovanija,  toby  izn ennaja sila ot donora n preryvno postupala k seksual'nomu vampиру, vn  zavisimosti ot togo, imejet mesto posleduju cie seksual'nye kontakty ili n t i na kakom rasstojanii drug ot druga oni nachodjatsja.

Oby no sozdajotsja tantri eskaja piramida na osnove podobnogo kodirovanija. Tantri eskij lid  propagandirujet svoim  ertvam principy svobodnoj ljubvi i obu ajet svoich «pribli onnyx» sposobam podobnogo kodirovanija. Kak sledstvije, u e «pribli onnye» podklju ajut k tantri eskemu

$$\Delta J \leq J_0 - J_1$$

(1)

Problém nastáva až vtedy, ked  jeden z partnerov v čase intímnej blízkosti stráca viac ako prebytok, ktorý má k dispozicii (vid  obr.68 a obr.69):

$$\Delta J > J_0 - J_1$$

(2)

V tomto prípade doch da k **sexuálnemu up rstvu**, ktoré môže mať príležitostný charakter, v prípade, že jeden z partnerov je dočasne energeticky vy erpan  v dôsledku choroby alebo nervového stresu, a preto sa mu samému nedarí vrati  do norm lnego rozpoloženia. Pritom však nedoch da k žiadnym  avnym poškodeniam zdavia sexuálneho partnera, tak ako pri darovan  krvi. No ale v prípade, že sexu lnye up rstvo nadobudne opakovany charakter, sexuálny **don tor (donor, darca)** fyzicky slabne, čo často vedie k rozvoju r aznych chorôb a v niektorých prípadoch vedie dokonca aj k smerti. Sexu lnymi up rimi môžu byt' rovnako ** eny aj muži**. **Sexu lnye up rstvo** môže byt' **vedomé**, ale taktiež aj **nevedomé**. Pokial  ide o **vedomé vyu ivanie sexuálneho up rstva**, tak môžeme hovori  o ** iernej tantra**.  ierna tantra je založená na odoberan  životnej sily u sexuálneho partnera cez speci alne kódovanie pri dovr en  sexuálneho styku, teda v čase, ked  je čelovek maximálne pr istupn  (otvoren ). Pričom sta i čo i len jedno kódovanie na to, aby  ivotn  energia od donora neprestajne postupovala k sexuálnemu up rovi, pričom vôbec nez ale i na tom, či mal partner d al ie sexu lnye kontakty alebo v akej vzdialnosti sa jeden od druhého nachádzajú.

Vo v c ine prípadov sa vybuduje tantrick  pyramída na základe takého kódovania. Tantrick  líder propaguje svojim obetiam princípy vo n ego sexu a vyučuje svojich „blízkych“ k spôsobom podobného kódovania. Ako následok už jeho „blízky“ získavajú do tantrick  „bratstva“ nových

«bratstvu» novych pobornikov svobodnoj ljubvi i obučajut ich tomu že. Količestvo podključjonnych k tantrickeskoj piramidē rastjot v geometričeskoj progressii, i sozdajotsja svojeobraznaja ijerarchija, v kotoroj žiznennaja sila akkumulirujetsja na každom urovne i postupajet na sledujušcij. V rezul'tatě, tantrickeskij lidér sobirajet ogromnyj potencial žiznennoj sily. Obyčno, etot potencial ispol'zujut dlja upravlenija massami ljudēj v těch ili inych celjach, posredstvom vozdějstvija na poveděnije čerez podsoznaniye. Čjornaja tantra, kak instrument nakoplenija potenciala dlja posledujušcego vlijanija na poveděnije mass, ispol'zujetsja ljud'mi na protjaženii vsej istorii čelovečestva, ot glubokoj drevnosti do nastojašcego vremeni. Tantrickeskie obrjady, dlja osuščestvlenija kotorych voždi plemjon vvodili sootvetstvujuscie obyčai i tradicii, osobенно široko byli rasprostraneny na načal'nych fazach razvitiya civilizacii. Soglasno im, vožd' imel official'noe pravo na seksual'nyj kontakt so vsemi ženščinami, prinadležašcimi podkontrol'nomu jemu plemeniu. I eto ob'jasnjaetsja ně tol'ko razvratnymi naklonnostjami vožděj, no i jedinstvenoj vozmožnost'ju dlja nich uděrživat' v podčiněni vsech mužčin plemeni.

Dělo v tom, čto každaja ženščina posle seksual'nogo kontakta s voždjom stanovilas' ženoj ili seksual'nym partnjorom odhogo ili něskol'kich mužčin plemeni. V rezul'tatě vožd' sobiral potencial, něobchodomiy jemu dlja uděržania svojej vlasti nad svoimi soplemennikami. Pričjom, čto osobенно intěresno, imenno tantrickeskie obrjady na primitivnoj stadii razvitiya civilizacii pozvoljali voždjam upravljat' svoim plemeněm, bez čego samo plemja ně smoglo by vyžit' i sochranit'sja v mežplemennych styčkach i vojnach. V etoj bor'be vyživalo to plemja, vo glave kotorogo stojal sil'nyj lidér, umejušcij ob'jedinit' vseh soplemennikov v jedinyj organizm, vvesti vsjo plemja v sostojanie nadorganizma. Jesli voždju udavalos' vvesti vsjo

nadšencov voľného sexu a aj ich priúčajú k takémuto kódovaniu. Počet príslušníkov k tantrickej pyramide rastie v geometrickej postupnosti a vytvára sa v nej vlastná hierarchia, v ktorej sa životná sila akumuluje na každej úrovni a stále postupuje vyššie a vyššie. Tento potenciál sa väčšinou využíva na ovládanie masi ljudí za určitým cieľom, prostredníctvom pôsobenia na správanie cez podvedomie. Čierna tantra ako prostriedok na nahromadenie potenciálu na ďalšie použitie ku ovplyvňovaniu masami sa používa v priebehu celej histórie ľudstva, od úplne starodávnych časov až do dnešného dňa. Tantrické obrady u kmeňov, v ktorých náčelník zavádzal podobné zvyklosti a tradície, boli rozšírené po všetkých kútoch sveta v začiatocných fázach civilizácie. V ich kruhoch mal vodca vždy oficiálne právo na prvý sexuálny kontakt so všetkými ženami, patriacimi do rodu jemukontrolovaného kmeňa. A to sa objasňuje nielen ako nemravná chút'ka kmeňových vodcov, no ale aj ako jediný možný spôsob udržať všetkých mužov a všetky ženy v podriadení.

Ide o to, že sa každá žena po sexuálnom kontakte s náčelníkom stala ženou alebo sexuálnou partnerkou jedného alebo viacerých ďalších mužov z daného kmeňa. Výsledkom bolo, že náčelník získaval potenciál potrebný na udržanie si moci nad svojimi súkmeňovcami. Mimoriadne zaujímavým je fakt, že práve tieto tantrické obrady v primitívnom štádiu rozvoja civilizácie umožňovali náčelníkom ovládať svoj kmeň, bez čoho by kmeň neboli schopný prežiť a zachrániť sa v medzikmeňových zrážkach a vojnach. V týchto súbojoch prežívali tie kmene, na ktorých čele stál silný vodca, schopný zjednotiť svoj kmeň v jediný organizmus a voviť ho do stavu nadorganizmu (podr. Poslední apel lidstvu, 3.kapitola). Ak sa

plemja v sostojanje nadorganizma, prevratit' tolpu v organizovannu sistemu, v nej každyj vojn sražalsja v int'resach vsego plemeni, poroju žertvuja svojej žizn'ju. Eto vozmožno tol'ko v slučaje polnogo podavlenija instinkta samosochraněnia, ktorý javljaetsja odnim iz moščnejších instinktov u vseh živych organizmov, vključaja človeka. Na soznat'ľnoje podavlenije instinkta samosochraněnia sposobny ljudi s vysokim urovňem moral'nogo i duchovnogo razvitija, ktorých, k sožaleniju, očen' malo. Dlja vseh ostal'nych podavlenije instinkta samosochraněnia projavljaetsja tol'ko v sostojanii nadorganizma. Voždjom plemeni stanovilsja tot, kto obladal dostatočnym potencialom dlja sozdanija kačestvennogo sostojanija nadorganizma dlja svoich soplemennikov.

Daleko ně často vstrečajutsja ljudi, imejušcije sobstvennyj potencial, dostatočnyj dlja realizacii sostojania nadorganizma u svoich soplemennikov. Poetomu izobretalis' različnye sposoby dlja nakoplenija něobchodomogo potenciala. Odnim iz takich sposobov i javljaetsja čjornaja tantra. Čjornaja tantra javljala' ně tol'ko sredstvom, pozvoljajuščim nakopit' něobchodimyj potencial, no i otkryvala liděru, stoaščemu vo glave tantričeskoj piramidy, vozmožnost' značitel'no sil'něje vlijat' na svoich soplemennikov. Tantričeskie obrady v svojom pervozdannom vidě sochranjali' dovol'no dolgo sredi mnogich narodov i byli izvestny, kak pravo pervojo bračnoj noči, kogda gospodin imel oficial'noje pravo na seksual'nyj kontakt so vsemi novobračnymi svoich vassalov, takim obrazom, podčinjaja ich svojemu kontrolju. Tak čto, dikij po svojej suti obyčaj imel pod soboj real'nuju něobchodimost'. Na načal'nych fazach razvitija civilizacii v postojannych styčkach vyživali tě plemena, u ktorých sozdavalis' moščnye tantričeskie piramidy. Sil'nye liděry, imejušcije moščnyj sobstvennyj potencial, pojavljalis' vremja ot vremeni, a tantričeskie piramidy rabotali vsegda, vně zavisnosti ot ličnosti togo ili inogo voždja.

náčelníkovi darilo voviest' svoj kmeň do stavu nadorganizmu, prevrátiť skupinu v jednotné organizované vojsko, v ktorom každý vojak bojoval za záujmy celého kmeňa, pre ktoré bol ochotný položiť svoj život. A to je možné iba pri vzbudení inštinktu prežitia (celého kmeňa, nie iba daného jedinca), ktorý je jedným z najmocnejších inštinktov u všetkých živych organizmov, vrátane človeka. Vedome dokážu tento inštinkt vzbudit' iba ľudia s veľmi vysokou úrovňou morálneho a duchovného rozvoja, ktorých je bohužiaľ veľmi málo. U všetkých ostatných sa inštinkt prežitia objaví **len v stave nadorganizmu**. Náčelníkom kmeňa sa stal ten, ktorý **disponoval dostatočným potenciáлом** na vytvorenie **kvalitného stavu nadorganizmu** zo svojich súkmeňovcov.

