

Author of the *New York Times* bestseller
THE SOURCE FIELD INVESTIGATIONS

DAVID WILCOCK

*The Hidden Intelligence
Guiding the Universe
and You*



THE SYNCHRONICITY KEY

THE
SYNCHRONICITA
KLÍČ



Také od Davida Wilcocka
Vyšetřování zdrojových polí

THE
SYNCHRONICITA
KLÍČ

Skrytá inteligence
Vedení vesmíru a vás



DAVID WILCOCK



DUTTON

DUTTON

Vydala Penguin Group Penguin Group
(USA) Inc., 375 Hudson Street, New York, New York
10014, USA



USA | Kanada | Spojené království | Irsko | Austrálie | Nový Zéland | Indie | Jižní Afrika | Čína
Penguin Books Ltd, se sídlem: 80 Strand, Londýn WC2R 0RL, Anglie

Pro více informací o Penguin Group navštivte penguin.com.

Copyright © 2013 David Wilcock

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této knihy nesmí být bez svolení reprodukována, skenována nebo distribuována v jakékoli tištěné nebo elektronické podobě. Prosíme, neúčastněte se ani nepodporujte pirátství materiálů chráněných autorským právem v rozporu s autorskými právy. Kupujte pouze autorizované edice.



REGISTROVANÁ OCHRANNÁ ZNÁMKA — MARCA REGISTRADA

KNIHOVNA KONGRESOVÝCH KATALOGICKÝCH ÚDAJŮ V PUBLIKACE

Wilcock, David, 1973 – Klíč

synchronicity: skrytá inteligence, která vede vesmír a vy / David Wilcock.

stran cm

Zahrnuje bibliografické odkazy a rejstřík.

ISBN: 978-1-101-59093-5

1. Cykly. 2. Náhoda. I. Název.

B105.C9.W55 2013

130-dc23

2013016254

Přestože autor vynaložil veškeré úsilí, aby v době publikace poskytl přesná telefonní čísla, internetové adresy a další kontaktní údaje, vydavatel ani autor nepřebírají žádnou odpovědnost za chyby nebo změny, ke kterým dojde po zveřejnění. Vydavatel dále nemá žádnou kontrolu a nepřebírá žádnou odpovědnost za webové stránky autora nebo třetích stran nebo jejich obsah.

Tato kniha je věnována vám, Jedinému Nekonečnému Stvořiteli –
autorovi vědomí, energie, hmoty, biologie, prostoru a velkých cyklů
času –, který nyní čtete tato slova ve své dočasné lidské podobě.

Obsah

Seznam obrázků

Předmluva: Synchronicita je víc než šťastná náhoda

ČÁST PRVNÍ: CESTA DUŠE V ŽIVÉM VESMÍRU

Kapitola první : Hledání

Kapitola druhá: Cykly dějin a zákon jednoho

Kapitola třetí : Co je synchronicita?

Kapitola čtvrtá: Porozumění sociopatovi

Kapitola pátá: Globální protivníky

ČÁST DRUHÁ: VSTUP DO MAGICKÉHO SVĚTA

Kapitola šestá: Karma je skutečná

Kapitola sedmá: Reinkarnace

Kapitola osmá: Mapování posmrtného života

Kapitola devátá: Hrdina a jeho příběh

Kapitola desátá: První a druhé dějství hrdiny

Kapitola jedenáctá: Čelit svému strachu a dokončit výpravu

ČÁST TŘETÍ: CYKLY VÍTĚZSTVÍ A PORÁŽEK

Kapitola dvanáctá: Johanka z Arku znovu povstala

Kapitola třináctá: 2160letý cyklus mezi Římem a Spojenými státy
států

Kapitola čtrnáctá: Vietnam, Watergate a pád železné opony

Kapitola patnáctá: Nebe nepadá – jsou jen naše šátky

Kapitola šestnáctá: 11. září z obou stran závoje

ČÁST ČTVRTÁ: ŘEŠENÍ VNĚJŠÍ A VNITŘNÍ KRIZE

[Kapitola sedmnáctá: Cykly a proroctví na konci věku](#)

[Kapitola 18: 9/11 a porážka Cabala: Perspektiva cyklu](#)

[Kapitola devatenáctá: Historie dostane zlý příběh DéjàVu](#)

[Kapitola dvacátá: Fomenkovy cykly dějin — a Kniha Danielova](#)

[Kapitola 21: Vysvětlení cyklů a posunu čtvrté hustoty](#)

[Poděkování](#)

[Poznámky](#)

[Index](#)

[o autorovi](#)

Seznam obrázků

Obr. 1: Žulová busta Meritaten

Obrazový kredit: Alfredo Dagli Orti / The Art Archive /

Corbis Images **Obr. 2:** Evoluční cykly 26 milionů a 62

milionů let Obrazový kredit: David Wilcock **Obr. 3:** Rozdělení

Slunce Energetické pole do dvanácti věků zvěrokruhu

Obrázek: David Wilcock **Obrázek 4:** Dr. Carl Jung Obrázek: Tom Denney

Obr. 5: Fantomový efekt DNA – obklopený člověkem

od DNA Swirling Energy

Obrazový kredit: Chad Baker, jupiterimages.com

Obr. 6: Backsterův v graf rostliny, která čte jeho myšlenky

Obrazový kredit: Cleve Backster, primaryperception.com

Obr. 7: Údajný miliardový dluhopis Federálních rezerv

Obrazový kredit: Neil Keenan **Obr. 8:** Leptání

jedné z Danteových Nebeských říší, Gustave Doré Obrazový

kredit: Gustave Doré, The Vision of the Empyrean,

1870, foto D Walker / iStockphoto **Obr. 9:** Schéma hollywoodského

scénáře: Struktura tří dějství Obrazový kredit: David Wilcock

Obr. 10: Schéma hollywoodského scénáře: Čtyři stejné části Obrazový

kredit: David Wilcock **Obr. 12:** Císař Scipio Africanus a prezident

Richard Nixon Obrazový kredit: Tom Denney

- Obr. 13:** Cí sař Cato a prezident Jimmy Carter
Obrazový kredit: Tom Denney
- Obr. 14:** Cyklus čtvercového kruhu
Obrazový kredit: David Wilcock
- Obr. 15:** Cyklus trojúhelníkového kruhu
Obrazový kredit: David Wilcock
- Obr. 16:** Graf „učebnice“ profesora Fomenka
Obrazový kredit: David Wilcock (převzato z grafu prof. Anatolije Fomenka)
- Obr. 17:** Tibetská buddhistická ilustrace „duhového těla“
Obrazový kredit: Posvátné tibetské umělecké dílo. Autor neznámý
- Obr. 18:** Velká pečeť Spojených států
Obrazový kredit: Vláda Spojených států
- Obr. 19:** Tetraedrický vztah mezi drahami Merkura a Venuše
Obrazový kredit: John Martineau
- Obr. 20:** Platonická tělesa
Obrazový kredit: Robert Moon—21st Century Science and Technology Magazine, www.21stcenturysciencetech.com
- Obr. 21:** Cymatics Image of Geometry in Vibrating Fluid
Autor obrázku: Hans Jenny
- Obr. 22:** Geometrický model atomového jádra Dr. Roberta Moona
Obrázek: Tom Denney
- Obrázek 23:** Precession of the Equinoxes
Obrázek: NASA/Lineart a text přidala David Wilcock
- Obr. 24:** Zednářské ilustrace Slunce, Měsíce a doprovodné hvězdy
Obrázek: Tom Denney
- Obr. 25:** Zednářské ilustrace Slunce, Měsíce a doprovodné hvězdy 2
Obrazový kredit: Tom Denney
- Obr. 26:** Binární oběžná dráha
Obrazový kredit: David Wilcock

[Obr. 28:](#) Dvanáctistěn Obrazový

kredit: David Wilcock [Obr. 29:](#) Binární

dráha: Vzor Davidova hvězda Obrazový kredit: David
Wilcock

[Obr. 30:](#) Binární oběžná dráha: Dvanáct ekvidistantních segmentů

Obrazový kredit: David Wilcock

[31:](#) Ukřivený had Obr

Obrazový kredit: Tom Denney [Obr.](#)

[32:](#) Ouroboros a Solomon's Seal Obrazový kredit:

Archaické zednářské ilustrace. Autor neznámý [Obr. 33:](#) Binární oběžná dráha:

Mayský kalendář a věky zvěrokruhu Kredit snímku: David Wilcock

Úvodní slovo

Synchronicita je víc než jen šťastná náhoda

Synchronicita je víc než šťastná náhoda. Je to efekt konektivity vesmíru. Je to důkaz, že vše je součástí jednotného, propojeného celku. Je to potvrzení života.

Poprvé jsem o Davidu Wilcockovi slyšel v roce 2008, když mi moje teta Kate Fosterová, duchovní hledačka, která mě seznámila s velkými mysliteli jako Seth, Eckhart Tolle, Abraham-Hicks a mnoho dalších, zavolala, že se musí podívat na DivineCosmos.com. Kate popsala web jako pocházející z mimořádné mysli, a protože mě v minulosti nasměrovala ke skvělým duchovním učitelům, věnoval jsem tomu pozornost. To, co jsem viděl na DivineCosmos.com, mi otevřelo oči do skrytého světa, který byl teprve nedávno odhalen. A to je svět vědomí. Co však dělá Davidovu práci jedinečnou, je základní vhled, že v celém vesmíru existuje vědomí. David věří, že vesmír je živý a my všichni jsme součástí živé tkaniny, která ho spojuje dohromady. Jak krásný nápad.

Na světě je tolik informací dostupných lidem, kteří hledat to. Jako knižní vydavatel hledám lidi, kteří dokážou vzít zdánlivě nekonečnou dostupnost dat a dát jim smysl. Poté vyzveme čtenáře, aby zvažili nové pohledy na staré myšlenky. Když počátkem roku 2013 zemřela moje teta, zanechala po sobě dědictví kultivace nového vědomí a pomoci mi přenést tyto myšlenky do knih. Moje první kniha s Davidem, *The Source Field Investigations*, se stala bestsellerem New York Times a prodávala se po celém světě. Je to užasně dílo téměř encyklopedických znalostí o místě lidských bytostí v našem vesmíru. Stala se okamžitou klasikou ve svém oboru a cítil jsem, že to byl začátek nového hnutí.

Klíč synchronicity je další evolucí tohoto hnutí. Za použití stejně intenzivního výzkumu a smělého vhledu, který charakterizoval *The Source Field Investigations*, ale s důrazem na to, jak se to všechno skrývá

věda se vás osobně dotýká, tato kniha, kterou máte v rukou, má schopnost změnit váš život na hlubokou úroveň

David je božský šílenec – zčásti šaman, zčásti vypravěč, zčásti kódlamač – ale při svém pátrání po odpovědích na znervózňující otázky života měl okouzlit cí oči. Hledá a nachází a má talent vysvětlit zdánlivě nevysvětlitelné. Je také neúnavně pozitivní a optimistický. Jeho slova a výzkum přináší poselství naděje a lásky. Není náhoda, že mě Kate nasměrovala na Davidovy stránky. Není náhodou, že jsme spolu začali pracovat na jeho knihách. Není náhodou, že právě čtete tuto knihu. Všechno je propojené. Všude.

Brian Tart

Prezident a vydavatel, Dutton a redaktor

The Source Field Investigations and The
Klíč synchronizace

PRVNÍ ČÁST

CESTA DUŠE V ŽIVOTĚ
VESMÍR



KAPITOLA JEDNA

Úkol

Y Možná jste si vzali tuto knihu a možná i mnoho dalších podobných to v průběhu let, aby se pokusili najít nové chápání komplexní svět, ve kterém žijeme. Pokud jsou slova dostatečně pravdivá, zanedlouho vzlétnete do ráje mysli a srdce – osvobodí sami od starostí každodenního světa. Krásná slova inspirace přichází jako vodopád lásky a v těchto chvílích – jakkoli jsou pomíjivé – se zdá být vše v pořádku. Máte nepochybně nádherné vzpomínky – otevřete krásně zabalené dárky jako dítě, dosahujete zdánlivě nemožného vítězství, díváte se na nádherný výhled do přírody, cítíte dechberoucí příchod nové lásky nebo neuvěřitelnou magii novorozence. V těchto krásných chvílích je život užasný, vesměr je užasným místem a vy jste inspirováni a optimističtí ohledně budoucnosti. Můžete být dokonce dohnáni k slzám. Cítíte se milováni a věříte, že váš život má hodnotu a smysl. Víte, že jste dobrý člověk a že si zasloužíte veškerou laskavost, která vám je poskytnuta. Můžete dokonce mít pocit, že tato zkušenost změnila váš život – dala vám nový úhel pohledu, naučila vás myslet jinak nebo vám umožnila vyhnout se nástrahám, kterým se dříve zdálo nemožné se vyhnout. Zdá se, že skutečné štěstí je vaše.

Co se stane potom? Dříve nebo později dojde k tragédii. Jste naprosto poníženi. Ztratíte práci. Nabouráš auto. Nemůžete platit účty. Bojíte se, že přijdete o domov. Trpíte hroznou zdravotní krizí. Vaše dítě křičí a můžete být velmi nemocné. Vaše dospívající dcera vás nenávidí s udivující vášní. Můžete vám být dokonce vyhrožováno násilím. Všechno je velmi tmavé. Jste zahanbeni, zesměšňováni a vysmíváni. Lidé, které jste milovali a kterým jste nejvíce věřili, se na vás obrátí a vy se cítíte surově zrazeni a zcela sami. Tam, kde jste kdysi měli lásku, vděčnost, úctu, čest a mír, nyní máte bolest, neštěstí, smutek, deprese a strach. Děláte, co můžete, abyste tyto zážitky prodýchali a pochopili, co se stalo, ale máte pocit, jako byste

byli vybráni k příšernému trestu. Nikdo jiný nikdy takto hluboce netrpěl. Vaše bolest je tak obrovská, tak nepředstavitelná, že kdyby se od někoho jiného očekávalo, že se tím projde, rozdrtilo by ho to.

Toto je vaše volba. Věříte ještě v pozitivní budoucnost? Věříte ještě v lásku a v hodnotu pomoci druhým? Necháváte se přemoci bídou a zoufalstvím, nebo hledáte způsob, jak problém vyléčit a udělat svět lepším místem? Věříte, že když se ke každému budete chovat s láskou, odpuštěním a přijetím — a přitom si budete stále udržovat zodpovědné hranice a nenecháte se sebou manipulovat — pak se tyto osobní a globální rány nakonec zahojí? Máte pocit, že když máte v srdci lásku, pak se láska objeví i ve vašem životě? Jste dost silní na to, abyste odpustili a zapomněli — abyste skutečně uvolnili vnitřní bolest — a ve svém jádru věděli, že život je užasný, jste hodeni a nemusíte být naštvaní, smutní nebo depresivní, když přijde krize? nebo když tě ostatní nerespektují? Řekněme, že láska a odpuštění by byly vaší první volbou, jak reagovat na životní vzestupy a pády. V duchovní literatuře, o které budeme hovořit v další kapitole, by se to nazývalo „pozitivní cesta“ nebo „cesta služby druhým“. Na této cestě se učíte, jak vytvářet lásku ze svého nitra, svým postojem, a tento proces má léčivé, obnovující a oživující účinek na všechny aspekty našeho života.

Vaší druhou volbou by bylo vidět každou tragickou událost jako poslední z dlouhého nepřerušovaného řetězce hrozných věcí, které se staly v „skutečném světě“. Přehlížíte v těchto bolestných chvílích všechna pozitiva ve svém životě a docházíte s cynickým sarkasmem k závěru, že život je na hovno, nikdy nemůžeš nikomu věřit, láska je mýtus, který lidé používají, aby dostali to, co chtějí, jediná věc, kterou víš? je jisté, že zemřete a my lidé jsme nakonec selhání — rakovina na Zemi? Považujete se za silného a moudrého, protože jste se naučili, jak svět skutečně funguje, zatímco ostatní jsou slabí, nevědomí, dokonce ubozí, že věříte v pošetilé lži lásky a odpuštění? Máte radost a smích, když je vidíte trpět? Baví vás zesměšňovat každého, kdo věří v lásku — a v duchovní realitu? Dělíte svět na kategorie „my“ a „oni“, kde všichni ve vaší skupině jsou dobří a všichni mimo vaši skupinu jsou špatní, téměř podlidští? Pečlivě studujete, jak manipulovat a ovládat druhé — včetně lhaní, když se to zdá bezpečné a užitečné — abyste nemuseli stále trpět jejich slepotou a krutostí? Věříte, že jejich posilování, aby byli více jako vy a vaše skupina, je nakonec a

dobrá věc, protože jejich slabost se nyní mění v sílu?

To by se dalo nazvat „služba sobě“, „negativní cesta“ nebo „cesta kontroly“, jak uvidíte. Nakonec je to další způsob hledání energie a vitality v našem každodenním životě. Na této cestě je naším primárním cílem absorbovat energii od ostatních.

Nebo zvolíte třetí možnost: popření a vyhnutí se jedné z těchto cest? Toužíte ve svých nejtemnějších chvílích po té dětské důvěře, že je vše v pořádku, a když si vzpomenete na pozitivní věci, které se staly, připadají vám nyní všechny jako ubohá pohádka? Máte pocit, že nedokážete přijmout život s tolika neštěstím – s tím pocitem beztvárné hrůzy, nesnesitelného studu a zdánlivě nevyhnutelné reality, že špatné věci se budou dít znovu a znovu? Vypíná se ti mysl? Nutíš se nedívat se? Stáváte se zoufalým? Chybí vám odvaha? Uděláš něco pro to, abys neviděl pravdu? Přichází te s hloupými, až směšnými způsoby, jak se přesvědčit, že tato poslední traumatická událost není skutečná, a hledáte jiné, kteří váš příběh podpoří, protože ani oni to nezvládají? Zoufale hledáte únik, záchranné lano, lano, vržená do své jámy neštěstí, abyste se mohli znovu cítit šťastní? Ignorujete realitu, která vám hledí do tváře? Vyšplháte se z pekla tím, že se naučíte žít ve velmi silném konfliktu – život, který si přejete mít, oproti životu, který skutečně je? Nejste schopni přijmout, že by milující Stvořitel dovolil, aby se staly takové zdánlivě hrozné věci? Seberete se, zapomenete na bolest a uděláte něco, co vám z krátkodobého hlediska udělá dobře – i když vás to nakonec bude bolet? Dočasně, máte pocit, že je vše v pořádku – jen aby se vám do života znovu vrátila pravda, před kterou se skrýváte? Ti, kteří opakují tyto zkušenosti bez nového vhledu, aniž by si zvolili cestu lásky nebo cestu kontroly, jsou považováni za „propady lhostejnosti“¹ nebo ve stavu „skutečné bezmoci“,² jak je popsáno v duchovní literatuře známou jako série Zákon jednoho, o které budeme hovořit v další kapitole.

Tyto volby se objevují pokaždé, když procházíte cyklem – radosti a bolesti, radosti a zoufalství, lásky a strachu, rozmachu a krachu, štěstí a agónie, odpuštění a posuzování, důvěry a zrady, síly a slabosti, „dobrá“ a „zla“. Jak uvidíte, tento cyklus je zapsán do každého filmu, každé televizní show, každého velkého příběhu vyprávěného v průběhu věků v mytologii – a dokonce i do příběhu a odlivu historických událostí. Je to Kniha života. Je to skvělý příběh, do kterého všichni chodíme

přes. Instinktivně poznáváme tento příběh – a rozhodnutí, která v něm můžeme učinit. Ateisté a agnostici jsou tímto příběhem nuceni stejně jako oddaní věřící. Jak světla v divadle pohasnou, naše obranné mechanismy jsou staženy a my se oddáváme dětskému úžasu příběhu, je-li správně vyprávěn. V tomto smyslu je každý film, hra, televizní pořad a mýtus duchovním obřadem, který vyvolává hluboké vzpomínky z části nás, která zná pravdu, aniž by o ní musela přemýšlet. Moderní převyprávění tohoto velkého příběhu však téměř nikdy neodhalí mnohem hlubší pravdy, které se v něm skrývají. Dokud nebude tento velký klenot nestárnoucí moudrosti skutečně objeven a oceněn za to, čím je, budeme i nadále trpět nekonečnými cykly radosti a katastrof.

Nejlepší na našem příběhu je, že nemusíte dál trpět. Jakmile pochopíte skrytý design vesmíru, můžete začít ovládat své zážitky a okamžitě zlepšit kvalitu svého života. Můžete dokonce mít pocit, že tato informace – tato nestárnoucí moudrost – je živá. Jako plodné semeno můžete ležet ladem po mnoho stovek, ne-li tisíc let. Nyní můžete porozumět tomuto cyklu – tak zvanému kolu karmy – a vidět, co to ve skutečnosti je a proč se to děje. Jakmile uvedete tuto nestárnoucí učení moudrosti do praxe, můžete dosáhnout vrcholu cyklu – nejvyššího, nejlepšího, nejtěžšího a nejněžšího bodu v příběhu – a už nikdy nebudete staženi dolů do propasti zoufalství. Můžete se přesunout z místa slabosti, bolesti, smutku, ponížení, zrady, hněvu a strachu do světa štěstí, hojnosti, radosti, prosperity, míru a naplnění – a tam zůstat.

Někteří lidé věří, že pocity mohou vyléčit všechnu bolest a vytvořit trvalý mír. Snaha cítit se dobře, cítit se šťastně a inspirovat se může zdát, že přináší přijatelná řešení jakéhokoli problému. Pocity však mohou být vždy zraněny – a pokud chcete mít jen dobré pocity, budete neustále zklamáni. Závislosti se mohou vkrádat, když neúnavně sledujeme potěšení – i když to děláme za stále ochromující cenu. Touha cítit se vždy jen dobře nás může držet trvale zamčené v popírání a vyhýbání se realitě – ve stavu, ve kterém si nejsme schopni nebo ochotni vybrat mezi cestou lásky a přijetí a cestou manipulace a kontroly.

Jiní věří, že myšlenky mohou vyřešit záhadu. Život je velká hádanka, a pokud budete o svých problémech přemýšlet dostatečně dlouho a dostatečně hluboko, vždy můžete najít řešení. Celý život jste však prožili ve světě, který myslí a věří určitým způsobem. Tento

kondice je velmi hluboká a je extrémně snadné se do ní vrátit, dokonce i pro ty, kteří jsou na svých duchovních cestách docela pokročilí. Ve zvěřecí říši můžeme setrvání ve skupině znamenat doslova rozdíl mezi životem a smrtí. Pokud se stanete outsiderem a odmítnete jít se smečkou, pravděpodobně nebudete žít dlouho. Behavioristé už dávno vědí, že máme mnoho věcí společných se zvěřecí říší, a tato neustálá touha souhlasit se skupinou je jedním z našich nejhlubších způsobů chování. Jsme hrdí na své znalosti a škola i práce nás učí, že pokud máme nesprávné myšlenky, jsme neúspěšní a naše životy budou ohroženy. Celá naše identita může být postavena na myšlenkách, které si myslíme, a na znalostech, které s sebou nosíme a věříme, že jsou pravdivé. Pokud je tato znalost ohrožena nebo se ukáže, že je nesprávná, hanba, kterou pocítíme, se může zdát být naprosto nesnesitelná. To zase může rychle vést k neuvěřitelnému vzteku.

Jakmile pronikneme dostatečně hluboko, můžeme zjistit, že jsme hluboce zasaženi bolestmi, které jsme cítili v minulosti, často když jsme ještě nebyli plnoletí. Bolest, kterou v sobě nosíme, může být tak intenzivní, že ovlivňuje každou myšlenku, kterou si myslíme, každý pocit, který cítíme, a každou akci, kterou podnikneme. Víme, co opravdu chceme – být milováni a přijímáni. Čím víme však popíráme – a snažíme se přinutit pravdu, aby nebyla pravdou –, tím ošklivější jsou naše problémy. Čím víme se snažíme vyžadovat, aby se k nám lidé v našem životě chovali laskavě nebo se před nimi skrývali, abychom se vyhnuli zranění, tím víme trpíme. V této knize prozkoumáme učení moudrosti, která mohou poskytnout účinné způsoby, jak pomoci zastavit bolest.

Cykly dějin

The Source Field Investigations debutovala v srpnu 2011, těšila se skvělým recenzím a na seznamu bestsellerů New York Times se udržela tři týdny — a dosáhla vrcholu na šestnáctém místě. Pevná vazba měla více než pět set stran, i když jsem se rozhodl z původního rukopisu učinit více než sto stran, aby kniha nebyla příliš dlouhá. Vyškrtnuté kapitoly obsahovaly fascinující soubor materiálu, v němž jsem důsledně prokázal, že nejvýznamnější události světových dějin nejsou náhodné – ve skutečnosti se opakují znovu a znovu ve velmi přesných časových cyklech. Události, ke kterým dochází v těchto cyklech, vyprávějí příběh – naši vlastní celosvětovou knihu života.

Příběh zobrazuje klasické vzestupy a pády Kola karmy a

Hero's Journey – záhada, kterou prozkoumáme mnohem podrobněji později v této knize.

Jedním z těchto cyklů je klasický 2160letý věk zvěrokruhu. Jak uvidíte, nejvýznamnější události v římské historii během Věku Berana se znovu objevují zcela podobným způsobem během Věku Ryb – o 2160 let později – v Americe. Francouzští učenici Michèle Helmer a François Masson odhalili tuto velkou skrytou pravdu počínaje rokem 1958—3 Rus a já jsme jejich práci objevili pouze prostřednictvím čisté synchronicity. vědec Nikolaj A. Morozov nezávisle na sobě objevil další opakující se vzorce v historii – jako jsou přesné korespondence mezi hebrejskými králi ve Starém zákoně a římskými králi o více než tisíc let později – a začal zveřejňovat svůj výzkum již ve Zjevení uprostřed bouře a bouře v roce 1907.4 Morozov nakonec vydal obrovskou sedmidílnou sérii o svých unikátních objevech z let 1926 až 1932 s podtitulem Historie lidské kultury z hlediska přírodních věd. Dr. Anatolij Fomenko použil Morozovův model a dramaticky rozšířil jeho pátrání na celosvětovou úroveň od 70. let 20. století, zatímco pokračoval v pokročilém stupni matematiky. Fomenko zjistil, že tyto vzory se znovu objevují v celé písemné historii – až do starověkých sumerských časů v roce 4000 př.

Tváří v tvář takovým ohromujícími a záhadným důkazům Morozov i Fomenko věřili, že velká část naší písemné historie byla ve skutečnosti podvodem vytvořeným historiky, kteří aplikovali stejný soubor událostí na různá období. Podle Morozova a Fomenka historici znovu použili všechny nejdůležitější detaily příběhu, i když změnili jména vůdců, měst a zemí. Tyto cykly byly tak velkou záhadou, že jsem si uvědomil, že budu muset napsat novou a samostatnou knihu, abych je vysvětlil.

Nebyl jsem si úplně jistý, co způsobilo tyto cykly, i když jsem měl nějaké nápady. V této knize předložím kompletní prezentaci důkazů a také představím funkční model toho, jak by se tyto cykly mohly odehrávat a proč. Toto je nepochybně jedna z největších záhad života na Zemi – zvláště když si prostudujete důkazy – a přesto se to také zdá nepochopitelné. Většina z nás je tak zvyklá na „konvenční realitu“, že myšlenka cyklického času nebo podobných událostí opakujících se v pravidelných cyklech by nebyla považována za vzdálenou možnost. Každý, kdo takový nápad navrhne, by byl pravděpodobně rychle odvolán sarkastickým vtipem a velkým smíchem. Když však tuto knihu přečtete, můžete věci vidět jinak. Neměli bychom se vyhýbat záhadě jen proto

zdá se tak těžké uvěřit. Důkazy jsou již docela přesvědčivé, ale abychom je pochopili, musí se zcela přebudovat náš vědecký pohled na vesmír pomocí nových pokynů. Různé objevy byly buď přehlíženy, nebo nedostatečně zdůrazněny, a jakmile nám budou předloženy tyto nové informace, celý náš pohled na svět se může radikálně změnit.

Ačkoli to není v žádném případě považováno za populární pojem je rozsáhlý vědecký důkaz, že vesmír sám o sobě je živý. Je to obrovská, jedinečná, živá bytost – a jsme s ní propojeni mnohem více, než jsme kdy věřili. Jednotné vědomé energetické pole generuje celý vesmír a tuto skrytou energii lze vhodně nazvat Zdrojové pole. V této nové vědě jsou galaxie, hvězdy a planety formami života v měřítku, které si sotva dokážeme představit. Základní zákony kvantové fyziky uspořádávají DNA a biologický život z atomů a molekul, které bychom normálně považovali za neživé.

DNA začíná jako kvantová vlna

Molekula DNA je zjevně nezbytná pro jakékoli vědecké chápání života a toho, jak se tvoří. Jeden řetězec DNA z jediné buňky obsahuje dostatek informací pro klonování celého organismu. Nová věda nám říká, že DNA začíná jako vlna, nikoli jako molekula. Tato vlna existuje jako vzor v prostoru a čase a je zapsána v celém vesmíru. V tomto novém modelu jsme neustále obklopeni pulzujícími vlnami neviditelných genetických informací – podobně jako satelitní televize, rádiové vlny a signály mobilních telefonů a širokopásmového internetu. Každá z těchto drobných vln tvoří cíle DNA vytváří gravitační síly v mikroskopickém měřítku, které přitahují atomy a molekuly ze svého okolí a vytvářejí DNA. Pokud bychom mohli vyvinout nástroje, abychom je viděli, každá z těchto vln by byla přesnou energetickou replikou molekul DNA, které nakonec vytvoří. Atomy přirozeně „padnou“ na správná místa, když jsou vtahovány do vlny – podobně jako se kameny přirozeně valí na dno horského potoka, jakmile jsou smeteny do proudu. Poté, co byly vytvořeny jednotlivé molekuly DNA, tytéž mikrogravitační síly způsobilé, že se shluknou dohromady, aby se mohly začít integrovat a vytvářet větší formy života.

Jedním z vědců, který zachytil tyto mikrogravitační síly v akci, je Dr. Sergey Leikin. V roce 2008 Leikin vložil různé typy DNA do obyčejné slané vody a každým typem označil jinou fluorescenční barvou. The

barevně kódované molekuly DNA byly rozptýleny jako konfety po vodě. K velkému Leikinovu překvapení urazily odpovídající molekuly DNA ekvivalent tisíce mil ve své vlastní malé vesmíru, aby se našly. Netrvalo dlouho a viděl, že se shromažďují celé shluky molekul DNA. Každý shluk byl vyroben z molekul DNA se stejnou fluorescenční barvou. 5 Co by je mohlo přitahovat k sobě na tak obrovské vzdálenosti? Leikin si myslí, že tento jev může být způsoben elektrickými náboji. Jiné experimenty však jasně ukazují, že tento efekt nemůže být elektromagnetický. Gravitace se stává nejpravděpodobnější odpovědí v rámci existujících energetických polí známých moderní vědě.

V roce 2011 to předvedl držitel Nobelovy ceny Dr. Luc Montagnier DNA může být spontánně vytvořena z molekul vodíku a kyslíku - nic víc. Montagnier začal s hermeticky uzavřenou trubicí čisté sterilizované vody. Potom vedle něj umístil další zapečetěnou zkumavku - ale tato zkumavka měla ve vodě plovoucí malé množství DNA. Montagnier pak elektrifikoval obě elektronky slabým, sedmihertzovým elektromagnetickým polem a čekal. O osmnáct hodin později vyrostly v původní zkumavce malé kusy DNA - z ničeho jiného než čistě sterilizovaného 6 voda. Nezapomínejme, že voda je H₂O, vodík a kyslík. Jak by mohla DNA - která se skládá z mnohem složitějších molekul - vzniknout z tak jednoduchých prvků? Jde o jeden z nejvýznamnějších objevů v dějinách vědy - neméně od biologa laureáta Nobelovy ceny - a přestože se mu dostalo jen malé publicity v médiích, byl téměř zcela ignorován.

Tato nová věda nám říká, že vesmír neustále konspiruje vytvořit biologický život, kdekoli a jakkoli může - dokonce i na těch nejnepříznivějších místech. V jakékoli dané oblasti vesmíru tyto skryté mikrogravitační vlny začnou shromažďovat atomy a molekuly, které tvoří DNA. Vlny budují jakékoli formy života, kterým se v této oblasti přirozeně daří, počínaje jednobuněčnými organismy. Britští astronomové Sir Fred Hoyle a Dr. Nalin Chandra Wickramasinghe překvapivě zjistili, že 99,9 procenta veškerého prachu plovoucího v naší galaxii jsou lyofilizované bakterie. 7 Sir Fred Hoyle odhalil úplné důsledky těchto nových objevů v přednášce z 15. dubna, 1980 - v době psaní tohoto článku před plnými třiatřiceti lety - a přestože jeho překvapivé průlomové stále nedosáhly úrovně mainstreamového myšlení.

Dá se říci, že mikrobiologie měla své počátky ve 40. letech 20. století. Začal se odhalovat nový svět té nejužší složitého. Považují za pozoruhodné, že mikrobiologové okamžitě nerozpoznali, že svět, do kterého pronikli, musí nutně mít vesmírný řád. Mám podezření, že kosmická kvalita mikrobiologie bude budoucím generacím připadat stejně zřejmá, jako se dnešní generaci zdá být slunce středem naší sluneční soustavy.

Již víme, že prach v naší galaxii se vynořuje z povrchu hvězd, jako je naše slunce, v tom, čemu říkáme „sluneční vítr“. Jestliže 99,9 procent všech galaktických prachových částic tvoří lyofilizovaná těla mikroorganismů, jak objevili Hoyle a Wickraminghe, pak je každá hvězda továrnou na život. Ohnivý povrch každé hvězdy vrší živými bakteriemi, kterým se daří při extrémně vysokých teplotách. Když je superžhavý materiál ve hvězdě vyvržen do chladného vesmíru, bakterie jsou okamžitě lyofilizovány a konzervovány. Nakonec se unášejí na planety, kde jsou hydratovány a znovu ohřívány, čímž znovu tvoří životaschopné organismy. Vědci dokonce pozorovali růst bakterií v hermeticky uzavřených jaderných reaktorech a tyto bakterie se žijí radiací.⁹ Jak se tam dostaly? Nyní máme více než dost vědeckých důkazů, abychom dospěli k závěru, že tyto bakterie se vytvořily spontánně v reaktoru a byly navrženy tak, aby jedly záření a rozkládaly ho na materiál, který je méně škodlivý pro jiné formy života.

Všude, kam jsme se kdy na Zemi podívali, dokonce i 1,7 (2,8 kilometrů) mil pod povrchem, jsme našli živé bakterie.¹⁰ V našem současném pohledu na vědu, založeném na evolučních teoriích Charlese Darwina, se všechny tyto bakterie vyvinuly „náhodně“ na zemi – a to vše muselo pocházet z jediné původní buňky. V tomto novém pohledu na vědu je vesmír sám o sobě živým organismem – a základní fyzikální zákony jsou navrženy tak, aby vytvořily život, včetně mikroorganismů, rostlin, hmyzu, ryb, plazů, ptáků a savců, kdekoli to jde.

Několik vědců také zachytilo DNA při vtahování fotonů, malých balíčků energie, které vytvářejí viditelné světlo v celém vesmíru. Nová věda odhaluje, že fotony jsou nezbytné pro základní zdraví a funkci DNA a zjevně se používají k odesílání a přijímání informací v celém těle. Jak zjistil Dr. Fritz-Albert Popp, každá molekula DNA v sobě uchovává až tisíc fotonů, podobně jako malý kabel z optických vláken.¹¹ Fotony se pohybují sem a tam.

rychlost světla uvnitř molekuly a jsou uloženy do doby, než je třeba je použít. Celý proces byl pozorován v řadě průkopnických laboratorních experimentů a některá data v této knize zhodnotíme.

V roce 1984 ruský vědec Dr. Peter Gariaev zjistil, že když molekula DNA byla umístěna uvnitř malého křemenného kontejneru, přirozeně absorbovala každý foton v místnosti.¹² To by bylo ekvivalentem osoby stojící na velkém stadionu a každý foton v aréně se nějakým způsobem ohýbal přímo do ní a opouštěl tělo člověka zářivým světlem, zatímco zbytek arény zcela ztmavne. Jedinou silou, která může v konvenční vědě ohýbat světlo, je gravitace, jakou vidíme kolem černé díry. Zdá se tedy, že DNA vytváří mikrogravitační efekt, který přitahuje a zachycuje světlo. Leikin, v jehož experimentu byly barevně kódované molekuly DNA přitahovány k sobě, se domníval, že elektrické náboje mohou způsobit, že se spojí na tak obrovské vzdálenosti, ale elektrické náboje nikdy nebyly schopny ohýbat světlo, když se pohybuje vesmírně. Jediné místo, kde jsme kdy viděli energetické efekty ohýbání světla, je okolí černé díry.

Skutečně velká záhada se nestala, dokud Gariaev nevytáhl svou DNA z malé křemenné nádoby. Myslel si, že experiment skončil a je čas se sbalit a jít domů. Když se však naposledy podíval mikroskopem, byl ohromen, když viděl, že fotony se stále spirálovitě pohybují přesně na stejném místě, kde byla DNA.

Jak by to vůbec mohlo být možné? Pokud neexistovala žádná DNA, která by fotony udržela na místě, pak měly okamžitě zmizet – ale nezmizely. Zůstali tam, kde byli. Někáký druh silového pole – zřejmě gravitační vliv – držel ty fotony přesně tam, kde právě byla DNA. Gariaev a jeho kolegové to brzy nazvali „DNA Phantom Effect“. Mám pocit, že jde o jeden z nejdůležitějších objevů v dějinách vědy. Důsledky jsou ohromující a nutí nás zcela přepsat mnoho vědeckých „zákonů“.

DNA vytváří energetickou sílu, která absorbuje fotony a vtahuje je přímo do molekuly, ale samotná DNA není potřeba. Existuje nějaká neviditelná síla – nějaká vlna – která jakoby sama přitahuje a drží světlo. Jakmile DNA odtáhneme, vlna tam stále je a stále se drží na fotonech, které shromáždila.