Nie veľmi často sa stretávajú ľudia majúci dostatočný osobný potenciál na to, aby dokázali vytvoriť stav nadorganizmu zo svojich súkmeňovcov. Preto sa vytvorili rôzne spôsoby na získanie potrebného potenciálu. Jedným z týchto spôsobov je **čierna tantra**. Čierna tantra sa nejaví iba ako prostriedok umožňujúci nadobudnúť potrebný potenciál, no taktiež umožňuje vodcovi stojacemu na vrchole tantrickej pyramídy znateľne vplývať na všetkých svojich súkmeňovcov. Tantrické obrady boli vo svojom prvotnom štádiu verejne schvaľované medzi mnohými národmi a taktiež boli známe pod názvom, právo prvej noc, ked' mal pán oficiálne právo na sexuálny kontakt so všetkými nevestami svojich podriadených a takýmto spôsobom získaval nad nimi kontrolu. Tento „divý“ zvyk bol v skutočnosti vlastne nevyhnutnosťou. Na začiatocných fázach vývoja civilizacie v pravidelných zrážkach prežívali tie kmene, u ktorých bola vytvorená silná tantrická pyramída. Silný vodcovia, majúci silný osobný potenciál, sa objavovali iba z času na čas, zatial' čo tantrické pyramídy pracovali vždy a pri tom vôbec nezáležalo od

Chotělos' by obratit' vnimaniye na tot fakt, čto tantričeskij sposob organizacii soobšcestv nabljudajetsja praktičeski u vsech stadnych životnyx, k klassu kotorych prinadležit i čelovek. Poetomu i čelovek na načal'noj faze svojego evoljucionnogo razvitija podčinjalsja mogučim instinktam dikoj prirody. Takim obrazom, tantričeskie obrjady byli něizbežny na načal'nyx etapach civilizacii i pozvoljali plemenam sochranit'sja. Po mere razvitija civilizacii pojavljalis' i razvivalis' duchovnye načala u čeloveka i, kak sledstvije, pojavljalis' novye sposoby upravlenija soznanijem mass, roždalis' religii, podčinjajušcije i ob'jedinjajušcije ljudēj na duchovnoj osnove. Pričom, pervobytnye sposoby, takije, kak čjornaja tantra, ně isčezali, a videoizmenjalis', v zavisnosti ot situacii. Něobchodomost' primeněnija novych sposobov i metodov kontrolja soznanija mass ob'jasnjaetsja imенно pojaveniem i razvitijem duchovnogo načala čeloveka. S razvitijem sem'i i sobstvennosti, tantričeskie obrjady vstrečali vsjo bol'seje i bol'seje něpriyatije so storony ljudēj plemen, chotja u někotorych plemjon Afriki i Južnoj Ameriki, u celogo rjada ostrovnych plemjon, ktorye dolgoje vremja byli za predělami vlijanija obščeje volny evoljucionnogo razvitija, oni sochranilis' do segodnjašnego dnja. Vsyo vozrastajušcje něpriyatije massami tantričeskich obrjadov sdělalo něizbežnym pojavenije i razvitije religij. Novoje prichodit na mesto staromu, ustarevšemu. Tantričeskie obrjady, ktorye procvetali počti tridcat' tysjač let, uže ně sootvetstvovali realijam dějstvit'nosti, konkretnomu evoljucionnomu etapu razvitija čelovečeskoj civilizacii. Poetomu primerno děsjat'-dvenadcat' tysjač let nazad nastala Era Religij.

Eto ně označajet, čto religii v toj ili inoj forme ně suščestvovali ran'se. Eto označajet, čto v pervobytnoobščinnuju epochu čelovečestvo imelo druguju kačestvennuju stupen' evoljucionnogo

osobnosti daného vodcu.

Mali by sme obrátiť svoju pozornosť na fakt, že tantrický spôsob usporiadania spoločenstiev sa prakticky vytvára u všetkých živých bytostí, kam samozrejme patrí aj človek. Preto sa aj človek v prvotnej fáze svojho evolučného vývoja riadil silným inštinktom „divej“ prírody. Tantrické obrady boli **nevyhnutnými** v prvotných etapách civilizacie, pretože pomáhali kmeňom prežiť. So stupňom rozvinutia civilizacie sa začali objavovať a rozvíjať duchovné počiatky človeka a ako následok sa objavili nové spôsoby ako kontrolovať masy, vznikali náboženstvá, podraďovali si a spájali ľudí na duchovnom základe. Pričom prvotné spôsoby, ako napríklad čierna tantra, nevymizli, ale pozmenili sa v závislosti od situácie. Nevyhnutnosť zavedenia nových spôsobov a metód kontroly vedomia mäs záviselo od objavenia sa a rozvoja duchovných počiatkov človeka. S rozvojom rodín a rodinným vlastníctvom, tantrické obrady čoraz častejšie narážali na čím d'alej tým väčší odpor zo strany ľudí. Aj keď u niektorých kmeňov Afriky a Južnej Ameriky a u väčšiny ostrovných kmeňov, ktoré boli dlhú dobu mimo vplyvu vlny evolučného rozvoja, sa tantrické obrady zachovali do dnešného dňa. Narastajúci odpor voči tantrickým obradom potvrdzoval **nevyhnutnosť objavenia sa a rozvoja náboženstiev**. Nový spôsob nahradil ten starý, upadajúci. Tantrické obrady, ktoré prosperovali skoro tridsaťtisíc rokov už nenapĺňali potreby doby - danej evolučnej etapy vývoja ľudskej civilizacie. Preto približne pred dvadsiatimi až dvanástimi tisícmi rokov nastúpila **Éra Náboženstiev**.

To však neznamená, že náboženstvá pred tým vôbec neexistovali. To znamená, že ľudstvo malo v prvobytej spoločenskej epochе inú kvalitatívnu úroveň evolučného

razvitija i, sootvetstvenno, principami samoregulirovanija javljališ' tol'ko tě, kotorye nachodilis' v garmonii s dannoj fazoj. Zarodyši religij ždali svojego zvjozdnogo časa, i kogda etot čas nastupil, vykristallizovalis' očen' bystro i perenjali estafetu na očerednom vitke evolucionnogo razvitija čelovečestva. Pojavlenije religii něizbežno i něobchodimo na opreděljonnom etape razvitija razumnogo obščestva. Vopros tol'ko v tom — kakuju estafetu u predšestvujušcej sistemy obščestvennoj organizacii perenjala religija?!

Vspomnim, čto tantričeskaja sistéma voznikla, kak něobchodimost', pozvoljajuščaja voždu sobirat' něobchodimiy potencial dlja osuščestvlenija kontrolja nad plemenem i okazyvat' vlijanije, něobchodimoje dlja vveděnija plemen v sostojanije nadorganizma, bez kotorogo plemja bylo ně v sostojanii vyžit' v kritičeskikh situacijach. Poetomu religioznaia sistéma, zamenivšaja tantričeskuju, vypolňaet analogičnuju rol' — sbora potenciala, něobchodimogo dlja osuščestvlenija kontrolja nad soznanijem naroda i vvoda poslednēgo v sostojanije nadorganizma v kritičeskiye momenty istorii. Poetomu religija na opreděljonnom etape razvitija čelovečeskoj civilizacii imejet ob'jedinajuščuju rol' dlja každogo naroda i dajot vozmožnost' i šans na vyživanije v bor'be za mesto pod solncem.

Kakim obrazom religija vypolňaet svoju rol' v bor'be za vyživanije konkretnogo naroda ili plemenii?

V slučaje tantričeskoj piramidy, kodirovaniye vo vremja seksual'nogo kontakta sozdavalo vozmožnost' dlja nakolenija liděrom něobchodimogo potenciala, obespečivajuščego vozmožnost' kontrolja i upravlenija na plemenennom urovni, bez čego plemja ně imelo šansa sochranit'sja. Pri etom sledujet obratit' vnikanije na to, čto čislennost' každogo konkretnogo plemeni v bol'sinstve slučajev ně dostigala bol'sich veličin. I etot fakt pozvoljal voždu plemen, pri opreděljonnom urovni žestokosti i

rozvoja, a nasledovne princípom samoregulácie sa javili iba tie, ktoré sa nachádzali v harmónii s danou fázou. Zárodky náboženstiev čakali na svoj čas, ked' tento čas prišiel, veľmi rýchlo sa sformovali a prevzali štafetu na nasledujúcom stupni evolučného vývoja ľudstva. Výskyt náboženstiev je na určitej etape rozvoja rozumnej spoločnosti **nezvratný a nevyhnutný**. Otázka znie akú štafetu prebraló náboženstvo od predchádzajúceho systému organizácie spoločnosti?!