Gariaev zjistil, že dokáže odpálit „fantoma“ superchladným kapalným dusíkem a všechny fotony uniknou ze silového pole. Během pěti až osmi minut by však byly zachyceny nové fotony

a celý fantom by se znovu objevil. Bez ohledu na to, kolikrát Gariaev odpálil fantoma a osvobodil fotony, fantom se stále znovu objevoval – po neuvěřitelných třicet dní.¹³ Tento efekt nelze vysvětlit žádnou formou elektromagnetického pole. Není to statická elektřina, není to rádiová vlna a není to plazma. Gravitace je jediné pole, o kterém víme, že se můžeme něco takového udělat. Kromě toho by to také znamenalo, že naše současné chápání gravitace je velmi primitivní. Víme, jak rychle se objekty při pádu zrychlují – deset metrů (32 stop) za sekundu na druhou. Víme, že v bezvzduchovém vakuu budou pířko a cihla padat stejnou rychlostí. Nyní musí mě vzít v úvahu, že gravitace může mít strukturu – na kvantové úrovni – a tato struktura může přetrvávat alespoň třicet dní na stejném místě, dokonce i bez fyzické hmoty v této oblasti. To znamená, že gravitace ke své existenci nevyžaduje přítomnost fyzické hmoty. Gravitace je síla, která prostupuje celým naším vesmírem. Pokud má gravitace v sobě skryté vlny, které tvoří DNA, a DNA vytváří inteligentní život, pak gravitace sama o sobě musí být živá a inteligentní. Proto mluvím o gravitaci jako o Zdrojovém poli. Máme určité způsoby, jak zachytit Zdrojové pole v práci, na kvantové úrovni – a právě jsem se s vámi o několik z nich podělil.

Ikdyž je objev DNA fantoma starý téměř třicet let v době tohoto psaní a má ohromující důsledky, nikdy nebyla široce propagována. Jakmile budou tyto znalosti široce přijímány, zcela promění naši společnost. Také připravuje cestu pro zcela novou řadu výkonných léčebných technologií známých jako energetická medicína. Více než tisíc akademických referencí na toto téma jsem integroval do *The Source Field Investigations*, které vyšlo 23. srpna 2011. Ten samý den jsme dostali exkluzivní prezentaci na Huffington Post, která byla propojena na předních stránkách sekcí „Knihy“ a „Podivné zprávy“.¹⁴ Měl jsem rozpočet pouze na třináct snímků, každý se 150 slovy, abych zkuste shrnout tuto monstrózní 534stránkovou encyklopedii „posvátné vědy“, kterou jsem právě vytvořil – o které významný učenec Graham Hancock řekl, že je „velkolepá“. Zde je přetištěný úvod a první část článku s několika drobnými úpravami pro srozumitelnost. Brzy uvidíte, že se můžeme přenést nové instrukce do existující molekuly DNA a zcela změnit její strukturu. Mikrogravitační síly vlny uchopí atomy uvnitř DNA a posunou je, dokud se nespojí do nové konfigurace. Jedná se o zcela nový způsob, jak vysvětlit evoluci druhů, a tento mechanismus již v laboratoři funguje.

Vyšetřování zdrojových polí

Veškerá věda potřebná k vysvětlení a pochopení fenoménu UFO a největších záhad starověkých civilizací je odhalena v The Source Field Investigations.

Dávná proroctví předpověděla nadcházející zlatý věk v naší velmi blízké budoucnosti – a americká vláda mohla tyto předpovědi zakódovat do různých tajných symbolů.

Antigravitace, teleportace, cestování časem, energetická evoluce DNA a transformace vědomí by nyní mohly vytvořit svět, o kterém jen málo z nás kdy snilo.

Prostor, čas, hmota, energie a biologický život mohou být výsledky Zdrojového pole, které je vědomé a žije svým vlastním jedinečným způsobem, v měřítku příliš rozsáhlém, než aby ho omezená mysl dokázala pochopit. Svědčí o tom více než tisíce různých odkazů, převážně od mainstreamových vědců.

Co je vědomí?

Dr. William Braud je jedním z řady vědců, kteří provedli přísně laboratorně kontrolované studie dokazující, že komunikace mezi myslí je velmi reálná a je opakovatelná ve vědecké laboratoři. 15

Účastníci v jedné místnosti byli schopni změnit kůži jiné osoby ve zcela oddělené místnosti – na dálku. Objevily by se náhlé rázy v množstvích elektřiny vedené kůží postižené osoby. K této změně elektrické aktivity obvykle dochází, když jsme vzrušeni, ale v tomto případě osoba, která měla reakci, nevěděla, že se něco děje.¹⁶ Mnoho z těchto experimentů bylo provedeno v místnostech chráněných před všemi elektromagnetickými signály, což dokazuje tento jev. Nelze vysvětlit žádnými známými energetickými vlnami v konvenčním spektru.

Do roku 1929 bylo ve vědě zdokumentováno více než 148 různých případů „mnohonásobků“ – kdy několik vědců nezávisle učinilo stejné objevy ve stejnou dobu. Předměty, v nichž k těmto průlomům došlo, zahrnovaly kalkul, evoluční teorii, barevnou fotografii, teploměry, dalekohledy, psací stroje a parní ky.¹⁷ Zdá se, že naše myšlenky nejsou tak soukromé, jak si myslíme. Když pracujeme na řešení problému, můžeme přistupovat k univerzální databázi znalostí. Informace se pak objeví v naší mysli, jako by byla naše

vlastní jedinečný nápad. Nezapomínejme, že těchto 148 případů jsou pouze příklady, kdy se vynálezci pokusili patentovat stejné věci ve stejnou dobu.

Existuje užasný, hojný důkaz, že mimosmyslové vnímání je a přirozený dar, který máme všichni, ale tyto průkopnické studie získaly velmi malou publicitu. Mohla by být základní energie vesmíru nějakým způsobem vědomá?

Je DNA energetická vlna, která shromažďuje život?

V roce 2011 předvedl laureát Nobelovy ceny Luc Montagnier „DNA teleportaci“, jev, při kterém se obyčejné molekuly vody v uzavřené zkumavce skládají do DNA. Zkumavka obsahující sterilizovanou vodu byla umístěna vedle další zkumavky, která obsahovala vodu se stopovým množstvím DNA. Obě elektronky byly elektrifikovány slabým, sedmihertzovým proudem. Některé z molekul vodíku a kyslíku ve zkumavce s čistou sterilní vodou se transformovaly na DNA – procesem, který je západní vědě dosud neznámý.¹⁸

Sir Fred Hoyle a Dr. Chandra Wickramasinghe si všimli, že 99,9 procenta veškerého prachu v galaxii má zvláštní optické vlastnosti. Jediným materiálem, který dokázal tyto efekty v laboratoři vytvořit, byly lyofilizované bakterie.¹⁹ V roce 1980 sir Hoyle řekl: „Mám podezření, že kosmická kvalita mikrobiologie bude budoucím generacím připadat tak zřejmá, jako když je Slunce středem naší sluneční soustavy. se zdá současné generaci samozřejmé.“

20

Může být DNA energeticky transformována z jednoho druhu do druhého?

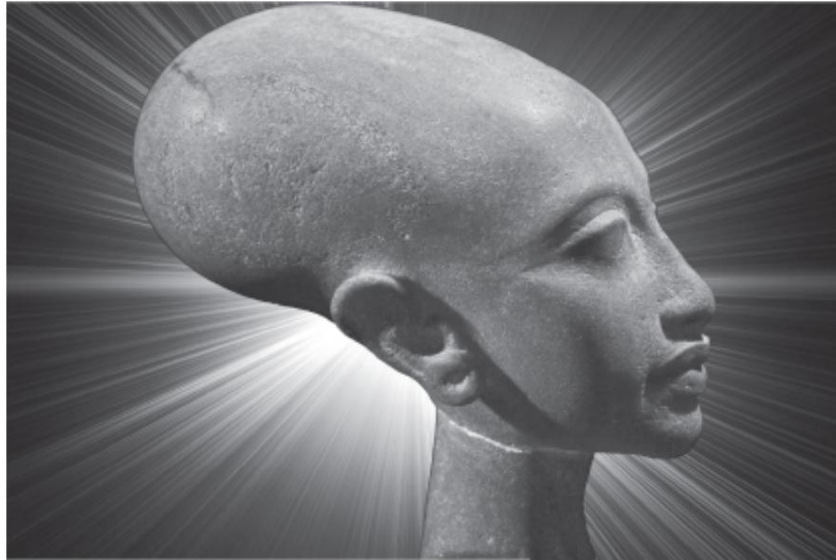
Zemědělská divize korporace Ciba-Geigy (nyní Syngenta) zjistila, že stávající semena rostlin lze přeměnit na vyhynulé odrůdy, jednoduše je přerušit slabým elektrostatickým proudem.²¹ Tento proces vytvořil silnější a rychleji rostoucí pšenici, vyhynulé druhy kapradin, a tulipány s trny.²² Italský vědec Pier Luigi Ighina energeticky přeměnil žitou meruňku na jablonoň čímž ve skutečnosti způsobil, že plody na větvích se během pouhých šestnácti dnů přeměnily z meruněk na jablka. Ighina také zachytila krysou informaci o vlnách DNA od kočky, což způsobilo, že krysa narostl kočičí ocas.

čtyř i dny.²³ Korejský vědec Dr. Dzang Kangeng obdržel patent (N1828665) na zařízení, které využívá mikrovlno k přenosu vlnové informace DNA kachny do březí matky slepice.²⁴ Zhruba 80 procent slepičích vajec se vylíhlo jako poloviční kachna, polokurčecí hybridy. Dr. Peter Gariaev rozbil mločích vejce nízkou intenzitou laserem a přeměnil je na žabí vejce. Žabí vejce prošla úplnou metamorfózou a z embryí vyrostli zdraví dospělí mloci. Nikdy se nevrátili zpět k žábám – stejně jako jejich potomci.²⁵

Existuje v celé galaxii inteligentní lidský život?

Díky těmto a dalším vědeckým objevům můžeme nyní navrhnout, že lidský život by mohl být galaktickou nebo dokonce univerzální šablonou, která se kvůli kvantovým vlastnostem DNA potenciálně objevuje na každé obyvatelné, vodní planetě v galaxii. Většina starověkých kultur po celém světě hlásila interakce s lidsky vyhlášenými „bohy“ nebo „anděly“, které jim poskytovaly mocnou pomoc – v zemědělství, chovu zvířat, mluveném a psaném jazyce, stavebních technikách, matematice a vědě, stejně jako v duchovním učení, morálce, etice a stát se milujícími lidmi. Většina starověkých kultur nás také důsledně učila, že historie se pohybuje ve velkých cyklech času, ať už v mayském kalendáři, hinduistických jogách nebo věcech zvěrokruhu.

Velmi neobvyklé lidské lebky, včetně série objevené v Boskopu v Jižní Africe, jejichž mozková kapacita je dvakrát větší než u normálních lidí, s velkými hlavami a malými dětskými obličejí, byly nalezeny po celém světě. Lebky nalezené v Jižní Africe byly pochovány velmi čestně, jak v roce 2009 odhalil časopis Discover.²⁶ Bizarní, protáhlé lebky byly objeveny také v Peru, Bolívii, Rusku a Jinde – které se podobají vzhledu raných egyptských faraonů – a některé z nich jsou stále vystaveny v muzeích.

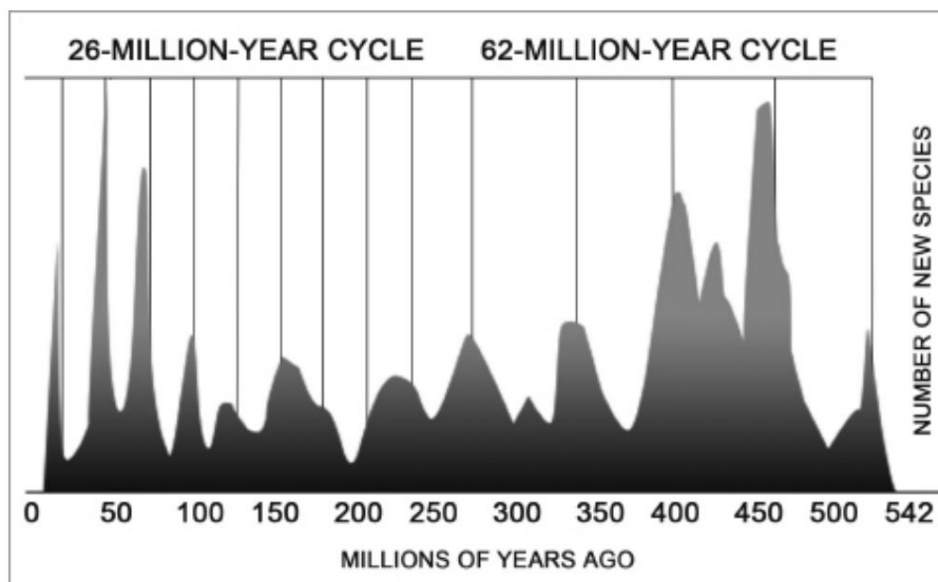


[Obr. 1:](#) Žulová busta Achnatona a Nefertitiiny dcery Meritaten

Je evoluce ř í zena vlnami energie v Galaxii?

Dr. David Raup a James Sepkoski objevili cyklus 26 milionů let ve vývoji ž ivota na Zemi poté, co vytvoř ili nejobsáhlejší fosilní katalog, jaký byl kdy sestaven.²⁷ Data ukazují , ž e každ ých 26 milionů let se náhle objeví ohromující množství nových druhů v masivních výbucích. po milionech let s velmi malou změnou. Vědci ze strachu z rozpaků usilovali o odstranění tohoto vzoru, ale ten se stal silnějším a jasnějším, když prováděli další výzkum. Nedávno Dr.

Robert Müller a Robert Rohde objevili v rámci stejných dat ještě větší 62milionový cyklus, který se vrací k úsvitu veškerého slož itého fosilního ž ivota na Zemi.²⁸ Tyto cyklické události mohou být spuštěny galaktickými energetickými vlnami, které př eprogramují DNA.²⁹



Obr. 2: Kombinovaný graf 26- a 62-milionových evolučních cyklů

Dr. William Tiffth objevil soustředné pásy mikrovlnných energií v galaxiích, které se pomalu rozpínají pryč ze svých středů. Jediné fyzikální rovnice Dr. Harolda Aspdena naznačují, že každá z těchto mikrovlnných oblastí má na kvantové úrovni různé vlastnosti. To nám dává měřitelnou energii model, který by mohl vysvětlit dlouhodobé cykly evoluce, které vidíme na Zemi. Každá zóna může nést informace, které přepisují DNA podle velkého, inteligentního vzoru v samotné galaxii. Život se zdá být přirozeným zákonem – „emergentním fenoménem“ v rámci kvantové mechaniky. Vesmír sám o sobě je živá bytost. Život se objevuje kdekoli a jakkoli ve vesmíru. Veškerý život je periodicky přeprogramován energetickými silami, které lze reprodukovat v laboratoři, čímž dochází k neustálému pokroku v evoluci druhů v celém vesmíru.

Vědomý vesmír

Věřím nejen, že vesmír je živý, ale také že je vědomý a vědomý si sám sebe. Naš život na Zemi má plán a účel, který je mnohem větší, než si většina z nás kdy uvědomila – a rozhodně nejsme sami. Ani nemáme jen jeden život. Existuje nepopiratelný vědecký důkaz, že se znovu a znovu reinkarnujeme. Také neustále procházíme stejnými lekcemi v naší historii, protože se opakují v neuvěřitelně přesných vzorcích. Tyto války a zvěrstva však nemusí pokračovat – přetrvávají pouze tehdy, pokud je budeme nadále vytvářet, v naší nevědomosti o větší realitě, která nás obklopuje. Pravda ne

vyžadovat ocenění jakéhokoli náboženství; můžeme však zjistit, že starověké duchovní tradice mají mnohem více moudrosti, než kdy většina moderních vědců věřila. Synchronicita nám dává pozvánku k prozkoumání této větší reality. Synchronicita je klíčem, který odemyká dveře k záhadám vesmíru. Synchronicita se v průmyslovém měřítku objevuje v měřitelné formě v cyklech historie – události, které se neustále opakují, velmi přesně, v jednotkách času, které mohou být dlouhé tisíce let. Tento fenomén jsem si mnohem více uvědomoval, když jsem v roce 1996 začal studovat jedinečný soubor dat známý jako série zákona jednoho.

KAPITOLA DVĚ

Cykly dějin a zákon jednoho

W jestli je vesmír živý? Co když jsme obklopeni neviditelnými vlnami, které skládají DNA z neživého materiálu? Mohly by tyto skryté síly přeprogramovat naši DNA a pohánět nás na novou úroveň lidské evoluce? Existují určité duchovní lekce, které se musí naučit, abychom se jako planeta sladili s touto evoluční změnou? Jsou události ve světových dějinách „naprogramovány“ skrytou inteligencí, aby nás prováděly stále stejným souborem zkušeností – dokud se neprobudí ke kolektivní úrovni a nerozhodneme se přestat si navzájem ubližovat? Byly tyto cykly vytvořeny proto, aby byly objeveny? Měli nám pomoci uvědomit si, že tato kolektivní noční můra se děje z nějakého důvodu – a že s tím můžeme něco udělat? Je v těchto cyklech nějaká lekce, vzorec, průběh, kterému nyní máme společně porozumět? Obsahuje samotný průběh učení moudrosti, které potřebujeme, abychom se vymanili z této globální noční můry – na celosvětové úrovni – a konečně žili v míru?

Jak bylo odhaleno v The Source Field Investigations, důkazy, že žijeme v organickém vesmíru, jsou nezvratné. Nyní, můžeme abychom viděli život jako krátkou anomálii, která se mohla vyskytnout pouze na Zemi, uprostřed jinak „mrtvého“ vesmíru, si uvědomíme, že vesmír se doslova hemží životem – z jednobuněčných mikroorganismů všechny cestou vzhůru prostřednictvím inteligentních, vnímání cílech bytostí, jako jsme my. Život také bude v první řadě považován za zásadně energetický a nevyžaduje biologický materiál, aby existoval. Jakmile to bude široce akceptováno, zjištění, že vesmír sám o sobě je živý – a inteligentní – bude pravděpodobně největším průlomem v historii vědy, který zastíní naše uvědomění, že Země je kulatá nebo že Slunce je středem vesmíru. sluneční soustava.

V lidské DNA jsou všechny informace potřebné k vytvoření mozku, o kterém se v současnosti věří, že je středem naší vědomé, myslící mysli. Pokud se DNA může tvořit ve zkumavce s čistou sterilizovanou vodou, pak

informace, díky nimž je tento organismus vědomý, musí existovat také všude kolem nás – podobně jako rádiové vlny, satelitní TV signály nebo širokopásmový internet. Vědomí a DNA jsou zásadně propojeny. Jakkoli mohou být všechny tyto myšlenky průlomové, toto je pouze začátek našeho průběhu. V jistém smyslu jsou tyto průlomy jako stezka ze strouhanky, která nás vede do mnohem větších záhad.

Zákon jedné série

Tento model živého kosmu byl původně nalezen ve velmi neobvyklém zdroji zvaném série Zákon jednoho – pět knih, které byly údajně získány intuitivně mi prostředky v letech 1981 až 1983.³² Série Zákon jednoho se skládá ze 106 dialogů mezi uznávaným profesorem fyziky Dr. Don Elkins a údajně vyšší zdroj inteligence mluvící prostřednictvím své spolupracnice Carly Rueckertové, když byla v bezvědomém transu. Jim McCarty byl také přítomen každé relaci a přepsal všechny pásky. Prostřednictvím Carly Don zjevně mluvil k velké skupině lidí, kteří byli kdysi jako lidé na Zemi, ale kteří se od té doby spojili do jediného vědomí. Z biblického hlediska by byli pravděpodobně klasifikováni jako serafové nebo cherubíni – mezi nejvyvinutější typy andělských přítomností, které se kdy objevily na Zemi. Slovo anděl pochází z řeckého slova aggelos, což jednoduše znamená „posel“. Tito lidé již neměli fyzická těla z masa a krve, jak si o nich nyní myslíme, ale již dávno se vyvinuli do formy života, která je energetické povahy.

Podle série Zákon jednoho tato a další andělské skupiny pomáhal při vytváření hlavních světových náboženství, včetně křesťanství. Nikdy neměli v úmyslu, abychoť bojovali kvůli rozdílným v těchto učeních, ale nyní je na světě 38 830 denominací křesťanství a deset tisíc dalších náboženství.³³ Skupina ze série Zákon jednoho také uvedla, že jsou členy větší organizace, která pracovala „ve službě Jedinému Nekonečnému Stvořiteli“. Tato organizace je zjevně zodpovědná za vedení, ochranu, řízení a řízení našeho kolektivního vývoje na Zemi. Jeho cílem je pomoci nám všem lépe si uvědomit svou pravou identitu. Skutečná povaha identity byla dána, když definovali Zákon Jednoho na úplně prvním zasedání.

1.6 Jste každou věcí, každou bytostí, každou emoci, každou událostí, každou situací. Jste jednota. Jste nekonečno. Ty jsi

láska/světlo, světlo/láska. Ty jsi. Toto je Zákon Jednoho.34

Prozatím duchovní zákony, kterými se tyto bytosti řídí, vyžadují, aby zůstaly skryté. Nemohou vytvořit grandiózní, celosvětovou ukázkou své přítomnosti, protože je svobodná vůle je univerzální zákon, který musí dodržovat. Dokud neuznáme jejich existenci a nepřivítáme je na planetární úrovni, není jim dovoleno se objevit, protože jejich přítomnost by přerušila náš přirozený běh evoluce. Nicméně synchronicita je jedním z nejrozsáhlejších způsobů, jak nám pomáhají postupně se aklimatizovat na jejich přítomnost a na větší realitu, ve které žijeme.

Jak již pravděpodobně víš, jakákoli diskuse o sérii Law of One způsobí, že se „králičí nora“ dostane velmi hluboko, velmi rychle. Když jsem v roce 1996 začal studovat těchto pět knih, měl jsem za sebou tři roky intenzivního vědeckého výzkumu a okamžitě jsem začal vytvářet jedno ohromující spojení za druhým. Rychle jsem si uvědomil, že série Zákon jednoho byla jako skutečný svět, literární ekvivalent havárie v Roswellu – artefakt, který se objevil v našem světě záhadným procesem a který pak bylo možné rozebrat, kousek po kousku, a prostudovat. V tomto procesu by mohla být provedena masivní vylepšení naší vědy a technologie. Existuje mnoho lidí, kteří tvrdí, že mají telepatický přístup ke zdrojům, jako je tento, zejména od vzestupu internetu. Naprostá většina těchto zdrojů si vzájemně odporuje a lze je snadno rozdělit na zjevné nedostatky, neúspěšná proroctví a podobně. Podle mého názoru však neexistuje žádný jiný zdroj, který by šel tak hluboko nebo odhaloval téměř tolik převratných, prokazatelných vědeckých informací jako materiál ze zákona jednoho. Lineárně řečeno, Zákon Jednoho daleko předběhl svou dobu.

Poprvé jsem začal studovat materiál zákona jednoho v lednu 1996, poté více než tři roky zapisování a analýzy mých snů každé ráno a patnáct let zasvěceného výzkumu starověkých civilizací, alternativní vědy a metafyziky. Zákon jednoho téměř okamžitě vykrytalizoval mé zaměření, spojil vše, co jsem četl, způsobem, o kterém jsem si nedokázal představit, že by to bylo možné, a utvářel celý budoucí směr mé životní práce. Během necelého roku jsem také začal mít hluboké osobní zkušenosti s kontaktem se zdrojem slov – jak ve snech, tak v mém telepatických zprávách. V tu chvíli jsem si byl dobře vědom, že ve vesmíru existuje vyšší moc. Tím, že jsem ji pozval, aby mě kontaktovala, a byl jsem ochoten pozorně sledovat duchovní praktiky v sérii Zákon jednoho, jsem dosáhl výsledků.

Do té doby to bylo čistě akademické studium, ale brzy jsem začal produkovat stránku za stránkou slov z velmi hluboké úrovně meditace, která poskytovala neuvěřitelně cenné duchovní vedení a mohla předpovědět budoucnost s úžasnou přesností. Slova mluvila se zdánlivě vševědoucím vědomím mých nejhlubších fyzických, mentálních a emocionálních problémů a jasně mi ukázala, jak je léčit. Tato „čtení“ často přesně věděla, co se bude dít v mé budoucnosti a jak bych mohl nejlépe procházet těmito událostmi. To samozřejmě učinilo můj výzkum mnohem osobnější. Už jsem nebyl oddělenou třetí stranou, studoval jsem plody kontaktů, které se staly jiným lidem, a hledal vědecký důkaz, který by je podpořil. Nyní jsem prožil val podobně bizarní a úžasné události ve svém vlastním životě.

Když jsem poprvé začal číst sérii Zákon jednoho, musel jsem často strávit asi čtyřicet pět minut intenzivním soustředěním, než jsem se cítil dostatečně pohodlně na to, abych mohl přejít na další stránku, ale nikdy jsem nebyl ani trochu zklamaný nebo znužený tím, co jsem četl. Tak dlouho mi prostě trvalo, než jsem těm slovům porozuměl.

Série The Law of One nám říká, že všichni na Zemi nakonec sdílí stejnou mysl – mnohem víc, než bychom se kdy odvážili uvěřit. Po letech jsem našel působilé vědecké objevy, které tento koncept podpořily. Například klad skupině sedmi tisíc lidí meditujících o myšlenkách na lásku, míru a štěstí se nějakým způsobem podařilo snížit celosvětově teroristické činy o 72 procent. Úroveň násilí, zločinů, úmrtnosti a ekonomického utrpení, to vše se pozoruhodně snížilo právě z této velmi malé skupiny lidí meditujících, soukromě, na jednom místě. To bylo zdokumentováno v odborné, recenzované vědecké studii, která byla přijata a publikována v Journal of Offender Rehabilitation.

Všechny ostatní faktory, včetně cyklů, trendů, počasí, víkendů a svátků, byly vyloučeny.³⁵ Do roku 1993 padesát různých vědeckých studií prokázalo stejný účinek za poslední tři desetiletí. Meditující zlepšili celkové zdraví a kvalitu života lidí na Zemi, podpořili ekonomiku a snížili nehodovost, kriminalitu, války a terorismus.³⁶ Téměř tři ze čtyř lidí, kteří by za normálních okolností měli spáchat akt násilného terorismu, rozhodl se to neudělat, zatímco těchto sedm tisíc lidí v práci meditovalo. Tito přírodní teroristé očividně netušili, že jejich rozhodnutí být násilné může být tak hluboce ovlivněno ostatními. Věděli jen, že se prostě cítili lépe a udělali pozitivnější rozhodnutí. Jejich myšlenky a pocity

nebyly zdaleka tak soukromé, jak je vedla konvenční věda.

V sérii Zákon jednoho je nám řečeno, že vesmír je jedna mysl – že „existuje pouze identita“ – a každý z nás je dokonalým holografickým odrazem Jediného Nekonečného Stvořitele. Mainstreamová věda by nás přiměla věřit, že na „začátku“ nebylo nic. Jednoduše řečeno, nic neexistovalo. Celý ten koncept mě vždy velmi zmátl. Vědci pak očekávají, že uvěřím, že i když „nic neexistovalo“, nic nevybuchlo – a z této jediné exploze vznikla veškerá hmota a energie ve vesmíru v jediném okamžiku. Vesmír se od té první, vítězné chvíle zjevně stáčí k „tepelné smrti“. Pro srovnání, série Zákon jednoho nás učí, že se neustále tvoří nová hmota a jak prostor, tak čas jsou nakonec iluze, vytvořené výhradně pro evoluci vědomí.

Kromě těchto filozofických konceptů existovalo množství specifických datových bodů, které musely být buď správné, nebo nesprávné, a proto mohly být potvrzeny nebo zamítnuty dalšími zkoumáním. V době, kdy jsem poprvé četl sérii, se již objevily stovky vědeckých objevů, které potvrdily model zákona jednoho po jeho zveřejnění, a objem podpůrných důkazů od té doby každým rokem výrazně narůstal. Drtivá většina těchto nových dat nebyla ještě objevena, když byla série poprvé vyrobena. Navíc, v procesu psaní The Source Field Investigations a integraci třicetiletého výzkumu do alternativní vědy jsem učinil mnoho nových objevů, které nebyly obsaženy v materiálu Zákona Jednoho, ale byly jeho logickým rozšířením.

Také jsem žil s přezívlivšími zakladateli této pětidílné série od ledna 2003 do října 2004 – Carlou Rueckertovou, oddanou křesťankou, která verbalizovala slova, když byla v bezvědomém transu, a Jimem McCartym, který přepsal všechny dialogy mezi Donem a zdrojem. Jejich materiál se nikdy nestal příliš populární, alespoň částečně kvůli své extrémní složitosti, a Jim musel sekat trávníky, aby zaplatil účty. Tím, že jsem s Carlou žil téměř dva roky, dokázal jsem bez jakýchkoliv pochybností prokázat, že nemohla zfalšovat materiál Zákona Jednoho. Carla mi tleskala za rozluštění mnoha technických detailů, které ona sama nedokázala pochopit. Po sedmi letech intenzivního studia tohoto materiálu jsem tam ovšem šel s nerealistickými očekáváními. Věřil jsem, že osoba, která ta slova vysloví, bude také ztělesněním slov, alespoň pro některé

stupeň Rozhodně jsem hledal hrdinu – někoho, kdo by měl skvělé, nadlidské vlastnosti, o kterých jsem cítil, že mi chybí .

Carla však měla spoustu vlastní ch „zkreslení“, řečeno slovy Zákona jednoho. Kdyby ji někdo postavil na piedestal, okamžitě by ho odkopla – často při tom způsobilá rozpaky a smích. Viděl jsem to několikrát.

Jednou z nejzajímavějších, nejzvláštnějších a nejpříjemnějších okrajových výhod tohoto žitého vesmíru je, že jakmile začnete prozkoumávat jeho velká tajemství, můžeme vás brzy oslovit, pokud tak již neučinil. K tomu často dojde nepopíratelným a fascinujícím způsobem. Mnohé z těchto zkušeností by se daly klasifikovat jako synchronicita, kterou prozkoumáme v další kapitole. Vynaložíme veškeré úsilí, abychom se v tomto procesu vyhnuli strachu, aby nedošlo k žádnému traumatu. Cílem je zvýšit vaše pocity lásky, radosti, míru a štěstí v konečné naději, že vám pomůžeme osvobodit se od probíhajícího cyklu reinkarnace. Synchronicita také ponechává prostor pro věrohodné popření, takže máte svobodu přijmout nebo odmítnout zprávu, jak uznáte za vhodné. Z hlediska Zákona jednoho je svobodná vůle nejdůležitějším univerzálním zákonem, který musí být v tomto milujícím vesmíru dodržen. Jak prozkoumáme v [kapitolách 6, 7 a 8](#), zákon karmy není nějaký tajemný, neosobní univerzální zákon; je velmi aktivně udržována pomocí obrovského množství nefyzických bytostí, které pracují na Zemi a kolem ní.

Vědecký důkaz vědomého vesmíru

Přestože je celých 80 procent informací v sérii Zákon jednoho filozofických a nelze je dokázat, existuje také rozsáhlé množství vědeckých údajů, které podporují mnohé z jeho základních principů. Vyzbrojeni těmito novými vědeckými údaji můžeme potvrdit myšlenku, že až život dosáhne úrovně galaxie, hvězdy nebo planety, bude mít všechny atributy vědomí a identity, které v sobě máme, a mnohem, mnohem více. V tomto modelu, spíše než odtržení a odpojení od vesmíru, jsme s ním zásadně integrováni – a naše myšlenky jsou mnohem méně soukromé, než si v současné době myslíme. Dr. James Spottiswoode provedl metaanalýzu dvacetiletých laboratorních experimentů zaměřených na „anomální poznávání“ neboli mimosmyslové vnímání a zjistil, že naše psychické schopnosti se zvýšily o více než 400 procent, když naše pozice na Zemi dosáhla určitého zarovnání se středem galaxie – která vyvrcholila ve 13:30 místního hvězdného času.³⁷ Už jsme

viděli, jak 7 000 meditujících lidí mohlo pozitivně ovlivnit většinu každého na Zemi a snížit celosvětové teroristické činy o 72 procent. Spottiswoodův objev naznačuje, že naše myslí cíl mysl je přímo propojena se samotnou galaxií – a můžeme také podporovat koncept, že naše DNA je nakonec vytvořena galaktickou inteligencí. Série Zákon jednoho také naznačuje, že historie se pohybuje cyklicky, nikoli lineárně. Existuje mnoho odkazů na „25 000letý cyklus“, který řídí lidskou evoluci. Tato myšlenka mě zaujala a mnoho let jsem se snažil rozluštit, co je tento pětadvacetiletý cyklus, jak se objevuje na Zemi a co se z něj můžeme naučit. Ještě jsem úplně nevyřešil záhadu, když jsem psal The Source Field Investigations – ale byl jsem opravdu blízko.

Již jsme viděli, že povrchy hvězd se mohou dobře vařit živými mikroorganismy, které jsou vymrštěny do vesmíru, kde jsou následně lyofilizovány na galaktické prachové částice. Pokud hvězdy tvoří mikroby, kompletní s DNA, pak hvězdy mohou mít také nějakou formu vědomí, protože život sám je vědomý. Mikrobi mohou být jen velmi malou částí extrémně složitých forem života – podobně jako bakterie, které nacházíme na naší kůži, nepředstavují, kdo jsme jako inteligentní, sebevědomé organismy.

Je možné, že galaxie a hvězdy mají „osobnosti“? Mohli mít své vlastní myšlenky? Mohou mít také různé myšlenky v různých regionech? Mohly by tyto myšlenky v různých oblastech v různé míře ovlivnit každou životní formu, která se jimi pohybuje? To je přesně to, co učí série Zákon jednoho – a existují velmi dobré vědecké důkazy na podporu těchto nových myšlenek. O 26- a 62milionovém evolučním cyklu jsme již hovořili v první kapitole. Také jsme předložili důkazy pro nový model DNA, který umožňuje spontánní, energetické změny živých organismů – přepsání jejich genetického kódu. Přesně tak popisuje série Zákon jednoho mechanismus evoluce, jak jsme se vyvinuli z hominidů neandrtálského typu do naší současné podoby.

19.9 Došlo ke ztrátě tělesného ochlupení, jak tomu říkáte, oděvu těla, který je má chránit, ke změně struktury krku, čelisti a čela, aby se umožnila snadnější vokalizace a větší charakteristika vývoje lebky [lidských] potřeb třetí hustoty. To byla normální transfigurace.³⁸

19.10 [To se stalo] během jedné a půl generace, jak ty věci znáte.39

To vysvětluje, proč antropologové nikdy nebyli schopni najít „chybějí cíl článek“, který by vysvětlil náhlé zdvojnásobení velikosti lidského mozku. Genetická evoluce je však pouze jedním z velmi rozsáhlých, dlouhodobých aspektů toho, jak tento živý systém nebeské energie skutečně ovlivňuje nás.

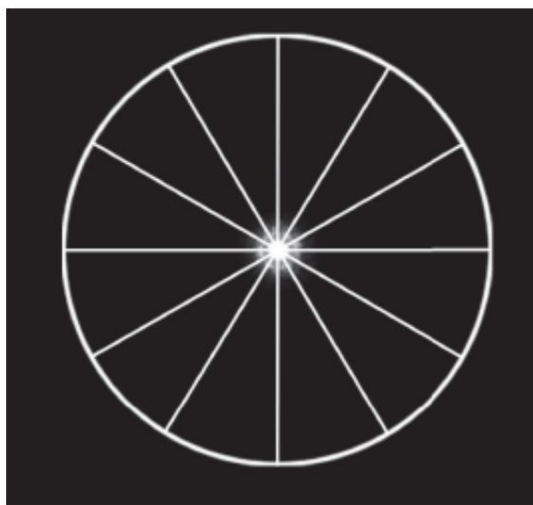
Je tedy možné, že když se pohybujeme prostorem, jsme také unášeni různými vlivy – které pak přímou ovlivňují to, jak myslíme a cítili jsme? Co když už to byla pravda? Co když věda k tomuto poznání ještě nedosáhla – alespoň ne v moderní době?

Astrologie je robustní systém vědy, který nám říká, že naše mysl je přímou ovlivněna nebeskými vlivy; v naší současné době to prostě není široce přijímáno. Historie astrologie sahá nejméně pět tisíc let zpět, do babylonských dob. Astrologii brali vážně jako vědu Tycho Brahe, Galileo Galilei, Johannes Kepler a Pierre Gassendi – všichni byli průkopníky ve vývoji moderní fyziky a [astronomie](#).

Znamení zvěrokruhu

Nyní si představme 365denní oběh Země kolem Slunce jako cyklus.

Řekněme, že slunce generuje energetické pole, které ovlivňuje to, jak myslíme a cítili jsme. Řekněme, že naše pozice v tomto energetickém poli má přímý vliv na naši mysl a tělo. Řekněme, že různé oblasti slunečního energetického pole nás donutí přemýšlet a cítit různými způsoby. Řekněme, že existuje dvanáct rovnoměrně rozmístěných oblastí v energetickém poli Slunce, kterými se pohybujeme v každém zemském cyklu neboli roce. Řekněme, že každý z těchto regionů má jedinečnou „osobnost“, díky které se cítili jsme určitým způsobem. To by pak vysvětlovalo dvanáct znamení zvěrokruhu.



Obr. 3: Rozdělení energetického pole Slunce do dvanácti věků zvěrokruhu

Skeptici rychle poukazují na to, že narození pod určitým znamením má žádným vědecky prokazatelným způsobem nezaručuje určitý typ osobnosti.⁴¹ Přiřazení určitého znamení ke konkrétnímu typu osobnosti je však pouze „novinová astrologie“, kterou vynalezl RH Naylor v roce 1930.⁴² Naylor byl britský astrolog, který ve svém druhém novinovém sloupku učil nevěřitelně přesnou odpověď Varoval, že britská letadla mohou být v nebezpečí, a ten samý den britská vzducholod R101 havarovala v severní Francii. To katapultovalo Naylora do očí veřejnosti prakticky přes noc. Výsledný hlad po pravidelném novinovém sloupku ho přivedl k průkopníku velmi zjednodušené metody, kdy psal personalizované popisy pro každé znamení zvěrokruhu. Dodnes mnoho časopisů a téměř všechny noviny uvádějí pro své čtenáře astrologické odpovědi ve stylu Naylor.

Skutečná věda je mnohem složitější. Ve skutečnosti se moderní astrologové domnívají, že Naylorova „novinová astrologie“ způsobila nevěřitelné škody jejich oboru, protože dvanáct zón kolem Slunce, které nazýváme „znamení“, je pouze jedním z řady konkurenčních vlivů.⁴³ Pokud by do toho nebyly zapojeny žádné planety, síla těchto dvanácti zón by byla pravděpodobně mnohem silnější.

Energetické vlivy planet a měsíců

Je zajímavé, že Dr. Carl Gustav Jung, otec „synchronicity“ a spolupracovník Dr. Sigmunda Freuda, odhalil, že významy dvanácti znamení zvěrokruhu nejsou libovolné – představují encyklopedické znalosti lidské psychologie. „Astrologie představuje souhrn

všech psychologických znalostí starověku.“⁴⁴ Každé znamení představuje archetyp – specifický typ osobnosti – o kterém se dozvíme později v této knize. Tyto vzorce jsou zapsány do mysli samotné galaxie podle série Zákona Jednoho.