Spomeňme si, že **tantrický systém** vznikol ako **nevynutnosť**, ktorá umožnila vodcovi nazbierať **potrebný potenciál** na **nadobudnutie kontroly** nad kmeňom a **preukázanie vplyvu**, nevyhnutného na vovedenie kmeňa do stavu **nadorganizmu**, bez ktorého kmeň **nebol schopný prežiť v kritických situáciach**. Preto systém náboženstiev nahradzajúci tantrický systém mal podobnú úlohu – zozbierať potenciál, potrebný na získanie **kontroly nad vedomím národa a voviest' ho do stavu nadorganizmu v kritických momentoch histórie**. Preto malo náboženstvo na danej úrovni evolučného rozvoja ľudskej civilizácie **zjednocujúcu úlohu** v každom národe a tým dávajúc im **možnosť, ale i šancu na prežitie** v boji o svoje miesto na slnku.

Akým spôsobom splňa náboženstvo svoju úlohu v boji o prežitie konkrétneho národa alebo kmeňa?!

V prípade tantrickej pyramídy – kódovanie v čase sexuálneho styku, sa vodcom poskytovala možnosť nadobudnúť potrebný potenciál, ktorý im zabezpečoval kontrolu i ovládanie na kmeňovej úrovni, bez čoho by dané spoločenstvá nemohli prežiť. Pritom je potrebné obrátiť svoju pozornosť na to, že početnosť každého konkrétneho kmeňa vo väčšine prípadov nedosahovala veľkých rozmerov. A to dávalo náčelníkovi kmeňa možnosť, pri určitej miere tvrdosti

agressivnosti, sozdat' něobchodomu tantričeskuju piramidu. Po mere razvitija čelovečeskoj civilizacii, rodstvennye plemena ob'jedinjalis' v narody, čislenost' kotorych stremit'no vozrastala, i tantričeskij sposob osuščestvlenija psi-kontrolja nad soplemennikami dlja lidérov stanovilsja praktičeski něprijemlemym. Vožd' mog primenjat' jego tol'ko v svojom okruženii, čto pozvoljalo jemu uděrživat' v podčiněni svoich bližajších spodvižnikov, bez kotorych upravlenije massami stanovilos' prosto něvozmožnym, no kotorye, pri ljuboje vozmožnosti, byli ně proč' zanjat' jego mesto. Poetomu izobretěnije novogo sposoba psi-kontrolja stanovilos' žizněnno něobchodomym. Plemena, kotorye ně smogli najti novyj sposob psi-kontrolja mass, byli ili polnost'ju uničoženy ili rastvorilis' v drugich. Psi-kontrol', javljajas' otricat'lym po svojej suti javlenijem v normal'nych uslovijach žizni čelovečeskoj populjaci, v kritičeskije momenty stanovilsja něizbežnym i jedinstvennym sposobom, pozvoljajuščim sochranit' bol'suju čast' etoj populjaci.

Etot fenomen pozitivnosti v ekstremal'nyh situacijach, pri principial'noj něgativnosti samogo javlenija psi-kontrolja, projavljaetsja tol'ko na načal'nyh etapach razvitija civilizacii. Etot paradox ob'jasnjaetsja očen' prosto. Nizkij uroven' razvitija individual'nogo soznanija každogo človeka ně pozvoljaet vidět' obščestvennoj něobchodomosti: instinkt samosochraněnija okazyvajetsja sil'něje slabogo golosa razuma. V itoge každyj, dumaja tol'ko o svojom spasenii, dělajet něizbežnym sobstvennuju gibel' i gibel' svoich soplemennikov. Pri nizkom urovni duchovnogo razvitija človek ně možet da i ně želajet ponjat', počemu dlja spasenija vseh ostal'nyh imenno on, a ně kto-nibud' drugoj dolžen žertvovat' svojej žizn'ju ili, v lučšem slučaje, riskovat' jeju. A eto označajet tol'ko odno — gibel' vsech. Daže jesli konkretnyj človek i vyživet v konkretnej kritičeskoj situacii, on vsyo ravno obrečjon na gibel' pri svojom protivostojanii dikoj

a agresivity, vybudovať nevyhnutnú tantrickú pyramídu. Spolu s rozvitím ľudskej civilizácie sa však rodové kmene spájali v národy, ktorých početnosť rapídne stúpala a tým pádom sa tantrický spôsob udržovania psí-kontroly nad súkmeňovcami pre vodcov stával prakticky neprijateľným. Vodca ho mohol využívať iba vo svojom okolí, čo mu povoľovalo udržovať v podriadení iba svojich najbližších spolupracovníkov (nižší tantrickí vodcovia), bez ktorých by riadenie mäs nebolo možným, no ktorí by sa nesnažili hned' pri prvej príležitosti zaujať jeho miesto. Práve z tohto dôvodu sa vytvorenie nového spôsobu psí-kontroly stalo nevyhnutnosťou. Kmene, ktoré neboli schopné vytvoriť nový spôsob na psí-kontrolu mäs, boli buď úplne zničené, alebo úplne splynuli s inými. Psí-kontrola sa javila ako negatívum v normálnych životných podmienkach ľudskej populácie, no v kritických situáciach to bol jediný možný spôsob ako zachrániť väčšiu časť populácie.

Tento fenomén pozitívneho vplyvu iba v extrémnych situáciach, pri principálnom negatívnom vplyve psí-kontroly, sa prejavuje iba v **počiatocných etapách rozvoja civilizácie**. Tento paradox sa dá objasniť veľmi ľahko. Nízka úroveň rozvoja individuálneho vedomia každého človeka mu neumožňuje vidieť potreby celého spoločenstva: inštinkt prežitia je iba slabým hlasom rozumu. Koniec koncov, každý myslí iba na záchraru samého seba a tým zapríčiňuje smrť svojich súkmeňovcov. Na nízkej úrovni duchovného rozvoja si človek **nemôže a ani nechce uvedomiť**, že nato, aby sa zachránili všetci ostatní, je práve on ten, a nie niekto druhý, kto by mal obetovať svoj život, alebo v lepšom prípade ho riskovať. A to znamená iba jedno, smrť všetkých. Aj keď konkretnyj človek prežije konkrétnu kritickú situáciu, tak sa priamo odkáže na zánik svojím bojom proti divej prírode.

prirodě. Čelovek — kollektivnoje suščestvo, a eto označajet, čto tol'ko v mestě protivostojí prirodě, čelovek v sostojanii sochranit'sja, kak vid. Imenno poetomu v svojom principe otricat'noje javlenije psi-kontrolja stanovitsja něizbežnym zlom, pozvoljajuščim sochranit'sja čeloveku v jego protivostojanii stichijam prirody i varvarstvu jemu podobnych. Primeněnije psi-oružija voždjami i liděrami pozvoljaet vvesti massy v sostojanije nadorganizma, pri kotorom polnost'ju ili častično podavljaetsja instinkt samosochraněnia i cenoju gibeli časti spasajetsja celoje. Problema i narušenije zakonov prirody pojavljaetsja togda, kogda eti lidery i voždi primenajut psi-oružija v svoich sobstvennych celjach, radi sochraněnia svojej sobstvennoj vlasti ili sobstvennogo obogašenija...

A tēper' vernjomsja k suti i prednaznačeniju religii. Po mere rosta čislennosti plemjon, tantrickij sposob osuščestvlenija psi-kontrolja už byl ně v sostojanii vypolnjat' svoju rol'. Kačestvenno novoj stupen'ju osuščestvlenija psi-kontrolja stalo izobretěnije religii. Sozdateli religii prekrasno ispol'zovali něvežestvo mass, ich strach pered stichijami prirody i něponyatnym. Vsoj něponyatnoje obožestvljalos' i, kak rezul'tat, v plemenach zaroždalos' mnogobožije. Stroilis' chramy, v kotorych ljudi poklonjalis' svoim bogam, prinosili im žertvy, vključaja čelovečeskie i obraščali k nim svoi mol'by. Pričjom, mesto dlja stroit'stva chrama vybiralos' ně slučajno. Poverchnost' planety imejet položitel'nye i otricat'nye, tak nazývajemye, geomagnitnye zony. Eti zony predstavljajut soboj učastki poverchnosti, pronizyvajemye sgustkami pervičnych matérij, kotoreye prodolžajut svojo dviženije vnutri planētarnoj něodnorodnosti i posle prekrašenija formirovanija planety. Dviženije pervičnych matérij v principe ně prekraščalos' s momenta pojavenija něodnorodnosti i budět prodolžat'sja do těch por, poka eta něodnorodnost' budět suščestvovat'.

Človek je spoločenská bytosť, a to znamená, že iba v spoločnom boji proti prírode dokáže ako druh prežiť. A iba potom sa tento, vo svojej podstate negatívny jav psí-kontroly, stáva **nevyhnutným zlom**, ktoré mu umožňuje zachrániť sa v **boji so živlami prírody alebo s barbarstvom sebe podobným**. Používanie psí-zbrane náčelníkmi a vodcami im umožňuje voviest' masy do stavu nadorganizmu, v ktorom sa naplno alebo aspoň čiastočne prejavuje inštinkt prezitia celku i za cenu zániku určitej skupiny. **Problém a porušenie zákonov prírody** sa objavuje až vtedy, ked' títo vodcovia a náčelníci používajú psí-zbrane na **dosiahnutie svojich vlastných ciel'ov, na udržanie si svojej vlastnej moci alebo na vlastné obohatenie sa...**

A teraz sa vrát'me k podstate a predurčeniu náboženstiev. Spolu s nárastom početnosti kmeňov, tantrický spôsob psí-kontroly už nadalej neboli schopný spĺňať svoju úlohu. **Kvalitatívne novou úrovňou zavádzania psí-kontroly sa stalo náboženstvo**. Tvorcovia náboženstiev perfektne využívali nevedomost' más, ich strach pred živlami prírody a ich nepochopením. Všetko nepochopiteľné sa zbožšťovalo a ako výsledok sa v mnohých kmeňoch utvoriло mnohobožstvo. Budovali sa chrámy, v ktorých sa ľudia klaňali svojim bohom, prinášali im obete, zahŕňajúc aj ľudské, a obracali sa k nim v modlitbách. Pričom sa miesto vybudovania chrámu nevyberalo náhodne. Na povrchu planety sa vyskytujú pozitívne ale aj negatívne tak nazývané geomagnetické zóny. Tieto zóny predstavujú časti povrchu, cez ktoré prechádzajú zoskupenia prvotných hmôt, ktorých pohyb pokračuje vnútri planetárnej rôznorodosti aj po ukončení formovania planety. Prúdenie prvotných hmôt týmito miestami sa ešte neukončilo od okamihu vzniku tejto rôznorodosti a bude pokračovať až kým táto rôznorodosť

Položit'el'nymi geomagnitnymi zonami nazyvajutsja zony s vychodjaščimi pučkami pervičnych matérij i, sootvetstveno, otricat'el'nymi — s vchodjaščimi. Mesto dlja stroit'el'stva chramov vsegda vybiralos' v maksimal'no vyražennych položit'el'nyx geomagnitnyx zonach, imejuščich minimal'nuju tolšinu kačestvennyx bar'jerov meždu planétarnymi urovnjami. Geometričeskie formy chramov takže imeli bol'shoje značenije, vypolnjaja funkciu sobirajuščich linz dlja potokov pervičnych matérij. V rezul'tatē vsego etogo, chramy stanovilis' prekrasnym mestom i instrumentom dlja massovogo sbora čelovečeskogo potenciala i sozdavali velikolepnye uslovija dlja kodirovanija ljuděj i podključenija ich k jedinoj psi-sistéme. Religioznye ritualy i molitvy, vvodivšije ljuděj v sostojanje transa, dělali etot process ješčo boleje ljogkim i effektivnym. Povtorjaja molitvy, človek sam preobrazovyval svoju psi-sistému, sonastraivajas' na obšču. «Ovcy» sami sobiricalis' v stada i s pokornost'ju ožidali svoich «pastuchov». Vopros tol'ko v tom, kto byli eti «pastuchi» i kuda oni veli svoich poslušnych «ovec»? Moral'naja i duchovnaja čistota odnich «pastuchov» spasala celye narody ot isčeznovenija i privodila onye k veršinam duchovnogo razvitija; poročnost' drugich pogružala narody vo t'mu i něvežestvo, poroj stavja ich na gran' samouničtoženija i vyrožděnija.

Na načal'noj stadii razvitija religij obožestvljalis' sily prirody, pered kotorymi človek byl bespomoščnym, čto roždalo strach i trepet pered nimi. Pozdněje pojivilis' čelovekopodobnye božestva, kotorye kontrolirovali tě ili inye sily prirody. Naličije množestva bogov u odnoga i togo že naroda privodilo k razdrobennosti ljuděj po principu togo, kotoromu bogu oni poklonjajutsja. Vyšsije žrecy každogo boga, sobiravšije potencial so svojej pastvy, ispol'zovali jego, v bol'sinstve slučajev, ně v intěresach naroda v celom, a v svoich korystnyx celjach. Vyšsije žrecy borolis' drug s

neprestane existovat'.

Pozitívnymi geomagnetickými zónami sa nazývajú **záony s vychádzajúcimi zväzkami prvotných hmôt** a naopak **negatívnymi – s vchádzajúcimi**. Miesto budovania chrámu sa vždy vyberalo v maximálne prejavujúcich sa pozitívnych geomagnetických zónach, majúcich **minimálnu hrúbku kvalitatívnych prekážok medzi planetárnymi úrovňami**. Geometricke formy chrámov mali taktiež obrovský význam, vyplňajúc funkciu **zachytávačov** prúdov prvotných hmôt. Práve preto sa chrámy stali dokonalým **miestom a nástrojom na masové zachytávanie ľudského potenciálu** a hrali klúčovú úlohu pri **kódovaní a zapájaní ľudí k jednotnému psí-systému**. Náboženské rituály a modlitby, navodiace ľud'om stav tranzu robili tento proces oveľa jednoduchším a efektívnejším. Chápajúc modlitby, človek sám pretváral svoj psí-systém a napájal sa na spoločný. „Ovečky“ sa samé zbiehali do stád a s pokorou čakali na svojich „pastierov“. Otázkou je, **kto boli títo „pastieri“ a kam viedli svoje poslušné „ovečky“?** Morálna a duchovná čistota jedných „pastierov“ zachraňovala celé narody od zániku a zaviedla ich k výšinám duchovného vývoja, zatial' čo skazenost' druhých viedla narody do tmy a nepoznania a tým ich stavala na hranicu samozničenia a vymretia.

V prvotnej fáze rozvoja náboženstiev sa zbožšťovali sily prírody, pred ktorými bol človek bezmocným, čo v ňom vyvolávalo strach i vzrušenie. Neskôr sa objavili človeku podobné božstvá, ktoré kontrovali dané sily prírody. Mnohobožstvo rozdrobovalo národ na menšie skupinky, ktoré sa prikláňali k uctievaniu jedného z týchto bohov. Vyšší kňazi každého boha, získavajúci potenciál zo svojej „pastviny“ ho vo väčšine prípadov využíval nie v záujme celého národa, ale vo svojich koristníckych cieľoch. Vyšší kňazi medzi sebou

drugom i byli smertel'nymi vragami. Etot fakt projavljaj sebja tragičeski v kritičeskije dlja každogo naroda periody istorii, kogda něobchodimo jediněnie vsech, radi obščej celi. Mnogije vysočajšije civilizacii prošloga prevratilis' v prach imenno po etoj pričině.

Sila ljubogo naroda v jego jedinstve, i eta sila ně tol'ko v jedinstve jazyka, kul'tury i ekonomiki. Sila naroda i v jego psi-potenciale, kotoryj skladyvajetsja iz individual'nych potencialov vsech nositělej rodstvennoj genetiki. Psi-potencial naroda — eto, kak polnovodnaja reka bušujušich emocij i strastej. Mnogobožje razděljalou etu reku na množestvo ručejkov, i každyj otděl'nyj ručejok uže byl ně v sostojanii preodolet' skol'ko-nibud' ser'joznye pregrady na svojom puti. Stichijnye bedstvija i našestvija sil'nych vragov byli imenno takimi pregradami, kotorye sposobna sněsti tol'ko ob'jedinjonnaja reka psi-potenciala naroda. Poetomu pojavenije u někotorych narodov religij, osnovannych na vere v odnoga boga, davalo im ves'ma ser'joznoje preimuščestvo. Razroznennye «ručejki» psi-potenciala takich narodov, slivajas' v odin potok, sozdavali kolossal'nyj potencial. Etot potencial pozvoljal legko vvodit' massy v sostojanije nadorganizma, a sonastrojennost' ljuděj dělala zadaču vvoda v eto sostojanije boleje prostoj i effektivnoj. K sožaleniju, po těm že pričinam duchovnym i gosudarstvennym liděram ně sostavljalobol'sich problem ispol'zovat' takoje sostojanije svoich narodov v svoich ličnych intěresach, vtravlivaja narody v vojny s sosedjami, radi obogašenija i rasširenija sfery svojego vlijanija. V sostojanii nadorganizma massy ljuděj prevraščalis' v slepoje oružije, i v čjornych rukach ono stanovilos' užasnym. V Novom Zavetě jest' tomu velikolepnyj primer. Vspomnim, čto Pontij Pilat, kak rimskij namestnik v Iuděje, pytalsja spasti Iisusa Christa ot něspravedlivoj i mučitēl'noj smerti na krestě. Dlja etogo on predložil voskresit' drevnij iudéjskij obyčaj — v prazdnik ljudi imeli pravo spasti žizn'

bojovali a stávali sa smrteľnými nepriateli jeden druhemu. Tento fakt sa tragickej prejavil v kritickom období každého naroda, keď bolo potrebné zjednotenie všetkých na dosiahnutie spoločného cieľa. Mnoho vysoko-rozvinutých civilizacii sa prevrátilo na prach v dôsledku tejto pričiny.