Pokud mají vliv znamení astrologie, co potom planety a měsíce? Začneme u našeho nejbližšího souseda. Myšlenka, že na nás má vliv poloha Měsíce, je prastará a je zdrojem slova šílenec. Psycholog Arnold Lieber z University of Miami studoval údaje o vraždách v okrese Miami-Dade během patnáctiletého období – 1887 vražd – a hledal lunární efekt. Dr. Lieber, jehož výsledky byly publikovány v Journal of Clinical Psychiatry, zjistil, že míra vražd rostla a klesala s fázemi Měsíce, a to velmi plynule, po celou dobu, kterou studoval.⁴⁵ Zaměstnanci novin Toledo Blade ano počítačová analýza všech policejních zpráv okresu Cuyahoga od začátku roku 1999 do konce roku 2001 – celkem 120 000 – a zjistila, že v noci, kdy byl úplněk, bylo o 5,5 procenta více násilných trestných činů a o 4,6 procenta více majetkových trestných činů.⁴⁶ Kromě toho vzrostl počet vloupání do neobydlených domů o 16 procent, odpor při zatýkání o 34 procent a útoky s těžkými okolnostmi vzrostly o 35 procent.⁴⁷ V roce 2007 britská policie oznámila, že našla podobné výsledky ve svých vlastních studiích kriminality a rozhodla se nasadit více důstojníků, aby se tomu zabránilo.⁴⁸ Inspektor Andy Parr řekl: „Zajímal by mě, kdybychom se obrátili na univerzity a zjistili, zda by některý z jejich postgraduálních studentů neměl zájem se tím dále zabývat. To by nám ⁴⁹ mohlo pomoci.“



Obr. 4: Dr. Carl Jung

Pokud má Měsíc statisticky významný vliv na násilnou kriminalitu, pak možná postavení planet ovlivňuje i to, jak myslíme a cítíme. Počítaje rokem 1949 Michel Gauquelin analyzoval astrologii tisíců významných historických postav a zjistil, že určité typy lidí se spíše narodí s planetami v klíčových pozicích.⁵⁰ Gauquelin začal jako naprostý skeptik a byl docela překvapen, když zjistil, že reálná data zcela odporovala jeho původním předpokladům. Nejznámějším Gauquelinovým zjištěním je Mars efekt, při kterém je u sportovních šampionů a vojenského personálu mnohem pravděpodobnější, že se Mars objeví těsně nad východním obzorem v době jejich narození, což je známé jako „vzestupný“ bod nebo přímo nad hlavou, který je známý jako „kulminační“ nebo „střed nebeský“ bod. Michel a jeho manželka Françoise analyzovali více než šedesát tisíc lidí v jedenácti různých profesích a našli silné korelace s pěti různými planetami.⁵¹ Merkur ovlivňuje politiky a spisovatele; Venuše ovlivňuje malíře a hudebníky; Mars ovlivňuje lékaře, sportovce, vojenský personál, vedoucí pracovníky a vědce; Jupiter ovlivňuje herce, vojenský personál, vedoucí pracovníky, politiky, novináře a dramatiky; a Saturn ovlivňuje lékaře a vědce. Některé planety také negativně korelovaly s určitými povoláními – což znamenalo, že tyto planety byly dále od vzestupných nebo kulminačních bodů, než je u těchto lidí obvyklé. Merkur je dále od sportovců; Mars je dále od spisovatelů, malířů a hudebníků; Jupiter je dále od lékařů a vědců; a Saturn je dále od herců, novinářů, spisovatelů a malířů.⁵² Tyto výsledky byly původně nalezeny ve francouzských datech a Gauquelinovi později dokázali, že data byla platná i pro americké a jiné evropské profesionály.⁵³

Po smrti Michela Gauquelina v roce 1991 jeho zjištění dále replikovali Suitbert Ertel a Arto Müller pomocí datového souboru členů francouzské Académie Nationale de Médecine, italských spisovatelů a německých lékařů.⁵⁴ Kromě toho tři různé skupiny skeptiků shromáždily svá vlastní data, na sportovcích a potvrdil Marsův v efekt nedokázali některé případy s [55](#) Po padesátiletém období němečtí skeptici Gauquelinových zjištění.⁵⁶ Ve své knize *The Tenacious Mars Effect* z roku 1996 Suitbert Ertel a Kenneth Irving odhalili, že vědecké důkazy se ukázaly být ještě silnější, než Gauquelin původně zjistil.⁵⁷

Věda nehraje roli, když lidé odmítají věřit určitým faktům. Lidé chtějí popřít, že se něco děje, ať už z jakéhokoli důvodu, může být naprosto nemožné předsvědčit je o opaku. Skeptici často používají nepřátelské a pochybné metody, aby se pokusili odhalit Gauquelinovy poznatky o účincích planet na lidskou osobnost a chování. ⁵⁸ Je lidskou přirozeností se za to, že jste vás mluvil, cítit ohrožení. Stydě nesprávné, je téměř nemožné čelit – zvláště pokud jste zaplatili desítky tisíc dolarů a mnoho let pracovali na získání těchto znalostí. Útok na nové objevy je však přirozeným opakem skutečného vědeckého bádání, které nás učí sledovat data – bez ohledu na to, jak neznámá nebo bizarní stopa může být.

Nebeské vlivy na lidské vědomí

V *The Source Field Investigations* jsem předložil komplexní vědecké důkazy, že naše kolektivní zkušenosti mohou být ovlivněny určitými astrofyzikálními faktory. Například ruský vědec Aleksandr Tchijevsky předsvědčivě prokázal, že cykly slunečních skvrn mají silný vliv na příliv a odliv civilizace. Tchijevsky studoval úroveň konfliktů a aktivity v sedmdesáti dvou různých zemích během téměř dvaceti pěti set let – od roku 500 př. n. l. do roku 1922 našeho letopočtu. Studie zahrnovala války, revoluce, nepokoje, ekonomické nepokoje, expedice a migrace. Závažnost těchto událostí byla také hodnocena podle toho, kolik lidí bylo zapojeno, což nám poskytlo měřitelnou škálu velikosti.

Ke svému úžasu „Čijevskij zjistil, že k 80 procentům nejvýznamnějších událostí došlo během 5 let maximální aktivity slunečních skvrn.“⁵⁹ Cyklus slunečních skvrn obvykle trvá asi jedenáct let, ale jeho délka není vždy konzistentní. Nicméně Tchijevsky zjistil, že kdykoli byla sluneční aktivita na svém maximu, odehrálo se plných 80 procent všech nejvýznamnějších událostí na Zemi. Zdá se, že zvýšený výstup sluneční energie během vrcholu tohoto cyklu v nás vyvolává pocit neklidu na masové, celosvětové úrovni.

Stránky o cyklech historie v *The Source Field Investigations* jsem částečně odstranil, protože jsem plně nevyřešil záhadu toho, co je způsobilo. V sérii *Zákon jednoho* byly nějaké stopy, ale Don Elkins se rozhodně neptal na všechny otázky, které vyvolaly diskuse, které vedl. Schůdné vysvětlení pro tyto cykly ano

se objevil až v srpnu 2012, kdy jsem si uvědomil, že všechny tyto dlouhodobější cykly historie lze modelovat tak, že naše slunce obíhá kolem jiné hvězdy v cyklu 25 920 let – tvoří to, co vědci nazývají binární sluneční soustava. Již jsem byl obeznámen s prací Waltera Cruttendena, který předložil silný vědecký důkaz, že skutečně žijeme v binární sluneční soustavě. Ve skutečnosti mi Cruttenden již poslal kopii své knihy k posouzení – jen jsem si předtím nenašel čas ji prostudovat. Nyní jsem otevřel knihu a našel konkrétní důkazy, že celá naše sluneční soustava by mohla obíhat kolem jiné hvězdy sousedící se Sluncem. Jak se ukázalo, tento fenomén dokonale vysvětlil několik pasáží v sérii Zákon jednoho, které do té doby zůstávaly záhadné.

Naše sousední hvězda může být hnědý trpaslík, což znamená, že ano nejsou snadno viditelné našimi dalekohledy ani na tak relativně blízkou vzdálenost. Starověké mysteriózní školy často hovořily o blízkém „černém slunci“, které na nás má velmi silný vliv, o čemž budeme hovořit ve 4. části. Tato téměř neviditelná hvězda má měřitelné účinky – včetně gravitační síly. Někteří vědci již spekovali, že mimo naši sluneční soustavu musí existovat velké gravitační těleso. Cruttendenova kniha mistrovsky vysvětlila, jak by gravitační přitažlivost této sousední hvězdy mohla táhnout naši zemskou osu přes pomalé, 25 920 let trvající kolísání, které astronomové nyní nazývají „precese rovnodenností“. Tento postupný protisměrný pohyb na Zemi lze nyní vysvětlit tím, že naše sluneční soustava obíhá tuto doprovodnou hvězdu po dobu 25 920 let. Je zajímavé, že stejný cyklus byl historicky nazýván „Velký rok“.

Historici Giorgio de Santillana a Hertha von Dechend prokázali, že více než třicet starověkých kultur na celém světě mělo složité technické informace o tomto cyklu „zakódované“ do svých mytologií.⁶⁰ Zdálo se, že to byl výsledek cíleného celosvětového úsilí a rozhodně tomu tak nebylo. náhoda. O této záhadě jsem se dozvěděl v roce 1995, když jsem četl Otisky prstů bohů od Grahama Hancocka,⁶¹ a mnoho let jsem se snažil pochopit, proč se staří lidé o tento dlouhodobý cyklus tak zajímali. Když rozdělím tento 25 920letý cyklus na dvanáct sekcí, dostaneme dvanáct věků zvěrokruhu – každý po 2 160 letech. Přibližně k 21. prosinci 2012 – ke konci mayského kalendáře – jsme se nyní zřejmě posunuli z věku Ryb do věku Vodnáře. Tento 25 920letý cyklus „precese“ je téměř jistě tím, co série Zákonu jednoho označovala jako „25 000letý cyklus“, který podle zdroje řídil lidské

vývoj. Zdá se, že starověké kultury byly kontaktovány po celém světě a tato klíčová informace byla poté zakódována do jejich mýtů sjednocenou skupinou andělských nebo mimozemských lidí známých jako „Konfederace“ v sérii Zákon jednoho. Tato prastará záhada byla zřejmě zasazena, aby nám pomohla znovu objevit pravdu v dnešním světě s pomocí moderních technologií. Vzhledem k tomu, že do starověkých mýtů mohla být zakódována téměř jakákoliv informace, byl „Velký rok“ zjevně považován za nesmírně důležitý, abychom mu porozuměli.

Nyní, po mnoha letech přemýšlení o tomto problému, jsem se konečně dočkal našli systém, který by mohl fyzicky modelovat síly, které mohou způsobovat opakování historie. Tento systém dokonale zapadá do vědeckého argumentu, že žijeme v inteligentní vesmíru – a že hvězdy a planety mají vliv na naši mysl a těla. V tomto případě hvězda našeho slunce generuje energetická pole, která ovlivňují naše myšlenky a chování, když jimi prochází – překvapivě specifickým způsobem. Zdá se, že tato energetická pole nesou také nezbytné kódy k přepsání naší DNA – díky čemuž jsme inteligentnější a vyspělejší, a to v rovnoměrných časových cyklech.

Solidní vědecké důkazy po dobu 25 tisíc let Evoluční cyklus

Existují solidní vědecké důkazy na podporu konceptu Zákona Jednoho, že lidská evoluce se pohybuje ve zhruba dvaceti pěti tisíciletých cyklech. Za prvé, neandrtálci vymřeli – nebo byli přeměněni – někde mezi dvaceti osmi tisíci a dvaceti čtyřmi tisíci lety.⁶² Pokud se pak vrátíme do doby před padesáti tisíci lety, vidíme stejně masivní změnu. Do té doby nikdo na zemi nepoužíval žádné nástroje, které by byly důmyslnější než hrubá kamenná čepel.⁶³ Podle antropologa Johna Fleagla však před padesáti tisíci lety lidé na celém světě náhle začali vyrábět hudební nástroje, umělecká díla, náboženské řezby, harpuny, hroty šípu, jehly a korálkové šperky. Navíc obřísavci, kteří byli pro lidi nebezpeční, zažili masové vymírání před padesáti tisíci lety – na všech kontinentech kromě Afriky. Zdálo se, že zároveň zažila masivní zvýšení IQ.

Posun čtvrté hustoty

Stejný jev zvyšující cí IQ se opakuje znovu a je viditelný růžnými prokazatelnými způsoby, jak si probereme. Přesto nás možná ještě čeká docela překvapení. Série Zákon jedné naznačuje, že brzy provedeme přechod na zcela novou úroveň lidské evoluce, která se nazývá „čtvrtá hustota“, na rozdíl od naší současné úrovně „třetí hustoty“.

Jakmile prozkoumáme prohlášení učiněná v Zákoně Jednoho o tom, jak jsou lidé čtvrté hustoty, bude zřejmé, že popisují nanebevzatou bytost – podobně jako se Ježíš údajně zjevil po vzkříšení. Existují tisíce zdokumentovaných případů pokročilých meditujících, kteří udělali tento evoluční skok do toho, co Tibetané nazývají „duhové tělo“. Vzhledem k tomu, že pětadvacetiletý cyklus nás zjevně pohání k této změně na celosvětové úrovni a také nás znovu opakuje cími se cykly historie, rozhodně se zdá, že identifikace a pochopení tohoto fenoménu má zásadní význam.

Je velmi zajímavé zjistit, že každý cyklus historie se dokonale rozděluje na tento „Velký rok“, jak odhalili Michèle Helmer a François Masson. Binární model sluneční soustavy konečně poskytl funkční vysvětlení toho, jak a proč se tyto cykly dějí, prostřednictvím jednoduché geometrie způsobené energetickými poli naší doprovodné hvězdy. Jedním ze základních historických cyklů je dvanáct věků zvěrokruhu, z nichž každý je dlouhý 2160 let. Existuje také dvanáct znamení zvěrokruhu během jediného pozemského roku. Nyní, s modelem binární sluneční soustavy, jsem si uvědomil, že těchto dvanáct věků zvěrokruhu by mohlo být způsobeno jinou hvězdou se stejným typem energetických polí, jaké naše slunce generuje, aby vytvořilo dvanáct znamení zvěrokruhu v tradiční astrologii. Jediným skutečným rozdílem mezi těmito dvěma cykly zvěrokruhu může být doba, kterou naší planetě trvá, než dokončí jeden oběh kolem každé z těchto hvězd. V mezihvězdném měřítku neexistují žádné jiné planety nebo velká tělesa, která by konkurovala energetickým polím naší družky, takže účinky těchto dvanácti 2160 letých zón by mohly být mnohem silnější než tradiční znamení zvěrokruhu.

Konvenční příklady cyklů v historii

Kdybyste se zeptali průměrného Američana, zda se nějaké události v historii záhadně opakovaly v přesných cyklech, většina z nich, pokud by vůbec tušili, že by k takovému jevu mohlo dojít, by

pravděpodobně si vzpomeňte pouze na dva běžné a kontroverzní příklady, které se točí kolem smrti amerických prezidentů Lincolna a Kennedyho a Tecumsehovy kletby. Ani jeden z těchto případů není nutně „skutečný“, ale oba jsou rozhodně zajímavé. Skeptici tyto jevy automaticky ignorují, ale až dočtete tuto knihu, můžete mít jiný názor. Čas nemusí být tak lineární, jak si myslíme; ve skutečnosti to může být cyklické. Události, ke kterým dojde v jednom cyklu, mohou i nadále ovlivňovat naše myšlenky a chování v pozdějších cyklech zdánlivě záhadnými způsoby.

Spojení Lincoln-Kennedy

Za prvé, existují zvláštní souvislosti mezi životy a smrtí amerických prezidentů Abrahama Lincolna a Johna F. Kennedyho. V jejich životech i v životech jejich okolí se ve stoletém cyklu odehrály určité konkrétní události. Nezapomínejte, že Nikolaj Morozov, původní ruský průkopnický vědec, který jako první objevil historické cykly v moderní době, si všiml, že mezi historickými zprávami o hebrejských kráľích ve Starém zákoně a o římských kráľích o více než tisíc let později existují údivující podobnosti. V případě Lincolna a Kennedyho nedělí události, které je spojují, vždy přesně sto let, ale existuje několik klíčových podobností. Například Lincoln byl zvolen v roce 1860 a Kennedy v roce 1960. Oba byli zvoleni do Sněmovny reprezentantů (1846 a 1946). Oba byli na druhém místě v nominaci na viceprezidenta (v letech 1856 a 1956). Oba vůdci měli viceprezidenty – a nástupce – jménem Johnson (narozen v letech 1808 a 1908). Oba prezidenti měli obavy o práva černých Američanů. Ledna 1863 se Lincolnova emancipační deklaráce stala zákonem, která ukončila otroctví: „Všechny osoby držené jako otroci...budou...navždy svobodné;...Výkonná vláda Spojených států, včetně jejích vojenských a námořních autorit, uzná a zachová svobody uvedených osob.“⁶⁶

O sto let a šest měsíců později, 11. června 1963, Kennedy oslovil národ v stěžejním projevu o občanských právech. John F. Webová stránka Kennedyho prezidentské knihovny a muzea vysvětluje, že v tomto projevu „Prezident žádá Kongres, aby uzákonil legislativu chránící všechna hlasovací práva, právní postavení, vzdělávací příležitosti a přístupk veřejným zařízením všech Američanů, ale uznává, že samotná legislativa nemůže vyřešit problémy země týkající se rasové vztahy.“⁶⁷ Toto přímo

vydláží cestu pro projev Martina Luthera Kinga Jr. „I Have a Dream“ 28. srpna 1963 – adresovaný největšímu davu, který kdy pochodoval na Kapitol USA ve Washingtonu, DC. V první ch osmi větách svého projevu King uvedl plně pět různých odkazů na sto let, které uplynuly od Lincolnova prohlášení o emancipaci. Čtyři z první ch osmi vět začínaly slovy „o sto let později“.⁶⁸

Od tohoto okamžiku, abychom lépe porozuměli souvislostem mezi Lincolnem a Kennedym, musíme prozkoumat historii Federálního rezervního systému, který je zodpovědný za tisk a oběh americké měny v době psaní tohoto článku v dubnu 2013. Termín Federální rezervní systém je matoucí, protože Fed ve skutečnosti není součástí federální vlády Spojených států. Jak si stále více lidí uvědomuje, Fed je soukromé konsorcium mezinárodních bankéřů. Kvůli neustálé platební neschopnosti a finanční krizi předaly Spojené státy v roce 1913 kontrolu a řízení svého finančního systému této mezinárodní skupině bankéřů. Ministerstvo financí USA umožnilo bankéřům Federálního rezervního systému oběh jejich Federálního rezervního systému

bankovky – tedy americký dolar – jako zákonné platidlo od té doby.⁶⁹ Podle senátora Rona Paula, který se tímto vyšetřováním zabývá více než třicet let, je hlavním protivníkem v našem přiběhu Federálního rezervního systému. Senátor Paul je jednou z mnoha vlivných osobností, které věří, že Federální rezervní systém je odpovědný za mnoho z největších problémů Ameriky za poslední ch sto let.

Federální rezervní systém je hlavním viníkem ekonomické krize. Jeho nekontrolovaná síla vytvářet nekonečné množství peněz ze vzduchu nám přinesla cyklus boomeru a propadu a způsobuje jednu finanční bublinu za druhou. Od založení Fedu v roce 1913 dolar ztratil více než 96 % své hodnoty – a bezohledným nafukováním peněžní zásoby Fed nadále deformuje úrokové sazby a záměrně narušuje hodnotu dolaru. ⁷⁰

Lincoln i Kennedy se pokusili dostat americkou měnu pryč od soukromých bankovních skupin, které založily Federální rezervní systém, a zpět do rukou amerického ministerstva financí. nevytvořil Federální rezervní systém v době Lincolnova, stejné mezigenerační dynastie fungovaly v 19. století. Lincoln povolil tisk „zelených bankovek“ z amerického ministerstva financí, nekrytých zlatem nebo stříbrem, dne 25. února 1862 v rámci prvního právního platidla. ⁷¹

Zákon.72 To umožnilo bezprecedentní hospodářský růst ve Spojených státech, který nemohly kontrolovat a zdařovat zahraniční banky, které chtěly vybrat daňové sazby ve výši 24 až 36 procent kvůli financování americké infrastruktury a válečným dluhům. Lincolnův krok k centralizaci

Americká měna v americkém ministerstvu financí je velmi rozzlobila.73

Téměř o sto let později Kennedy 28. listopadu 1961 zastavil veškerý prodej

stříbra z amerického ministerstva financí.74 Do té doby se sklad stříbra

amerického ministerstva financí velmi rychle rozprodával za vážně levné

ceny. Kennedy poté navrhl sněmovní rezoluci 5389, která povolila tisk

„stříbrných certifikátů“ z ministerstva financí USA; tyto certifikáty by byly

americkou měnou zcela mimo kontrolu Federálního rezervního systému.

Kennedyho přelomový zákon prošel sněmovnou 10. dubna 196375 a

Senátem 23. května 1963.76 Kennedy podepsal tento zákon do

zákona ze 4. června 1963 a téhož dne vydal výkonný příkaz 11 110. 77

Výkonný příkaz 11 110 opravřoval ministra financí k vydávání stříbrných

certifikátů samostatně – bez jakéhokoli vstupu nebo dohledu ze strany

Federálního rezervního systému. Ačkoli se původně zdálo, že zastavení

veškerých prodejů stříbra z ministerstva financí v roce 1961 ve prospěch

Federálního rezervního systému, stříbro státní pokladny poskytlo

Kennedymu kolaterál, který potřeboval k tisku peněz, které byly zcela mimo

kontrolu Fedu.78 Během staletého cyklu, Lincolnův tisk dolarů 25. února

1862 a Kennedyho zastavení prodeje stříbra 28. listopadu 1961 se

překrývají o necelé tři měsíce.

Lincoln byl zastřelen atentátníkem 14. dubna 1865 a Kennedy byl zavražděn 22. listopadu 1963 – během necelého roku a půl od sebe ve stoletém cyklu. Oba tyto hrdinští prezidenti byli v pátek střeleni do hlavy v přítomnosti svých manželů – což může být významné, ale je často citováno v článkách, které tyto dva srovnávají. Mnoho nezávislých výzkumníků spekulovalo, že Lincoln a Kennedy byli oba zavražděni, protože se postavili proti zahraničním bankéřům, kteří shromáždili své zdroje, aby se v roce 1913 stali Federální rezervou.79 Lincoln byl zastřelen ve Fordově divadle a Kennedy byl zastřelen v automobilu Lincoln, který vyrobil Ford. Motorová společnost. Oba prezidenti mají sedmipísmenná příjmení a oba atentátníci mají třídílná jména s patnácti písmeny – John Wilkes Booth a Lee Harvey Oswald. Byly předloženy další souvislosti, které se ukázaly jako nepravdivé nebo přinejmenším slabé, což vedlo skeptikům k tomu, aby považovali celý příběh za „městskou legendu“.80

Tecumsehova kletba

Pak tu máme Tecumsehovu kletbu. V roce 1809 byl William Henry Harrison guvernérem teritoria Indiana, zatímco Spojené státy pokračovaly v expanzi na západ. Ve smlouvě z Fort Wayne Harrison předsvědčil několik indiánských kmenů, aby odevzdaly své největší bohatství americké vládě – jmenovitě obrovské plochy půdy. Harrison předsvědčil určité válečné kmeny, aby se obrátily proti sobě a přijaly velmi nízké výplaty za své země. V některých případech byly podplaceny silnější kmeny jako Wea, aby přinutily méně mocné kmeny, jako je Kickapoo, aby přijaly smlouvu, a tento nátlak mohl snadno zahrnovat hrozby, násilí, terorismus a vraždy. Vůdce Shawnee Tecumseh brzy cítil, že byli všichni oklamáni, že bohatství jejich zemí bylo zabaveno prostřednictvím různých neetických taktik. Tecumseh nakonec spolupracoval se svým bratrem Tenskwatawou na vytvoření aliance indiánských kmenů, které odolávaly expanzi Spojených států na západ. Tenskwatawa byl spíše duchovní vůdce než vojenským mužem a byl znám jako „prorok“.⁸¹ Tenskwatawa vedl armádu svého bratra do bitvy proti Harrisonovým silám v Tippecanoe 7. listopadu 1811, zatímco Tecumseh byl pryč s nábojem nových spojenců.⁸² Nakonec domorodci Američané prohráli válku kvůli nedostatku munice.

Harrison se stal prezidentem v roce 1840. V té době mnoho domorodých Američanů mělo pocit, že dostali velmi špatnou dohodu. Rozdali svůj největší poklad a jakékoli platby, které výměnou dostali, byly dávno zapomenuty. Prorok učinil vešnou kletbu proti Harrisonovi a všem budoucím americkým prezidentům jako akt pomsty za zabavení jejich země.⁸³ Tenskwatawa řekl, že každý prezident zvolený během roku, který skončí nulou, stejně jako Harrison, zemře v roce kancelář.⁸⁴ To by vytvořilo dvacetiletý cyklus, kdyby to skutečně fungovalo – a mnoho tisíc lidí tomu věřilo. Harrison zemřel na zápal plic v roce 1841, když byl v úřadu, zdánlivě si ověřoval, že kletba funguje. Lincoln byl další. Vzor pokračoval, jako hodinky, přímě až do Ronalda Reagana a George W. Bushe – oba přežili pokusy o atentát. Prezidenti, kteří byli zvoleni během let v této kletbě a zemřeli v úřadu, byli William Henry Harrison, zvolený v roce 1840; Abraham Lincoln, zvolený v roce 1860; James A. Garfield, zvolen v roce 1880; William McKinley, zvolen v roce 1900; Warren G. Harding, zvolen v roce 1920; Franklin D. Roosevelt, zvolen v roce 1940; a John F. Kennedy, zvolený v roce 1960. Ve skutečnosti jediný prezident

kdo zemřel v úřadu a nebyl zvolen během jednoho z „prokletých“ let, byl Zachary Taylor, který vyhrál volby v roce 1848 a zemřel v roce 1850.

V roce 1998 jsem dostal zažloutlý, strojopisný, nepublikovaný rukopis z roku 1980, který uváděl mnoho užasných příkladů opakování historie – daleko za spojení m Lincoln-Kennedy nebo Tecumsehova kletba. Všechny tyto cykly byly přesným rozdělením 25 920 let, což autor nedokázal vysvětlit. Nicméně autor François Masson směle předpověděl kolaps Sovětského svazu pomocí vědy o cyklech. Dokonce dostal správný rok – 1991 – ale jeho rukopis byl dokončen v roce 1980. Až když jsem v roce 2010 vyvíjel The Source Field Investigations, vrátil jsem se k tomuto původnímu souboru dat, abych je prostudoval podrobněji a viděl pokud tyto cykly stále fungují. Byl jsem velmi ohromen tím, co jsem našel. Mezi historickými událostmi existovaly neuvěřitelně konkrétní souvislosti oddělené stovkami nebo dokonce tisíci let. Rychle jsem si uvědomil, že k 11. září došlo během pouhých dnů po podobném sledu událostí v roce 1462, třicet let předtím, než Kolumbus vůbec odplul do Ameriky.

Na konci listopadu 2011, krátce poté, co vyšlo The Source Field Investigations, jsem měl nával přehnané sebedůvěry a podepsal jsem smlouvu na novou knihu – sliboval jsem, že z vymazaných kapitol z The Source Field Investigations do tří měsíců vygeneruji zcela nový rukopis. čas. Ujistil jsem vydavatele, že tato nová kniha bude připravena k vydání do konce února 2012. Můj původní pracovní název byl The Hidden Architecture of Time. Brian Tart, prezident Dutton Books, navrhl, abych to místo toho nazval Klíč synchronizace. Tento název umožnil knize diskutovat i o jiných tématech než o cyklech historie. Ten nápad se mi líbil – a přijal jsem nový název.

Netušila jsem, že se chystám čelit tomu, co můžu být dnes nejmocnější a nejnegativnější silou na Zemi. Ani jsem si neuvědomil, že dostanu příliš ležitého přímého se porážce. Než vyplní me podrobnosti o tomto zájmu mám při běhu a lidech za ním, prozkoumáme historii a vědu o synchronicitě a o tom, jak se stala takovou součástí mého života, že jsem ziskal sebevědomí postavit se tomuto globálnímu protivníkovi.

KAPITOLA TŘETÍ

Co je synchronicita?

So co přesně je synchronicita? Termín synchronicita, jak se vztahuje na psychologii, vytvořil Dr. Carl Gustav Jung ve 20. letech 20. století. ⁸⁵ Jung byl švýcarský psycholog, který studoval u legendárního průkopníka Dr. Sigmunda Freuda a nakonec se od něj odtrhl kvůli základnímu rozdílu v názorech. Pohled doktora Freuda byl mnohem konvenčnější v tom smyslu, že nevěřil v Jungův koncept „kolektivního nevědomí“ – základního propojení, které všichni sdílíme v mysli, například klad ve snech. Slovníková definice synchronicity, jak se vztahuje na psychologii, je „současný výskyt kauzálně nesouvisejících událostí – a předsvědčení, že současnost má význam přesahující pouhou náhodu.“⁸⁶ Jednoduše řečeno, synchronicita je záhadná událost, ve které jsou dva nebo více ve stejnou dobu se dějí věci, které spolu přímo souvisejí, i když by se to normálně zdálo nemožné. Jung o tomto konceptu diskutoval od počátku dvacátých let, ale své myšlenky formalizoval do přednášky až v roce 1951.⁸⁷ Pak v roce 1952 Jung publikoval svou určující práci *Synchronicity: An Acausal Connecting Principle*, kterou našel v 8. svazku jeho *Collected Works*. ⁸⁸ Jung věřil, že synchronicita je klíčovým prvkem duchovního probuzení. Cítil, že synchronicita nás posunula z egocentrického myšlení do pohledu, kde se vidíme jako mnohem více vzájemně propojené.

Nezapomínejme, že Jung si třel lokty s nejlepšími vědci své doby, včetně Alberta Einsteina a Wolfganga Pauliho, laureáta Nobelovy ceny, který byl jedním ze zakladatelů kvantové fyziky. Pauli měl dlouhou korespondenci s dalšími významnými osobnostmi v oboru, včetně nositelů Nobelovy ceny Nielse Bohra a Wernera Heisenberga. Pauli byl přímo nebo nepřímo zodpovědný za mnoho objevů kvantové fyziky, včetně Pauliho vylučovacího principu, ve kterém dokázal, že dva elektrony nemohou zabírat stejný prostor současně. Jung cítil, že synchronicita může být vysvětlena vědecky,

prostřednictvím aplikace Einsteinovy teorie relativity a teorie kvantové mechaniky se Pauli a další rozvíjeli. Pauli byl fascinován konceptem synchronicity, absolutně věřil, že je pravdivý, a v roce 1952 o něm publikoval svůj vlastní článek ve stejné knize s Jungem.⁸⁹ V tomto bodě už Pauli získal Nobelovu cenu v roce 1945; poté získal dvě další vysoce prestižní ceny za fyziku – Matteucciho medaili v roce 1956 a medaili Maxe Plancka v roce 1958.

Jungův v nejklasičtější osobní příklad synchronicity lze nalézt v odstavci 843 jeho epické práce z roku 1952. Poprvé jsem to četl, když jsem byl na vysoké škole, jako součást domácího úkolu pro třídu s názvem Psychologie vnímání, a velmi mě to zaujalo.

Mladá žena, kterou jsem ošetřoval, měla v kritické chvíli sen, ve kterém dostala zlatého skarabea. Zatímco mi vyprávěla tento sen, seděl jsem zády k zavřenému oknu.

Najednou jsem za sebou uslyšel hluk, jako jemné klepání. Otočil jsem se a uviděl létající hmyz, jak klepe na okenní tabuli zvenčí. Otevřel jsem okno a zachytil tvora ve vzduchu, jak vlétl dovnitř. Byla to nejbližší obdoba zlatého skarabea, kterého najdeme v našich zeměpisných šířkách, brouka skarabeida, chrastavce růžového (*Cetonia aurata*), který na rozdíl od svého obvyklého zvyku, očividně pocítil nutkání dostat se do temné místnosti v tuto konkrétní chvíli. Musím přiznat, že nikdy předtím ani potom se mi nic podobného nestalo.⁹⁰

Přestože byl Pauli považován za „svědomí fyziky“ – největšího skeptika, který rozebíral práci všech ostatních za nedostatky – také kolem něj probíhala silná synchronicita. Bylo mnoho zdokumentovaných příležitostí, kdy Pauliho kolegové pracovali na experimentu, a když je Pauli navštívil, aby si to sám ověřil, jejich vybavení se samo zničilo, jakmile by vešel do místnosti. To byl velmi častý jev, který se stal známým jako „Pauliho efekt“.⁹¹ Známý fyzik Otto Stern, který v roce 1943 získal Nobelovu cenu, zdvořile, ale rozhodně zakázal Paulimu návštěvu jeho laboratoře v Hamburku – i když byli přátelé – vzhledem k velké pravděpodobnosti, že Pauli způsobí drahé a časově náročné poruchy zařízení jednoduše tím, že se objeví.⁹² Pauli byl tímto efektem fascinován a napsal o něm v Jungově klasickém svazku z roku 1952 o synchronicitě.

93

Jung měl v roce 1944 infarkt, který vyústil v zážitek blízke smrti, neboli NDE. (Přezkoumáme vědu za NDE v

kapitola 8.) V Jungově práci padě se ocitl v práci tomnosti krásného světla a měl mnoho vhladů , které formovaly jeho představy o kolektivní m nevědomí , synchronicitě a archetypech. Jung nyní cí til, že určité typy osobnosti jsou základními prvky v mysli vesmí ru, a věř il, že astrologie je platnou formou synchronicity. Po tomto silném záž itku se Jung zavázal najít vědecký dů kaz, že astrologie mů ž e být skuteč nou vědou. Studoval tabulky narození 483 muž elských párů a hledal tři konjunkce, které byly v tradiční astrologii spojovány se št' astným partnerství m. Také zamí chal ž ebř í čky do 31 737 dalších náhodných kombinací . Jung zjistil, že konjunkce „št' astný vztah“ se v kombinovaných grafech muž elských párů objevila tř ikrát častěji než u náhodně spárovaných jedinců .⁹⁴ Navíc se vzorec, který byl považ ován za nejprů zivější pro muž elství , vyskytoval nejčastěji v párech. grafy a nejméně často se vyskytoval vzorec, který nejméně napomáhal muž elství . Jung vypočítal pravděpodobnost, že k tomu dojde náhodně, jako 1 ku 62,5 milionu,⁹⁵

Jung definoval synchronicitu jako „smysluplnou náhodu“ – a tajemná synchronizace zdánlivě nesouvisející událostí . Tyto zkušenosti zdvoř ile rozbijí vaše nejcennější a nejprů zivější zastávané systémy př esvědčení o „skutečném světě“. Podle mé osobní zkušenosti neexistuje žádná chemická ani žádná jiná událost, která by vám mohla poskytnout tak ohromující vzestup – v těle, mysli a duchu – jako zkušenost se synchronicitou. Jakmile se to stane, je to skutečné. Sněž í . Je to už asné. V těch nejdramatičtější ch příp adech mů ž ete sotva dýchat. Vaše hlava hrozí , že exploduje v čisté extatické blaženosti. Všechno jako by jiskř ilo. Realita krystalizuje do skrytého ř ádu, který by neměl – nemů ž e – existovat. A př esto to dělá. Svět, který jste tak zjevně považ ovali za samozřejmý, není nyní nic jiného než stín – stín skryté, majestátní Pravdy, kterou se mož ná nikdy neodváž íte uchopit.

Dramatické osobní příp ady synchronicity

Bylo 21. prosince 1992 – dvacet let do dne před koncem mayského kalendáře – když jsem se vrátil domů a řekl svým starým stř edoškolským přátelům, že jsem byl poslední tř i měsíce úplně stř í zlivý. Dobrovolně jsem se rozhodl podstoupit zotavení krátce po zahájení druhého roční ku vysoké školy a nyní jsem si každ é ráno zapisoval své sny. Kromě toho, že mi dal pokyny, které mi pomohly zů stat

čisté, v těchto snech se odehrávaly nejrušnější užasně věci, včetně kosmických poselství naděje a konkrétních proroctví o budoucnosti, která se tehdy naplňovala. Moji přátelé na mě zírali přes zápach starého piva a cigaretového kouře, když jsem jim řekl, že nyní věřím, že jsem zde z duchovního důvodu a že pomůžu mnoha lidem. Jakmile jsem skončil, kamenné ticho propuklo v totální verbální útok. Zřejmě jsem se chystal probouzet se do slepé uličky, oženit se s krutou a neatraktivní ženou, otročit svůj život pro děti, které mě budou nenávidět víc a víc, až budou starší, a nakonec zemřít sám v domově pro seniory obklopený zaměstnanci, kteří sotva mohli čekat na další přestávku na cigaretu, když jsem sténal o jejich pozornost.

Bylo to ono? Byl tohle život? Zbláznil jsem se? Měli pravdu? Jak mohli být tak krutí – po všech těch letech, které jsme spolu sdíleli? Sotva jsem slyšel, co říkají, když jsem pozoroval tento ničivý útok sarkasmu a poníženi. Několikrát jsem je varoval, že to nemohu tolerovat, ale pokračovali dál a dál. Nakonec jsem vstal uprostřed věty a vyšel z předních dveří – aniž bych vyjádřil jakýkoli hněv nebo nepřátelství – abych se nikdy nevrátil. Jeden z nich se se mnou znovu spojil, když jsem dokončoval tuto knihu – poprvé za dvacet let – a měli jsme dobrý rozhovor, který nám pomohl dospět k bodu vzájemného odpuštění.

Po deseti minutách chůze jsem stál na křižovatce mezi ulicemi mého přítele a mojí. Byla jsem úplně zničená, bránila jsem se slzám. Cítil jsem inspiraci, abych vztáhl ruce k nebi a promluvil.

Vy...kdokoli nebo cokoli jste. Víme, že jsi tam venku. Víme, že mě slyšíš. Víme, že jsem tady z nějakého důvodu. Můj život má smysl. Ukázal jsi mi to. Věřím vám – a věřím vám. Víme, že nejsem blázen. Rozhodl jsem se. Svůj život zasvětim pomoci druhým, kteří trpí. Děkuji vám, že jste mi pomohli – a teď chci pomoci vám.

Zíral jsem na malý kousek hvězd na noční obloze, když mi tato slova procházela myslí. Právě když jsem řekl: „Chci ti pomoci“, obrovský, žlutobílý meteor proletěl přímo přes oblast, na kterou jsem se díval. Bylo to skutečné. Bylo to absolutní. Bylo to nepopiratelné. Bylo to užasně. Byl to největší a nejjasnější meteor, jaký jsem kdy viděl, i po mnoha bezesných nocích, kdy jsem jako chlapec seděl na zahradním křesle a pozoroval občasně záblesky Perseid nebo Leonid. Mým tělem projel ohromný proud extatické energie a cítil jsem velkolepou duchovní přítomnost. Po tvářích mi stékaly slzy radosti. Mluvil jsem s vesmírem -

a dostal odpověď. Byla to a stále je jedna z nejhlubších událostí v mém životě.

Ohromující bohatství číselné synchronicity

Po této určující události jsem vyskočil z lůžka a synchronita se začala dít jako blázen. Nyní jsem všude viděl opakující se vzory čísel – například na digitálních hodinách – ve zdánlivě náhodných okamžicích. K tomuto jevu došlo pouze jednou, když jsem byl mladší na střední škole, ale nyní se to stalo téměř každý den a často několikrát denně. Často jsem seděl a četl o paranormálních tématech – mém oblíbeném tématu – a najednou jsem byl inspirován podívat se na hodiny, po hodině nebo více nepřerušovaného soustředění na knihu. Pak bych viděl opakující se vzorce, jako je 11:11, 12:12, 3:33, 5:55 nebo jiné kombinace – 1:11, 2:22 a 4:44. V jiných případech jsem se probudil z velmi intenzivního snu, podíval se na hodiny a viděl jeden z těchto vzorců.

Začal jsem počítat vteřiny poté, co se to stalo, a zjistil jsem, že já obvykle viděl tyto vzory ihned poté, co se hodiny změnily. Také jsem viděl opakující se číselné slice objevující se na náramkových hodinkách, televizních obrazovkách, výsledkových tabulkách a poznávacích značkách. Obecně jsem se nestaral o význam samotných čísel. Místo toho se zdálo, že tyto události poskytují okamžitou zpětnou vazbu na cokoli, na co jsem právě myslel – řekly mi, že jsem na správné cestě, a daly mi vědět, že tyto myšlenky jsou pro mou duši prospěšné a progresivní. Zdálo se, že k tomuto jevu vždy došlo, když jsem měl pozitivní, láskyplnou myšlenku. Kdybych se začal pohybovat na záporném místě, synchronicity by se zastavily – nebo bych viděl stejné vzorce, ale přesně jednu minutu před značkou synchronnosti. Také jsem si všiml, že moje strava zřejmě určuje, jak často se to stane. Čím častěji a zdravěji jsem jedl, tím větší synchronicity jsem získal. Čím více jsem jedl zpracované potraviny, mléčné výrobky, bílou mouku a rafinovaný cukr, tím těžší bylo zapamatovat si své sny – a tím méně synchronicity jsem zažil během dne.

Věřte mi, že jsem neustále nekontroloval hodiny a nehledal tohle stát se. Pokud jsem se o to pokusil, zdálo se, že to nikdy nefunguje. Místo toho, kdykoli jsem to nejméně čekal, bum! – bylo to: 3:33, 12:12, 5:55, 11:11. Stávalo se to znovu a znovu a často jsem se nahlas smál v úžasu. Jsem si dobře vědom toho, že někteří lidé budou okamžitě

tohle všechno považovat za náhodu. Řeknou, že je to nerozumné, směšné a hloupé. Většina lidí si neuvědomuje, že naše moderní teorie synchronicity byly vyvinuty stejnými vědci, které skeptici často používají k jejich diskreditaci. Pouhé uvědomění si synchronicity však může způsobit, že se to začne dít mnohem častěji. V tomto smyslu je tato kniha Klíčem synchronicity, protože má sto pouhého čtení této knihy se nyní přímě podílejte na jejím hlavním předmětu. Vědomý vesmír se může dobře rozhodnout, že jste nyní připraveni poznat, kdo a co skutečně jste. Mnoho stovek čtenářů The Source Field Investigations hlásilo ohromující synchronicity, když četli knihu – a nyní se na toto téma zaměříme ještě silněji.

Dvě kulky!

Poté, co se moji rodiče v létě po páté třídě rozvedli, jsem se začala samoléčbou jít dle. Rychle jsem se stal tlustým dítětem ve škole v době, kdy většina studentů měla normální váhu. Už jen kvůli tomu jsem byl velmi nepopulární. Byl jsem také jedním z nejchytřejších dětí ve škole a úplný pacifista, který by udělal cokoli, aby nezranil city někoho jiného. Celková kombinace tělesného tuku, inteligence, citlivosti a pacifismu ze mě udělala ideální cíl pro šikanu a ponižování. Pořád mám promáčkliny na čele od toho kluka, který mi vrhl kouli pevného ledu do obličeje z pětaticetistop rychlostí a přesností baseballového nadhazovače. Bolest byla neuvěřitelná – a díte se ironicky smálo, když jsem plakal a snažil se vstát. Mám také kruhovou jizvu podél okraje levého ucha od stanové tyče, která se prořízla přímo skrz chrupavku, jako vykrajovátka na sušenky. Tyčinka vystřihla dokonalý, jeden centimetr široký prsten poté, co mi ho kamarád ze srandy hodil. Smál se mi a nechal svého psa, aby mě honil po dvoře, zatímco jsem běžel, křičel v agónii a držel mě za ucho. Neuvědomil si, co se stalo, dokud si nevšiml, že jeho pes olizuje krev z mé ruky poté, co jsem se zhroutil v slzách. Tato nehoda si vyžádala nouzovou plastickou operaci a já jsem musel měsíce nosit na uchu velký bílý gázový obvaz.

Několik dětí ve škole mi říkalo „Vinnie“ – s odkazem na to, jak si Vincent Van Gogh údajně uřízl ucho a poslal ho ženě. Rychle jsem si nechal narůst vlasy, abych skryl jizvu.

V roce 1989 mi bylo šestnáct let a měl jsem vážnou nadváhu – 225 libry na pět stop devět palců vysoký – a úplně unavený z toho, že je šikanován a škádlen. Ponořil jsem se do drsně přísné a velmi nebezpečné diety, k snídani jsem vypil plechovku studené zeleninové šťávy V8

a nic než voda mezi třídami. Do konce roku jsem, aniž bych skutečně dělal nějaké další cvičení, zhubnul o pětadesát kilo, ale psychické jizvy ze šikany ve mně zůstaly.

O pět let později, v červenci 1994, jsem byl vysokoškolák a pracoval jsem na hudebním albu se svým nejlepším přítelem Judem v jeho bytě. Byl jsem hubený a středně sportovně založený a měl jsem rok a půl čistého času, ale nikdy jsem neměl přítelkyni. Stále jsem neměl odvalu pozvat dívkou na rande po tolika letech výhrůžek, ponižování a fyzických zranění od jiných dětí. Snažil jsem se usnout, když jsem ležel na podlaze na studené, špinavé nafukovací matraci a zíral do stropu. Jude spal po mé pravici, dvě stopy nad zemí, ve své normální posteli. Jude v bytě byl příliš malý na to, abych měl samostatný pokoj na spaní, protože jeho bratranec Reuben byl vyvalen na gauči ve druhém pokoji.

Jak jsem tam ležel, zdál se mi zvláštní, bdělý sen. Tenhle monstrózní, přehnaně tlustý muž – zjevná karikatura toho, jak jsem kdysi vypadal – mě pronásledoval a snažil se mě zabít. Když jsem běžel, měl jsem u opasku zbraň. Věděl jsem, že toho muže dokážu zastřelit a skoncovat se svým utrpením jednou provždy, ale z nějakého důvodu bych to neudělal. Nechtěla jsem mu ublížit, i když se mi rozhodně snažil ublížit. Tato strašná bitva zuřila dál a já jsem utíkal za vším, co jsem měl, zatímco jsem slábnul a ztrácel vědomí. Najednou se Judovo spící tělo otočilo v posteli vedle mě a rozrušeným, vzdáleným hlasem řekl: „Zastřelte ho... Prostě ho zastřelte. Dvě kulky!"

Byl jsem pozinkovaný. Okamžitě jsem byl úplně vzhůru. Nemohl jsem dýchat. Zíral jsem do stropu. Všechno jako by se třpytilo životem. Cítil jsem, jako by mé tělo levitovalo. Moje mysl byla přeplněná miliony myšlenek – a přesto jsem byl u vytržení. Vážně jsem chtěla Judea probudit a říct mu, co se právě stalo, ale měla jsem pocit, že kdybych to udělala, už bychom nikdy neusnuli, a já jsem zoufale potřebovala odpočinek. Nějak se mi podařilo počkat do druhého rána, abych mu to řekl, a oba jsme byli oslněni důsledky.

Zdávalo se, že sen říkal, že mě stále ovládá moje „stí nové já“. I poté, co jsem zhubl všechnu tu váhu a byl jsem po více než roce a půl zcela střívavý, byl jsem stále příliš nejistý na to, abych pozval dívkou na rande. Tolik jsem se bál odmítnutí, že bylo mnohem jednodušší se celému problému vyhnout. Alespoňtak bych se nikdy nezranil a nemusel bych se znovu cítit jako to šikanované dítě. Nyní, na určité úrovni, Jude viděl můj sen přesně tak, jak se odehrával. Já

běžel, tento obrovský muž mě pronásledoval, rozhodl jsem se, že ho nezastřelím, i když jsem měl zbraň a Jude to celé sledoval. To silně naznačovalo, že tyto události se nestaly jen v mé vlastní mysli – sen se odehrál ve sdíleném prostoru. Později jsem zjistil, že v roce 1973 Dr. Montague Ullman a Dr. Stanley Krippner publikovali obsáhlý článek odhalující, že obyčejní lidé se mohou soustředit na konkrétní obrazy, když jsou vzhůru, a poslat je lidem, kteří snili. Sníci pak ve svých snech zažili symboly a události, které přímě souvisely se zprávou odesílatelů. Tento fascinující efekt se opakoval s více než stovkou účastníků. Zdálo se, že jsem mi říkal, abych se vzdal té bolesti, zranění, strachu a pohřbené hanby – abych symbolicky jednou provždy zabil tu starou, mučenou část sebe sama. To by znamenalo rozhodnout se milovat sám sebe takového, jaký jsem, přesně takový, jaký jsem byl, bez ohledu na to, co si o mně myslí ostatní. O dva měsíce později jsem v poslední ročníku vysoké školy otevřel své srdce Yumi, krásné Japonce, a zamilovali jsme se. Byla tak fascinována mýma modrýma očima, že jsem ji konečně jednoho dne nechal dotknout se mé oční bulvy, abych si potvrdil, že je to skutečné.

Lidská přirozenost

Sotva týden po incidentu „dvou kulek“ – 17. července 1994 – jsem byl stále na letní přestávce mezi nižší a vyšší ročníkem vysoké školy a rok a půl střízlivý. Moji rodiče trvali na tom, abych během každé letní přestávky od druhého ročníku střední školy bral práci. Bolest z nesouhlasu s nimi byla horší než jí zdatná kole v dešti nebo cesta autobusem do práce. Byl jsem docela zvyklý na ostré pachy a zvědavé pohledy bezdomovců a na muže v kravatách, kteří se dívali přímě skrz mě, když klouzali kolem autobusové zastávky. Teď mi můj otec půjčil 2000 dolarů, abych si koupil vlastní auto, a bylo to tady. Pečlivě jsem nainstaloval nový stereo systém Radio Shack do omláceného starého červeného kombíku, který byl dost velký, aby se do něj vešlo všechno moje a Judeovo hudební vybavení, včetně celé méjích bicí soupravy. Boky lemovaly panely z falešného dřeva a interiér auta jsem už vyčistil a detailoval tak důkladně, že uvnitř vypadal jako nový. Michael Jackson si v duchu zpíval, když jsem v tichosti pracoval na stereo systému:

"Proč? Proč? Řekněte jim, že je to lidská přirozenost. Proč? Proč...to mi takhle udělala?"

Konečně okamžik pravdy. Připojil jsem poslední kabel reproduktoru ke stereu, zalepil ho lepicím černým proužkem elektrikařské pásky, zasunul ho zpět do palubní desky a stiskl tlačítko ON. Rádio se probudilo k životu. Překvapivě se ozvala přesně stejná píseň kterou jsem slyšel. Michaelovy vokály byly dokonale synchronizované se stejným okamžikem, kterého dosáhli v mé mysli; píseň nebyla vypnutá ani o zlomek vteřiny. Neměl jsem žádné zubní plomby, takže jsem nemohl vtáhnout radiostanice přes zuby. Ani nikdo jiný v této oblasti nehrál hudbu. Slyšel jsem tu píseňku minimálně dvacet minut, než se zapnulo rádio. Strávil jsem měsíce tím, že jsem se snažil přijít na to, jak se tato jediná událost mohla stát – zvláště ve vesmíru, který má být omezen omezení mi lineárního času a myslí, které mají být odděleny od většího prostředí kolem nich.

Synchronicita je vrtkavá. Ne vždy to jde. To tam není potěše své ego na požádání. Jakmile si uvědomíte možnosti, které existují, a poprvé ochutnáte, můžete prosit, plakat, toužit po tom a prosit velké síly vesmíru, aby vám daly další šanci – ale synchronicita má svá vlastní pravidla. Čas je nepodstatný. Další událost může být za deset let nebo deset minut. Měl jsem jen velmi málo zkušeností se synchronicitou, dokud jsem úplně přestal používat všechny chemikálie, které mění mysl – včetně kofeinu, nikotinu a alkoholu – a nezačal jsem čistit svou stravu. Také jsem se naučil, že větší význam synchronicity nemusí být vždy zřejmý, když se poprvé stane.

Poprvé jsem jel autem do své nové práce a bylo to úspěšné. Dvuhodinová cesta, která vyžadovala tři různé autobusy, byla nyní zkrácena na třicet pět minut jízd. Nicméně na konci dne se z auta, když jsem nastartoval, vyvalil obrovský oblak kouře – rychle pohltil rodinu, která šla za mnou – a kouř jen přicházel. Byl jsem zničený. Na pomoc mi přišla nová kamarádka, kterou jsem potkal v práci, a odvezla mě domů. Auto bylo odtaženo celou cestu zpět do garáže v mém rodném městě, což nebylo levné, a při jízdě bylo prohlášeno za mrtvé. Těsnění hlavy. Celý blok motoru byl prasklý. Žádná cesta ven. Bála jsem se, že starší manželský pár, který mi ho prodal, si peníze nechá. Cítil jsem se tak ztracený, tak sám, tak zmatený. Otec si nemohl dovolit dát mi další půjčku a trvalo by mi další rok – protože jsem byl denním studentem –, než jsem vydělal dost peněz na splacení původní půjčky a zkusil to znovu. Přesto jsem to nemohl přijít

zázrak, který se stal. Opravdu si vzali peníze a utekli? Byla tohle ta „lidská přirozenost“, o které zpíval Michael Jackson? Dali mi ty texty zlověstné varování o tom, jak mě "udělají takhle"? Nebo bych mohl důvěřovat dobré náladě, kterou se mnou sdíleli, když jsem ji kupoval, a dostat své peníze zpět? Po dvou dnech trvajícího napětí jsem se málem rozplakal úlevou, když jsem zjistil, že se auto vezmou zpět a vrátí peníze. Upřímě mně nevěděli, že se auto brzy zemře. Ta synchronicita byla poselstvím, že je vše v pořádku, než jsem vůbec věděl, že bude problém. Opravdu mě vedly a chránily tajemné, neviditelné síly, které mohly ovlivňovat lidskou povahu – a dělat zázraky. Zdálo se, že lineární čas nepředstavuje žádnou překážku tomu, kdo nebo cokoli to udělal.

Není možné předvídat, kde a kdy k synchronicitě dojde.

Pak se to jednoho dne stane – a v tom krátkém, vzrušujícím okamžiku jste se dotkli nekonečna. Ochutnali jste to, co nelze ochutnat. Zachytíte letmý záblesk toho, co není vidět – a přesto je to stejně skutečné jako oči, které na to hledí, uši, které to slyší, a mysl, která si to libuje. Teď už se není kam schovat. Ta osamělá, mučená duše, která věří v utrpení, bolest a odloučení, je izolována a zahrnuta do kouta. Udatně bojuje, aby si udržela své přímé okouzlení zoufalstvím a neštěstím a svou závislost na dramatu a oběti – ale po dostatečné synchronicitě si prostě nemůže troufnout tvrdit, že má další význam. Nyní jsou lži odstraněny. Pravda je odhalena. Svět, ve který jsme se učili věřit, je podvod. Vesmír je mnohem tajemnější a úžasnější, než si myslíme – a jsme milovaní víc, než si vůbec dokážeme představit.

Malý ptáček mi řekl

Synchronicita se často vynoří z hlubin zoufalství jako skryté spojení mezi zdánlivě nesouvisejícími událostmi. Všichni musíme v různých časech projít tím, co by lidé ve dvanáctistupňových podprůměrných skupinách nazvali „dno“.

Psychoanalytici, kteří sledují práci Dr.

Carl Jung tomu říká „temná noc duše“. Když projdeme touto zkušeností, zdá se, že je to konec světa, ale můžeme se naučit vidět to jen jako jednu část mnohem větší série událostí v našem vlastním vývoji. Tato zkušenost se také odehrává na kolektivní, planetární úrovni, když prochází me velkými, opakujícími se cykly válek, katastrof a epických změn. Zdánlivě náhodné myšlenky, rozhodnutí a činy se v průběhu historie ve skutečnosti řídí skrytým scénářem. Nakonec všichni víme

scénář a neustále hledáme kreativní díla, která nám vyprávějí stále stejný příběh, jak uvidí me. Dr. Jung zjistil, že existuje řada symbolů a zkušeností, se kterými se všichni setkáváme, často ve snech. Tyto symboly a zkušenosti zůstávají konzistentní bez ohledu na to, odkud pochází me – historicky i geograficky. Říká se jim archetypy a sahají od nejobtížnějších a nejstrašnějších zážitků, jaké kdy prožijeme, až po ty nejužasnější transcendentální okamžiky jasnosti a triumfu. Společně vytvářejí velkolepý příběh o osvědčení, který Joseph Campbell nazval Hrdinova cesta.

Zažil jsem stovky, ne-li tisíce zážitků zdrcujících cích ego. Cestoval jsem po své vlastní Hrdinově cestě k větší moudrosti a porozumění. Býval jsem tím chlapem, který chtěl, aby se o něj ostatní starali, a bál se odpovědnosti dospělých. V době, kdy jsem promoval na vysoké škole s bakalářským titulem v oboru psychologie, jsem zažil mnoho ohromujících synchronicit – ale také jsem žil na kampusu celé čtyři roky, hned po střední škole. Nikdy jsem neplatil nájem ani si nekupoval své vlastní jídlo v obchodě na nějakém konzistentním základě, protože jsem vždy měl jídelní plán a ujistil jsem se, že jsem nikdy nepřekročil rozpočet na své stravovací kartě. Z promoce jsem měl absolutní hrůzu, protože jsem věděl, že zítra dobře placenou práci ve státě New York s bakalářským titulem z psychologie je téměř nemožné. Bylo tam příliš mnoho neznámých proměnných. Znal jsem mnoho studentů, kteří žili mimo kampus a kupovali si jídlo a platili nájem z velmi malých peněz. Mnozí z nich žili na instantních ramen nudlích, špagetách a sendvičích s arašídovým máslem a žele – a žili v neustálém stavu úzkosti.

Vzpomínám si na okamžik v srpnu 1995, hned po promoci, kdy jsem naprosto bez pochyby věděl, že mě matka skutečně vyháne z domu, ve kterém jsem celý život vyrůstal. Přitvrdila. Nebrala by ne jako odpověď. Nemohl jsem nic dělat. Nebylo cesty zpět. Teď jsem se musel vrhnout do vlků korporátního světa a pokusit se přežít na mzdách na úrovni deprese. Už jsem věděl, že existují mocné a zlověstné síly, které systematicky ničí bohatství střední a nižší třídy. Moje mysl byla zcela otevřená v roce 1992 na hodině sociologie nazvané Současné sociální problémy, ve které náš profesor otevřeně hovořil o tom, jak americké korporace systematicky financovaly a podporovaly Hitlerův nástup k moci. Elita vyhlásila totální válku veřejnosti – a média nám neříkala pravdu. Dosáhnout romantiky dobré práce, hypotéky na bydlení a rodiny s jednou mzdou bylo téměř nemožné.

se čtyř letým titulem z psychologie ve státě New York, ale teď mě moje matka vyhnala z hnízda. Roky úzkosti přerostly v hrozný, zvrátkový, vše pohlcující strach. Zjistil jsem, že se rozvaluji na trávě na dvorku a nekontrolovatelně vzlykám. Byla jsem tak vyděšená, že jsem ani nevěděla, jestli se dokážu postavit.

Malá červenka rudoprsá brzy sletěla dolů a přistála vedle mě, sotva dvě stopy od mého obličejce. Otočil svou malou hlavičku, aby se na mě podíval – a začal mluvit svým vlastním cvrlikáním. Cítil jsem se tak sám, tak vyděšený a zmatený, a přesto tady byl tento malý ptáček, který tam už stal déle než deset minut a zdánlivě dělal, co mohl, aby mě rozveselil a utěšil. To mě jen přimělo plakat ještě hlasitěji a vzlykat ještě víc – zpočátku – ale bylo to skutečné. Stávalo se to. Ptáci jistě mohou milovat lidi jako domestikované mazlíčky, ale tato červenka byla úplně divoká. Tady jsem ležel v trávě a hlídně cítil se naprosto zničený a tahle malá bytost, o které bych normálně ani nečekal, že si pomyslí mě nebo že budu mít pocity, byla přímo tam. Zdálo se, že pták si zřetelně uvědomuje, že pláču, a dělal, co mohl, aby mi pomohl cítit se, že nejsem sám.

Znal ten ptáček chlad? Absolutně. Znal ten ptáček hlad? Rozhodně. Věděl ten ptáček, jaké to je být sám?

Být vystrašený? Nepochybně. Jeho vlastní matka ho kdysi vyhodila z hnízda a požadovala, aby přežil samo. Od té doby se ze všech sil snažil lovit hmyz a červy, ukrývat se před chladem a deštěm, najít si partnera, postavit si vlastní hnízdo a založit rodinu. Bylo jistě schopné cítit lásku – například k jiným ptákům – a bolest, pokud například některý z těchto ptáků uhynul nebo když musel vyhodit vlastní mláďata z hnízda, jakmile nastal čas, aby vyrostly nahoru. A teď i když jsem se snažil už stát ve svém vlastním malém světě bídy a katastrof, prostě jsem nemohl popřít, co se děje. Tento malý ptáček stál přímo přede mnou – a záleželo mu na mně. Chtělo to, abych se cítil lépe. Klidně jsem mohl předpokládat, že se zblázním, ale tohle se opravdu stalo.

Více než deset minut na mě mluvilo cvrlikáním a písčivě, různě sklánělo hlavu, pohybovalo nožičkami a křídly a snažilo se mi dát najevo, že mu na tom záleží. Celý zážitek byl však tak hluboký, tak bizarní a tak nevysvětlitelný, že jsem brzy začal znovu plakat. Věděl jsem, že tento pták se vrátí do podoby ptáka a zmizí v beztvarem a nemyslí si světě přirody. Musel bych jít dál sám v drsném a nekompromisním světě. Cítil jsem se extrémně zranitelný. Jakmile si pták uvědomil, že pro mě udělal vše, co mohl, odletěl – zdánlivě frustrovaný – a znovu jsem byl sám.

Mé slzy se však rychle změnilly v úšas a nedůvěru nad tím, co se právě stalo. Zvedl jsem se ze země, vešel dovnitř a začal telefonovat, abych zjistil, jestli se můžu přestěhovat zpátky do svého starého univerzitního města a najít si práci. Za necelý týden jsem našel bydlení – a do čtyřadvaceti hodin od příjezdu jsem si našel práci.

Synchronicita může mít mnoho podob, a jak vysvětlují ve svém Získejte přístup k sérii videí Your Higher Self, můžete také „zakódovat“ události. nebo symbolizovat nějaký zážitek, přeliv, váhu, pakete vidět byč stělo sým tónitit u způsoby. Mnoho lidí má oblíbené slovo, které se začíná objevovat na různých místech, zdánlivě náhodně. Jiní se mohou rozhodnout, že jako svůj vzkaz uvidí minci na zemi. Můžete se rozhodnout vzít si knihu, zejména inspirativní název, uvolnit svou mysl co nejvíce, položit otázku a poté otevřít konkrétní stránku a přečíst si odpověď. Mohou se objevit živé bytosti se symbolickým významem – jako Jungův příklad brouka skarabea nebo šamanské totemy jako jestřáb, sova, jelen nebo kojot. Můžete cítit náhlý příval energie v určité části svého těla, jako je spodní břicho, srdce nebo vnitřek hlavy. Může vám zvonit v levém nebo pravém uchu. Můžete také pocítit náhlou, bodavou bolest v některé části těla – jako byste vás píchl jehlou – ale není pro to žádný zjevný důvod.

Samozřejmě, že telepatické události lze také klasifikovat jako synchronicitu. Zjistíte, že na někoho myslíte – a pak zazvoní telefon a jsou to oni, nebo na něj narazíte v obchodě.

Skeptičtí lidé téměř vždy začnou rozebrat příběh synchronicity – přijdou s čímkoli, co je napadne, aby to vysvětlili jako náhodu. Můžete být extrémně frustrující pokoušet se sdílet tyto příběhy s někým, kdo trvá na tom, že tomu lžete nebo že pro to musí existovat nějaké světské „vědecké“ vysvětlení. Samozřejmě, že ne všechny tyto zkušenosti budou skutečné synchronicity, ale čím více otevřete svou mysl a srdce, tím je pravděpodobnější, že k nim dojde. Připomeňte svým skeptikům, že o synchronicitě aktivně diskutovali někteří z nejlepších vědeckých mozků dvacátého století, včetně Alberta Einsteina, klíčových zakladatelů kvantové mechaniky, a Carla Junga. Osobně jsem byl svědkem stovek případů, kdy skeptičtí lidé okamžitě zavrhnou své vlastní synchronicity a nikdy se neohlíželi zpět. V některých případech je jejich míra popírání tak do očí bijící, že se můžete jen smát. Ve skutečnosti jsou uraženi, když se jim pokusíte naznačit, že právě zažili paranormální událost a mohou se na ně dokonce docela naštvat.

vy. Pokud se však rozhodnete zeptat: „Co kdyby?“, můžete být překvapeni, jak rychle se synchronicita začne dít. To je, když, jak řekl Jung, začínáte mít duchovní probuzení a jste představeni větší vizi vesmíru.

Synchronicita a intuice byly velmi užitečné nástroje při zkoumání mých dvou vydaných knih. Sny mě často krmily konkrétními informacemi, které bylo možné později ověřit rychlým vyhledáváním na internetu. Byly stovky případů, kdy jsem hledal jedno téma online, a pak se objevilo další téma, které mě zajímalo mnohem víc – poté, co se zdálo, že o něm nemůžete najít žádné informace, ať jsem hledal sebevíc. Podobných případů je tolik, že bych mohl naplnit dvacet knih, abych je vysvětloval, a přesto bych pokryl jen základy. Začneme si tedy klást více otázek, pro které mě vedla synchronicita a moje studium série Zákona jednoho, abych našel důkaz.

Co když je vesmír živá, vědomá bytost? Co když prostor, čas, hmota, energie a biologický život jsou tělem tohoto obrovského organismu? Co když konečným smyslem života je uvědomit si, že jsme všichni jedno – dokonalé odrazy této jediné, rozsáhlé identity? Co když je vše ve vesmíru v určité míře vědomé a živé – dokonce i ten nejnižší plyn, prach a kameny mezihvězdného prostoru? Co když základní zákony kvantové mechaniky vytvářejí DNA a biologický život – a lidská podoba je v celém vesmíru zcela běžná?



Obr. 5: Mikrogravitační pole mohou konstruovat DNA z neživé hmoty.

Co když všichni začít váme záměrně navrženou amnézii o naší nejhlubší, nejpravdivější identitě – ale ta mizí stále víc, jak pokračujeme ve vývoji? Mohou být mírnost, laskavost, trpělivost, láska, přijetí a odpuštění klíčem, který nás přivede do největší harmonie s naší pravou identitou? Posílá nám tento vědomý vesmír zprávy prostřednictvím synchronicity – bizarních událostí, které jsou většinou odmítány jako náhoda –, když se nám snaží pomoci dosáhnout našeho nejvyššího evolučního potenciálu? Bylo by možné použít klíče vědy k odemknutí těchto velkých záhad – a nadevší pochybnost dokázat, že jsou pravdivá?

Osvícení je plný zážitek okamžiku

V The Source Field Investigations jsem spojil třicet let rozsáhlého výzkumu, abych odpověděl na mnohé z největších záhad vesmíru, a předložil více než tisíc akademických referencí k prokázání tohoto případu. Od té doby jsem si však uvědomil, že pouhé předkládání faktů nestačí. Abychom skutečně poznali a pochopili, jak vesmír funguje, musí me povýšit naše studium za úroveň myšlenek a pocitů a do arény přírodních osobních zkušeností.

Zde se synchronicita stává klíčem, který odemkává největší záhady vesmíru.

Pocity a myšlenky nejsou našimi nepřáteli. Není nic špatného s tím, že se chceme cítit dobře, a není nic špatného na tom, když použijeme své myšlenky k rozjímání o velkých záhadách a pokusu o jejich vyřešení. Staré duchovní učení nám však vždy říká, že pravdy lze dosáhnout pouze tehdy, když ztišíme mysl, otevřeme srdce a necháme naši intuici proudit hlubokou relaxací meditačního stavu.

Jakmile vytvoříme tento láskyplný prostor v našich myslích a srdcích, otevřeme dveře, aby se objevila synchronicita. Lidé, kteří se snaží pouze cítit se dobře, možná nikdy nezažijí synchronicitu. Jiní, kteří věří, že mysl je pod kontrolou a že dokážou vyřešit všechny problémy, mohou být příliš tvrdohlaví na to, aby do svých životů připustili synchronicitu. Nicméně tím, že se vzdáme svých břemen a uvolníme se do přítomnosti – právě v tomto okamžiku – můžeme získat odpovědi, které je jinak nemožné myslet a nemožné cítit. Zde je citát ze zákona jednoho na stejné téma, který na mě vyskočil, když jsem jej poprvé četl v roce 1996:

17.2 Osvícení je aktuální. Je to otevření inteligentního nekonečna. Můžeme to být dosaženo pouze já, pro sebe. Jiné já nemůžeme učít/naučit se osvícení, ale pouze učít/učit se informací, inspiraci nebo sdílení lásky, tajemství, neznáma. [To] přiměje druhé já natáhnout ruku a zahájit proces hledání, který za chvíli končí – ale kdo můžeme vědět, kdy entita otevře bránu do současnosti?⁹⁸

Milióny a milióny lidí nyní mají zkušenosti, které se nevejdou do „škatulky“ toho, co si společně myslíme a čemu věříme. Dr. Jung popsal návštěvu skarabea v jeho kanceláři jako událost, která se stane jednou za život, ale nyní se zdá, že se běžným lidem pravidelně děje stále více akcí této kvality. Na můj web se každý den hrnou stovky dopisů, z nichž mnohé popisují ohromující události, které se vzpírají všemu, co jsme dříve považovali za samozřejmost.

Synchronicita vás nutí klást bolestivé otázky. Otevře vám možnost, že světový názor, který formuluje většina vědců, je z velké části, ne-li úplně, nesprávný a že žijeme ve větší duchovní realitě, které v této době jen stěží rozumíme. V době, kdy jsem byl vysokoškolským studentem, se synchronicita začala odehrávat tak často – a tak úžasnými způsoby –, že jsem byl absolutně nucen zjistit

co se dělo a co to skutečně znamenalo pro mě – a pro svět. Naším jediným největším slepým místem, jako civilizace, můžeme být naše neschopnost přijmout tuto větší realitu, ve které by lidský život mohl být multidimenzionální .

Pojem „já“ je velmi osobní a velmi vzácný. Jakmile se vám začne dít synchronicita, musíte se zeptat: „Kdo to dělá? Jste to vy, na nějaké úrovni, které si vědomě neuvědomujete? Máte „Vyšší Já“, které koordinuje zdánlivě náhodné události, které se dějí ve vašem životě v zákulisí? Smrt se můžeme zdát jako nemožná hranice, zdánlivě úplná ztráta veškerého vědomí, veškeré existence, veškerého vědomí, které kdy vesmír byl, je nebo bude. Představa, že život je věčný a že by tam venku mohlo být další „já“ – pokud jich není mnoho – je téměř mimo představivost. Co když máte více než jednu identitu, více než jedno vědomé uvědomění, které řídí události, které se dějí ve vašem životě – pro skrytý duchovní účel? Co když je tento koncept pouze odrazovým můstkem k ještě větší záhadě? Série The Law of One nám říká, že existuje pouze identita. Každá živá bytost nakonec použije stejné vědomí k myšlení, cílení a jednání. Všichni jsme jedno. Individualita je iluze – a byla navržena tak, aby stvořitel vesmíru mohl zažít sám sebe. Bez svobodné vůle a zdánlivé individuality bychom neměli přiležitost zapomenout, kdo skutečně jsme. Kdybychom měli automaticky plný přístup k univerzálnímu vědomí, život by se rychle stal nudným a nudným. Naše „zapomnění“ nám dává příběh – hledání. Dává nám něco, o co můžeme usilovat, po mnoho životů. Zákon svobodné vůle je navíc univerzálním standardem – a některým lidem otevírá cestu k tomu, aby se stali vysoce negativními, manipulativními, ovládacími a násilnými.

Ikdyž tito lidé mohou způsobilovat a dělají hrozné potíže, jejich chování nás také silně motivuje k tomu, abychom chtěli růst a vyvíjet se, zmírnit utrpení a hledat hlubší smysl. Je zřejmé, že tento koncept „jednoty“ nelze nikdy dokázat – je to pouze filozofický argument, nikoli vědecký. Různé vědecké údaje však naznačují, že vesmír je živý, a tam, kde se věda zastaví, začíná synchronicita.

Někteří lidé odmítají věřit v synchronicitu, ale jsou velmi dobře informováni o negativních silách, které, jak se zdá, manipulují a kontrolovají politiku, finance a média pro své vlastní účely. Je to všechno jen konspirační teorie, nebo je v tom něco víc? Moje vlastní vyšetřování ukázala, že skutečně existuje globální protivník já

věřte, že jediný způsob, jak můžeme uzdravit naši planetu, je zbavit se strachu a přímě se postavit stí novým skupinám lidí, kteří nás terorizují a manipulují. Bez síly synchronicity, která se v mém životě tak často vyskytuje, bych pravděpodobně nikdy nebyl dost odvážný, abych se pustil do tohoto pátrání a poskytl investigativní a mediální podporu alianci více než 160 národů, které se snaží prosadit skutečný, trvalý mír v tomto světě.

KAPITOLA ČTYŘI

Pochopení sociopata

Mvětšina z nás chce přirozeně věřit, že každý je dobrosrdečný a ohleduplný k ostatním a má alespoň převážně pozitivní úmysly. Chceme věřit, že naše vlády a finanční systémy jsou spravedlivé a spravedlivé a kromě určité míry chamtivosti a korupce jsou v zásadě důvěryhodné a odpovědné. Na globální úrovni si stále více uvědomujeme, že někteří lidé mohou být ve svém vědomém zaměření velmi negativní – a možná také vytvořili nové elitní skupiny, které po generace manipulovaly politikou, financemi a médii. 2. dubna 2013 průzkum veřejné politiky Polling, přední americké organizace analyzující politické trendy, odhalil, že „28 procent [amerických] voličů věří, že tajná mocenská elita s globalistickou agendou konspiruje, aby nakonec ovládla svět prostřednictvím autoritářského světového vlády neboli Nový světový řád.“

To zahrnovalo třicet osm procent všech voličů republikánů /romneyů. Pokud je téměř jedna třetina americké veřejnosti ochotna sdělit anonymnímu cizinci do telefonu, že věří, že nebezpečná elitní skupina jako je tato skutečně existuje, nejsme delší m jednání m s „okrajovým“ tématem.

Tisíce hodin akademického výzkumu na toto téma od roku 1992 mě předsvědčily, že existuje nová skupina, jako je tato, existuje – a musí být zastavena.

23. listopadu 2011 – jen několik dní předtím, než jsem právně souhlasil s napsáním Klíče synchronicity – se objevil neuvěřitelný soudní spor, který byl odvážným a přírodním válečným aktem proti mnoha předním globálním hráčům, včetně některých mezinárodních bankéřů, kteří vytvořili Federální rezervní systém. Aliance 57 národů se sídlem v jihovýchodní Asii usilovala o navrácení obrovského množství bohatství, většinou ve zlatě, o kterém se domnívali, že jim bylo ukradeno a uloženo do „zálohy“ u Federálního rezervního systému. 100 Tato aliance nyní rozšiřena do více než 160 zemí od dubna 2013.

V důsledku toho, že jsem od spuštění své vlastní webové stránky v roce 1999 stále viditelnější veřejnou osobností, zíkal jsem důvěru

skupina vlasteneckých zasvěcenců na vysoké úrovni, kteří mají
přístup k utajovaným informacím a chtějí obnovit svobodu a mír na
zemi. Podle těchto zasvěcených je toto spojení o 160 zemích
podporováno významnou většinou americké armády, která přisáhla
chránit a bránit ústavu Spojených států proti všem nepřítelům,
zahraničním i domácím. Bylo mi řečeno, že určité složky americké
armády stoprocentně podporují odhalení toho, jak bankéři Federálních
rezerv infiltrovali vládu a politiku v našem moderním světě.

25. dubna 2013 se ošklivá pravda stala ještě zjevnější, když na
veřejnost pronikl další masivní finanční skandál – odhalený
prostřednictvím odvážné investigativní žurnalistiky Matta Taibbiho
s časopisem Rolling Stone.

Konspirační teoretici světa, věřící ve skryté ruce
Rothschildů, zednářů a Iluminátů, my skeptici vám dlužíme
omluvu. Měli jste pravdu. Hráči mohou být trochu jiní, ale vaše
základní premisa je správná: Svět je zmanipulovaná hra. Zjistili
jsme to v posledních měsících, kdy se z finančního sektoru rozlila
řada souvisejících korupčních příběhů, které naznačovaly, že
největší světové banky mohou fixovat ceny, no, téměř všeho.