Sila ľubovoľného naroda spočíva v jeho jednote a táto sila sa neskladá iba z jednoty jazyka, kultúry a ekonomiky. Sila naroda spočíva hlavne v jeho psí-potenciáli, ktorý sa skladá z individuálnych potenciálov všetkých nositeľov danej rodovej genetiky. Psí-potenciál naroda je ako plná rieka rozbúrených emocií a väšní. Mnohobožstvo rozdeľovalo túto rieku na veľa potôčikov, a každý samostatný potôčik nebol v stave prekonat' seriózne prekážky na svojej ceste. Živelné nûdze a vpády silných nepriateli boli práve takýmito prekážkami, s ktorými by sa zjednotená rieka psí-potenciálu naroda bola schopná vysporiadala. Preto objavenie sa náboženstiev založených na viere v jedného boha dávalo niektorým náromom značnú výhodu. Rozdelenie „na potôčiky“ psí-potenciálu týchto národov sa zlievalo v jeden potok, majúci obrovský potenciál. Tento potenciál masám umožňoval zjednotiť sa do stavu nadorganizmu a pripravenosť ľudí to iba uľahčovala a zefektívňovala. Bohužiaľ kvôli rovnakým príčinám ako pri mnohobožstve, duchovných i štátnych vodcov tento nadobudnutý potenciál nezastavil pred zneužívaním tohto stavu na splnenie si svojich osobných cieľov a poburovali celé národy proti svojim susedom k tomu, aby obohatili a rozšírili sféru svojho vplyvu. V stave nadorganizmu masy ľudí premieňali na slepé zbrane, ktoré sa v temných rukách stávali smrteľnými. V Novom Zákone sa k tomu nachádza veľkolepý príklad. Spomeňme si, že Pontský Pilát, ako rímsky zástupca v Jeruzaleme, sa pokúšal zachrániť Ježiša Krista od nespravodlivej a mučenickej smrti ukrižovaním. Preto sa snažil

odnomu iz prigovorjonych k smerti:

«Togda praviteľ' sprosil ich: kogo iz dvuch chotitě, čtob ja otpustil Vám? Oni skazali: Varavvu. Pilat govorit im: čto že ja sdělaju Iisusu, nazvyvajemomu Christom? Govorjat jemu vse: da budēt raspjat! Praviteľ' skazal: kakoje že zlo sdělal On? No oni ješčo sil'něje kričali: da budēt raspjat! Pilat, vidja, čto ničto ně pomogajet, no smjatěnije uveličivajetsja, vzjal vody i umyl ruki pred narodom, i skazal: něvinoven ja v krovi Pravednika Sego; smotritě Vy. I otvečaja ves' narod skazal: krov' Jego na nas i na dětjach našich. Togda otpustil im Varavvu, a Iisusa biv predal na raspjatije...»⁴

Ně pravda li, strannoje vyraženije blagodarnosti čeloveku, kotoroj njos i tvoril dobro etim ljudjam?! I čto samoje intěresnoje, vsja eta tolpa proklinala jego, plevala i brosala kamni v něgo do samogo mesta kazni. I tol'ko kogda on umer na krestě, kak po

vzkriesiť starý židovský zvyk – počas sviatku mali ľudia právo zachrániť život jednému z odsúdených na smrt:

„Ježiš pred Pilátom - Ked' Ježiš stál pred vladárom, vladár sa ho spýtal: „Si židovský kráľ?“ Ježiš odpovedal: „Sám to hovoriš.“ A ked' naňho veľkňazi a starší žalovali, nič neodpovedal. Vtedy sa ho Pilát opýtal: „Nepočuješ, čo všetko proti tebe svedčia?“ Ale on im neodpovedal ani na jediné slovo, takže sa vladár veľmi čudoval.

Na sviatky vladár prepúšťal zástupu jedného väzňa, ktorého si žiadali. Mali vtedy povesného väzňa, ktorý sa volal Barabáš. Ked' sa zhromaždili, Pilát im povedal: „Koho vám mám prepustiť: Barabáša, alebo Ježiša, ktorý sa volá Mesiáš?“ Lebo vedel, že ho vydali zo závisti.

Ked' sedel na súdnej stolici, odkázala mu jeho manželka: „Nemaj nič s tým spravodlivým, lebo som dnes vo sne veľa vytrpela pre neho.“ Veľkňazi a starší nahovorili zástupy, aby si žiadali Barabáša a Ježiša zahubili. Vladár sa ich opýtal: „Ktorého z týchto dvoch si žiadate prepustiť?“ Oni zvolali: „Barabáša!“ Pilát im povedal: „Čo mám teda urobiť s Ježišom, ktorý sa volá Mesiáš?“ Všetci volali: „Ukrižovať ho!“ On vravel: „A čo zlé urobil?“ Ale oni tým väčšmi kričali:

„Ukrižovať ho!“

Ked' Pilát videl, že nič nedosiahne, ba že pobúrenie ešte vzrastá, vzal vodu, umyl si pred zástupom ruky a vyhlásil: „Ja nemám vinu na krvi tohto človeka. To je vaša vec!“ A všetok ľud odpovedal: „Jeho krv na nás a na naše deti!“ Vtedy im prepustil Barabáša; Ježiša však dal zbičovať a vydal ho, aby ho ukrižovali.“ (Nový Zákon, Matúš 27)

Zvláštné vyjadrenie vdäky čeloveku, ktorý nosil a tvoril dobro?! A najviac zaujímaväym je, že celá táto skupina ľudí ho preklínala, hádzala do neho kamene až do skončenia popravy. A až potom, čo skonal na kríži, ako po švihnutí čarovným

manoveniju volšebnoj paločki, tě že, kto žaždal jego smerti, vdrug stali sokrušat'sja o zlodějanii imi že i sodějannom. Vsjo eto vygljadit v vysšej mere stranno, do těch por, poka ně stanět jasno — počemu? A otvet očen' prosto: iudějskije pervosvjaščenniki, kotorye ispugalis' jego sily i togo, čto on dělal, kotorye bojalis' potěrjat' svoju vlast' nad tolpoj, primenili psi-oružije, zastaviv ljuděj vybrat' Varavvu i prodolžali kontrolirovat' sostojanije tolpy do momenta gibelji Christa na krestě. A posle jego smerti něobchodimost' v psi-kontrole otpala, i ljudi vernulis' k svojemu sobstvennomu sostojaniju i ponjali, soobščnikami kakogo zlodějanija oni stali.

Principial'no važnym stanovilos', kto děřjal v svoich rukach niti kontrolja za sostojaniem nadorganizma etich narodov. K sožaleniju, očen' redko u podobnogo rulja okazyvalis' ljudi s vysokoj duchovnost'ju i moral'ju. V bol'sinstve svojom instrument spasenija prevraščalsja v instrument uničoženija. Čtoby sochranit' svoju vlast' i vozmožnost' kontrolja nad massami, religioznye lidery bezžalostno stali uničožat' ljuboje inakomyslije i otkloněnije ot religioznych dogmatov, starajas' uděržat' vse «ručejki» v loně odnoj moščnoj «reki». I dlja osuščestvlenija etogo prolivalis' reki krovi, čtoby chotja by pod strachom smerti uděržat' massy pod svoim kontrolem. «Reki» psi-sistém odděl'nych narodov, často s pomošč'ju meča i stracha, ob'jedinialis' v «morja i okeany», čto privodilo k zarožděniu super psi-sistém. V mire pojabilos' něskol'ko takich super psi-sistém, kotorye praktičeski s samogo momenta svojego pojavenija, načali svojo protivostojaniye. I eto protivostojaniye ně prekraščalos' ni na minutu, s periodami vněšného zatiš'ja. Periodičeski to odna, to drugaja super psi-sistéma dobivalas' dominirujuščego položenija. Oni razrastalis' poroj do gigantskich razmerov i, kak ljuboj gigant, raspadalis' na časti v rezul'tatě vnutrennich protivorečij.

prútikom, všetci, čo sa na tom podieľali sa začali zbiehat' okolo tohto nimi vykonaného zločinu. Všetko to vyzerá až príliš čudne a prečo? Odpoved' je veľmi jasná, židovskí najvyšší rabíni, ktorý sa ľakali jeho sily a toho, čo dokázal, ktorí sa báli, že stratia svoju moc nad skupinou, využili psí-zbraň, aby si ľudia vybrali Barabáša a predlžovali svoju kontrolu nad daným „stádom“ až do okamihu smrti Krista na krízi. A po jeho smrti už nebolo potrebné využívať psi-kontrolu a ľudia sa prinavrátili do svojho prirodzeného stavu a pochopili, na akom zločine sa podieľali.

Principiálne vážnym bolo, kto držal vo svojich rukách nitky kontroly v stave nadorganizmu daných národov. Bohužiaľ iba veľmi zriedkavo mali podobnú moc v rukách ľudia s vysokou duchovnosťou alebo morálkou. Vo väčšine prípadov sa **nástroj na záchraru premenil v nástroj na zničenie**. Nato aby si náboženskí vodcovia mohli udržať svoju moc i možnosť kontroly nad masami, väčšinou neľútostne hubili všetky iné myšlienky a odklony od náboženských dogiem, aby udržali všetky „potôčiky“ v lone jednej silnej „rieky“. A na dosiahnutie tohto stavu sa prelievali rieky krvi, a tým sa snažili pod rúškom strachu a smrti udržať masy **pod svojou kontrolou**. „Rieky“ psi-systémov rôznych národov sa často zjednocovali pomocou meča a strachu do „morí a oceánov“ čo viedlo k vzniku **super psí-systémov**. Na svete sa objavilo niekoľko takýchto super psí-systémov, ktoré prakticky od okamihu svojho vzniku stáli proti sebe. A táto opozícia sa neprerušila ani na minútu, iba neobvykle sa navonok vyskytli periody primeria. Periodicky si jeden alebo druhý psí-systém vydobyl dominantné postavenie. Časom sa rozrastali do gigantických rozmerov a ako hociktorý iný gigant sa postupne rozpadali na menšie časti v dôsledku vnútorných nezhôd.