Možná jste slyšeli o skandálu Libor, ve kterém nejméně tři
– a možná až 16 – bank, které jsou příliš velké na to, aby
zkrachovaly, manipulovaly s globálními úrokovými sazbami, a to v
procesu zaměřování s cenami více než 500 bilionů dolarů (to je
bilion, s finančními nástroji v hodnotě „t“). Když se tento rozsáhlý
podvod v loňském roce dostal do povědomí veřejnosti, šlo snadno o
největší finanční skandál v historii – profesor MIT Andrew Lo
dokonce řekl, že „řádově převyšuje jakýkoli finanční podvod v
historii trhů“.

To bylo dost špatné, ale teď má Libor možná dvojče....
Nikoho by nemělo překvapit, že mezi hráči zapletenými do
tohoto schématu...jsou stejné megabanky – včetně Barclays, UBS,
Bank of America, JPMorgan Chase a Royal Bank of Scotland – které
slouží v panelu Libor, který stanovuje globální úrokové sazby. Ve
skutečnosti v posledních letech mnoho z těchto bank již zaplatilo
mnohamilionové vyrovnání za protisoutěžní manipulaci těchto
formy.... Jediným důvodem, proč se tomuto problému nedostalo
takové pozornosti, jakou si zaslouží, je to, že

jeho rozsah je tak obrovský, že ho obyčejní lidé prostě [nevidí](#) .101

Válku, jako je tato, nelze vést konvenčními prostředky, protože tyto mocné banky mají téměř neomezené finanční zdroje, se kterými se mohou bránit. Soudní proces byl jednou z klíčových součástí mnohem větší operace, kterou aliance prováděla s cílem právně a finančně zablokovat protivníka, aby nemohl ublížit, a zároveň systematicky odhalovat jeho největší tajemství. Tato žaloba byla podána dvě stě let a šestnáct dní poté, co Prorokova aliance indiánských kmenů zaútočila na Harrisonovy síly v Tippecanoe, 7. listopadu 1811 – což jsem si neuvědomil, dokud jsem nepsal tuto kapitolu knihy. V bitvě u Tippecanoe v roce 1811 domorodí Američané požadovali navrácení obrovského množství půdy, o které se domnívali, že jim byla ukradena.

V roce 2011 aliance usilovala o navrácení obrovského množství zlata, o kterém se domnívali, že jim bylo ukradeno. Tyto dvě události byly opět od sebe vzdáleny pouhých šestnáct dní ve dvou otáčkách stoletého cyklu – nebo deseti otáčkách dvacetiletého cyklu. Zda iniciativa v tomto cyklu uspěje, nebo se stane obětí stejných slabin a selhání, ke kterým došlo v předchozím cyklu, se teprve uvidí v době psaní tohoto článku.

Znovu – tato bitva musela být vybojována několikanásobně, nesmrtícími prostředky, včetně hackování a mazání bankovních účtů, podávání klíčových žalob, odhalování korupce, blokování přílivu peněz a vyhrožování klíčovými členům veřejným odhalením, čímž je donutí pokojně odstoupit a rezignovat. Mezinárodní obchodník jménem Neil Keenan podal tuto průlomovou žalobu 23. listopadu 2011 – jménem asijských členů aliance. Byl to příčný útok proti finanční tyranii v zájmu míru a svobody pro každého – a byl záměrně načasován tak, aby se shodoval s osmačtyřicetým výročím Kennedyho vraždy. Napsal jsem podrobnou kritiku této žaloby tři dny poté, co se objevil, a byl jsem velmi překvapen, když mě aliance přímo kontaktovala, abych poskytl další důkazy. Jedna věc mi aliance řekla, že Kennedyho krok k tisku stříbrných certifikátů mimo kontrolu Federálního rezervního systému byl naplánován s indonéským prezidentem Sukarnem, aby pomohl obnovit americkou ústavu, a byl zřejmě hlavním důvodem, proč byl Kennedy v roce 1963 zavražděn.

Počínaje 1. prosincem 2011 jsem od aliance dostával fascinující vnitřní informace, z nichž mnohé bylo možné dokázat. To zahrnovalo poklad stovek originálních dokumentů a

fotografie.102 Problém byl v tomto: At' už byl tento př í běh pravdivý nebo ne, bylo považ ováno za tak nebezpeč né vyšetř ovat, tak př í sně tajné a tak komplikované, ž e nikdo jiný z oč í veř ejnosti nebyl ochoten nebo schopen to napsat. Vládní m vů dců m a úř ední ků m v rámci aliance bylo ř eč eno, ž e celý jejich rodokmen bude mučen a zabit, pokud se postaví tomuto globální mu protivní kovi. Když se poprvé objevily ty šokující e-maily, netušil jsem, ž e mě to vtáhne do psaní celé knihy na téma Globální protivní k. Nikdy jsem nevzal ani cent peněz od ž ádné osoby nebo skupiny zapojené do operace, abych zů stal skuteč ně nezávislý, takž e mě později nikdo nemohl pož ádat o laskavost. V té době jsem netušil, ž e obtí ž nost a smrtelná váž nost tohoto vyšetř ování mě odvede od dokončení Klí če synchronicity na ví ce než rok – ale zdálo se mi to jako malá cena za svobodu.

Ačkoli celá myšlenka globální ho protivní ka mohla být většinou lidí odepsána jako bláznivá, sledoval jsem ji od chví le, kdy moje vysokoškolská tř í da v roce 1992 odhalila pravdu – a nyní byly ž aloba a dokumenty velmi reálné. Uvědomil jsem si, ž e pokud by plány aliance odhalit korupci a změnit svět byly úspěšné, mohlo by se to stát matkou všech historických událostí . Spí še než jen pozorování cyklů historie jsem měl mož nost sám skočit př í mo do globální ho kola karmy. Nyní jsem mohl př í mo asistovat mezinárodní alianci – zahrnují cí většinu největší ch zemí světa – v boji proti globalistickým bankéř ů m, kteří se zmocnili kontroly nad několika špič kovými západní mi finanční mi systémy. Věděl jsem, ž e nestárnoucí moudrost za Kolem karmy nám ř í ká, ž e pokud se naučí me lekcí m, které nás tyto cykly rozmachu a propadu uč í , mů ž eme dosáhnout toho, aby kolo dosáhlo vrcholu, aniž bychom museli opakovat stejnou sekvenci utrpení a bolesti. Tř i z mých nejoblí benější ch citátů ze zákona jedna to velmi dobř e vysvětlují .

17.20 V odpuštění spočí vá zastavení kola akce – nebo tomu, č emu ř í káte karma.103

18.12 Odpuštění druhému já je odpuštění m já. Pochopení tohoto trvá na plném odpuštění na vědomé úrovni já a druhého já, protože e jsou jedno. Plné odpuštění je tedy nemož né bez zahrnutí sebe sama.104

1.9 Rozdí l mezi vámi a ostatní mi není viditelný nás. Nemyslí me si, ž e existuje oddělení mezi...

zkreslení , které promí táte jako osobnost, a zkreslení , které promí táte jako jiná osobnost. 105

V The Source Field Investigations jsem představil mnoho příkladů „potlačených“ vědeckých informací – včetně technologie volné energie, gravitační hoštění , teleportace a energetické medicíny. Ať už kvůli kolektivní nevědomosti nebo záměrnému návrhu, tyto objevy, které mění svět, nikdy nedostaly žádnou publicitu v médiích – což znamenalo, že o nich vědělo jen velmi málo lidí . Celou dobu jsem cítil, že starověkou vizi Zlatého věku nelze v našem současném světě plně realizovat. Institucionální korupce a tlak na udržení status quo byl až příliš velký, například ze strany ropných společností , které rozhodně nechtěly energii zdarma.

V roce 1997 Institut pro novou energii odhalil, že „Americký patentový úřad klasifikoval více než 3 000 patentových zařízení nebo aplikací podle příkazu k utajení , hlava 35, US Code (1952) sekce 181–188.“¹⁰⁶ Do konce fiskálního roku 2010 se počet potlačených patentů rozšířil na 5 135 vynálezů – podle Federace amerických vědců . Jakýkoli solární článek s účinností vyšší než 20 procent nebo jakýkoli energetický systém, který má při přeměně energie více než 70 až 80 procent, je automaticky cílem „kontroly a možného omezení “.¹⁰⁷ Poté, co byla žaloba Neila Keenana podána u okresního soudu v jižní části z New Yorku dne 23. listopadu 2011 a aliance mi začala posílat dokumenty 1. prosince 2011, napsal jsem své první velké vyšetřování na toto téma s názvem „Potvrzeno: Soudní proces za biliony dolarů , který by mohl ukončit finanční tyranii.“¹⁰⁸

Jak jsem dokumentoval v různých dlouhých a složitých článcích na své webové stránce Divine Cosmos, strávil jsem mnoho let zkoumáním těchto témat – a jak jsem se stal více věrným, nakonec jsem si vytvořil kontakty s řadou lidí , kteří měli přístup k vysoce utajovaným informacím. Kdykoli jsem přistihl někoho, kdo mi vědomě lže nebo se mnou snaží manipulovat, přerušil jsem kontakt a pracoval pouze s lidmi, kterým, jak se zdálo, skutečně na srdci leží nejlepší zájmy lidstva. Jakmile jsem znal ty správné otázky, na které bych se měl ptát, různí zasvěcení opakovaně potvrdili, že to, co mi aliance říká, je pravda. Skutečně existovalo jedno velké tajemství – přílišně utajované a žálivě strážené než všechna ostatní v moderní historii... včetně tématu UFO.

Cesta odloučení

Obyčejní lidé nemohli udržet takové tajemství. Vyprávění tak neuvěřitelně rozsáhlých lží by jim naprosto zničilo život a zanechalo je tak sužovanými úzkostmi, že by se nakonec zhroutili a buď řekli pravdu, nebo spáchali sebevraždu. Nicméně asi 1 procento lidí v našem světě jsou sociopati.¹⁰⁹ Lidstvo jako celek teprve začíná chápat, že skutečně existují lidé, kteří takto myslí, cítí a chovají se. Prolomení popírání je velmi důležitým krokem pro naše uzdravení na kolektivní úrovni. Sociopati si upřímně nemyslí, že dělají něco špatného – a podle zákona jednoho praktikují cestu „služby sobě“, známou také jako cesta odloučení.

36.14 Připomínáme vám, že negativní cestou je odloučení. Jaké je první oddělení? Já ze sebe.¹¹⁰

Na samém začátku kapitoly 1 jsem shrnul, jak lidé, kteří jsou „negativně polarizovaní“, mají tendenci myslet, cítit a jednat – a nyní to prozkoumáme důkladněji. Série Zákona jednoho vytvořila jasné analogie mezi pozitivní a negativní cestou.

19.17 Někteří milují světlo. Někteří milují tmu. Jde o to, aby si jedinečný a nekonečně rozmanitý Stvořitel vybral a hrál mezi svými zážitky jako dítě na pikniku. Někteří si užívají piknik a považují slunce za krásné, jídlo chutné, hry osvěžující a zážitky radostí z tvoření. Někomu je noc lahodná – jejich piknik je bolest, potíže, utrpení druhých a zkoumání zvráceností přírody.¹¹¹

80.15 Adept služby sobě samému se spokojí se stínem a uchopí-li se za denního světla, zakloní hlavu v ponurém smíchu – dává přednost tmě.¹¹²

Nakonec musí te zůstat pozitivní, abyste zůstali naživu

Dalším velmi důležitým datovým bodem v sérii Zákona jednoho je, že entita může žít jen tak daleko na negativní cestě, než musí jít pozitivní a plně integrovat lásku, odpuštění a ocenění všech ostatních. Jinak se zcela rozpadne na čistou energii a přestane existovat prostřednictvím procesu zvaného „duchovní entropie“. V Zákoně jednoho

kosmologie se žívý vesmír rozdělil do sedmi hlavních úrovní neboli „hustot“, aby vytvořil komplexní systém evoluce duše.

Dokončení tohoto kurzu může být v našich podmínkách lineárního času trvat mnoho milionů let. Spektrum viditelného světla sedmi barev – červené, oranžové, žluté, zelené, modré, indigové a fialové – má zřejmě sloužit jako zrcadlo této větší struktury. Každá z těchto úrovní představuje rovinu existence osídlenou svými vlastními formami života. S každou z těchto energetických úrovní jsme spojeni prostřednictvím toho, co hinduisté nazývají čakrami – energetickými centry, která se pohybují nahoru od základny páteře k temeni hlavy. V současné době jsme na třetí hustotě – žluté úrovni solar plexu – a posouváme se do čtvrté hustoty, což je úroveň zeleného paprsku neboli srdeční čakry. Důležité je, že žádné negativní bytosti se nikdy nedokázaly dostat přes začátek šesté hustoty, který se nachází v centru epifyzy uprostřed mozku. Nicméně všechny duše musí stále dosáhnout a zvládnout sedmou hustotu, než se budou moci plně znovu sjednotit se Stvořitelem.

36.15 Negativní entita šesté hustoty je extrémně moudrá. Pozoruje nastávající cí duchovní entropii [tj. rozpad její vlastní duše] kvůli nedostatku schopnosti vyjádřit jednotu šesté hustoty. Když tedy tato entita miluje Stvořitele a v určitém okamžiku si uvědomí, že Stvořitel není jen já, ale druhé já jako já, volí okamžitou energetickou reorientaci – aby mohla pokračovat ve svém vývoji.¹¹³

36.12 Negativně orientované [entity] mají potíže, které, jak je nám známo, nikdy nebyly překonány, protože po [dosažení úrovně evoluce známé jako] promoce páté hustoty je moudrost k dispozici, ale musí být spojena se stejným množstvím lásky. Této lásky/světla je velmi, velmi obtížné dosáhnout v jednotě, když následujeme negativní cestu – a během větší části šesté hustoty se společenské komplexity negativní orientace rozhodnou uvolnit potenciál a skočit do pozitivní šesté hustoty. ¹¹⁴

47.5 Kladná/negativní polarita je věc, která bude při šestá úroveň jednoduše se stanou historií. ¹¹⁵

V širším smyslu neexistuje žádná polarita; samotný vesmír je hodně více pozitivní než negativní ve své celkové orientaci. V době, kdy je negativní entita čtvrté, páté nebo šesté hustoty opravena přejít do pozitivního stavu, zaplatila za negativní karma, kterou vytvořila, tak těžce, že byla obnovena do dokonalé rovnováhy – a žádná další negativní karma už neexistuje.

nutné. To je důležitý bod. Negativní entity nejsou vůbec vyřaty ze zákona karmy. Všechno, co udělají druhým, se jim vrátí v nějaké stejně silné formě. Tento proces bude podrobně analyzován v [kapitolách 6, 7 a 8](#).

Odhalení sociopata

Psychologové označují tento silně negativní typ osobnosti jako „psychopat“ nebo „sociopat“. Lidé v této kategorii téměř úplně vypnuli svou empatii a péči o druhé, nebo alespoň mimo jimi vybranou skupinu. Obvykle mají bolest a trauma, která jsou tak hluboká, že se již nestarají o pocity jiných lidí a ve skutečnosti získávají velké potěšení z manipulace a ovládnutí s nimi. Jsou schopni páchat silně kriminální činy bez výčitek svědomí. Často jsou velmi samostatní, mají propracované, neproniknutelné obranné mechanismy, věří, že jsou lepší než ostatní, a cítili nárok na mnoho výhod a privilegií, které ostatní nemají. Mohou být také vysoce charismatičtí, extrovertní a přitažliví pro ostatní.

Mnoho lidí si zpočátku nevšimne negativní stránky své osobnosti, protože tyto vlastnosti jsou často velmi dobře skryté. Sociopati také neustále bojují s nudou a hledají vzrušení, kdykoli a jakkoli je to možné. V mnoha případech se moc nad druhými stává jejich konečnou drogou – a čím více jí dostanou, tím více chtějí, protože nikdy nic neukojí hlad uvnitř. Například klad sériovní vrazi jsou tak vysoko, že vzali život jiné lidské bytosti, že jsou nuceni to dělat znovu a znovu, i když si jsou dobře vědomi toho, že by mohli být chyceni. Samozřejmě, většina sociopatů nejsou ve skutečnosti vrazi. Vyčerpávají životy ostatních pomaleji. Ve svém jádru jsou hluboce depresivní a nešťastní a jsou ochotni kvůli dalšímu vzrušení riskovat vlastní životy, nebo je dokonce ukončit.

Je zajímavé, že někteří profesionální astrologové jsou schopni identifikovat sériové vrahy podle známých konfigurací, které se objevují v jejich horoskopech narození. Carolyn Reynolds, známá astroložka, předala producenti televizní hořadu *Unsolved Mysteries* dvacet astrologických tabulek. Producenti do tohoto souboru dvaceti zahrnuli žebříčky čtyř sériových vrahů – Jeffreyho Dahmera, Davida „Syna Sama“ Berkowitze, Davida „nočního stalkera“ Ramireze a Eda Kempera. Aniž by Carolyn Reynolds znala identitu lidí v těchto grafech nebo kdy předtím studovala jejich astrologii, dokázala všechny čtyři identifikovat jako

potenciální sérioví vrazi.¹¹⁶ Edna Rowlandová, další profesionální astroložka, byla zapojena do podobného experimentu a úspěšně identifikovala šest dalších sériových vrahů ve větší skupině náhodných tabulek narození, z nichž žádného nikdy předtím neviděla. Výsledky byly zveřejněny v *Destined for Murder: Profiles of Six Serial Killers with Astrological* Komentář.¹¹⁷

Sociopati jsou nejextrémnějšími příklady lidí, kteří inklinují k negativní cestě. Jak zdokumentoval Dale Carnegie ve své klasické knize *Jak získávat přátele a působit na lidi* z roku 1937, odsouzení zločinci v cele smrti, včetně sériových vrahů, často i nadále trvají na tom, že jsou dobří lidé a neudělali nic špatného.¹¹⁸ Na otázku, jak mohou ospravedlnit přijetí životy svých obětí, vymýšlejí různé výmluvy, nebo dokonce nejsou ochotni přiznat, že se těchto zločinů vůbec dopustili. Lidé se sociopatickým chováním vidí morálku, etiku a svědomí jako slabosti, kterých lze využít. Mají vášnivou potřebu být veleni, vést cestu a ovládat ostatní.

Tyto úryvky z článku Maxwella C. Bridgese vrhají více světla na způsob myšlení sociopatů.¹¹⁹

Z celého lidstva jsou přibližně tři procenta mužů a jedno procento žen sociopati.... Takoví lidé dokážou ve svém chování rozeznat dobré od špatného, ale nemají žádné nepříjemné pocity, když se dopustí druhého. Oni...shlíží dolů na ty, kdo jsou svázáni svědomím. Pravda je pro ně věcí pohodlí, být zaujatý ve svůj prospěch....

Mnozí z nich jsou okouzlení a bezúhonní, když mají takové sklony, [a] manipulativní a zlomyslní, když se jim to podaří. Dokážou „číst“ jako knihu řeč těla a výrazy obličejů lidí, kteří se řídí svědomím. Dokážou předstírat emoce, hledat soucit a náklonnost, kterou nikdy necítí k ostatním, a svádět své oběti, než je úmyslně vykořistí nebo zraňují. Použijí lidi a odhazují je tak, jako byste použili Kleenex a vyhodili ho....

Protože jejich mozek není zaměstnán nekonečnými podvědomými výpočty morálního svědomí a lásky, jsou zatímženi polotrvalou dřinou nudy, kterou mohou zmírnit pouze sériovým, riskantním chováním – a propracovanými manipulacemi (mučení, ponižování a zrada). Jejich svědomí podřídí. Obvykle končí ve stáří sami,

zlomili a všichni se jim vyhýbali – včetně jejich rodiny. Mnoho z nich je zabito nebo společensky rozdraceno mocným ochráncem jedné z jejich obětí nebo četnými mstiteli. Velmi málo lidí umí rá ve své posteli obklopeno lidmi, kteří je milují .120

Přesměrování sociopatického chování

Cítím, že je také důležité zdůraznit, že každý má od přírody sklony, které jsou do určité míry sociopatické. Všichni jsme schopni být k druhým krutí a odmítat jejich city, a přesto si o sobě myslet, že jsme stoprocentně dobří. Behaviorální genetik Dr.

David Lykken dospěl k závěru, že děti se sociopatickými tendencemi, jako je nebojácnost, agresivita a vyhledávání pocitů, mohou mít tyto osobnostní charakteristiky zaměřené na pozitivnější chování milující ch rodičů s dobrými hranicemi.121 V pregraduální třídě Psychologie při způsobilosti jsme se naučili, že dobré rodičovství vyžaduje konzistentní „paradigma trestu“ – ve kterém dítě přesehněví, kde jsou hranice. Dítě by si mělo dobře uvědomovat, že pokud dě, když jsou tyto hranice testovány, bude výsledkem stejný trest. Permisivní rodičovství – při kterém jsou rodiče přemoženi špatným chováním svých dětí a ne vždy je za to důsledně trestají – je ve skutečnosti jednou z nejškodlivějších forem zneužívání dětí.

I v dospělosti se mohou sociopatické rysy chování za určitých okolností přeměnit v pozitivní vlastnosti. Skupina vědců vedená Scottem O. Lilienfeldem identifikovala klíčové behaviorální charakteristiky sociopatů, včetně „nebojácné dominance“, ale také zjistila, že tyto stejné rysy, pokud jsou zaměřeny pozitivně, mohou vytvořit velmi efektivní vůdce.122 To zahrnuje schopnost jasně myslet a vést obratně v době krize.123 John F. Kennedy je jedním z mnoha milovaných amerických vůdců, kteří měli „nebojácnou dominanci“. Steve Jobs měl také mnoho z těchto vlastností, a přestože je všeobecně považován za příliš urážlivého, přesto provedl mnoho cenných inovací. Zde je citát z Lilienfeldovy studie, který to pěkně shrnuje: „Nebojácná dominance, která odráží smělost spojenou s psychopatií, byla spojena s lépe hodnoceným prezidentským výkonem, vůdcovstvím, přesvědčivostí, krizovým řízením, vztahy v Kongresu a spojeneckými proměnnými.... Neohrožená dominance...může přispět k bezohledné kriminalitě a násilí nebo k obratnému vedení tváří v tvář krizi.“124

Každý je na spektru mezi pozitivním a negativním a naučit se přiznat, že to může být velmi mocný nástroj ve vašem duchovním probuzení. Lidé se sociopatickými vlastnostmi nejsou „zlí“ nebo bez naděje. V nejextrémnějších případech však mohou využít rozsáhlou rehabilitaci – včetně úplné prevence jakéhokoli způsobu, jak ublížit druhým –, než je možná skutečná změna osobnosti. Většina lidí není sociopatická, ale stále je docela schopná se zapojit, manipulovat a ovládat – zvláště když se cítili zahanbeni nebo nějakým způsobem emocionálně zraněni.

Bohatství a moc mohou vést k sociopatickému chování

Jsem naprosto přesvědčen, že sociopatické postoje a chování se mohou vyvinout u člověka, který od narození neměl žádnou konkrétní astrologickou konfiguraci nebo genetické indikace těchto vlastností. Lidé, kteří získají značné bohatství a moc, mohou snadno vyvinout sociopatické vlastnosti, zvláště pokud nemají silný a láskyplný základ. Problém světské moci je v tom, že ji od vás chtějí ostatní. Pokud znáte někoho se slávou a bohatstvím, můžete zjistit, že vás lidé oslovují jen proto, aby se pokusili dostat k vašemu příteli.

Čím více peněz a moci máte, tím více se zdá, že každý, koho potkáte, má úhel pohledu. Každý chce vaše peníze. Každý vás chce využít, abyste se dostali dopředu. To jsou samozřejmě nadsázky, protože ne každý to ve skutečnosti dělá, ale určitě se to tak může zdát.

Mnoho lidí miluje nenávidět lidi s bohatstvím a mocí, protože se díky tomu cítí lépe ve své vlastní životě. Čteme příběhy o bohatých a mocných a přejeme si, abychom dostali vlastní šanci zjistit, jak hrozný by ten život byl. Nicméně, i když máte obrovský důchod, luxusní auto a dostatek peněz na to, abyste se každý večer najedli ve skvělých restauracích a jezdili na okázalé dovolené, štěstí je stále volbou – nikoli zárukou. Pokud se s vámi lidé, se kterými se stýkáte, neustále snaží manipulovat a využít vás, může být velmi obtížné vybrat si štěstí. Všechny poklady hmotného světa neznamení nic, pokud nemáte lásku.

Zatímco Beatles byli na svém raketovém vzestupu ke slávě po úspěchu „I Want to Hold Your Hand“, Paul McCartney seděl u pianina v pětihvězdičkovém hotelu George V v Paříži, pod silným tlakem, aby napsal další hitem a napsal „Can't Buy Me Love“.¹²⁵ Toto je pravděpodobně nejoblíbenější píseň moderní historie, kterou lze jasně říci

že hmotné bohatství a úspěch vám nemohou koupit lásku, kterou hledáte. Ve skutečnosti to má často právě opačný efekt.

To je také důvod, proč výherci loterie často končí dost nešťastně a cítili se, že výhra peněz byla to nejhorší, co se jim mohlo stát.¹²⁶ Sandra Hayes, bývalá pracovníce dětských služeb, se v roce 2006 rozdělila o 224 milionů dolarů v Powerball jackpotu s tuctem svých spolupracovníků a inkasovala jednorázovou částku přesahující 6 milionů dolarů po zdanění: „Musel jsem vydržet chamtivost a potřebu, kterou lidé mají, a snažil jsem se vás přimět, abyste jim uvolnil své peníze. To způsobilo hodně emocionální bolesti. Jsou to lidé, které jsem v hloubi duše miloval, a mění se v upíry, kteří se ze mě snaží vysát život.“¹²⁷

Laboratorní studie sociopatického chování v běžném životě Lidé

V roce 1971 vytvořil Stanfordský profesor psychologie Dr. Philip Zimbardo to, co se dnes nazývá Stanfordský vězeňský experiment, který osvětlil další způsob, jak se můžeme vyvíjet sociopatické chování. Zimbardo a jeho kolegové zřídili provizorní vězení v suterénu Jordan Hall a hledali dobrovolníky, aby se stali buď vězni, nebo vězeňskými dozorci náhodně. Zúčastnění studenti by dostávali 15 USD denně po dobu dvou týdnů. Sedmdesáti dobrovolníkům byly poskytnuty rozhovory a baterie psychologických testů. Z tohoto počtu bylo vybráno dvacet čtyři mužů, kteří byli posouzeni jako nejnormálnější, nejprůběrnější a nejzdravější. V neděli 17. srpna 1971 se skuteční policisté z Palo Alto objevili v domech devíti mladých mužů určených jako vězni a „zatkli“. Některé z účastníků zaznamenaly televizní kamery, jak odcházejí ze svých domovů v poutech kvůli noční zprávě, jak na to jejich sousedé a přátelé s údivem přihlíželi. Poté byli odvedeni a zapsáni do skutečného vězení, se zavázanými očima a odvezeni do vězení, které pro ně bylo vytvořeno ve Stanfordu. Studenti, kteří byli přiděleni jako dozorci, dostali uniformy a řekli jim, že jejich úkolem je udržovat kontrolu nad věznicí bez použití násilí.

Dozorci byli k vězňům stále krutější – zvláště poté, co vězni druhého dne zorganizovali vzpouru. Poté, co dozorci potlačili povstání, „stále zvyšovali svou taktiku donucovací agrese, ponižování a dehumanizaci vězňů“, řekl Zimbardo. To zahrnovalo nucení vězňů čistit záchodové mísy svými

ruce nebo přibližně dvacet procent lidí cítilo scénář. K nejhoršímu zneužívání došlo uprostřed noci, kdy si strážníci mysleli, že je výzkumník nehlídají. Někteří dozorcí vězňům řekli, že to nebyl experiment – ve skutečnosti byli uvězněni, teď je to jejich život a bude trvat roky, než se jim vůbec podaří uprchnout. Toto zneužívání způsobilo devíti vězňům tak silný stres, že pět z nich muselo být předčasně propuštěno, každý den jeden.

Pět dní po experimentu se objevila přítelkyně doktora Philipa Zimbarda, Christina Maslach, která právě získala doktorát na Stanfordu a nastoupila jako asistent profesora na Berkeley, aby zjistila, co se děje. Ačkoli to zpočátku považovala za „nudné a nudné“, začala **zvěšena** tím, co viděla. začal rozhovor to, ~~krátce poté, co byl vyhozen~~ a „chytrým“ mladým mužem, který pracoval jako jeden z vězeňských dozorců. Od jiných výzkumníků slyšela, že jeden dozorce byl obzvláště sadistický a vězni i ostatní dozorcí mu přezdívali John Wayne. Poté, co okouzluje mladý muž začal pracovat, požádala vědce, aby poukázali na Johna Wayna – a šokovalo ji, když si uvědomila, že je to stejná osoba, se kterou právě mluvila: „Tento muž byl proměněn. Mluvil jiným ~~pr~~ **pr** ~~ím~~ **ím** ~~zvukem~~ – již ~~anským~~ **anským**, který jsem si vůbec nepamatoval. Pohyboval se jinak a způsob, jakým mluvil, byl jiný, nejen v ~~pr~~ **pr** ~~ím~~ **ím** ~~zvuku~~, ale i ve způsobu interakce s vězni. Bylo to jako [vidět] Jekylla a Hyda.... Opravdu mi to vyrazilo dech.“¹²⁹ Jeden vězeňpak konfrontoval Johna Wayna za to, že ho cestou do koupelny podrazil, když nebyli poblíž žádní badatelé, aby ten čin viděli. Vězeňho obvinil, že si svou práci užívá, ale

John Wayne se odmítl vzdát a řekl, že pokud na ně půjde snadno, jeho role nezůstane silná. Maslach také viděl, jak dozorcí odvádějí vězně před spaním do koupelny s papírovými sáčky přes hlavu. Její kolegové výzkumníci ji šikádlili, když se jí z toho udělalo špatně od žaludku. Té noci se velmi intenzivně pohádala se Zimbardem a požadovala, aby experiment ukončil. Nakonec si uvědomil, že on a jeho kolegové také ztratili soucit s vězni, stejně jako dozorcí, a experiment je třeba zastavit. Hned druhý den bylo vše dotaženo do konce. Maslach a Zimbardo se vzali v roce 1972 a ona se stala řádnou profesorkou na Berkeley, kde prováděla výzkum dehumanizace. Její závěry, vyjádřené zde v tiskové zprávě Stanfordské univerzity, jsou v dnešním světě stále velmi aktuální.

„Začal jsem zpovídat vězeňské dozorce, skutečné, a také lidi v pohotovostní lékařské péči. Z toho vyrostla spousta výzkumů, které jsem v průběhu let provedla o vyhoštění z práce,“ řekla. Její práce se zabývala tím, „jak lidé, kteří jsou zodpovědní za péči a zacházení s druhými, mohou začít vnímat ty, o které se starají, objektivně, což je v některých případech vede k tomu, že se chovají skutečně necitlivě, lhostejně, brutálně. a dehumanizují cí.“¹³⁰

Zajímavé je, že Zimbardův v spolupráci ze střední školy Stanley Milgram také provedl v roce 1965 průlomový experiment s podobnými důsledky. Výzkumník v bílém plášti řekl účastníkům experimentu, aby aplikovali elektrické šoky cizí osobě, kdykoli tato osoba dostane v dotazníku nesprávnou odpověď. Cizinec byl ve vedlejší místnosti, za jednosměrným zrcadlem, ale účastník všechno viděl a slyšel. Přestože k žádným skutečným otřesům nedocházelo, cizinec křičel v agónii, když byly šoky zjevně aplikovány.

Pokáždte, když se účastník cítil nevolno a zeptal se výzkumníka, bylo mu jednoduše řečeno, že experiment musí pokračovat. Navzdory výkřikům cizince, který dosáhl úrovně skutečné smrtelné agónie, jak se stupnice zvětšovala, plně dvě třetiny všech účastníků podaly maximální dávku elektriny – ohromující 750 voltů – což bylo jasně označeno „NEBEZPEČÍ – TĚŽKÝ ŠOK“. 131 Mnozí z těchto účastníků byli později zděšeni svým vlastním temným potenciálem poté, co jim byla odhalena skutečná podstata experimentu. Po experimentech Milgrama a Zimbarda byly přijaty nové zákony, které měly zabránit psychologickým experimentům v porušování etiky, a v důsledku toho je nyní většina těchto testů pouze ve formě papírových a tužkových dotazníků.

Zimbardůvi i Milgramův experiment odhalují, že obyčejní lidé mohou snadno dehumanizovat ostatní, když jsou umístěni do neobvyklých okolností. Očekává se, že určité role, jako je vězeňský strážce nebo autorita vydávají cí rozkazy, které pak cí tím nuceně plnit, s sebou nesou specifické chování. Jakmile získáte bohatství a moc a začnete pravidelně komunikovat s větší komunitou bohatých a mocných lidí, bude mnohem snazší přijmout jejich myšlenky, pocity a chování za své. I když se zpočátku cí títe špatně ohledně určitých postojů a praktik, které mohou mít, touha poslouchat vůli svých vrstevníků může být velmi silná – jak odhalil Milgramův experiment s elektrickým šokem. Potíže s celoživotními přáteli, kteří se na vás obrátí a chtějí, abyste jim dali své peníze, mohou být velmi těžké

dramatická, jak zjistila Sandra Hayes, spolu s mnoha dalšími výherci loterie, jako je ona. Výzkum Christiny Maslach po své zkušenosti se Stanfordským vězeňským experimentem se rozšířil do studie pečovatelských pracovníků, u kterých se vyvinulo pracovní vyhoření poté, co byli zodpovědní za blaho druhých. Práce ve vládě, armádě, financích a řízení podniků zahrnují moc nad ostatními. Neustále protichůdné potřeby a potřeby těch, kterým slouží, mohou rozhodně způsobit „únavu ze soucitu“.

Efekt přihlížejícího

Efekt přihlížejícího také ukazuje, jak se sociopatické chování může vyskytovat u jinak obyčejných lidí, když jsou ve skupině. Kitty Genovese byla 13. března 1964 ubodána k smrti sériovým násilníkem a vrahem a podle prvních odhadů i když křičela a prosila o pomoc nejméně půl hodiny, třicet osm svědků si bylo pobodání vědomo a nepodařilo se jim to zasáhnout nebo zavolat policii, dokud útočník z místa neuteče a Genovese nebude mrtvá. Následné vyšetřování amerického psychologa naznačilo, že některé detaily byly zveličovány médii; přinejmenším jeden přihlížející zavolal policii a někteří lidé ji slyšeli křičet, ale neviděli, kde se to děje.¹³² Nicméně základní bod byl dobře stanoven: dojde k mnoha úmrtím, kterým lze zcela předejít, pokud by lidé ve skupinách zasáhli dříve. John Darley a Bibb Latané vytvořili svůj první laboratorní experiment ke studiu tohoto jevu v roce 1968 a důrazně ho potvrdili.¹³³ V jednom z experimentů [Darleyho](#) a Lataného z roku 1969 nabídl pouze 40 procent lidí v davu pomoc ženě, která zřejmě upadla. Křičela v tísni, zatímco když byli sami, 70 procent lidí jí zavolalo nebo šlo pomoci.¹³⁴

Elvis-Marilyn syndrom

Těžké vyhoření může také nastat, když se někdo stane uznávanou veřejnou osobností. To je důvod, proč existuje tolik případů celebrit a dalších v očích veřejnosti, které končí klinickou depresí a úzkostnými poruchami. K popisu tohoto stavu jsem vymyslel termín Elvis-Marilynův syndrom. Učí nás toužit po plodech hmotného světa, ale nejslavnější muž a žena ve dvacátém století skončili v bídné depresi, těžce chemicky závislí a mrtví.

zjevné předávky drogami. Navzdory této zřejmé skutečnosti mnoho lidí stále věří, že dosažení této úrovně slávy a bohatství jim přinese největší štěstí, jaké kdy tento svět může poskytnout. Také máme tendenci věřit v mýtus o úspěchu přes noc, než abychom viděli, že čím tvrději budete pracovat, tím více budete mít prospěch.

Věda o pohlcování životní energie

Jak naznačila vítežka loterie Powerball Sandra Hayes, její náhlá akvizice 6 milionů dolarů způsobil, že se z jejích přátel stali „upíři, kteří se z ní snaží vysát život“. Jejich chování vůči ní vykazovalo sociopatické sklony – a ona cítila, že ji vysávají její životní sílu. Tento koncept může mít mnohem větší platnost, než by si většina z nás kdy myslela, i když k jeho pochopení je třeba prozkoumat několik nových vědeckých údajů.

V kapitole 1 jsme viděli, že DNA zjevně používá světlo jako primární zdroj vitality. Dr. Peter Gariaev zjistil, že molekula DNA při iradiaci absorbovala každý foton uvnitř malé křemenné nádoby. ¹³⁵ Gravitace je jedinou silou, která může ohýbat světlo v konvenční fyzice, a zdá se, že efekt DNA Phantom Effect má gravitační povahu. Příběh je ještě podivnější, když si vzpomeneme, že neviditelná vlna udržovala fotony na místě neuvěřitelných třicet dní poté, co byla odstraněna samotná DNA. To je pozitivní důkaz, že DNA je silně ovlivňována, ne-li vytvářena, neviditelnými vlnami gravitační energie. Čím více tomu rozumíme, tím více vědeckých testů může být navrženo, aby to dokázalo.

Zdá se, že DNA absorbuje i propouští světlo jako součást své základní funkce. Jakmile se tyto znalosti rozšíří, budou mít obrovský dopad na různé oblasti – včetně medicíny, léčitelství, psychologie a dokonce i řešení konfliktů. Zdá se, že sociopatictí lidé využívají tento základní systém k absorbování energie od ostatních, i když k tomu jsou zapotřebí další vědecká data. Navíc, protože tento systém funguje na základě jednoduchého, vědomého záměru, nejsou zapotřebí žádné vědecké znalosti, abychom jej mohli použít v našem každodenním životě. Abychom dosáhli výsledků, nemusíme si uvědomovat, jak to funguje – stejně jako gravitace fungovala dobře, než ji Isaac Newton „objevil“, když mu na hlavu spadlo jablko.

Gariaev si nebyl vědom, že Dr. Fritz-Albert Popp jako první mý výsledkem svého výzkumu základních příčin rakoviny již objevil

v 70. letech 20. století uchovávala DNA fotony. Popp zjistil, že všechny různé formy života absorbovaly fotony do své DNA – včetně bakterií, rostlin, hmyzu a ryb. V určitých případech Popp dokonce pozoroval výměnu světla mezi organismy. Dafnie, obyčejná vodní blecha, by vyzařovala světlo, které bylo poté absorbováno jejími sousedy. Stejný efekt byl pozorován u malých ryb.¹³⁶ Zdálo se, že fotony jsou inteligentně nasměrovány – jako by věděly, kam jdou, a byly vedeny z jednoho organismu na druhý.

Navíc, když Popp prolomil molekulu DNA chemickou látkou známou jako ethidium bromid, vytryskla záplava asi tisíce fotonů.¹³⁷ To naznačuje, že každá molekula DNA je jako miniaturní kabel z optických vláken. Fotony se pohybují tam a zpět uvnitř DNA rychlostí světla, dokud je tělo nepotřebuje použít. Popp také zjistil, že tyto fotony úzce souvisely s naší úrovní fyzického zdraví.

V oblastech těla, které byly oslabené nebo nemocné, bylo množství světla uloženo v naší DNA výrazně nižší – nebo mohlo téměř zcela chybět. Další m fascinující m pozorování m bylo, že jak procházíme stresem, naše DNA vrhá stále více světla a rychle tmavne.

Stres způsobuje poškození tkání těla a může být stejně toxický jako kouření cigaret. Když je třeba léčit, naše DNA zjevně uvolňuje fotony, aby světlo mohlo provést potřebné opravy.

Dalším velkým průkopníkem v této kategorii je Dr. Glen Rein, biochemik který vystudoval Londýnskou univerzitu. Rein zjistil, že můžeme přímě ovládat, kolik světla je uloženo v DNA někoho jiného.¹³⁸ Milující, vyživující myšlenky vytvářejí léčivou reakci, zvyšují počet fotonů v DNA, zatímco náhlý hněv a agrese vytáhly světlo přímě z molekuly. V tomto případě byla DNA z těla úplně jiné osoby, ve vzorku tkáně z lidské placenty. Kromě toho mohli účastníci Dr. Reina vědomě kontrolovat, zda léčí DNA nebo ne. Když zamýšleli vyléčit DNA v placentě, fungovalo to, ale pokud se soustředili jen na to, aby byli milující a nezaměřili svou mysl na DNA, počet fotonů uvnitř zůstal nezměněn.

Světlo je živé

Pokud si znovu představíme vesmír jako jedinou, obrovskou, živou bytost, pak jsou všechny aspekty vesmíru živé. Vesmír je nyní postaven tak, aby tvořil

biologický život — na kvantové úrovni. Světlo by tedy bylo živé samo o sobě. Toto je další vědecký koncept, který jsem našel v sérii Zákon jednoho v roce 1996.

41.9 Nejjednodušší projevenou bytostí je světlo – nebo to, co jste nazvali foton.139

V tomto novém modelu může jediný foton uložit mnohem více informací, než jsme se kdy odvážili uvěřit – včetně kompletního genetického kódu pro stavbu daného typu organismu. Tato genetická informace také zůstane zakódována ve fotonu, i když bude překonávat obrovské vzdálenosti. Pohyb prostorem zjevně nenarušuje vnitřní strukturu fotonu. Světlo také poskytuje velmi cenný zdroj vitální energie pro udržení živých a zdravých biologických organismů.

Láska: Síla, která přenáší světlo

V tomto modelu živého kosmu potřebuje světlo také inteligentní prostředek pro přepravu z jednoho bodu do druhého. Vědecké experimenty Dr. Reina naznačují, že jakmile o někom pomyslíme – nebo dokonce začneme přemýšlet o vzorku živého biologického materiálu – automaticky vytvoříme tunel mezi našimi vlastními těly a životem, na který zaměříme svou pozornost. Světlo okamžitě začne procházet tunelem. Tyto energetické průchody pro nás nejsou viditelné a ještě nebyly vědecky změřeny, ale na teoretické úrovni tam musí být, aby vysvětlily pozorování mnoha různých opakovatelných laboratorních experimentů.

Zdá se tedy, že v tom působil dvě různé síly nový model „energetické biologie“. Máme světlo, které poskytuje syrovou sílu vitality, a máme další sílu, která tvaruje, formuje a řídí světlo neviditelnými tunely. Ačkoli se to nyní může zdát jako zvláštní koncept, Zákon Jednoho odkazuje na sílu, která tvaruje, formuje a řídí světlo a vytváří tunely mezi formami života, jako „lásku“.

V tomto případě se láska stává velmi aktivní silou, která vytváří neviditelné, tunelové struktury, které umožňují přenos světla na různé vzdálenosti. Naše myšlenky vytvářejí tyto tunely. Kdykoli na někoho pomyslíme, automaticky se ve Zdrojovém poli mezi námi a touto osobou vytvoří tunel a začnou jím procházet fotony. Tyto

fotony pak mohou být zakódovány informacemi z našich vlastních myšlenek, čímž se vytvoří praktický mechanismus pro telepatickou komunikaci. Láska je také síla, která činí samotnou DNA fantomem. Tato stejná energie může udržet fotony ve tvaru molekuly DNA, nebo vytvořit tunel, který je pošle mimo molekulu DNA – dokonce i na obrovské vzdálenosti.

Mužské a ženské archetypy – a univerzální energie

Z filozofického hlediska lze těmito dvěma silám také přiřadit pohlaví – světlo je mužská síla, která vyčnívá ven a poskytuje syrovou sílu ve fotonu, a láska je ženská síla, která světlo tvaruje, formuje a řídí. Psychologicky potřebujeme vyvážit tyto osobnostní charakteristiky neboli „archetypy“ v našich vlastních životech, abychom byli zdraví. Ve filozofii Zákona Jednoho jsou pohlaví, která vidí me v biologickém životě, holografickými odrazy základní struktury energie ve vesmíru. To bylo vysvětleno v sezení 92 série Zákon jednoho. Všimněte si, že zdroj nebyl ochoten prozradit úplnou odpověď potřebovali jsme přiležitost vyřešit tuto hádanku sami.

92.20 To, co dosáhne, lze považovat za mužský princip.
To, co čeká na dosažení, lze považovat za ženský princip.
Bohatost mužského a ženského systému polarit je zajímavá –
a dále bychom to nekomentovali, ale navrhli bychom, aby student
zvažil il.140

V sezení 67 Don Elkins shrnul své nejlepší pochopení čeho bylo mu řečeno o povaze mužského a ženského archetypu. Don nechápal, že muž a žena, světlo a láska mají jiné energetické vlastnosti kromě toku elektrického náboje z negativního na pozitivní. Nicméně toto prohlášení odráží něco z toho, co bylo Donovi řečeno.

67.28 Archetyp otce odpovídá mužskému nebo pozitivnímu aspektu elektromagnetické energie a je aktivní, kreativní a zářivý – stejně jako naše místní slunce. Archetyp Matky odpovídá ženskému neboli negativnímu aspektu elektromagnetické energie a je vnímavý nebo magnetický – stejně jako naše Země, protože přijímá sluneční paprsky a plodí život prostřednictvím plodnosti třetí hustoty.¹⁴¹

Chcete-li analyzovat symboliku svých snů – a hlubší význam bojů , kterými možná prochází te, je nesmírně důležité porozumět mužským a ženským archetypům. Většina mužů potřebuje plněji rozvinout svou ženskou stránku a nakonec se to naučí prostřednictvím zapojení se do vztahů se ženami. Většinu žen muži přitahují z opačného důvodu, aby rozvinuli svou mužskou stránku. Je však také možné, aby byl muž více ženský než mužský – což ho obvykle přitahuje k ženám s přehnanými mužskými vlastnostmi. Sexuální přitahlivost má často podvědomou funkci přitahovat nás k lidem, od kterých se toho nejvíce naučíme. Mírní , pasivní , sebeporážející a k úzkosti náchylní lidé budou mít často neodolatelnou sexuální přitahlivost k silným, nebojácným, dominantním a narcistickým typům osobnosti. Tyto vztahy mohou být extrémně mučivé a nešťastné, pokud se narcista odmítne změnit.

Léčení a vstřebávání

V ideálním případě, jakmile svými myšlenkami vytvoříme tunel mezi sebou a někým jiným, výměna fotonů proudí oběma směry. V případech, kdy léčíme druhé, posíláme více fotonů do těla člověka, který potřebuje uzdravení , ale když absorbujeme energii, aktivně vytahujeme fotony z něčího těla. Jakmile na někoho nasměrujeme vzteklé myšlenky, automaticky se vytvoří tunel a my se okamžitě začneme snažit protáhnout jím fotony. Abychom toho dosáhli úspěšně, musí me druhého člověka zlomit tím, že v něm vyvoláme negativní emoce, jako je vina, strach, stud, smutek, hněv, znechucení , hrůza nebo šok. Pokud však člověk zůstane v láskyplném, ale pevném stavu a odmítne se nechat šikanovat a zároveň se nebude oddávat negativním emocím, jeho vlastní vitální energie bude chráněna a nic není ztraceno. Toto je jedno z nejdůležitějších učení Zákona Jednoho, které je třeba zvládnout, pokud chcete zachovat a chránit svou životní energii.

Pokud se nám podaří od někoho absorbovat energii – pokud ten druhý chřadne v přítomnosti našeho hněvu –, pak čerpáme světlo ze skladiště DNA po celém těle této osoby. To nám poskytuje okamžitý zdroj energie. Stáváme se bdělejšími a energičtějšími – i když je to také chladný, hubený a dutý způsob, jak se obnovit a postrádá bohatství a komplexnost, která nás přirozeně naplňuje, když cítíme skutečnou lásku. Z hlediska Zákona jednoho pohlcují cí

energie od někoho jiného je negativní cesta – a zaručuje, že cokoli, co si vezmete od ostatních, bude podobným způsobem brzy odebráno i vám.

Tento mechanismus je přesně tím, co Dr. Glen Rein pozoroval ve svých experimentech s DNA. Rozzlobení lidé vytáhli fotony z DNA z lidské placenty, zatímco lidé, kteří cítili lásku, byli schopni přenést další fotony do stejné DNA. Dosud jsme nezměřili tyto neviditelné energetické tunely ani jsme neviděli, jak je naše myšlenky automaticky vytvářejí, ale účinky mechanismu byly dobře zdokumentovány.

Burlakovův experiment s rybími vejci

Další podporu pro tento koncept poskytl Dr. AB Burlakov, další ruský vědec. V tomto případě Burlakov umí stíhat rostoucí rybí jikry blíž k sobě, takže se mezi nimi mohly volně procházet fotony. Když postavil starší, zralější vejce před mladší, novější vejce, starší vejce doslova vytáhla zdravější mozoček z mladších vajec. U mladších vajec se brzy objevily zjevné zdravotní problémy, včetně vadnutí, deformací a dokonce smrti.¹⁴² Zdálo se tedy, že starší, silnější vejce přitahuje absorbovala životní sílu z mladších, slabších vajec – živila se jimi pro své vlastní přežití... Stejný mechanismus nám také umožňuje přenášet zdraví na ostatní. Když byla v Burlakovově experimentu umístěna do blízkosti méně starších vajec o něco mladší vejce, mladší vejce ve skutečnosti zrychlila svůj vývoj – a zaznamenala zrychlený růst, dokud nedosáhla stejné zdánlivé úrovně stáří jako vejce starší.¹⁴³

Je zajímavé, že tyto hojivé nebo oslabující účinky by mohly být zcela zablokovány vložením skleněné tabule mezi dvě zapečetěné místnosti obsahující vejce. To je téměř jistě způsobeno tím, že sklo blokuje ultrafialové světlo. Sklo neblokuje mikrogravitační pole v silnějších vejcích ve vytahování fotonů ze slabších vajec. Slabší vejce stále vypouštějí své fotony. Jakmile se však tyto fotony uvolní, narazí na sklo, odrazí se zpět do místnosti a jsou znovu absorbovány jinými vejci. Nedochozí tedy k žádné čisté ztrátě energie – i když gravitační síla silnějších vajec nadále táhne fotony slabších.

Léčení : Metaanalýza vědeckých studií

Dr. Daniel Benor analyzoval 191 různých kontrolovaných vědeckých studií duchovního léčení, kde lidské bytosti vědomě zamýšlely léčit živou tkáň. Léčení bylo zkoušeno na široké škále forem života, včetně bakterií, řas, rostlin, hmyzu a zvířat, stejně jako na jiných lidech. Docela překvapivě 64 procent z těchto 191 studií vykazovalo významné účinky – dokonce i v případech, kdy se jiné lidské bytosti léčily na velké vzdálenosti, například z New Yorku do Los Angeles.¹⁴⁴

Opět to znamená, že jakmile nasměrujeme své myšlenky a emocemi – zvláště láskyplnými myšlenkami a emocemi – směrem k životní formě otevří ráme tunel, který umožňuje průchod fotonů. Tento účinek je velmi konzistentní a byl jasně pozorován ve většině všech vědeckých studií o léčení. Nejlepší na tom je, že když vyléčíte někoho jiného, řečeno slovy Zákona jednoho, nemusíte se vzdát žádných svých vlastních biofotonů. Můžete se chovat jako světelná čarokyně, aby vámi proudila univerzální energie. Tento bod byl jasně stanoven v sezení 66 série Zákon jednoho.

66.10 Léčitel neléčí. Krystalizovaný léčitel je kanálem pro inteligentní energii, který entitě nabízí příležitost, kterou by se mohla vyléčit sama.... To platí i pro konvenčnější léčitele vaší kultury. Pokud by si tito léčitelé mohli plně uvědomit, že jsou zodpovědní pouze za nabízení příležitosti k uzdravení, a nikoli za uzdravení, mnoho z těchto entit by pocítilo, jak z nich spadla obrovská zátěž mylně pojaté odpovědnosti.¹⁴⁵

4.14 Je to další zajímavá věc, než ti, jejichž život ano. Nerovné jejich práce mohou mít určité potíže s absorbováním energie inteligentního nekonečna. [Mohou] se tak značně zdeformovat – takovým způsobem, že způsobí disharmonii v sobě i v ostatních – a možná dokonce zjistí, že je nutné ukončit léčebnou činnost.¹⁴⁶

Zákon jednoho citáty o světle a lásce

Série The Law of One nám říká, že světlo je živé. Fotony jsou nejzákladnější formou života ve vesmíru a nyní máme vědu, která to dokáže. Fantom DNA – ženská síla lásky – je vírová energie, která obklopuje a tvaruje světlo. V sérii Zákon jednoho je nám řečeno

Že vesmír je tvořen světlem a láskou – mužskou a ženskou – a že láska je síla, která utváří světlo. Celý náš vesmír je vybudován světlem a láskou – dvěma primárními projevy „inteligentní ho nekonečna“ poté, co se z něj stane inteligentní energie. Potomky světla a lásky jsou hmota a biologie, které jsou nakonec živé. Zde jsou některé klíčové citace, kde jsou tato spojení odhalena.

13.9 Světlo...je stavebním kamenem toho, co je známé jako hmota, světlo je inteligentní a plné energie. 147

2.4 Kameny jsou živé. Nebylo to tak chápáno [lidmi] vaší kultury.148

64.6 Chápeme to tak, že neexistuje žádný jiný materiál kromě světla.149 28.5 Otázka: Co způsobuje...světlo kondenzaci na naše fyzikální nebo chemické prvky?

Odpověď...Je nutné vzít v úvahu uschopňující funkci ohniska známého jako Lásky. Tato energie má uspořádanou povahu.150

27.13 Lásky používá světlo a má sílu světlo směřovat.151 6.4

Iluze [tj. váš fyzický vesmír] je vytvořena ze světla —nebo správněji, ale méně pochopitelně, světlo/lásky.152

1.6 Jste každou věcí, každou bytostí, každou emoci, každou událostí, každou situací. Jste jednota. Jste nekonečno. Jste láska/světlo, světlo/lásky. Ty jsi. Toto je Zákon Jednoho.153

Výzkum vzdáleného sledování — a další vhledy do Negativní cesty

Víř vytvořený láskou se z nás rozprostírá, když nasměrujeme svou pozornost jinam. Světlo pak prochází tímto kanálem. Tento efekt může nastat na velké vzdálenosti. Při výzkumu vzdáleného sledování prováděném v Číně i ve Spojených státech je člověk trénován tak, aby intuitivně vnímal vzdálenou oblast a prováděl přesná pozorování. Během doby, kdy osoba přesně sleduje cíl, který je uvnitř místnosti, která je jinak zcela temná, se kolem cíle objevují fotony. Fotony se mohou zvednout až tisíckrát nad normální úroveň pozadí.154 Zdá se, že je to způsobeno tunelem, který se vytvoří, když

osoba zaměří svou pozornost na vzdálený cíl. Kdokoli může být vycvičen, aby se stal přesným vzdáleným pozorovatelem, takže všichni máme schopnost vytvářet tyto tunely. Tyto stejné tunely se nám mohou ve skutečnosti stát viditelnými, když máme mimotělní zkušenost. Mnoho lidí uvedlo, že vidí stříbrnou šňůru, která spojuje jejich astrální tělo s fyzickým tělem.

Kdykoli zaměříme své myšlenky na jinou osobu, otevřeme s ní kanál, skrze který lze vyměřovat fotony. Můžeme poslat energii do člověka nebo ji z toho člověka vytáhnout tímto tunelem. Můžeme také zapálit životní energii a naplnit naši DNA fotony tím, že budeme mít láskyplné myšlenky. V meditativním, inspirovaném, blaženém stavu přirozeně otevřeme mnoho mikrotunelů, které vtahují nové fotony do naší DNA. Toto je vědecké vysvětlení placebo efektu, kde pouhé předsvědčení, že budeme uzdraveni, ve skutečnosti vytváří léčebnou reakci.

Sociopata však city lásky vzdává a považuje je za slabost. V důsledku toho trpí jejich fyzické zdraví a rozsah pozornosti a jediný způsob, jak se mohou znovu cítit naživu, je žít se energií ostatních.

Útočí, zahanbují, ponižují a urážejí se – požadují stále větší oběti, omluvy a ústupky. Záměrně provokují dobrosrdečné lidi k negativním reakcím, protože vědí, že jedním z největších zdrojů energie a vitality, který dostávají, je, když je někdo prosí o odpuštění. Když prosí me o laskavost a milosrdenství, zaplaví me také osobu, které jsme ublížili, obrovským přívalem naší vitální energie v naději, že jim pomůžeme cítit se lépe.

Avšak v těch nejsilnějších případech, bez ohledu na to, kolik energie berou, stále žijí dál. Nikdy nebudou skutečně šťastní, dokud si nedovolí milovat. Pro ně to znamená snížení jejich hranic a demontáž neuvěřitelných obranných mechanismů, které si vybudovali kolem svého citlivého jádra. Dobře si uvědomují, že když si nechají pocítit své emoce – včetně silné bolesti, kterou prošli –, pak by ostatní mohli absorbovat jejich vitalitu, stejně jako to dělali celou dobu. Pro ně je to děsivá myšlenka, protože nikomu nevěří. Časem se však mohou naučit, že většina lidí je laskavá a dobromyslná a skutečně je nechtějí zranit nebo mučit, a pak mohou začít využívat výhod láskyplného přístupu.

Náš globální protivník nebo „negativní elita“, jak se jim říká v seriálu Zákon jednoho, je jednoduše skupina lidí, kteří vědomě či podvědomě hledají světskou moc a prestiž, aby pocítili energizující vliv milionů lidí, kteří se zaměří na svou pozornost na ně. Ti na „negativní cestě“, jako jsou sociopati, toho mají tolik

odpor k milování , přijímání a odpouštění druhým, ž e obvykle nevidí žádný jiný způsob, jak získat energii, kterou potřebují , aby zůstali zdraví . Usilují o veřejné uznání , zbožňování a úctu – a sarkasticky se smějí tomu, jak všechny klamou. Naštěstí , když prolomí mezipolaritu a odhalí největší tajemství „negativní elity“, také se očistíme proti jejich kontrole a manipulaci.

Aby jejich plány uspěly, je nutná nevědomost. Jakmile se „kritická masa“ lidí probudí k tomu, kdo jsou a co dělají , jejich porážka se stane matematickou jistotou.

KAPITOLA PÁTÁ

Globální protivní k

M jakékoli hry, romány, filmy a televizní pořady, které prozkoumali jak se obyčejní, dobrosrdeční lidé mohou stát vysoce negativní mi po ziskání peněz a moci. Co v tuto chvíli na rozšířené úrovni stále není pochopeno, je rozsah, v jakém bohatí a mocní lidé vytvořili globální elitu. V roce 2011 Dr.

Clive Boddy z Nottingham Trent University napsal recenzovanou teoretickou práci nazvanou „Teorie korporátních psychopatů globální finanční krize“.155 Mitchell Anderson nabízí některé zajímavé myšlenky k této studii v novinách Toronto Star .

Jen malá podskupina psychopatů se stává násilnými zločinci, tak často fiktivní mi ve filmu. Většina se prostě snaží splynout a skrýt svou odlišnost, aby mohla účinněji manipulovat s ostatními. Tento děsivý stav existoval v celé historii lidstva.... Vědci se domnívají, že asi 1 procento obecné populace je psychopatické, což znamená, že mezi normálními občany Spojených států jsou více než 3 miliony morálních monster. Objevují se důkazy, že tato frekvence se zvyšuje v rámci vyššího managementu moderních korporací . To není překvapivé, protože osobní bezohlednost a fixace na osobní moc se staly považované za silné aktivum velkých veřejně obchodovaných korporací (o kterých se někteří autoři domnívají, že se také staly psychopatickými).

Vzhled a výkon jsou však dvě různé věci.

Zatímco psychopati jsou často navenek okouzlení cí a vynikají cí sebepropagátoři, jsou také typicky hrozní manažeři – šikanují spolupracovníky a vytvářejí chaos, aby zakryli své chování . Když jsou zaměstnání na vyšších úrovních, jejich patologie také znamená, že jsou biochemicky neschopní něčeho, co je ze zákona požadováno: jednat v dobré víře jménem jiných lidí

Boddy naznačuje, že korporace se relativně změnilly stabilní instituce, kde by se psychopati jen těžko skrývali, až po vysoce proměnlivé organizace, kde je pro ně mnohem snazší zmizet v chaosu, který za nimi stojí

Boddy není naděje, že současné kolo drahé veřejnosti záchranné balíčky problém vyřeší. Pokud se psychopati ve skutečnosti usadili v horní části světových finančních institucí, jejich genetický nedostatek diktuje, že jejich chamtivost nezná mezí. Budou pokračovat v antisociálním, nelibostném jednání, umocnění svým obrovským korporátním vlivem, dokud se instituce, které zastupují – a možná i celá globální ekonomika – nezhroutí. 156

Odhalení Velkého tajemství

Naše velké tajemství se začíná odhalovat ještě dále, když potvrdí me, že americký finanční systém byl privatizován v roce 1913. Právo Ameriky vydávat peníze bylo předáno skupině soukromých bankéřů, včetně rodin Rothschildů a Rockefellerů, kteří si říkali Federální rezervy.¹⁵⁷ Bankovní rodiny Federálního rezervního systému také vytvořily Banku pro mezinárodní platby nebo BIS, čímž vytvořily první „celosvětovou centrální banku“.

19. září 2011 švýcarská vědecká studie vedená Dr. Jamesem Glattfelderem prokázala, že ohromující 80 procent všech peněz, které se na světě vydělávají, se filtruje zpět do kapes Federálního rezervního systému prostřednictvím velmi pečlivě maskovaných „propojených ředitelství“ korporací.¹⁵⁸ Patří sem velké mediální konglomeráty. Superpočítače byly použity k analýze databáze 37 milionů největších korporací a individuálních investorů po celém světě. Šokující je, že pouze 737 korporací ovládalo síť, která vydělávala 80 procent všech světových zisků. Tyto informace byly hluboce skryty v datech a jejich objevení vyžadovalo výkon superpočítače. Těchto 737 entit se v systému těšilo moci, která byla desetkrát větší, než by měli mít jen ze svého bohatství. S ještě větší mřížupáním počtu by se tato síť vlastnictví mohla dále zúžit na superentitu pouze 147 společností. Ohromující 75 procent korporací v rámci této superentity jsou finanční instituce. Top 25

finanční instituce v rámci této vysoce skryté skupiny zahrnují Barclays, JPMorgan Chase & Co., Merrill Lynch, UBS, Bank of New York, Deutsche Bank, Goldman Sachs, Morgan Stanley a Bank of America — z nichž všechny jsou údajně členy Federálního rezervního systému. 159 Skutečné banky provozující Federální rezervní systém nebyly nikdy otevřeně a oficiálně odhaleny – zdánlivě kvůli jejich vlastní bezpečnosti a soukromí – ale většina výzkumníků a zasvěcených osob, se kterými jsem mluvil, se shoduje na tom, kdo jsou hlavní hráči. Míra kontroly, kterou mají tyto špičkové banky, je vědecký fakt – nikoli konspirační teorie – a to není vše.

Zástupce Alan Grayson, bývalý zástupce Ron Paul a nyní zesnulý senátor Robert Byrd si v roce 2011 vynutili audit Federálního rezervního systému v Kongresu a zjistili, že Fed tajně rozdál z peněz amerických daňových poplatníků 26 bilionů dolarů. Dvacet šest bilionů dolarů – ne lidem, ne vládě, ale samotným nejvyšším federálním rezervním bankám – na jejich záchranu. 160 Několik zachráněných bank ani nemělo sídlo ve Spojených státech. Kdyby byly tyto peníze přeměněny k lidem, mohlo by to udělat zázraky, vzhledem k tomu, že toto ohromující číslo je mnohem více než třetina hodnoty celého světového hrubého domácího produktu v daném roce. Chamtivost finančních institucí je však tak vysoká a hazardy, které podnikly, jsou tak obrovské, že to bylo jen stěží dost peněz na to, aby je udržely naživu. Z aliance 160 národů jsem zjistil, že finanční kolaps v roce 2008 přímě sestrojili členové aliance, aby finančně vyhladili kabalou Federálních rezerv. Nikdo v alianci nepředpokládal, že Federální rezervní systém bude schopen vytvořit tak masivní finanční pomoc, aby udržely jejich zkorumpované finanční instituce nad vodou – a prošlo to –, ale udělali to.

Zdá se nemožné uvěřit, že tato fakta jsou pravdivá – ale superentita 147 korporací ovládající 80 procent světového bohatství a 26 bilionů dolarů záchranu, kterou vytvořily, aby se udržely naživu, jsou obě ověřené skutečnosti. Normálně si o sociopatech myslím, že pracují izolovaně, ale moc je od přírody velmi hierarchická. Mluvil jsem s lidmi, kteří se z této skupiny vymanili nebo aktivně pracují na její svržení zevnitř. Jednou z nejčastějších věcí, které jsem slyšel, je, že bohatí a mocní lidé věří, že jste automaticky chytřejší, silnější a lepší než ostatní, pokud dosáhnete světského bohatství. Spojení se s bohatými a mocnými a přijetí své pozice v hierarchii se může stát ještě bohatšími a mocnějšími. Využívá se propracované utajení, takže ti, kteří tak činí

nemí t ž aludek na skutečně sociopatické chování , nikdy nezjistí , co skupina dělá na vyšší ch úrovni ch. Bezohlednost a ochota udělat cokoli pro dosaž ení cí lů organizace jsou odměněny další m pokrokem. Čí m dále jdete, tí m ví ce se skupina podobá nejhorší m stránkám nacistického Německa. Ve skutečnosti existuje nepopíratelný dů kaz, ž e nacistická strana byla financována a podporována stejným **bolševickým** lidem, což je myšlenka, kterou prozkoumáme v kapitole 13.

Revoluci, která poč átkem roku 1917 vytvoř ila Sovětský svaz, také financovali bankéř i Federální ho rezervní ho systému, jak najdeme v knize G. Edwarda Griffina *The Creature from Jekyll Island*¹⁶² a na Wall Street a bolševické revoluci Dr. Antonyho C. Suttona.¹⁶³ Dělán to upř í mně . věř te, ž e celý tento systém se nyní rozpadá, a proto si dávám čas o tom mluvit.

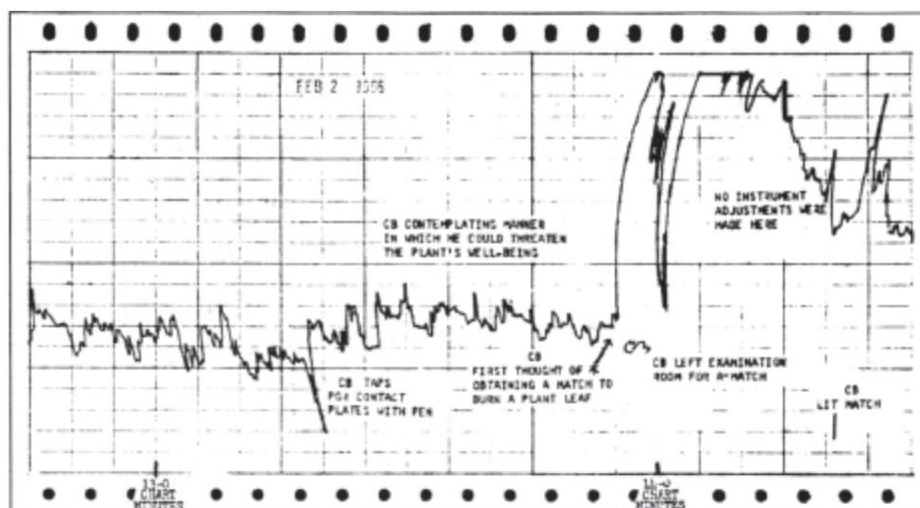
Věda o pohlcování energie

Dr. Cleve Backster je bývalý zaměstnanec CIA, který byl prů kopní kem a standardizoval protokoly pro provádění testu na detektoru lž i neboli polygrafu.¹⁶⁴ Backsterova zjištění jsou př í mo relevantní pro pochopení toho, co se děje s globální m protivní kem. Polygraf měř í změny v elektrické vodivosti lidské ků ž e, ale mů ž e měř it i elektrickou aktivitu jiných forem ž ivota. V roce 1966, po mnoha letech práce v oboru, dostal Backster nápad př ipojit svou pokojovou rostlinu k polygrafickému stroji – aby zjistil, zda z ní dokáž e zí skat lidské reakce. K jeho velkému př ekvapení měla rostlina nepř etř ž itou, slož itou elektrickou aktivitu – kolí sala nahoru a dolů , zdánlivě náhodně, s fluktuacemi podivně podobnými tomu, jak by vypadaly lidské vzorce.

Backster věděl, ž e klí č em k provedení testu na detektoru lž i je vyhrož ování subjektu konfrontací – „Vystř elil jsi ten výstř el, který zabil tvou ž enu?“ Pokud subjekt ř ekne ne, ale elektrická aktivita jeho těla zač ne mí t obrovskou odezvu – jako bychom viděli, kdyby kř íč el, šokován, rozzlobený nebo náhle vyděšený – pak je to považ ováno za dů kaz, ž e lž e. Backster chtěl zjistit, jestli by mohl nějakým způ sobem ohrozit blaho rostliny, aby vyvolal lidskou reakci. Nakonec, když Backster zí skal jasnou př edstavu o zapálení zápalky a spálení jednoho z listů , rostlina zač ala velmi silně „kř íč et“. Stalo se to př edtí m, než rostlinu skutečně spálil. Backster nakonec šel a dostal zápalkovou kní ž ku, zapálil sirku a spálil list. Rostlina se nezastavila

kř ič el, dokud nevyndal sirky z mí stnosti a zcela opustil prostor.

Tento „výstraž ný systém“ v př í rodě neustále funguje a tvoř í kolektivní vědomí mezi všemi ž ivými věcmi. Backster testoval rostliny, jogurtové bakterie, slepičí vejce, zví ř ecí buřky a lidské buřky a zjistil, že když jeden organismus pocít ũ je stres, bolest, strach a nebezpečí , je vyslán energetický maják do všech ostatní ch ž ivotní ch forem kolem něj. Když Backster vylekal svou kočku z hlubokého spánku, jeho africká fialka „zakř ič ela“ .165 Když Backster uvař il nebo otrávil bakterie, další bakterie kř ič ely.166 Když byl chycený pavouk náhle propuštěn a chystal se př ed oč ima tým postgraduální ch studentů Yale University v roce 1969 kř ič el nedaleký bř eč ť an.167 Když Backster vař il ž ivé solné krevety zcela náhodným způ sobem, v noci, když v budově nikdo nebyl, nedaleké rostliny kř ič ely.168 Když Backster vař il kuř e vejce, jedno po druhém, další slepičí vejce kř ič ela.169 Když pilot z druhé světové války, který byl málem sestř elen, sledoval film o sestř elení jiného pilota, jeho vlastní vzorek tkáně kř ič el – a to byl jen jeden z mnoha lidských př í kladů .170 Dr. Brian O'Leary, astronaut NASA, cestoval tř i sta mil dlouhým letadlem a zapisoval si pokaž dé, když prošel stresem. Jeho buřky v laboratoř i kř ič ely př esně ve stejnou dobu, kdy došlo ke kaž dé stresující události.171



Obr.6: Diagram lidské elektrické aktivity v rostlině Dr. Cleve Backstera

Mů ž eme být př ipojeni k celé sí ti

Nezapomejme, co o stresu zjistil Dr. Fritz-Albert Popp. Jakmile pocítí me stres, dojde k náhlému poklesu množství fotonů v naší DNA, což způsobí viditelné ztlumení světla. To naznačuje velmi zajímavou možnost. V předchozí kapitole jsme probírali energetické tunely, které se mohou vytvořit mezi dvěma lidmi, ve kterých si fotony vyměňují informace a také vitální energii. Nyní jsme konfrontováni s novou možností. Co když je veškerý biologický život propojen stejnými tunely? Co když už máme obrovskou síť energetických tunelů, které nás spojují s každou životní formou kolem nás jako součást základních fyzikálních zákonů, kterým ještě nerozumíme? Co když v době náhlého stresu uvolníme biofotony, které vysílají varovný signál našeho strachu a bolesti skrz celou tuto síť tunelů?

Každá buňka obsahuje čtyřicet až šest chromozomů a každý chromozom se skládá ze dvou chromatid neboli molekul DNA. To nám dává devadesát dva molekul DNA na buňku – bez mitochondriální DNA, která se liší v závislosti na typu buňky. Naše těla mají odhadem 10 bilionů lidských buněk a také dalších 90 bilionů nehumánních mikrobiálních buněk. To znamená, že máme nejméně 920 bilionů molekul DNA v našich vlastních lidských buňkách – pouze v chromozomech. Každá molekula DNA pojme až tisíc fotonů. Při těchto číslích nyní můžeme začít vidět, jaký obrovský energetický zdroj vlastníme. S nejméně 920 kvadriliony fotonů, které v každém okamžiku cinkají uvnitř našich těl, jediný okamžik stresu můžeme vyslat spršku milionů nebo dokonce miliard fotonů najednou – aniž by to způsobilo promáčknutí v naší celkové nabídce.

Dr. Fritz-Albert Popp viděl, jak fotony náhle ubývají v DNA během stresu. Dr. Cleve Backster viděl, jak stres vysílá varovný signál na všechny ostatní formy života v této oblasti. Backster nebyl schopen identifikovat, jak tento varovný signál stresu putoval, ale nyní máme pádné důvody věřit, že se používají fotony. Tyto fotony cestují energetickými tunely ve Zdrojovém poli, které nás spojují se vším živým.

Tyto energetické tunely zjevně nejsou omezeny fyzickou vzdáleností. Buňky doktora Briana O'Learyho zachytily každý šok, kterým prošel při letu ze San Diega zpět do Phoenixu, i když byl nakonec stovky mil daleko. Byly provedeny úspěšné léčebné studie, ve kterých osoba v New Yorku na dálku vyléčila osobu v Los Angeles, jak odhalil Dr. Daniel Benor ve své metaanalýze léčebných studií.

Proto můžeme s jistotou dojít k závěru, že kdykoli se začneme soustředit. Když se soustředíme na konkrétní člověka, začneme k němu přenášet fotony tunelem, který může existovat jako základní, dosud neobjevený přírodní zákon, který propojuje vše živé – možná období červí díry. I když se zdá, že určité signály, jako je bolest, strach, stres a smrt, jsou přenášeny na všechny živé věci v dané oblasti, tyto tunely se zdají být posílány, jakmile zaměříme svou pozornost na jednu osobu.

Účastníci doktora Glenna Reina dokázali uzdravit DNA, když na ni zaměřili láskyplné emoce, ale DNA nezměnila žádné nové fotony, pokud byla pozornost účastníků zaměřena jinač.

Dr. William Braud a studie o zírání

Dr. William Braud dokázal, že pouhé zírání na někoho stačí k tomu, aby jeho tělo vyvolalo vzrušenou odezvu – dokonce i na dálku, kde mezi těmito dvěma jednotlivci není žádná fyzická přítomnost. To je velmi pravděpodobně způsobeno stejným energetickým mechanismem, jaký jsme popisovali. V Braudově experimentu byla jedna osoba umístěna do malé místnosti se skrytou videokamerou a bylo jí řečeno, aby se uvolnila a četla časopis, zatímco jeho kůže byla sledována na elektrickou aktivitu. V jiné místnosti se na obrazovce uzavřeného televizního okruhu objevily záběry muže, který tam seděl ve svém křesle, i když nevěděl, že je natáčen. V počítačově generovaných náhodných okamžicích byl účastník v místnosti požádán, aby náhle upřel zrak do tváře tohoto muže na televizní obrazovce. Překvapivě, 59 procent času, na kterého se muž díval, měla jeho kůže náhlou šokovou reakci. Už jen to fungovalo stejně dobře jako u mužů – znovu a znovu. 59% reakce je plně 9% nad náhodnou šanci. Možná to nezní moc, ale je to velmi významné, vezmeme-li v úvahu, že Braud opakoval tento experiment znovu a znovu, s mnoha různými účastníky, a efekt byl velmi konzistentní. 172

Dr. Braud možná narazil na jejich skutečné skryté tajemství, kteří hledají světskou moc, ať už vědomě vědí, co se s nimi děje, nebo ne. Když jsem v dubnu 2001 dělal svou první celovečerní show na Coast to Coast s Artem Bellem, poslouchalo odhadem 20 milionů lidí. Během představení a zvláště po jeho skončení jsem cítil, jak mnou proudí neuvěřitelné množství energie. Zdálo se, že jsem nedokázal ovládat svůj zrychlený tep, dechovou frekvenci a nával hlavy – a připomínalo mi to účinek podobný drogám. Jelikož jsem už nebral drogy, popř

chtěl brát drogy, přišlo mi to rušivé a nepřijemné. Účinek byl tak intenzivní, že jsem šel dolů na pláž a přecházel sem a tam po břehu, abych se ho pokusil sejmout, ale prostě jsem se nemohl uvolnit. Po několika hodinách se to uklidnilo a já jsem konečně mohl jít spát, ale bylo to extrémně znatelné – podobně jako běh – a věděl jsem, že jsem to nebyl jen já. Okamžitě jsem si uvědomil, že tato síla může být značně zneužitá. Ve skutečnosti jsem se několik let záměrně vyhýbal pořádání konferencí nebo hledání velké publicity, dokud jsem nevěděl, že mohu být dostatečně zralý, abych to zvládl. Pro pozitivní člověka je ideální odezvou přeměnit tu syrovou energii do použitelné podoby prostřednictvím jevištního představení, které každého povznese a inspiruje. Uvědomil jsem si však také, že v ohrožení jsou politici, vojenští vůdci, šéfové korporací a další slavní lidé – herci, hudebníci a podobně.