Naiboleje global'nych masštabov dostigla christianskaja super psi-sistéma, kotoraja ob'jedinjala ogromnoje količestvo narodov. Različija meždu nimi byli stol' veliki, čto oni dovol'no bystro priveli k raspadu jedinoj christianskoj psi-sistémy na časti. Christianstvo, kak eto ni stremilis' predotvratit' jego duchovnye lidery, priobretalo vsjo boleje i boleje vyražennyj nacional'nyj charakter. Načalo etomu položil raskol 1058 goda, kogda christianskaja cerkov' raspalas' na rimskuju i grečeskuju. Očen' skoro oni stali vragami, i ljudi, poklonjavšiesja odnomu i tomu že bogu, uničtožali drug druga, vo imja jego i s jego imeněm na ustach. Christianskaja cerkov' vsjo bol'se i bol'se videoizmenjalas', priobretaja nacional'nye čerty. Analogičnye processy proischodili i v islame, buddizme i induizme. V rezul'tatě, ni odna iz religioznych systém ně smogla dostič' dominirujuščego položenija nad drugimi. Da eto v principe i ně bylo vozmožnym sdělat'. Religioznye super psi-sistémy prišli na smenu tantrickim v rezul'tatě kačestvennogo izmeněnija social'noj sredy čelovečestva i vypolnjali svoju rol' do těch por, poka ono (čelovečestvo) ně vstupilo v polosu kačestvenno novych izmeněnij vsjo toj že samoj social'noj sredy. Poetomu, na kačestvenno novom urovni razvitiija social'noj sredy dolžna pojavit'sja novaja organizacija psi-sistémy i, sledovatěl'no, novaja organizacija psi-kontrolja, bez kotorogo ljubaja civilizacija obrečena na gibel'. Sledujušcej stupen'ju super psi-sistémy budět planétarnaja, čto i jestěstvenno — ljubaja sistéma razvivajetsja ot men'sego k bol'sego. Každaja civilizacija prochodiť evoluciju ot razdroblenoj systémy k jedinoj — v etom jejo sila.

Eto ně označajet, čto religioznye super psi-sistémy isčeznut s istoričeskoy areny. Oni liš' ustupjat lidérstvo novoj systéme, otražajuščej kačestvenno novuju stupen' razvitiija zemnoj civilizacii. I eto ně sviazano s želanijem odnich ili něželanijem drugich. Eto — real'nyj evoljucionnyj process, kotoryj

Najväčších globálnych rozmerov dosiahol kresťanský super psi-systém, ktorý si získal ohromné množstvo narodov. Rozdiely medzi nimi boli príliš veľké a to viedlo k rozpadu jednotného kresťanského psí-systému na menšie časti. Kresťanstvo, aj keď sa tomu jeho duchovní vodcovia snažili zabrániť, nadobúdalo čím ďalej tým viac národný charakter. Začalo to rozkolom v roku 1058, keď sa kresťanská cirkev rozdelila na rímsku a grécku. Čoskoro sa stali jedna druhej nepriatelom a ľudia, ktorí sa klaňali tomu istému bohu zabíjali v jeho mene a s jeho menom na ústach jeden druhého. Kresťanská cirkev čím ďalej tým viac menila svoju podstatu, nadobúdajúc národné črty. Analogický proces prebehol v islame, budhizme i v hinduizme. Výsledkom toho bolo, že ani jedno z daných náboženstiev nedokázalo dominovať nad druhými. A to ani nebolo možné vykonat'. Náboženské super psi-sistémy nahradili tantrické kvôli kvalitatívnej zmene ľudskej spoločnosti a plnili svoju úlohu až doveddy, kým ľudstvo nevstúpilo do sledujúcej éry **d'alších** zmien ľudského spoločenstva. Preto by sa na novej kvalitatívnej úrovni rozvoja spoločnosti mala objaviť nová organizácia psi-systému a následne **nový spôsob psí-kontroly**, bez ktorej by bola ľubovoľná civilizácia odsúdená na zánik. Ďalší stupeň super psi-systému bude planetárny, pretože každý systém sa rozvíja od menšieho k väčšiemu. Každá civilizácia vo svojej evolúcii prechádza od svojho rozdrobenia ku svojmu zjednoteniu - v tom je jej sila.

To neznamená, že náboženské psi-sistémy vymiznú z historickej arény. Skôr ustúpia novému vedúcemu systému odrážajúcemu novú kvalitatívnu úroveň rozvoja zemskej civilizácie. Nie je to zviazané so želaním jedných alebo neželaním druhých. Je to prirodzený evolučný proces, ktorý

něvozmožno ostanovit'. Soprotivlenje suščestvujuščich systém psi-kontrolja možet liš' v někotoroj stépeni zamedlit' prichod novoj, no etot prichod něizbežen, chotim my etogo ili nět, nraovitsja nam eto ili nět, vygodno nam eto ili nět. Vopros zaključajetsja tol'ko v tom — kto stanet vo glave eto prichodjašcej super psi-sistemy i kak, v kakich celjach ona budet ispol'zovat'sja? V nastojašij moment proischodit bor'ba meždu belymi i čjornymi za dominirovaniye v etoj strojašcejsja sisteme psi-kontrolja. V zavisimosti ot togo, kto pobedit, zemnaja civilizacija ili budet procvetat' i vstupit v kačestvenno novuju, kosmičeskuju fazu svojego razvitiya ili budet obrečena na samouničtoženije. Čto proizojdjet — pokažet bližajšeje budušćeje...

A těper' vnov' vernjomsja k emocijam. Tvorčeskoje vdochovenije, ozarenije v nauke, iskusstve, v ljuboju otrasi čelovečeskoy dějatěl'nosti. Počemu muza tvorčestva poseščajet odnich i obchodit storonoj drugich?! Možet byt' eta kapriznaja «ledi» vybirajet «vozljublennych» po svojemu želaniju? Počemu odnomu čeloveku otkryvajutsja tajny prirody, mirozdania, a drugomu čeloveku, kotoryj dyšit těm že vozduhom, vidiť i slyšit tu že prirodu, eti tajny ně otkryvajutsja nikogda? Počemu odin čelovek smotrit i ně vidiť, slušajet i ně slyšit, možet byt' glaza, uši, mozg u takich ljuděj ustrojeny po-drugomu? Koněčno že, nět. No, těm ně meněje, vsegda nachodjatsja «čudaki», kotorye kazalos' by něpostižimym obrazom mogut i vidět' bol'se, i slyšat' bol'se, i ponimat' glubže. V čjom zagadka vsego etogo, i kakoje slovo ili magičeskoje zaklinanje pozvoljaet «izbrannym» sud'boju i providenjem vytaščit' eskalibur poznanija iz kamnja istiny?

Každyj čelovek roždajetsja, kak unikal'noje javlenije prirody s něpovtorimym genetičeskym kodom i imejet suščnost', kotoraja v bol'sej ili men'sej stépeni nachoditsja v garmonii s genetikoj. Genetičeskij kod, opreděljajušcij porjadok sojediněniya

nie je možné zvrátiť. Odpor voči týmto psí-systémom môže iba **pozastavit'** ich prichod, no tento prichod je **neodvratný**, chceme ho, alebo nie, páči sa nám alebo nie, výhodný nám, alebo nie. Otázkou je iba to, kto bude stáť na čele tohto prichádzajúceho super psí-systému a ako a za akým účelom bude využívaný? V prichádzajúcich časoch príde bitka medzi svetlými a temnými o dominanciu v tomto systéme psi-kontroly. V závislosti od toho kto vyhrá bude pozemská civilizácia prekvitať a vstúpi na kvalitatívne novú, kozmickú fázu svojho vývoja alebo bude odsúdená na samozničenie. Čo sa stane - ukáže budúcnosť....

A teraz sa znova vráťme k emóciám. Tvorivá inšpirácia, vedomostné alebo umelecké osvietenie, v ľubovoľnom odvetví ľudskej činnosti. Prečo jedných kopne múza, zatiaľ čo druhých zd'aleka obchádza?! Môže táto náladová „lady“ vyberať svojich „vyvolených“ iba podľa svojho želania? Prečo sa jednému človeku odkrývajú tajomstvá prírody, fungovania vesmíru a druhému človeku, ktorý dýcha ten istý vzduch, vidí a počuje tú istú prírodu, sa tieto tajomstvá nikdy neukážu? Prečo jeden človek hľadí a nevidí, počúva a nepočuje, vari sú u týchto ľudí oči, uši alebo mozog zstrojené inakšie? Samozrejme, že nie. No ale stále sa vyskytujú „čudáci“, ktorý akoby zázračne videli, počuli i pochopili viac. Kde je ukryté rozuzlenie tohto problému, a aké čarovné slovo umožňuje jedným „vyvolený“ osud a dovolí im vytasiť **excalibur poznania z kameňa istiny**?

Každý človek sa rodí ako výnimočné stvorenie prírody s neopakovateľným genetickým kódom a vnútornou podstatou, ktorá je vo väčšej alebo menšej miere zharmónizovaná s genetikou. Genetický kód, ktorý definuje usporiadanie

nukleotidov v chromosomach, opreděljaet kačestvennye vozmožnosti čeloveka, jego talanty, sposobnosti. Instrumentom poznania javlyaetsja mozg, nějrony obrazujušcie jego, něsut genetiku konkretnego čeloveka. Každyj nukleotid, každyj gen (sojediněnie iz trjoch nukleotidov; suščestvuje vsego četyre nukleodida — adénin, citozin, uracil i timin) okazyvajut specifičeskoje i něpovtorimoje vlijaniye na okružajuščeje ich mikroprostranstvo. Eto vlijaniye ob'jomnoje i opredělaetsja količestvom atomov, obrazujuščich každyj nukleotid, tipom etich atomov i ich prostranstvennym položenijem v molekule. Poetomu superpozicija (složenije) vsech etich vlijanij sozdajut unikal'nuju kartinu vlijaniya každogo nukleotida na mernost' okružajušcego mikroprostranstva. Eta unikal'naja kartina iskrivlenija mikroprostranstva okazyvajet kačestvennoje vlijaniye na svojstva etogo mikroprostranstva. Drugimi slovami, mikroprostranstvo, okružajuščeje každyj nukleotid, gen, projavljaet sebja i reagirujet po-raznomu. Takim obrazom, každyj gen imejet svojo sobstvennoje «lico», kotoroje on sochranjaet postojanno. Poetomu molekuly DNK i RNK, soděraščije genetičeskiju informaciju každogo čeloveka i predstavljajuščije soboj sojedinionnye v opreděljonnem porjadke geny, sozdajut unikal'nuju kartinu iskrivlenija mikroprostranstva, čto, v svoju očered', projavljaetsja v něpovtorimom kačestvennom projavlenii i reagirovaniii etogo prostranstva. Poetomu mozg každogo čeloveka, chot' i sostoit iz odinakovogo količestva nějronov, kotorye vněšně vygljadjat odinakovo, kačestvenno otličajetsja svoim vlijaniem na mikroprostranstvo nějronov, jego obrazujuščich. Svojstva i vozmožnosti mozga každogo čeloveka, takim obrazom, něodinakovы i opreděljajutsja genetičeskim kodom dannogo čeloveka. I eta něodinakovost' projavljaetsja ně tol'ko v tom, kak my vygljadim vněšně, no i v kačestvennom sostojanii mozga čeloveka na urovni mikropriestoru. Takim obrazom,

nukleotidov v chromozómoch, určuje taktiež kvalitatívne možnosti človeka, jeho talenty a schopnosti. Nástrojom poznania sa javí mozog a neuróny, z ktorých sa skladá, nesú genetiku konkrétnego človeka. Každý nukleotid, každý gén (zlúčenie troch nukleotidov; existujú 4 druhy nukleotidov: adenín, cytozin, uracyl a tymín) preukazuje **špecifický a neopakovateľný vplyv na svoj mikropriestor**, ktorý ho obklopuje. Sila tohto vplyvu vychádza z množstva jednotlivých atómov tvoriacich daný nukleotid, typom týchto atómov a svojím priestorovým usporiadáním v molekule. Preto superpozícia (súčet) všetkých týchto vplyovov vytvára unikátny typ vplyvu každého nukleotidu na mernost' svojho mikropriestoru. Tento unikátny typ zakrivenia mikropriestoru predstavuje kvalitatívny vplyv na vlastnosti daného mikropriestoru. Inými slovami, mikropriestor obklopujúci každý nukleotid, gén, sa prejavuje a reaguje iným spôsobom. To znamená, že každý gén má svoju vlastnú „tvár“, ktorú si trvalo udržiava. Preto molekuly DNA i RNA zachovávajú genetickú informáciu každého človeka a tým predstavujú zlúčenie génov v určitom jedinečnom poriadku a tým vytvárajú jedinečné zakrivenie mikropriestoru, čo môžeme vlastne vidieť v **neopakovateľných kvalitatívnych prejavoch a reakciách daného priestoru**. Preto mozog každého človeka, aj napriek tomu, že by pozostával z rovnakého počtu neurónov, ktoré by navonok vyzerali rovnako, by sa **kvalitatívne odlišoval svojím vplyvom na mikropriestor neurónov, z ktorých sa skladá**. Vlastnosti a možnosti mozgu každého človeka sú preto **rozdielne a určené genetickým kódom danej osoby**. A táto rôznorodosť sa neprejavuje v tom, ako vyzeráme navonok, ale v kvalitatívnom stave mozgu človeka na úrovni mikropriestoru. Preto sú nám jasné kritériá na základe ktorých si múza vyberá svojich vyvolencov.

stanovitsja ponjatno, na osnovanii kakich kritérijev muza tvorčestva vybirajet svoich izbrannikov.

A tēper' davajtě poprobujem ponjat', kakim obrazom etim izbrannikam otkryvajutsja tajny prirody. Vspomnim, čto vse organy čuvstv čeloveka dajut ně boleje odnoga procenta informacii mira, okružajuščego nas, iz togo, čto sovremennaja nauka znajet o njom pri pomošči priborov. Etoj informacii dostatočno dlja žizněobespečenija i orijentirovanija v njom. Naši organy čuvstv imenno dlja etogo i prednaznačeny, kak i organy čuvstv vsech drugich, naseljajuščich planetu, živych suščestv. Kogda čelovek pytajetsja ispol'zovat' svoi organy čuvstv ně po prednaznačeniju, pytajas' postroit' kartinu mirozdania, polučajetsja nělepost'. Da i něudivitel'no. Ljuboj čelovek budet sčitat' nělepost'ju popytku sozdat' mozaiku iz odnoga kusočka, kogda něobchodimo sotnja različnych kusočkov, kotoreye vmestě mogut dat' želajemuju kartinu. Budet polněšim absurdom kopirovat' uže imejuščijsja element etoj kartiny. Sto odinakovych elementov nikogda ně mogut dat' real'noj kartiny, i kto ně možet ponjat' etogo očevidnogo fakta, obděljaet sebja i drugich.

Instrumentom poznanija okružajuščego nas mira javljajutsja ně organy čuvstv, a mozg.

Informacii, postupajuščej v mozg čerez organy čuvstv, dostatočno dlja orijentirovanija v okružajuščem prostranstve, no ně dostatočno dlja poznanija onogo. Poznanije stanovitsja vozmožnym, kogda mozg načinajet polučat' dopolnitel'nuju informaciju k toj, čto postupajet čerez organy čuvstv. Daže sozdanije priborov, kotoreye značitel'no rasširili ob'jom postupajuščej v mozg informacii, ně dostatočno dlja sozdanija polnocenoj kartiny mirozdania.

No počemu informacii, polučajemoj s pomoščju priborov, ně dostatočno dlja polnocennogo poznanija, mogut sprositi' mnogije.

A teraz podme pochopit', akým spôsobom sa týmto vyvolencom odkrývajú tajomstvá prírody. Spomeňme si, že všetky zmyslové orgány človeka nám poskytujú najviac jedno percento informácií z okolitého sveta a z toho, čo nám o ňom poskytujú poznatky súčasnej vedy. Tieto informácie sú dostatočné nato, aby sme mohli prežiť a pohybovať sa v ňom. Naše zmyslové orgány, takiež aj zmyslové orgány všetkých ostatných živých bytostí, obývajúcich planétu. Ked' sa človek snaží využívať svoje zmyslové orgány inakšie, snažiac sa vytvoriť obraz vesmíru, **vzniká nezmysel**. Čo je predsa očividné. Hociktorý človek bude považovať za nezmysel pokus o zloženie mozaiky z jedného kusu, ked' je potrebných minimálne sto rozdielnych kusočkov, ktoré môžu iba spolu vytvoriť želaný obraz. Je to predsa úplne absurdné, stále dookola kopírovať ten istý element daného obrazu. Sto rovnakých elementov predsa **nikdy nemôže vytvoriť skutočný obraz**, a kto tento očividný fakt nedokáže pochopiť, klame seba aj druhých.

Nástrojom poznania okolitého sveta pre nás nie sú zmyslové orgány, ale **mozog**.

Informácie, prichádzajúce do nášho mozgu prostredníctvom zmyslových orgánov sú **dostatočné na orientovanie sa v okolitom priestore, no nedostatočné na jeho poznanie**. **Poznanie sa stáva možným**, až ked' mozog začína **získavať doplniteľné informácie k tým, ktoré prijíma cez zmyslové orgány**. Taktiež vytvorenie zariadení, ktoré význačne rozšírili objem informácií prichádzajúcich do mozgu, nie sú dostatočné na vytvorenie plnohodnotného obrazu vesmíru.

Mnohý sa môžu čudovať, prečo sú informácie získané pomocou týchto zariadení stále nedostatočné. Príčin je hned'

Pričin dlja etogo něskol'ko:

1. Pribory sozdajutsja ljud'mi, na osnovanii vosprijatija prirody, osnovannom na informacii, polučajemoj čerez organy čuvstv, i poetomu oni otražajut real'nost' odnoboko.
2. Fizičeski plotnaja real'nost' soděržit v sebe tol'ko čast' informacii o vseleňnoj. Eta real'nost' — tol'ko verchuška ajsberga, kotoruju človek v sostojanii vosprinimat' posredstvom svoich organov čuvstv i pri pomošči priborov.