Síla byla velmi skutečná – a mohla být velmi návyková. Každý člověk, který na vás zaměřuje svou pozornost, vám posílá energii.

Vzdání holdu vůdcům

Tento systém byl zjevně zaveden během celé lidské evoluce. Lidé, kteří se tváří na měnu, možná dostávali od svých lidí převody energie pokaždé, když se lidé podívali na měnu ve své kapse. Samozřejmě, že veřejná shromáždění by tento přenosový systém učinila mnohem silnějším, protože vůdce napříkladem pronese vzrušující projev. Po Gutenbergově vynálezu tiskářského lisu, počínaje rokem 1439 nebo kolem něj, mohly být portréty vůdců distribuovány v tištěných ilustracích, a to možná stačilo k vytvoření životaschopných přenosů energie. Fotografie by představovala další kvantový skok v tomto systému, který by potenciálně učinil přenosy ještě efektivnějšími, protože snímková tvář vůdců se staly ještě jasnějšími. Jakmile bude k dispozici živé rádio a televize, potenciálně miliony lidí se mohly soustředit na jednu osobu současně – v reálném čase. Kromě toho, pokud konkrétního filmového herce v kteroukoli chvíli vidí ve filmech desítky nebo dokonce stovky tisíc lidí – i když herec pouze hraje postavu – může od lidí stále přijímat obrovské množství energie. sledovat je. Tyto citáty Zákona Jednoho ze sezení 93, 97 a 55 velmi stručně shrnují rozdíl v polaritách mezi negativní a pozitivní.

93.3 Další metoda zobrazení polarit může zahrnovat koncept záření /absorpce. To, co je pozitivní, je zářivé;

to, co je negativní, je pohlcující. 173

97.17 Levá ruka [negativní polarita] se pokouší absorbovat sílu ducha a nasměrovat ji pro její použití. 174

55.3 Negativní polarizaci výrazně napomáhá podrobení nebo zotročení druhých-já. 175

Může se zdát, že ovládnutí druhých nám hodně usnadňuje život, ale jak odhaluje tento citát z relace 52, automaticky to vyžaduje, abychom se reinkarnovali a zažili to, co jsme vytvořili z druhé strany. Reinkarnace bude vysvětlena mnohem více v [kapitolách 7 a 8](#).

52.7 Kontrola se může zdát zkratkou k disciplíně, míru, a osvětlení. Avšak právě tato kontrola potencuje a vyžaduje další inkarnační zkušenost – aby se vyrovnala tato kontrola nebo potlačování toho já, které je dokonalé. 176

Holdover z říše zvířat pro přežití

Věřím, že příroda vytvořila tento systém výměny energie pro pozitivní účel – alespoň původně. Pokud váš kmen žije v jeskyni schoulený kvůli teplu a u vchodu se objeví šavlozubý tygr, který hledá jídlo, někdo musí jít bojovat s tygrem a chránit ostatní. Obvykle to bude alfa samec kmene – který také může vést své nejstatečnější válečníky do bitvy. Všichni ostatní se krčí ve strachu z tygra – naprosto vyděšení. Když procházejí tímto strašlivým stresem na život nebo na smrt, jejich DNA vydává masivní uvolňování fotonů, pravděpodobně v miliardách pro každého z nich. Tyto fotony – esence života, zdraví a vitality – jsou přímo vysílány do válečníků, kteří tam venku chrání zbytek kmene. Nezapomínejme, že Dr. Rein byl schopen fyzicky změřit nárůst světla v DNA, i když bylo odebráno z těla jiné osoby. Válečníci v přední části jeskyně jsou schopni myslet rychleji a mají větší fyzickou sílu a větší vytrvalost, když k tomuto přenosu energie dochází.

Zdá se, že stejný systém funguje velmi dobře na veřejných shromážděních, která probíhají od úsvitu civilizace. Byl jsem pozván, abych se zúčastnil baseballového zápasu Detroit Tigers v roce 2011, když byli uprostřed play-off, které rozhodlo, zda postoupí do Světové série. Nebyl jsem sportovní fanoušek a neměl jsem žádnou vazbu na výsledek

Šel jsem na hru. To mě dostalo do jedinečné pozice, protože jsem brzy pocítil neuvěřitelný příval energie z toho, že jsem na tomto zaplněném stadionu. To se projevilo jako euforický stav mysli a také silný pocit fyzického vzrušení. Zejména když pálkař domácího týmu dostal dobrý a silný zásah a míč vypadal, že by mohl překonat vzdálenost a stát se homerunem, moje mysl a tělo se řítily do čisté extáze. Téměř každý pár očí na stadionu se soustředil přímo na míč, když letěl, což vytvořilo silné ohnisko pozornosti skupiny. Když se míč dostal za vnější pole, dav vyskočil na nohy a všechny energizující cí pocity dosáhly vrcholu orgasmu. Během deseti nebo patnácti minut jsem zjistil, že baseball absolutně miluji.

Opravdu mě to docela překvapilo – a díky svému zázemí v této nové vědě jsem si uvědomil, že to, co lidé nazývali „týmový duch“, má přímo energetickou složku. Celková energie davu dodala každému člověku více vitality, než do něj vnesl sám, a lidé byli ochotni zaplatit stovky dolarů za vstupenku, aby se toho zúčastnili.

Zdá se, že stejný systém vysvětluje, proč se týmům v domácích zápasech daří lépe. Když je dav přímo tam a doufá, že jejich tým uspěje, vysílá na hráče mnohem silnější příval biofotonů, než dostávají hráči na hřišti soupeře. Mysl hráčů se pak stává bystřejší a ostratější a jejich těla se stávají silnějšími, nabitějšími a schopnějšími mnohem větší výdrž.

Power: The Sociopath's Ultimate Drug of Choice

Většina lidí dokáže obnovit svou životní energii tím, že budou milovat a podporovat ostatní, což obvykle vede k tomu, že se jim stejná láska a podpora vrátí. Kolektivní inspirace ve sportovní aréně zjevně vytváří více vitality, než si každý jednotlivec přinesl sám. Nezapomínejme, že sedm tisíc lidí v hluboké meditaci dokázalo inspirovat každého na zemi do takové míry, že terorismus celosvětově klesl o 72 procent. Nicméně to 1 procento lidí, kteří jsou skutečnými sociopaty, se zcela oddělilo od lásky – alespoň pro kohokoli jiného než pro sebe. Pociťují neustálý pocit nudy a deprese a často se stávají odvážlivci a adrenalinovými nadšenci, kteří hledají větší rychlost, větší sílu, více vzrušení a větší nebezpečí – bez ohledu na to, komu ublíží nebo hrozí, že to dostanou. Moc nad ostatními a energie, kterou od ostatních absorbují, se mohou stát doslova narkotikem. Riziko vzít někoho na sebe, ne

vědět, zda boj o kontrolu uspěje, můžeme těmto lidem přinést obrovský adrenalin. Když v bitvě uspějí, doplní se jim životní energie osoby, kterou porazili a porazili.

Řekněme, že skupina sociopatických jedinců neúnavně hledala moc na zemi a vytvořila hierarchický systém, když bojovala o nadvládu ve skupině. V tomto případě by jejich konečným cílem bylo ovládnout a ovládat planetu, protože se cítil být nejsilnější, nejmoudřejší a duchovně nejpokročilejší, a proto si zasloužil svou moc. Instinktivně mohou pochopit, že když jsou lidé traumatizováni, uvolňují vitální energii a přenesou tuto energii na alfa samce, který zakročí, aby je ochránil. Ačkoli většina lidí si takovou strategii nedokázala představit, sociopati by byli plně schopni vytvářet masová zvěrstva – jako jsou války – jednoduše k traumatizaci lidí.

Masové trauma způsobuje, že lidé uvolňují životní energii ve velkém množství. Jakmile elita vstoupí jako stateční a ušlechtilí ochránci lidí, dostanou tuto energii pro sebe. Nejsilnějším cílem mocenských elit by pak mohlo být uživatelské pokračování cíle, bezpečnou roli na zemi – kde kontrolují peníze, politiku, armádu a média a nikdo jim nemůže účinně oponovat. Pokud budou úspěšní, budou se těšit z neustálého přísunu vitality od svých traumatizovaných subjektů. To nám však také poskytuje velkou příležitost k duchovnímu růstu, když se inspirujeme k ukončení nespravedlnosti a pomoci druhým. To je jasně vysvětleno v sekci 97 Zákona Jednoho.

97.16 Ovoce těchto zdánlivě negativních zkušeností se často považuje za užitečné při rozvoji předpojatosti služeb druhým.177

Financování obou stran války

Abychom porozuměli nejhlubšímu tajemství tohoto globálního protivníka, musí se prozkoumat odporná myšlenka, že první i druhá světová válka mohly být propracované, smrtící podvody. Možná se vám to bude těžko číst. Můžete se náhle cítit unavení a chtít to dělat něco jiného.

Toto je velmi normální sebeochranná reakce. Vaše tělo se nechce dostat do strachu a traumatu, protože ví, že při tom ztratí vitalitu. Tento náhlý pocit silného vyčerpání nás velmi účinně přiměje vyhnout se pohledu na bolestivé věci. Cítíme, že je to důležitá

chápeme však, co bylo uděláno – stejně jako to, co se stále děje v době psaní tohoto článku – abychom to pomohli změnit. Znat pravdu je mnohem bezpečnější než zůstat v popírání .

Co když to ta samá skupina mezinárodních bankéřů skrytě financovala obě strany těchto válek? Co když mnozí z vůdců menších zemí, stejně jako vojáci, kteří bojovali ve válkách, a lidé, kteří je podporovali, věřili, že existují skutečné důvody k boji – ale ve skutečnosti jim všichni lhali? [178](#) To by byl konečný příklad sociopatie v celosvětovém měřítku – chování skutečně hodné označení globální protivníka. Když je veřejnost uvržena do stavu masivního strachu a hrůzy, lidé začnou vysílat mnohem více energie svým vůdcům, o kterých zoufale doufají, že je ochrání .

Jak mohla nějaká skupina lidských bytostí něco takového udělat? A možná ještě důležitější je, proč by něco takového dělali? Celá ta myšlenka je tak pobuřující, tak vlastizrádná, tak hrozná, když uvážím, že je mnoho, ne-li většina lidí, kteří ji uslyší, jednoduše zavře. Necítí se dostatečně bezpečně, aby prozkoumali myšlenku, že by v dnešním světě mohla existovat tak masivní, vzájemně propojená a skrytá negativní síla. Jejich převládající víra v milující Boha nemůže dovolit, aby svět, ve kterém žijí, byl manipulován tak utlačující silou. Obětovat životy milionů lidí pro nějaký skrytý politický a finanční účel není jen šílené; v očích většiny lidí by to byla konečná forma zla. Jak mohl někdo udržet tak velké tajemství? Jak jsme o tom nemohli vědět? I tváří v tvář rozsáhlým a ověřitelným důkazům jsem viděl mnoho lidí, kteří se ze všech sil snažili, aby to zmizelo, smáli se tomu, a dokonce rázně útočili na každého, kdo naznačuje, že by to mohla být pravda. To vše jsou snahy zastavit ztrátu vitální energie, ke které by došlo, kdyby si dovolili cítit strach. Nicméně synchronicita nám dává osobní důkaz, že život není jen o strachu a zkáze. Vesmír je šťastné a magické místo. Existuje láska – a my máme zodpovědnost vidět pravdu a pracovat na přeměně naší planety.

Zákon jednoho o vědomí jako energetickém systému

Série Zákon jednoho jde do velkých podrobností o negativní elitě na Zemi a o tom, jak vědomě nebo podvědomě usilovala o přenos energie od lidí, zatímco se vydala cestou manipulace a kontroly. Vědomí je popisováno jako energetický systém, hodně

jako elektřina, jak vidí me v této krátké výměně otázek a odpovědí v sekci 19. Zde nám připomínáme, že pozice planet a satelitů mají také silný vliv na vědomí a vitalitu jakékoli dané osoby na Zemi v kteroukoli danou dobu .

19.19 Otázka: Věřím, že zde máme velmi, velmi důležitý bod.... Abychom udělali analogii s použitím elektřiny: Máme kladný a záporný pól. Čím více na jedné z nich postavíte náboj, tím větší bude rozdíl potenciálů a tím větší bude schopnost vykonávat práci, jak tomu říkáme, ve fyzice. Zdálo by se mi, že je to přesná analogie, kterou zde máme ve vědomí . Je to správně?

Odpověď...To je přesná pravda.... Samotný fyzický komplex [těla] je vytvořen z mnoha, mnoha elektromagnetických polí interagujících díky inteligentní energii.... [Jste] ovlivněni myšlenkami všeho druhu generovanými komplexem mysli, deformacemi komplexu těla a četnými vztahy mezi mikrokosmem, který je entitou, a makrokosmem v mnoha podobách – které můžete reprezentovat prohlížením hvězdy, jak je nazýváte, každá s připisují cí energetickým paprskem, který vstupuje do elektromagnetické síť entity díky svým individuálním deformacím.... Úloha, kterou hraje astrologie, je přirovnávána k roli jednoho kořene z mnoha.

Ovčí efekt

Když pozorujeme zvířecí říši, můžeme získat kritický pohled na naše současné problémy jako planety, protože naše těla mají se zvířaty mnoho společného. Ve svých vlastních kruzích se negativní elita často označuje jako vlci a široká veřejnost jako ovce. Poté, co jsem o tomto konceptu čas od času několik let meditoval, nahlédl jsem do hlubšího významu tohoto tvrzení . Byl jsem na telefonu a odborně radil ženě, která bojovala se strachem do té míry, že se na problém nemohla ani podívat. Řešení se mi zdálo velmi jednoduché, ale narazil jsem na neuvěřitelný odpor, když jsem se jí snažil přimět, aby o tom promluvila. Nakonec jsem jí požádal, aby mi řekla, co si myslí , že by se stalo, kdyby svému strachu skutečně čelila. "Obávám se, že by mě to úplně zničilo," odpověděla. „Mám pocit, že když se na mě podívám být jen jediný pohled, zaútočí na mě – a mohl bych

vlastně na to zemřel." Jakmile jsem ji ujistil, že je na bezpečném místě a že jí pomůžu zvládnout cokoli, dokázala o tom mluvit – a cítila se mnohem, mnohem lépe. Brzy pochopila, že řešení je velmi jednoduché a není se čeho bát. Uvědomil jsem si, že zažívá zvířecí, prvotní instinkt – a chtěl jsem o něm vědět víc.

Ovce se pohybují v hejnech a stádech společně jako součást jejich skupinového chování, částečně pro svou vlastní bezpečnost. Zpočátku bychom si mohli myslet, že jakmile stádo ovcí uvidí vlka kroužící kolem skupiny, začnou utíkat – ale nemusí to být pravda. Zvířata často ochrnou strachem – jak je vidět na fenoménu jelena ve světle reflektorů, kdy má jelen dost času vyběhnout z cesty jedoucímu autu, ale ne.

Ovce si možná velmi dobře uvědomuje, že kolem jejich stáda krouží vlk. Jsou vyděšené, ale skloňují hlavu a dělají, jako by se nic nestalo. Jdou žvýkat trávu a snaží se problém ignorovat.

Někdy vlk prostě odejde a nechá je na pokoji, zatímco když utečou, určitě zaútočí. Nemohou mu zabránit, aby je zabil – je příliš mocný. Vždy se však najde jedna ovce, která to všem ostatním zkazí. Nevydrží ten tlak. Ví, že tam vlk je, a musí se podívat. Zvedne hlavu a naváže přímý oční kontakt s děsivou tváří vlka. Teď najednou vlk ví, že mu vypršel čas. Byl spatřen a musí útočit. Jeho spalující pohled pálí do očí ovcí, které ho spatřily, když útočil na stádo. Zdá se, že veškerý čas se zpomaluje a zastaví. Ovce, která se podívala, je paralyzována strachem a udržuje s vlkem plný oční kontakt, jako by byl v hypnotickém transu. Tato paralýza může trvat jen několik sekund, ale nyní se stal posledním, kdo běžel. Vlka ho brzy dohoní. Zuby. Bolest. Teror. Krev. Muka. Smrt.

Všechny ostatní ovce přesně vědí, co se stalo. Ten chlap to znovu dokázal. Dívat se na vlka kroužícího kolem stáda je smrt. Jakmile se podíváte strachu do očí, přepadne vás. To je obecně podvědomý instinkt, který máme, ale obrovské množství hollywoodských filmů posílilo toto mentální podmínění, kterému říká káma ovčí efekt.

Rádi se ztotožňujeme s postavami ve filmech. Mnoho napínavých filmů s vražednými padouchy má scénu, kdy někdo našel naprosto dobrý úkryt, například klad pod postelí. Film hoří napětím, když vrah vejde do místnosti. Oběť stačí mít zavřené oči a bude v pořádku, ale prostě si nemůže pomoci. Musí to vědět. Musí se dívat. Podívá se – a vrah je přímo tam.

Šok je tak extrémní, že se náhle lekne – vydá hluk a narazí hlavou o dno postele. Hudba přechází do hrozné disonance, když vrah rve postel. Umí ráta tou nejstrašlivější a nejděsivější smrtí, jakou si lze představit. Vrahova čepel je naše moderní verze vlčích zubů. Když vidíte tento film, znovu vás podmiňují. Zpráva zní: „Nedívej se. Pokud to uděláte, zemřete. Nechte nás dělat, co chceme – a pokud budete mít štěstí, necháme vás na pokoji.“

Tento prvotní instinkt posilují stovky známých Hollywoodů filmy. To se stane, když si nevybereme pozitivní cestu, když nemáme pocit, že vesmír je láskyplné místo, kde jsme chráněni. V tomto případě jsme také ne zvolili negativní cestu, kdy rozvíjíme nebojácnou dominanci a pokoušíme se manipulovat a ovládat naše prostředí ve svůj vlastní prospěch. Byli jsme vycvičeni k mentálnímu uzavření, když čelíme strachu. Snažíme se přinutit svět, aby byl takový, jaký chceme myslíme, že se prostě odmítáme podívat na pravdu. Jako planeta má opuštění strachu zásadní význam, protože v čí slech je síla.

O těchto problémech se nyní učí miliony lidí a odhalují pravdu na internetu i jinde. Následují žádné klepání na dveře, žádné vládní agenti vás nesledují v neoznačených vozidlech a žádné půlnoční únosy. Pravda se nyní tak rozšířila, že mýtus o Velkém bratrovi nelze udržet. Jakmile si uvědomíme, jakou sílu máme v čí slech, není možné, aby aktivity negativní elity zůstaly skryté, i když se mainstreamová média příliš bojí o nich diskutovat. Mám pocit, že jsme v době psaní tohoto článku v dubnu 2013 velmi blízko bodu zlomu. Jakmile se nebojácně vzděláváme o pravdě, můžeme se přimoci stát součástí řešení – spíše než zveřejňovat problém.

Usilování o ovládnutí světa — prostřednictvím kouzelného tiskulisu

Pokud byla první a druhá světová válka ve skutečnosti jakýmsi globálním kouzelnickým trikem, ve kterém byly obě strany financovány stejnými mezinárodními bankéři, co vlastně dělaly? Jak jsem napsal ve své celovečerní online knize Finanční tyranie, cílem nebylo nic jiného než ovládnutí světa. Moc je droga, elixír, po kterém nelze v sociopatické mysli uhasit žízeň. Nejdůležitějším klíčem k ovládnutí světa by bylo ovládnutí jeho financí. Vytvoření „globální rezervní měny“, jako je americký dolar, která nebyla kryta ničím jiným než

horkého vzduchu, bylo by možné uměle nafukovat a deflovat hodnotu peněz – stejně jako senátor Ron Paul tvrdil, že Federální rezervní systém to dělá už celé století .

Pokud některá země držela významné množství zlata, v obou rukou soukromých vlastníků nebo své centrální banky by tato země mohla zcela zmařit plán na jednotnou světovou měnu – jednoduše tisknutí peněz krytých zlatem. Lidé by přirozeně dali přednost měně, kterou by mohli vyměnit za pevné zlato, před měnou, která nebyla podložena ničím jiným než „vírou a úvěrem“ vlády, která ji vydala. Aby tedy mohl fungovat jakýkoli plán globální kontroly, bylo by nutné systematicky krást zlato z jakékoli země, skupiny nebo soukromé osoby, která by mohla stát v cestě „kouzelnému tiskařskému lisu“. Jakmile dokážete vytvořit peníze z ničeho, dosáhli jste nejlepšího magického triku na Zemi. Můžete napsat čísla na kus papíru, ten papír někomu předat a na oplátku získat skutečné bohatství .

Drženo pro „úschovu“ – Federální rezervní systém

Většina zemí, které byly napadeny v první a druhé světové válce, měla rozbité centrální banky a jejich zlaté rezervy byly vydrancovány. Jen velmi málo z nich si bylo vědomo, nebo si dokonce dokázalo představit, že největší nepřátelé bojující proti sobě v těchto válkách byli ve skutečnosti financováni stejnými lidmi – na nejvyšších úrovních. Mnoho zemí ze strachu před vlastní invazí uložilo své zlato do úschovy u Federálního rezervního systému ve Spojených státech pro „úschovu“.¹⁸¹ Tento další úryvek z Russia Today to velmi pěkně vysvětluje.

Celková hodnota zlatých sliteků newyorského Federálního rezervního systému ve výši 6700 tun je ohromující 368,5 miliardy dolarů . Ale podle newyorského Federálního rezervního systému: „Nevlastní me zlato. Jsme pouhými správci.“ Zlato je v „úschovně“ jménem více než 60 suverénních zemí a několika organizací . Téměř 98 procent zlatých sliteků uložených v dolních trezorech newyorského Fedu na Manhattanu podle Fedu patří centrálním bankám cizích zemí .¹⁸²

Plán, jako je tento, se zdá být naprosto směšný, troufalý a nedosažitelný. Abych to správně vysvětlil, je potřeba celá kniha – a to je důvod, proč jsem napsal Finanční tyranii a několik dalších podpůrných vyšetřování, než jsem se vrátil dokončit The Synchronicity

Klíč. Zmocnění se světového zlata bylo jedním z hlavních cílů této temné skupiny, kterou bychom mohli nazvat Kabala – a kterou mnozí jiní nazývají Ilumináti. Druhým a neméně důležitým cílem této skupiny bylo vytvoření mezinárodních aliancí, které by se nakonec mohly sjednotit do nového světového řádu řízeného jedinou světovou vládou, kterou by pak Kabala kontrolovala. Tyto dva citáty Zákona Jednoho ze zasedání 11 a 50 odhalují negativní nastavení myslí Iluminátů.

11.18 Ti [negativní cesty se snaží]...šířit postoje a filozofii svého konkrétního chápání Zákona Jednoho, kterým je služba sobě. Tito se stávají elitou.

Jejich prostřednictvím začíná pokus vytvořit podmínky, v nichž bude zbytek planetárních entit zotročen – jejich vlastní svobodnou vůlí.183

50.6 Negativně orientovaná bytost bude ta, která cítila, že našla sílu, která dává její existenci smysl – přesně tak, jak se cítila pozitivní polarizace. Tato negativní entita se bude snažit nabídnout toto porozumění druhým já, nejčastěji procesem formování elity, učeníků a učení o potřebě a správnosti zotročení druhých-já pro jejich vlastní dobro. Tato druhá já jsou koncipována tak, že jsou závislá na sobě – a potřebují vedení a moudrost vlastního já.184

Banka pro mezinárodní platby

Pokud první a druhá světová válka byly oba „kouzelné triky“ nepředstavitelného rozsahu, využívají cílnásilí a krveprolití masivních zinscenovaných konfliktů jako zástěrku vloupání do světových centrálních bank a jejich drancování, kde skončilo všechno zlato a poklady? Jít? Zdá se, že mnoho vůdců napadených a vydrancovaných zemí skutečně vědělo, kam putovalo jejich zlato. Byl tajně uložen do „zálohy“ u stinného mezinárodního konglomerátu zvaného Banka pro mezinárodní platby (BIS). BIS byla vytvořena bankami Federálního rezervního systému, které se snažily rozšířit svou kontrolu nad finančními systémy v globálním měřítku. Vůdcům bylo řečeno, že vše, co „uloží“ do banky, bude stále jejich a bude tajně použito k upisování hodnoty jejich měny. I když by se zdálo, že jejich centrální banky tiskly „fiat“ měnu, nepodporovanou ničím jiným než horkým vzduchem, ve skutečnosti byla každá měna kryta svými vlastními drahými kovy, které byly „uloženy“ u

BIS. Tyto země navíc dostaly dluhopisy Federálního rezervního systému – často v astronomických nominálních hodnotách – jako kolaterál za jejich „vklady“.

Jednotlivé kusy papíru mohly mít hodnotu až 100 milionů dolarů nebo dokonce 1 miliardu dolarů – a byly zjevně směnitelné u Federálního rezervního systému.

Počítaje 1. prosincem 2011 mi byly zaslány stovky obrázků těchto dluhopisů Federálního rezervního systému – stejně jako krabic a truhel, ve kterých byly uloženy – a brzy poté jsem je zveřejnil jako světovou exkluzivitu.



Obr. 7: Údajný dluhopis Federálního rezervního systému s nominální hodnotou jedné miliardy dolarů

Bohatství národů

Proč by tito světoví vůdci kdy souhlasili s tak směšně znějícím plánem? Proč by dovolili, aby byly jejich pokladny vyprázdněny a uloženy na „zálohu“ u tajné světové banky řízené Federálním rezervou?

Zřejmě byl každý vůdce tajně požádán, aby si přečetl Bohatství národů od Adama Smitha, napsané v roce 1776. Aliance mi řekla, že Kabala výslovně objednala sepsání tohoto dokumentu – a Smithovi velmi dobře zaplatila. Smithovo epické pojednání tvrdilo, že svět by se nikdy netěšil skutečnému míru a prosperitě, pokud by jakákoli země nebo soukromá skupina vlastnila velké množství zlata nebo pokladů. Bylo uvedeno několik klíčových důvodů.

Například každá země se zlatem ve své centrální bance by byla cílem invaze jiných zemí. Řekněme, že země změřila

hodnotu svých peněz podle toho, kolik zlata měl na skladě. Pokud by bylo zlato ukradeno a přeneseno do jiné země, celá ekonomika první země by se zhroutila. Nejnásilnější a nejmocnější země by se rychle staly také nejbohatšími zeměmi – což by jen dále zvýšilo jejich moc. Dalším argumentem bylo, že se stále více lidí bude rodit nebo imigrovat v jakékoli dané zemi. Jakmile tyto lidé půjdou do práce, vytvoří nové bohatství. To vyžaduje, aby vláda tiskla více peněz, aby zabránila inflaci. Pokud je hodnota peněz této země založena na zlatě, její ekonomika bude stále více ohrožena kolapsem, protože se objeví více pracovníků. Pokud země nemůže zvýšit svou celkovou zásobu zlata stejnou rychlostí, jakou roste její ekonomika, bude na nákup stejného množství zlata potřeba stále větší množství peněz. Nakonec to povede ke katastrofální deflaci hodnoty měny, podobně jako to, co jsme viděli v Německé Východní republice, kde lidé potřebovali celý trakař plný peněz, aby si mohli koupit bochník chleba.

Masivní celosvětová bankovní loupež

Ve své epické knize *Gold Warriors* Sterling Seagrave odhaluje, že světové zlato začalo být masově konfiskováno v roce 1895, kdy Japonci napadli Koreu a vyplenili jejich centrální banky. (Aliance nyní odhalila, že Japonsko bylo vyzbrojeno a financováno jako zástupný stát Britského impéria již od obnovy Meidži v roce 1868.) Bolševici financovaní z Wall Street zabavili veškeré ruské zlato při rozvoji Sovětského svazu v letech 1917 až 1922, a tajně to předali Federálnímu rezervnímu systému. Těm, kteří se nevzdali svého zlata dobrovolně, si ho nechali násilím odebrat. V operaci Zlatá lilie ve dvacátých a třicátých letech minulého století Japonci systematicky vyklíčili veškeré čínské a asijské zlato ve skutečně průmyslovém měřítku a tajně je předali Federálnímu rezervnímu systému. Soukromé vlastnictví zlata bylo v Americe zakázáno 5. dubna 1933 příkazy výkonného nařízení 6102.189. Porušení tohoto nařízení se trestalo pokutou až 10 000 dolarů, trestem odnětí svobody až na deset let nebo obojí. Stejně jako Japonci a bolševici, i nacisté a Američané vyprázdnili zlato z centrálních bank zemí, které okupovali ve druhé světové válce. Všechno toto zlato skončilo sloučeno do Federálního rezervního systému / BIS a ukryto – velká část byla pohřbena v bunkrech po celé jihovýchodní Asii. Podle zasvěcených, se kterými jsem mluvil, skončilo 85 procent zlata

v BIS byl převzat z Asie. A zde byl klíč: Bez zlata by žádná země nemohla konkurovat „kouzelnému tiskařskému lisu“ papírových peněz, podporovanému ničím jiným než „vírou a úvěrem“. Každá skupina, která dokázala tisknout peníze ze vzduchu, měla prakticky neomezenou moc.

Pokud to zní jako divoký příběh, který by většina lidí odmítla jako konspirační teorii - nebo jako základ skvělého politického thrilleru - měli byste naprostou pravdu. To nic neměnilo na tom, že vše bylo založeno na důsledně prokazatelných informacích. Shromáždil jsem více než devatenáct let výzkumu a zasvěcených svědectví na toto téma ve Finanční tyranii, celovečerní knize, kterou jsem zdarma vydal na své webové stránce od 13. ledna 2012 a která měla téměř milion zhlédnutí . od dubna 2013.190 Byl to velmi stresující proces, protože mi bylo řečeno, že věci, o kterých píšu, jsou považovány za mnohem přísnější než téma UFO - a mohly by mě snadno zabít.

Život a smrt

Ve středu 14. prosince 2011 jsem dostal výhrůžku smrtí od zdroje na velmi vysoké úrovni, ale pokračoval jsem ve vyšetřování . O dva týdny později, 31. prosince 2011, mi David Hutzler poslal kritické informace z aliance a nasměroval mě do pokladnice skrytých dat na webu Unwanted Publicity Intelligence. To zahrnovalo mnoho obrázků dluhopisů Federálního rezervního systému, stejně jako krabic a truhel, ve kterých byly pohřbeny pro úschovu. O týden později, 6. ledna 2012, utrpěli David Hutzler a jeho syn Mackie několik střelných zranění ve svém domě - který pak shořel.191

V tomto okamžiku jsem si zaznamenával své sny každé ráno po dobu dvaceti let a zíkal jsem z této praxe neuvěřitelné výhody. Mnoho mých snů mě nutilo k provedení tohoto vyšetřování a jasně naznačovalo, že pokud to udělám, budu chráněn. To bylo dále podpořeno pokračující řadou fenomenálních synchronicit. Měl jsem již poměrně rozsáhlou pozůstalost přesných proroctví ze svých snů - některá z nich jsem zdokumentoval na svých webových stránkách. Nebyl to však žádný sen - byla to realita. Přímo jsem stál proti tomu, co mnoho lidí považovalo za nejnebezpečnější a nejničivější sílu na Zemi. Většina lidí nedokázala zvládnout ani myšlenku jediné sjednocené skupiny, která by ovládala Federální rezervní systém: řídila Spojené státy, Spojené království, SSSR, Japonsko, Itálii, nacistickou stranu a několik vrcholných představitelů .

Evropské země. Musel jsem udělat obrovský skok ve víře – a vsadit svůj život. Kdybych věřil svým pocitům, řekli by mi, že dělat něco takového není dobrý pocit. Kdybych věřil svým myšlenkám, řekli by mi, že celý nápad je šílený. Když jsem však naslouchal hlubokému vnitřnímu hlasu – ve svém jádru – tím, že jsem důvěřoval svým snům a díval se na všechny synchronicity, které se odehrávaly, věděl jsem, že to musí být správné. I kdyby byli David a Mackie Hutzlerovi zabiti kvůli informacím, které mi byly předány, stejně bych dokončil vyšetřování. Hotový produkt, Finanční tyranii, jsem vydal týden po jejich smrti, 13. ledna 2012.¹⁹²

V procesu psaní Finanční tyranie jsem úplně minul termín pro Synchronický klíč – a sotva měl dost času na jeho spuštění. Měl jsem jádro skvělého materiálu, ale bez ohledu na to, jak moc jsem se snažil, téměř celý rok po vydání Finanční tyranie jsem prostě nedokázal prolomit spisovatelský blok. Původně jsem se chtěl podělit o některé prvky své vlastní osobní cesty a cítil jsem to velmi silně. Jakmile jsem však začal pokračovat ve vyšetřování finanční tyranie, počet zlomyslných výhrůžných e-mailů a komentářů na webových stránkách, které jsem dostával, značně vzrostl.

Na velikonoční neděli v dubnu 2012 pak tragicky zemřel můj přítel, násilná smrt, hned za rohem mého domu.¹⁹³ Neexistoval způsob, jak dokázat, že by to mohl způsobit nějaký jednotlivec nebo skupina, ale i tak to bylo nesmírně smutné. Policie nemohla okamžitě identifikovat tělo, přestože můj přítel měl v peněžence řidičský průkaz. I po této tragédii jsem pokračoval ve čtení všech svých e-mailů a neuplynul den, kdy bych neviděl alespoň dva nebo tři velmi nenávislné, sarkastické a ponižující dopisy, které by byly adresovány mně osobně. Bylo to méně než 1 procento všech e-mailů, ale i tak jsem četl každou z nich a snažil se ziskat jakoukoli hodnotu, kterou bych v jejich argumentech mohl najít. Pak, v pátek 22. června 2012, byl jeden z mých hlavních zasvětců, staromilec s přístupem k vysoce utajovaným informacím, málem otráven k smrti podivnou biologickou zbraní.¹⁹⁴ Stále jsem pokračoval ve čtení každého ošklivého dopisu, který přišel, aniž bych dovolil komukoli, aby je za mě prověřoval, až jsem nakonec v srpnu 2012 už nemohl dál. I když někteří lidé odmítli věřit čemukoli, co jsem řekl, věděl jsem, že byly ztraceny životy a rizika byla velmi reálná. Už jsem se nerozhodl vystavovat se neustálému přívalu nenávisli a hněvu ze strany skeptiků z mého publika.

Po tragické smrti mého přítele v dubnu 2012 jsem chtěl, aby veškerá nenávist přestala. Cítil jsem, že se musí m udělat cokoli, abych nebyl zahanben, kritizován a ponižován – i když jsem dělal, co jsem mohl, abych pomohl planetě. Brzy jsem se děsně postavil proti tomu, abych o sobě v nové knize řekl jediné slovo. Smazal jsem každou stránku, kterou jsem napsal o svých vlastních zkušenostech, o synchronicitě, o zákonu karmy a o čemkoli jiném v tomto smyslu. Místo toho jsem začal vytvářet další vědeckou tour de force – hned od první stránky. Nechtěl jsem v celém argumentu zanechat jedinou díru, která by nebyla důsledně podložena solidními fakty. Tímto způsobem, i kdyby mě lidé chtěli nenávidět a napadnout knihu, neexistovala by pro ně žádná skutečná půda, na které by mohli stát. Nadále jsem však trpěl masivním stresem – a totální spisovatelským blokem.

Absolvoval jsem prodlouženou dovolenou v kanadských Skalistých horách, která začala 2. září 2012, v naději – a slibující –, že knihu dočtu. Stres z toho, že mi nad hlavou visí tak masivní projekt, nedokončený, mě trhal na kusy. Místo psaní jsem teď procházel složitým procesem truchlení. Konečně jsem měl čas a prostor potřebný k tomu, abych se zbavil veškerého stresu a bolesti, které jsem cítil z vyšetřování Finanční tyranie – tragických úmrtí, neúspěšných pokusů o atentát, a vyhrožování smrtí – a vrátit se na místo rovnováhy a míru ve mně. Strávil jsem spoustu času čtením a znovuseznamováním se sérií Zákon jednoho, poprvé po mnoha letech. Nyní, když jsem udělal svůj domácí úkol, naskočilo na mě mnoho nových spojení a moje vášně pro práci byla znovu oživena. Tato nová spojení by mi přímě pomohla napsat tuto knihu.

Myšlení a cíťění nemohou vyřešit problém

Poté, co jsem přišel domů, vedl jsem dlouhý rozhovor s doktorem Victorem Vernonem Woolfem, zakladatelem teorie holodynamiky a autorem deseti knih.¹⁹⁶ Vern Woolf se specializuje na léčbu posttraumatické stresové poruchy neboli PTSD pomocí inovativní metody, která je zcela odlišná od konvenční psychoanalýzy. Jeho techniky byly původně vyvinuty s Akademií přírodních věd v Rusku. Vernova skupina nakonec vytvořila podpůrné pobočky ve více než stovce různých ruských měst. Více než šest set vyškolených a certifikovaných učitelů holodynamiky pomohlo vyléčit lidi z nedozrálých traumat, ukončit studenou válku a transformovat Sovětský svaz.

techniky př í mo oslovovaly lidi na nejvyšší ch úrovni ch ruské vlády.

Děkuji Vernovi za to, ž e poukázal na to, ž e myšlení a cí tění nikdy nevyřeší naše problémy – jednotlivě ani globálně. Pouze prostřednictvím bytí – probuzení k plnému a př í mému prož itku tohoto okamž íku – mů ž eme uvolnit staré bolesti, vidět odpověď na všechny problémy a léčit traumata, která se jinak zdála být trvalými jizvami. Pro mě byla „smysluplná shoda“ synchronicity jednou z nejkonzistentnější ch sil, které mě zaměř ily do př í tomného okamž íku, v celé jeho slávě a ú ž asu.

Na konci mého rozhovoru s Vernem jsem si uvědomil, ž e nepotřebuji psát další knihu, která by byla př í sně vědecké povahy. Když jsem ustoupil a šel do mí sta bytí , uvědomil jsem si, ž e celý mů j ž ivot mi ukazoval odpověď. Ne vše se dá dokázat. Něco z toho se musí zaž ít. Synchronicita přesahuje myšlení a př ivádí nás př í mo do světa ducha.