Fizičeski plotnaja planěta — tol'ko čast' togo, čto iz sebja predstavljaet planěta v celom. Planěta — eto fizičeski plotnaja, efirnaja, astral'naja, pervaja mental'naja, vtoraja mental'naja i tret'ja mental'naja sfery. Pričjom, vse oni vzaimosvjazany meždu soboj i nachodjatsja v postojannom vzaimodějstvii. Poetomu pravil'naja kartina proischodjaščego možet byt' vospriozvedena tol'ko v slučaje polučenija mozgom informacii so vseh planětarnych urovni. Eto stanovitsja vozmožnym togda, kogda nějrony mozga pri svojom razvitii narabatyvajut těla na každom planětarnom urovni, čto obespečivajet postuplenije informacii s etich urovni v mozg. Kak človek ispol'zujet ili obrabatyvajet etu informaciju, zavisit ot jego individual'nych sposobnostej, talentov i naličija analitičeskogo myšlenija, pozvoljajuščego obrabotat' postupajuščju informaciju. Uroven' evoljucionnogo razvitija nějronov obespečivajet postojannoje vzaimodějstvije so vsemi planětarnymi sfarami, na kotorych oni imejut narabotanneye těla. Naličije efirnogo těla obespečivajet vzaimodějstvije s efirnoj sferoj, astral'nogo — s efirnoj i astral'noj sfarami, pervogo mental'nogo — s efirnoj, astral'noj i pervoj mental'noj sfarami i t.d. Poetomu každaja novaja stupen' evoljucionnogo razvitija dajot dostup k novomu informacionnomu urovnu. A eto označajet, čto tol'ko evoljucionnoje razvitije pozvoljaet človeku dvigat'sja

niekoľko:

1. Zariadenia za ciel'om vnímania prírody sú vytvorené ľuďmi na základe informácií získaných prostredníctvom zmyslových orgánov, a preto odrážajú skutočnosť úplne rovnako.

2. Fyzicky pevná skutočnosť v sebe obsahuje iba časť informácií o vesmíre. Táto skutočnosť je iba špičkou ľadovca, ktorú človek dokáže vnímať pomocou svojich zmyslových orgánov a s pomocou daných zariadení.

Fyzická hmota planéty je **iba časť** z toho, čo planéta predstavuje ako celok. Planéta je zložená s fyzicky hmotnej, éterickej, astrálnej, prvej mentálnej, druhej mentálne a tretej mentálnej sféry. Pričom **všetky sú navzájom spojené a jedna druhú neustále ovplyvňujú**. Preto jej správny obraz môže byt' vytvorený iba v prípade, že **mozog získava informácie zo všetkých planetárnych úrovni**. To sa stáva možným iba vtedy, ak neuróny mozgu pri svojom vývoji nadobudli telá na každej planetárnej úrovni, čo **zabezpečuje postup informácií z týchto úrovni do mozgu**. Ked' človek túto informáciu využíva alebo spracováva tak to závisí od jeho individuálnych schopností, talentov a prítomnosti analytického myslenia, umožňujúcich spracovať prichádzajúcu informáciu. Úroveň evolučného vývoja neurónov zabezpečuje ustavičnú interakciu so všetkými planetárnymi sférami, na ktorých majú vybudované telá. Existencia éterického tela zabezpečuje spoluprácu s éterickou sférou, astrálneho — s éterickou a astrálou sférou, prvého mentálneho — s éterickou, astrálou a prvou mentálnou sférou atď. Preto každá nová úroveň evolučného rozvoja dáva človek prístup k **novej informačnej úrovni**. A to znamená, že iba **evolučný vývoj** človeka umožňuje človeku pokračovať na svojej tŕnistej ceste za

vperjod po těrnistomu puti poznanja.

Podključenje k tomu ili inomu informacionnomu urovnu možet byť i kratkovremennym. V etom slučaje mozg čeloveka otkryvajetsja na sledujuščem kačestvennom urovne ně v rezul'tatě evolucionnych kačestvennych izmeněnij, a v rezul'tatě enérgetičeskogo proryva bez izmeněnija kačestvennogo sostojanija nějronov v častnosti i mozga v celom. Pri podobnom proryve kačestvennoje sostojanje mozga ně izmenjaetsja. I kogda v mozg načinajet postupat' informacija iz vyšeležaščego kačestvennogo informacionnogo urovnya, ona, budući kačestvenno něsoglasovannoj so strukturami nějronov mozga, vyzyvajet něustojčivost' sostojanja mozga čeloveka. V rezul'tatě proischodit vybros pervičnych matérij astral'nym tělom každogo nějrona (v slučaje, kogda nějrony imejut efirnoje i astral'noje těla) ili pervym mental'nym tělom každogo nějrona (v slučaje, kogda nějrony imejut efirnoje, astral'noje i pervoje mental'noje těla). V rezul'tatě takogo vybrosa umen'sajetsja uroven' sobstvennoj mernosti ukazanych těl nějronov. Eto, v svoju očered', privodit k tomu, čto informacionnyj potok so sledujuščego kačestvennogo urovnya perestajot postupat' v mozg čeloveka. Priotkrytaja «dver'» vnov' zakryvajetsja. Proischodit kratkovremennyj proryv na sledujuščij informacionnyj uroven', v těčenije kotorogo mozg čeloveka polučajet dopolnitěl'nuju informaciju.

Očen' často polučennoj pri podobnom proryve informacii byvajet dostatočno dlja proniknenija v očerednuju tajnu prirody. V podobnych slučajach imejut mesto javlenije, kotoromu človek dal prekrasnoje nazvanije «ozarenije» ili «prosvetlenije». V bol'sinstve svojom eto proischodit na volně emocional'nogo pod'joma, kogda nabljudajetsja aktivnoje nasyščenije astral'nogo těla pervičnymi matérijami. Podobnoje nasyščenije privodit k uveličeniju urovnya sobstvennoj mernosti astral'nogo těla každogo nějrona mozga. Postěpennoje ili bystroje izmeněnije urovnya

poznaním.

Preniknutie na danú či inú informačnú úroveň môže byť taktiež aj krátkodobým. V tomto prípade sa mozog človeka otvára na nasledujúcej kvalitatívnej úrovni nie v dôsledku kvalitatívnych evolučných zmien, ale v dôsledku energetického prielomu bez zmeny kvalitatívneho stavu neurónov, alebo ich počtu v mozgu. Pri takomto prieome sa kvalitatívne rozpoloženie mozgu nemení. A keď do mozgu začína prichádzať informácia z danej kvalitatívnej informačnej úrovne, tak bude štrukturálne nezlučiteľná so štruktúrou neurónov mozgu a tým bude vyvolávať nestabilnosť v mozgu človeka. Výsledkom bude vylúčenie prvotných hmôt astrálnym telom každého neurónu (pokiaľ majú neuróny svoje éterické a astrálne telá) alebo prvým mentálnym telom každého neurónu (pokiaľ majú neuróny svoje éterické, astrálne i prvé mentálne telá). Výsledkom takéhoto vylúčenia sa znižuje úroveň vlastnej mernosti daných tiel neurónov. A to vlastne vedie k tomu, že informačný potok zo sledujúcej kvalitatívnej úrovni prestane vchádzat' do mozgu človeka. Pootvorené „dvierka“ sa znova zatvárajú. Nastáva krátkodobý prielom na sledujúcu informačnú úroveň, v priebehu čoho mozog nadobúda doplniteľnú informáciu.

Pri takomto prieome býva informácia väčšinou dostatočná nato, aby sme prenikli k ďalším tajomstvám prírody. V týchto prípadoch sa jedná o (ako to človek krásne nazýva) „osvietenie.“ Toto väčšinou nastáva na vlne emocionálneho rozkvetu, keď sa astrálne telo nasycuje prvotnými hmotami. Podobné nasýtenie vedie k zvýšeniu **úrovne vlastnej mernosti** astrálneho tela každého neurónu mozgu. Ustavičná alebo náhla zmena úrovne vlastnej mernosti astrálnych tiel neurónov na veľkosť, približujúcej sa k vrchnej hranici

sobstvennoj mernosti astral'nych těl nějronov do veličiny, blizkoj k verchnjé granice astral'nogo plana planéty, privodit k otkrytiju kačestvennogo bar'jera meždu astral'nym i pervym mental'nym urovnjami planéty. Pri etom informacionnye potoki s pervogo mental'nogo urovnja načinajut prosačivat'sja na uroven' astral'nych těl nějronov mozga i daleje na efirnyj i, nakoněc, dostigajut urovnja fizičeski plotnych nějronov mozga. Mozg čeloveka sozdajot novye associacii, kotorye ran'se ili pozže priobretajut formu novych iděj i ponjatiij.

Dlja togo, čtoby boleje gluboko ponjat' eto unikal'noje javlenije prirody, v pervuju ocered' něobchodimo razobrat'sja s těm, čto takoje pamjat', soznanije i kakije urovni soznanija suščestvujut. Bez etogo ponimanija něvozmožno sdvinut'sja ni na šag po doroge poznanija...

astrálnej úrovne planéty, viedie k odkrytiu kvalitatívnej prekážky medzi astrálnou a prvou mentálnou úrovňou planéty. Pritom informačné prúdy z prvej mentálnej úrovne začínajú presakovať na úroveň astrálnych tiel neurónov mozgu, potom ďalej do éterických a nakoniec dosiahnu úroveň fyzicky hmotných neurónov mozgu. Mozog človeka vytvorí nové spojenia, ktoré skôr či neskôr pripravia priestor pre vznik nových myšlienok alebo ideí.

Nato, aby sme hlbšie pochopili tento unikátny jav prírody, potrebujeme najprv rozoberať čo je to **pamäť, vedomie a aké úrovne vedomia existujú**. Bez týchto poznatkov je nemožné pohnúť sa čo i len o krok po ceste poznania...

Preklad: Juraj