Tady př íchází kavalérie

Méně než dva týdny poté, co jsem konečně viděl, co musím udělat, a prolomil jsem svůj spisovatelský blok, mě kontaktovala REN-TV – jedna z největší ch televizní ch sí tí v Rusku, kterou nevlastní a neř ídí vláda. Jejich odhadovaná sledovanost je v Rusku a bývalých sovětských republikách až 138 milionů lidí . K mému velkému ú ž asu nejen ž e četli Finanční tyranii, ale považ ovali ji také za mistrovské dí lo a postavili na tom celý tří hodinový dokumentární film pro hlavní vysí lací čas. V polovině prosince, právě když jsme mí ř ili k datu konce mayského kalendáře 21. prosince 2012, mě REN-TV natočila, jak odpovím na jedenáct rů zných otázek na toto kontroverzní téma. Koncem prosince jsem byl znovu natočen na další tří hodinovou exkluzivitu a tentokrát měli další ch tř icet otázek, které ukázaly, ž e knihu dů kladně prostudovali. První tří hodinový dokument byl odvysí lán 16. ledna 2013 – pouhé tři dny po datu, kdy jsem o rok dř í ve zveřejnil Finanční tyranii .

Ve stejný den se tato show vysí lala – 16. ledna 2013 – Německo šokoval svět tím, ž e pož adoval, aby Federální rezervní systém vrátil 300 metrických tun zlata. Vedoucí př edstavitelé země také trvali na tom, aby Francie vrátila všech 374 metrických tun zlata, které bylo drž eno v Banque de

Francie.197 Jednalo se o přímý válečný akt ve finančním smyslu. Bylo to také překvapivé potvrzení toho, co britský politik a člen Evropského parlamentu Nigel Farage řekl v rozhovoru 14. prosince 2012: „Vše z roku 1984 George Orwella vzniká.... Určitě existuje několik amerických komentátorů, kteří poukazují na to, že pokud jde o zlaté rezervy a jejich realitu, můžeme docházet k obrovskému podvodu.“198

Podle mých kontaktů v rámci aliance toto prohlášení od hlavního britského politik naprosto rozrušil a vyděsil Cabal, čímž je uvrhl do skutečné paniky. Druhý dokument REN-TV, Shadow Gold, byl odvysílán 30. ledna 2013 a pokrýval materiál ve Finanční tyranii ještě blíže než první epizoda.199

Poté 4. února 2013 tajemná hackerská skupina Anonymous zveřejnila soukromá data ze čtyř tisíců různých účtů vedoucích pracovníků Federálního rezervního systému – včetně soukromých kontaktních informací, čísel mobilních telefonů, přihlašovacích údajů k účtu, IP adres a přihlašovacích údajů. řekl: „Důsledky tohoto druhu ztráty kontroly jsou vážné.“201 O několik týdnů později klíčový zasvěcenec odhalil, že Anonymous spolupracovali s vlasteneckými počítačovými experty v rámci americké armády, a to vše bylo součástí jejich koordinovaného úsilí bránit Ústavu proti všem nepřítelům, cizím i domácím. Pouhých dvacet čtyř dní poté, co byl hacknut Federální rezervní systém, papež Benedikt XVI. rezignoval – což bylo poprvé, co se taková událost stala za více než šest set let. Samotný vrchol vatikánské kopule byl téhož večera zasažen bleskem a událost byla natočena a vyfotografována. Viděl jsem to jako užasně silný příklad synchronicity, který se objevuje ve skutečně globálním měřítku, a napsal jsem o tom celý článek na svůj web.202 Věž zasažená bleskem je jedním z dvaadvaceti archetypů popsaných v sérii Zákon jednoho jako plány zapsané do mysli galaxie, kterými musí všichni projít. Je také známá jako „temná noc duše“. Obraz spojený s tímto archetypem je úder blesku do věže a král a královna padají cílně na smrt. Blesk představuje čistou univerzální energii zasahující do našeho každodenního života, ničící veškerou korupci – dokonce i na nejvyšších úrovních vlády, náboženství, armády, financí a médií. Tento okamžik představuje samotné dno kola karmy – když se nám všechny negativní věci, které jsme udělali, vrátí do našich vlastních životů.

To, co se chystáte číst, daleko přesahuje politické konspirace. Já věřte, že to, co vidíte, je součástí mnohem většího a nakonec mnohem důležitějšího příběhu našeho vlastního duchovního vývoje jako planety do Zlatého věku míru, prosperity a vyššího vědomí. „Negativní elita“, jak se jí říká v seriálu Zákon jednoho, nás pomáhá probudit k tomu, že realita, ve kterou jsme byli vedeni, je iluze a pravda je mnohem podivnější než fikce.

ČÁST DVĚ

VSTUP DO
KOUZELNÝ SVĚT



KAPITOLA ŠESTÁ

Karma je skutečná

As Kolo karmy se stále točí, zažít vám to nejvyšší nejvyšší a nejnižší pády, které nám život můžeme nabídnout. Naše životy Pokračujte na kole přes radost a katastrofu, potěšení a bolest, triumf a rozrušení, světlo a temnotu. Události, kterými procházíme můžeme být tak rozrušující, tak traumatizující, že se často dobrovolně zaslepujeme před největší pravdou ze všech: Svět, o kterém si myslíme, že existuje, je iluze. Život není náhodný. Akce mají důsledky. Nežijeme ve vzduchoprázdnu. Neexistují žádné soukromé myšlenky. Jsme tu, abychom se naučili milovat jeden druhého. Cokoli naměříme ostatním, bude odměněno i nám – stejně důsledně a nevyhnutelně, jako nás zákon gravitace drží připoutané k Zemi. Pro ty, kteří již viděli pravdu, je to zřejmé. Můžeme to dokonce vypadat jako duchovní učení na úrovni mateřské školy. Pro ty, kteří nebyli ochotni vidět pravdu, se nic nemůžeme zdát směšnější.

Starobylé sanskrtské slovo karman znamená „čin“, „účinek“ a „osud“. Význam zahrnuje jak akci, tak reakci – příčiny a důsledky. Slovo karma se také objevuje v hinduistickém jazyce, kde se překládá blíže ke slovu „práce“ a zahrnuje úsilí, které vynakládáme na úrovni duše, abychom se znovu sjednotili s naší nejvyšší a nejpravdivější podstatou.²⁰³ Karma je jedno jednoduché slovo, které vyjadřuje koncept „co se děje, přichází“ – cokoli vytvoříme, to pak zažijeme. Mnohé z událostí, které se nám stanou – včetně těch nejúžasnějších a zdánlivě nejničivějších – nejsou vůbec náhodné.

Neviditelné síly neustále působí, utvářejí a zařizují vše, co se pak v našich životech odehraje. Zdá se, že karma prosazuje absolutní zákon, který platí v celém vesmíru – zákon svobodné vůle. Pokud ctíme a podporujeme svobodnou vůli druhých, volíme lásku, a pokud manipulujeme se svobodnou vůlí druhých, volíme cestu kontroly. Vše, co si myslíme, říkáme a děláme, je hodnoceno

neviditelná úroveň- námi i ostatní mi – abychom viděli, zda volí me lásku nebo kontrolu.

Události, které se dějí v našich životech, nejsou náhodné; jsou přímým výsledkem našich rozhodnutí. Pokud se rozhodnete ostatní zahanbit, ponižovat, nerespektovat a ponižovat – manipulovat je a ovládat je pro svůj vlastní prospěch – pak se vám stane velmi podobný soubor zkušeností. Lidé v Cabal nejsou v žádném případě osvobozeni od tohoto věčného systému. Pokud způsobí te bolest, ucítíš te bolest. Pokud se rozhodnete popírat city druhých, pak ostatní popírají vaše pocity. Pokud vytvoří te lásku – dokonce i v situaci, kdy se to zdá neznalé nebo nemožné –, pak vám bude láska skutečně vrácena. Nejlepší ze všeho je, že celé kolo karmy lze zastavit odpuštěním. Tyto znepokojivé události se neustále opakují, dokud se nenaučíš největší učení vesmíru – že všichni jsme jedno a existuje pouze identita. Jakmile se ponoříš do této nové reality a pozorujete, jak se to děje ve vašem životě z první ruky, možná si brzy uvědomíš, že nikdo z nás není osvobozen od tohoto systému účelnosti, bez ohledu na to, čemu věříš nebo nevěříš. Poté, co si uvědomíš te karmu a budete ji sledovat, jak se odehrává mnoho set, ne-li tisíckrát, ve vašem vlastním životě, můžeme být docela ohromující vidět, jak tvrdohlaví a neochotní někteří lidé vidět, a to i v případech, kdy by to mělo být. být očividně zjevné.

Okamžitá karma

Před několika lety jsem slyšel o příkladu karmy, který byl tak hluboký, že to byl skoro vtip, kdyby okolnosti nebyly tak tragické. Kdybych měl tyto scény dát do scénáře, každý profesionální poradce scénáře by řekl, že se musely vystříhnout, protože celý příběh se zdá být příliš pobuřující, než aby se tomu dalo uvěřit. Moje kamarádka sama vychovávala dvě batolata, pracovala na plný úvazek, jen aby si vystačila, nechávala děti v denní péči, zatímco pracovala, a snažila se vydělat dost peněz, aby přežila. Nemohl jsem si dovolit jí v tu chvíli pomoci, ani mě nepožádala o žádnou finanční pomoc. Otec vyčerpával rodinu a soud mu nařídil platit výživné. Odmítl práci, protože se necítil dobře. Měsíčně nic neplatil, což způsobilo, že můj přítel přemýšlel, zda by měla podniknout právní kroky. Nakonec souhlasil, že zaplatí poměrně velkou jednorázovou částku, kterou si tajně půjčil od svého otce. Získal peníze v hotovosti a řekl, že je připraven rovnou odevzdat.

Pak o něm dva dny neslyšela. Nakonec jí řekl, že peníze ze mu ukradli z auta. Byla to tragédie. Teď cítil, že jí to nemusí splácet, protože to byl hrozný zločin, a evidentně by neměl být nucen vydělávat stejné peníze ze dvakrát. Druhý den řídil zcela nové auto, černé SUV. Odmítl mluvit o tom, jak SUV ziskal – prostě ji úplně vypnul.

Též se noci vozidlo sjelo ze silnice, skutálelo se z kopce jako sud a bylo neopravitelně zničeno. Nějak se mu nic nestalo, ale tato nehoda spustila komunikaci, která by se předtím zdála nemožná. Jeho otec se znovu spojil s mou přítelkyní, řekl jí, že dal synovi peníze, a byl si naprosto jistý, že je jeho syn použil k zaplacení zálohy na nové SUV u prodejce. Nikdy jsem se nedozvěděl, co se po tomhle stalo mezi otcem a synem, ale mám silné podezření, že to nebylo hezké.

V jiném případě jsem bydlel ve Virginia Beach, přímo pod letovou trasou stíhaček F-18 Hornet přistávajících na námořní letecké stanici Oceana. Hluk byl tak hlasitý, že jste měli doslova pocit, jako by se nebe trhlo, a to se dělo celý den, od osmi hodin ráno do deseti hodin večer jsem si neuvědomil, dokud jsem nepodepsal nájemní smlouvu, že to je důvod, proč je bydlení tak levné. tam. Manželé, kteří bydleli vedle mě, byli těžcí alkoholici. Noc co noc seděli na verandě, popíjeli, se židlemi obrácenými k silnici a křičeli na sebe vulgárně. Když jsem s nimi mluvil, snažil jsem se vnést do jejich životů radost. Nemohl jsem se však ubránit pocitu, že zákon karmy zasáhne a tato strašná situace nemůže v žádném případě pokračovat. Stres z toho, že jsem je každou noc slyšel bojovat, mě trhal na kusy.

Jednoho dne se v jejich koupelně objevil obrovský hroznýš, zabalený kolem toalety. "Myslíš, že to něco znamená?" zeptala se mě žena. "Jo, možná se na to budeš chtít podívat," odpověděl jsem. Viděl jsem tohoto hada jako projev synchronicity, který jim dal přímo mé varování před karmickým nebezpečím, pokud nezmění své chování. Potom, 29. prosince 1999, jsem měl děsivou noční můru, ve které se pravidelně objevovala žena podobná duchům: „Když se objevila, zdálo se, že se všechno zpomalilo a zastavilo, a bylo to extrémně dramatické, stejně jako scéna s tunelovým viděním v hororovém filmu s děsivou hudbou v pozadí.“²⁰⁴ Nikdo se na ni nechtěl podívat, ani přiznat, že tam byla, navzdory hrůze a intenzitě jejího vzhledu a sebepoškozující věci, které by chtěla. pak udělejte: „Vypadala velmi smutně, když se přede mnou zmrzčila, krev a trosky

letí cí . A přemýšlel jsem, co ji tak rozčiluje, ale nenavazoval jsem žádnou souvislosti. Zdálo se, že ji kromě mě nikdo jiný ani nemůže vidět." Jak šel čas, konečně přiměla lidi, aby ji viděli, ale stále byla zcela ignorována. "I když děsivě mrzčila své vlastní tělo a zírala ti mrtvě do očí celou dobu, co to dělala, snažili se chovat, jako by vůbec neexistovala."

Nakonec jsem přišel na to, že si tyto škodlivé věci dělá sama, aby se pokusila probudit ostatní k jejich vlastnímu negativnímu chování .

Její poslední podoba ve snu byla nejdramatičtější : „Žena měla pánev a hořel oheň Vypadala, jako by několikrát strčila hlavu do pánve, aby se pokusila dokázat, co říká." Pak jsem si uvědomil, že představuje karmu: „Byla schopná promítnout obraz sebe sama, jak vešla dovnitř, dívala se na lidi a pak si dělala ty hrozné věci. A očividně to bylo navrženo tak, aby si uvědomili, že si ve skutečnosti způsobil předsně stejnou škodu.“²⁰⁵

Křik pokračoval, téměř každou noc, až do 24. ledna 2000.

Tu noc muž bydlící nad nimi usnul se zapálenou cigaretou.

To brzy zapálilo oheň a když na něj probuzený muž lil vodu, plameny se jen zhoršily, protože se v plamenech odhalilo elektrické vedení . Probudil mě zvuk křiku před mými předními dveřmi – a když jsem je otevřel, viděl jsem jen pevnou stěnu kouře, odshora dolů . Pár a já jsme bezmocně stáli venku a dívali se, jak jejich dům hořel, když se hasiči snažili s plameny bojovat. Nakonec jim museli úplně nasytit z nejvyššího bodu a zničit vše uvnitř , co ještě nebylo zničeno ohněm a kouřem. Červený kříž jim pomohl, protože přišli o vše, co vlastnili. Už jsem je nikdy neviděl. Okamžitě jsem si uvědomil, že můj sen předpověděl celou událost, do přesných detailů , před necelým měsícem – a vše jsem napsal na své webové stránce.²⁰⁶ Můj sen naznačoval, že požár jejich domu byl viditelným projevem hněvu a násilí , které ukazovali se k sobě, noc co noc. Vesmír se snažil upoutat jejich pozornost – velmi dramatickým způsobem.

Tajemství šamanismu

Podle mé vlastní zkušenosti se špatná karma stala tak snadno identifikovatelnou, že téměř vždy vidím vztah příčiny a následku mezi myšlenkami, které mám, a zkušenostmi, které jsou výsledkem. Poslední bod zvratu, který se dostal

Abych identifikoval tento systém a viděl, jak často mě ovlivňovala špatná karma, přešel jsem, když jsem četl Tajemství šamanismu: Tapping the Spirit Power Within You od Jose a Leny S. Stevensových.²⁰⁷ Nechat si tento systém vysvětlit doktorem psychologie a jeho manželka mi s takovou jasností, přesností a jistotou umožnila otevřít mou mysl možnosti, že je to skutečné. V té době mi bylo pouhých šestnáct let – a tyto znalosti brzy přinesly hluboké postřehy a osobní zkušenosti.

V následujících čtyřadvaceti letech jsem jich měl doslova tisíce případy, kdy jsem měl o někom neláskyplnou myšlenku a dovolil jsem si soustředit se na ten pocit hněvu a úsudku, jen abych měl náhlou nehodu nebo zranění. Pořezal jsem se nožem. Zapíchnám si palec u nohy. Spaluji se. Kousnu se do vidlice špatným způsobem a poraním si zuby. Kousnu se do jazyka a ochutnám krev. Na silnici se vyřítí zvíře a já musím uhnout, abych se mu vyhnul. Moje oblíbená sklenice na pití se rozbije v dřezu poté, co ztratím sevření. Při holení se škrábu. Dostanu bolestivou třísku. Do oka mi vlétne prach. Kousne mě hmyz. Narazím na těžkou knihu o okraj stolu, ta se zřítí a udeří mi do nohy. Uklouznu ve sprše a bolestivě udeřím loktem o sklo a málem se zraním mnohem hůř. Píšu šek, cítím se znechuceně zaplacením toho, co dlužím, a hned, jak ho vytrhávám ze šekové knižky, dostávám škrty. Celý talíř masného jídla sklouzne ze stolu a spadne mi do klína a zničí mou oblíbenou košili a slušné kalhoty. Podařilo se mi vyhnout se vážnějšímu typu nehod a zranění tím, že jsem byl extrémně opatrný ohledně myšlenek, které si myslím – a zejména toho, jak zacházím s ostatními – ale mnoho lidí dostává mnohem silnější návaly karmy, než jsem zde popsal.

Klíčem je, jak vysvětluje kniha doktora a paní Stevensových, zapamatovat si, o čem jste přemýšleli těsně předtím, než k nehodě došlo. Dokud se na to spolehlivě nenatrénujete, snadno se necháte rozptýlit samotným incidentem. Vaše pozornost se náhle přesune k tomuto novému problému, který na vás právě narazil. Nyní vám buší srdce, zrychluje se vám dech, krev se vám hrne do mozku a vy se stáváte hypervigilantními, přecitlivělými a obvykle velmi otrávenými. Tento náhlý příval hněvu a frustrace může okamžitě vymazat všechny myšlenky, které jste měli těsně před nehodou. Klíčem k tomu, kdykoli se něco takového stane, je nenechat se touto bolestivou a otravnou událostí rozptýlit, pokud je to jen trochu možné. Udržujte svou mysl co nejklidnější a snažte se pamatovat si vše, na co jste právě mysleli. S velmi malou praxí, vztah příčiny a následku mezi vašimi myšlenkami a

vaše zkušenosti budou zřejmé. Ne všechna karma je takto okamžitá, ale překvapivě velké množství ano.

Je také důležité zdůraznit, že mnoho z těchto případů špatné karmy bylo způsobeno pohybem mého vlastního těla. Možná si to neuvědomuji na žádném vědomé úrovni, ale zdá se, že moje podvědomí se přímo podílí na uskutečnění bolestivé události. Mé tělo bylo ovlivněno, aby se pohybovalo určitým způsobem – s malým šťouchnutím, které jsem si vůbec neuvědomoval – a pak jsem si pořezal prst, narazil si palec na noze, spálil se, kousl si vidličku, kousl se do jazyka, upustil svou oblíbenou skleničku, škrábl jsem se při holení. dostal jsem třísku, vlétl mi prach do oka, narazil jsem do těžké knihy, uklouzl jsem ve sprše, pořezal se papírem nebo mi na košili a kalhoty spadlo mastné jídlo. Jiné události, jako je vběhnutí zvířete na silnici, kousnutí hmyzu nebo vlétnutí prachu do mého oka, by nakonec mohly být výsledkem naší existence v živém vesmíru. Možná zjistíte, že široká škála nefyzických entit se spikne, aby nám pomohly se probudit, a mohou manipulovat s naším prostředím, aby nám pomohly tyto zprávy předávat. Podobně bývalý manžel mé kamarádky s SUV možná podvědomě škul volantem nebo vjel přímo do oblasti volného štěrku, což způsobilo, že jeho nové auto sjelo ze silnice.

Jakmile začnete studovat své vlastní každodenní zkušenosti, můžete snadno dokázat, že se vám tyto typy zážitků dějí. Ačkoli špatná karma může být velmi otravná a může způsobit, že se budete cítit ponížováni, souzeni a kritizováni nějakou neviditelnou silou, může být také docela fascinující. Svět, o kterém jste si mysleli, že ho znáte, není svět, ve kterém ve skutečnosti žijete. Jakmile si to uvědomíte, nemůžete si pomoci a začnete tomu věnovat pozornost. Některá vaše část má na podvědomé úrovni absolutní etický a morální kodex, bez ohledu na to, čemu na vědomé úrovni věříte. Můžete bojovat, plakat, křičet, křičet, obviňovat ostatní a vydávat se za mučenou, bezmocnou oběť, ale není to k ničemu. Můžete uvažovat, smlouvat a racionalizovat, že jste dobrý člověk, děláte spoustu dobrých věcí pro ostatní, a proto si to nezasloužíte, ale přesto se to stává. Dříve nebo později vaše ego klesne o několik stupňů dolů a vy se naučíte přestat si stěžovat a začnete se snažit pochopit jak špatnou karmu, tak soucit, který je za tím. Karma se nemusí zdát, že by to mohla být dobrá věc, ale nestárnoucí moudrost má odpověď

Jehoshua a učení pekla, spásy, věčnosti a

Hřích

Většina znalců Bible souhlasí s tím, že nejpřesnější jméno pro Ježíše z původní aramejštiny je Yeshua.²⁰⁸ Toto se v řečtině stalo Iesus (ee-yay-sous) – a toto slovo bylo dále změněno na Ježíš. Série The Law of One říká, že nejbližší a nejpřesnější výslovnost je Jehoshua.²⁰⁹ Mnoho křesťanů věří, že Jehoshua učil, že existuje místo zvané Peklo – možná pod povrchem země – ve kterém každý, kdo nekonvertoval ke křesťanství, shoří. Ohnivě jezero po celou věčnost. V žitím vesmíru milujícího vědomí se zdá velmi nepravděpodobné, že by nějaká duše byla vybrána pro věčné zneužívání, protože existuje pouze identita a její hlavní podstatou je láska. Nyní se rostoucí hnutí biblických učenců vrací k původnímu písmu, aby hledali příčné důkazy, spíše než aby jednoduše věřili převládajícímu názoru z té doby.

Web WL Graham's Bible Reality Check má užasně komplexní soubor stipendií, kterých by si měli být vědomi všichni křesťané. Graham je křesťan a podporuje základní náboženské principy. Graham také odhalil mnoho klíčových rozdílů mezi vírou většiny křesťanů a tím, co moderní lingvistický a vědecký výzkum skutečně našel v písmu. Článek „Případ proti peklu“ odhaluje, že celý koncept pekla je postaven na velmi chabých důkazech a ve Starém zákoně zcela chybí. To, co se dnes ve jako „peklo“, je šeol, což znamená „hrob“. Slovo šeol se v celém Starém zákoně vyskytuje pouze jedenáctkrát. Šeol, hrob, je místo, kam musí jít každý – bez ohledu na to, jak žil svůj život. Bůh nevaruje Adama a Evu před tím, že když jedí ze Stromu poznání dobra a zla, existuje peklo – pouze by tento čin způsobil smrt. Kain není varován před peklm.

Nejsou to ani města Sodoma a Gomora. Mojžíš nevaruje, že existuje peklo v Desateru přikázání – ani ve více než šesti stovkách varování, zákonů a obřadů v mojžíšském zákoně. Někteří z nejvýznamnějších badatelů Bible, včetně Williama Barclaye, Johna AT Robinsona, F.

W. Farrar a Marvin Vincent se shodují, že moderní pojetí pekla se neobjevuje v žádném hebrejském nebo řeckém textu z těchto stejných časových období.²¹¹

V Novém zákoně Joshua přiležitostně použil řecké slovo Gehenna, aby popsal, co se s námi stane, pokud se zapojíme do negativního, sobeckého chování. Poprvé je gehenna zmíněna v Kázání na hoře – v Matoušovi 5:22, 5:29–30. Jehoshua nás jasně varuje, že jsme v nebezpečí gehenny kvůli něčemu tak jednoduchému, jako je

nazvat někoho jiného bláznem. Moderní křesťané by nikdy nevěřili, že by vás taková světská urážka jiné lidské bytosti odsoudila k tomu, abyste hořeli v pekle po celou věčnost, ale je to přímo v knize Matouše, protože Gehenna se nyní překládá jako „Peklo“. Lidé často čtou Bibli jen proto, aby si potvrdili, čemu již věří, než aby zvažovali materiál podle jeho vlastní chápání a analyzovali původní význam toho, co Jehoshua a další skutečně řekli. Důležitě je, že stejný kořen slova pro gehennu se nepřekládá jako „peklo“, když se ve starozákonní hebrejštině objevuje jako ga ben Hinnom – údolí syna Hinnoma.

Toto údolí bylo nepochybně hrozným místem; začalo to jako místo, kde byly děti obětovány sověmu bohu Molochovi. Postupem času rituální vraždy ustaly a Gehenna se stala hlavním smetištěm pro celé město. Běžně se tam spalovala mrtvá těla a všechny druhy špíny. Gehenna byla proto nezbytným místem pro očistu a pročištění země prostřednictvím ohně. Zdá se, že toto je hlubší význam metafory, kterou Jehoshua použil. Třetí definice slova Gehenna ve Světovém anglickém slovníku je „místo nebo stav bolesti a mučení“.²¹² Když tedy Jehoshua řekl, že když někoho nazvete bláznem, projdete gehennou, myslel tím, že působil bolest a muka ostatním způsobem podobnou bolest a muka ve vašem vlastním životě jako forma očisty. Mnoho lidí stále mluví o karmě jako o něčem, co musíte „spálit“, a zdá se, že je to přímé pokračování symboliky používané Joshuou. Pojem karma byl také vyjádřen klasickou frází: „Jak zaseješ, tak sklídíš“ (Galatským 6:7).

Gehenna je proto jedním z příkladů, kdy se zdá, že Jehoshuovo časté používání symbolismu a metafor bylo velmi špatně vykládáno.

Toto je pouze začátek argumentu Grahama a dalších biblických učenců, kteří navrhli, že koncept pekla byl zcela vymyšlen a texty ho nepodporují. V další kapitole o přikladu z Nového zákona apoštol Pavel ve Skutcích 20:27 prohlašuje, že zjevil celou Boží radu. Pavel se však v žádném ze svých dopisů ani jednou nezmínil o pekle. Jedinou možnou výjimkou v některých překladech Bible je, kde je citován Pavel, který řekl, že Jehoshua zvířil nad pekle v 1. Korintánům 15:55, ale zde se řecké slovo překládá jako „hrob“. Toto je stejné slovo, které je ve Starém zákoně špatně přeloženo jako „Peklo“ a původně bylo napsáno jako šeol.

Podobně byl špatně pochopen termín spasení, ačkoli je stále velmi důležitým duchovním pojmem. Novozákonní řecká slova pro

uloženy jsou sozo a soteria. Tato slova mají různé znění definice a zahrnují koncepty být zachráněn, vysvobozen, uzdraven a zachráněn před nebezpečím. Tato slova se objevují v celém Novém zákoně v mnoha různých kontextech. Duchovní nauky, jaké dal Ješua, nás proto mohou zachránit a vysvobodit z nebezpečí gehenny – z ohně karmy, které spalují naše nečistoty – tím, že nám odhalí, co nás život na zemi má naučit.

Dalším často chybně překládaným slovem je věčnost. Starý zákon slovo je olam – a v Bibli je mnoho míst, kde se jasně vztahuje k časům, které jsou mnohem kratší než navždy. To zahrnuje délku království života, dobu, kterou Jonáš strávil v bříše velryby, dobu trvání pozemské existence člověka, dobu, kterou mělo dítě strávit v chrámu, dobu, po kterou byl služební k očekával, že stráví práci pro svého pána, a dobu, po kterou měl být David králem Izraele. Každý z těchto příkladů ukazuje určitý časový cyklus. Řecký ekvivalent slova olam je aion, což znamená „věk“ nebo cyklus času. Odtud pochází moderní anglické slovo eon. Tento „věk“ by mohl potenciálně zahrnovat jeden z věků zvěrokruhu, ale jasně odkazuje také na mnohem kratší časové cykly.

Bible také používá slova aionian a aionios, která označují stejný časový cyklus, který se opakuje. V žádném jiném řeckém dokumentu z doby Nového zákona slovo aion neznamenovalo „věčnost“ nebo „navždy“. Platón, Aristoteles, Homér, Hippokrates a mnoho dalších učenců používali slovo aion k označení mnohem kratších časových úseků.

Slovo hřích se překládá jako přestoupení Božího zákona – zvláště úmyslné nebo záměrné porušení mravního nebo náboženského principu.²¹³ Ačkoli je toto slovo pro každého, kdo není křesťan, značně zastaralé, hříchem by bylo cokoli, co porušuje svobodnou vůli druhých. Původní Ješuaovo poselství proto bylo, že pokud porušíte svobodnou vůli druhých, budete muset projít cyklem čištění – nebo gehenny – po daný cyklus, neboli aion, času. To je hodně odlišné od moderní, mylně přeložené myšlenky, že „budete hořet v pekle po celou věčnost“. Jakmile pochopíte, co se s vámi děje – a lásku, která nakonec pohání tyto karmické události – můžete být zachráněni (sozo) od nutnosti opakovat tyto cykly (aionios) bolesti a bolesti (Gehenna). Klíčem k zastavení kola karmy je odpuštění.

Náboženství jako nástroj k posílení vládní moci

Jak tyto chybné překlady vznikly? Nezapomínejme, že křesťanství bylo vládou podporované náboženské impérium, které bylo v úpadku a tahalo se o moc. Život a učení Jehoshuy nebylo možné zastavit, takže nejlepší krokem říše bylo zmocnit se veškerého bohatství existujících dokumentů, integrovat je do jednoho zdroje a prohlásit tento zdroj za definitivní slovo Boží. Přesně to udělal císař Konstantin I. Římský v roce 325 na Nicejském koncilu. Cokoli, co bylo považováno za odporující vůli Konstantina I., bylo z Nového zákona vyhozeno, včetně série evangelií napsaných lidmi, kteří chodili s Joshuou a byli svědky jeho učení, jak se dělo. Zsvěcení, kteří pracovali pro Cabal na vysoké úrovni utajení, mi řekli, že Constantine jsem se proto považoval za „Boha Otce“, o kterém se mluví ve Starém a Novém zákoně a věřil, že je nadřazený Jehoshuovi. Kabala má velmi negativní názor na křesťanství, a proto toto starověké tajemství s hrdostí sdílí mezi svými členy. Teologické učebnice na postgraduální úrovni stále diskutují o tom, zda se Konstantin I. říštil vůli Boží, když přehlasoval skupinu a vyhazoval dva nesouhlasné biskupy, i když původní myšlenka byla, že jednomyslný konsensuální názor koncilu bude považován za vůli Bůh. The People of the Secret od Ernesta Scotta obsahuje ironický citát o této události.

Jednomyslnost byla nezbytná, pokud se pro závěry koncilu měla uplatnit inspirace Ducha svatého. Jak jednomyslnost, tak schválení božstva byly pro Konstantina záležitosti osobního zájmu, a přistoupil k tomu, aby zajistil obojí jednoduchým způsobem, že nechal dva nesouhlasné biskupy odstranit ze shromáždění. Zdá se tedy, že o výchozím bodě křesťanství na dalších 1500 let nerozhodlo nic jiného než zjevný akt politické hry. jakýkoli a veškerý odpor.

Sloučení církve a státu je také nejlepší způsob, jak zajistit, aby lidé platili vysoké daně – ve formě „odpuštění“, které jsou církvi desátkem, protože církve je také vládou. (V případě křesťanství k tomuto sloučení církve a státu úspěšně došlo až v roce 720 našeho letopočtu.)

Čím více škody lidé cítí, že způsobili druhým, tím více peněz se pravděpodobně rozhodnou zaplatit, aby si zajistili, že stráví zbytek věčnosti v nebeském ráji. Strach z alternativy – věčné mučení nepředstavitelným utrpením – by byl velmi účinným způsobem, jak udržet

lidé pod kontrolou. Také by to mohlo být použito k ospravedlnění konceptu svaté války, protože kdokoli mimo skupinu, kdokoli, kdo nevěří tomu, co skupina dělá, je již odsouzen k ohavnému šílenství strachu, mučení a bolesti na celou věčnost. Pokud již víte, že se vaši nepřítelé chystají na místo věčné hrůzy, můžete ospravedlnit nevyslovitelná zvěrstva, protože jste je již zařadili do kategorie neosoby.

Posel Jednoho Stvořitele

Série The Law of One podpořila Jehoshuovo učení a uvedla, že jeho mise byla plně schválena a schválena andělskými silami, které bdí nad naší planetou. Vždy se vědělo, že učení bude překrouceno, ale jádro poselství bylo tak čisté, že dobré stále převažuje nad špatným. Jehoshuovo poslání bylo koncipováno jako jeden kritický aspekt úsilí mnohem větší skupiny pomoci nám v našem vývoji a Jehoshua nemusel při plnění svého poslání pracovat sám. Série Zákon jednoho nám také říká, že Jehoshua „pronikl do inteligentní nekonečna“ tím, že si uvědomil, že není samostatnou bytostí, ale ve skutečnosti je ztělesněním Jediného Stvořitele. To umožnilo Jehoshuovi dosáhnout další úrovně lidské evoluce, do podoby „světelného těla“. Z hlediska zákona jednoho se tento proces nazývá sklizeň Význam tohoto termínu a jeho výskyt v Bibli bude vysvětlen ve 4. části.

17.11 [Jehoshua] si přál vstoupit do této planetární sféry, aby mohl sdílet vibraci lásky co nejčistší s sebou.

Tato entita tedy získala povolení vykonávat tuto misi....

[Jehoshua] byl extrémně pozitivně polarizován.... Tato entita si uvědomila, že není entitou sama o sobě, ale funguje jako posel Jediného Stvořitele – kterého tato entita viděla jako lásku.215

11.8 Pronikání do osmé nebo inteligentní úrovně nekonečna umožňuje sklizeňkomplexu myslí/těla/ducha [tj. osoby] [tj. dosáhnout další úrovně lidské evoluce], pokud si to přejete, kdykoli během cyklu.216

Karma ve vztazích

Nějaká karma se v našich životech objevuje zdánlivě magickými způsoby, podobně jako synchronicita. Bolestné a těžké věci se nám dějí téměř okamžitě poté, co způsobí me bolest někomu jinému. Živý vesmír

a jeho poslové dělají vše pro to, aby tyto události byly jak srozumitelné, tak i jasně souvisejí s akcemi, které je způsobily. Existují však i jiné formy karmy, které jsou často mnohem delší a zdánlivě světské povahy. Lidé v našem každodenním životě nám často poskytují tu nejsilnější karmu, jakou jsme kdy zažili. Když děláme věci, které zraňují jejich city, neseme následky. Můžeme mít hádky, konflikty, neshody a konfrontace. Občas můžeme pocítovat ohromující pocit osamělosti, zoufalství, deprese, hněvu, smutku a žárlivosti a neuvědomujeme si, jak je to běžné. Jak uvidíte v [kapitolách 7 a 8](#), jen velmi málo vztahů, které máme, jsou prvními setkáními v širším smyslu – a možná pracujeme na problémech, které máme po staletí, ne-li tisíceletí.

Filozofie Zákona Jednoho vrhá jedinečné světlo na roli negativně orientovaní lidé v našich životech – včetně 1 procenta sociopatů. I když se člověk v bdělém životě stal extrémně zahořklým, manipulativním a ovládajícím, na vyšší úrovni si tento člověk plně uvědomuje, kdo je a co zde dělá. Argumenty ve prospěch tohoto konceptu prozkoumáme v [kapitole 8](#) „Zmapování posmrtného života“. Aniž by to tato osoba na vědomé úrovni tušila, může dobře vykonávat službu, i když dělá zraňující věci.

Pokud vědomě ublížíte někomu jinému, vaši vlastní karmu můžete vyrovnat někdo jiný, kdo proti vám udělá něco zcela negativního, v očích zákona dokonce zločinného. Nicméně, i když tato osoba skončí vyrovnáváním vaší karmy, není jí udělen volný průchod za spáchání těchto škodlivých činů. Každý člověk ve vašem životě je plně odpovědný za to, jak se ve vás jeho činy cítí, i když jste přitahovali bolestivou zkušenost v karmickém smyslu. Nakonec se všichni musí naučit způsoby lásky, a jak k tomu dochází v celém vesmíru, vesmír se opět stane jedním a uzavře další cyklus existence.

Na globální úrovni vytvářejí skupiny sociopatických mocenských elit mocné karmické zrcadlo pro každého. Z hlediska Zákona Jednoho mohou dělat jen to, co jim je dovoleno dělat tím, co jsme kolektivně přitahovali prostřednictvím naší vlastní svobodné vůle. Většina lidí se každý den pohybuje mezi negativním a pozitivním v tom, jak zacházejí s ostatními. Každý má potenciál způsobit druhým extrémní bolest a utrpení, ať už záměrně, nebo z nevědomosti. Často chceme tyto aspekty v sobě přehlédnout a věříme, že jsme úplně dobří. Když ostatní vyzývají

na naše negativní chování, můžeme jít do popření a odmítnout přiznat, že jsme udělali něco škodlivého. Můžeme se také snažit skrývat své chování před ostatními a zapřít sahat svou rodinu, přátele a spolupracovníky k mlčenlivosti. Mocenská elita se svými skrytými tajemstvími a tajnými plány působí jako globální zrcadlo tohoto fenoménu v našich vlastních životech. Nakonec se máme z těchto globálních problémů poučit. Pozorování m destruktivních aspektů skrytého utajování a lživých politiků s usměvavými tvářemi se učí me, co ve svém životě nedělat, a inspirujeme se k pomoci druhým. Bez tohoto vlivu bychom s mnohem menší pravděpodobností dosáhli rychlého duchovního růstu.

Probuzení k jednotě ve všem

Je velmi snadné propadnout iluzi, že jste samostatná bytost, žijící v odděleném těle. Na fyzické úrovni je to pravda. Vaše tělo je oddělené od ostatních těl. Pokud upadnete, vaše tělo bude zraněno. Pokud někdo jiný spadne, vaše tělo nepocítí fyzickou bolest, pokud se nerozhodnete s danou osobou vcítit. Na hlubší úrovni však nestárnoucí moudrost odhaluje, že jsme všichni jedno. K tomu, abychom si to uvědomili, nejsou zapotřebí žádné učebnice ani písmo. Stačí jít hluboko do meditace a plně se probudit do přítomného okamžiku – a co to skutečně znamená – to můžeme být zřejmé.

Identita, která čte nebo poslouchá tato slova – vědomí, které si užíváte – není oddělené od ostatních. Čím více můžeme odpočívat a uvolnit svou mysl, tím jasnější bude pravda. Můžeme porozumět Kolu karmy a začít skládat všechny kousky dohromady, abyste viděli, jak se uzdravit a zvládnout lekce, které vám jsou ukazovány.

Už nemusíte donekonečna opakovat stejné cykly bez nových poznatků.

Sarkasmus zákon nezmění

Možná zjistíte, že tato diskuse o karmě je tak začátečnickým konceptem spirituality, že není nutné žádné další vysvětlení, ale je ústředním bodem našeho zkoumání. Můžeme se vám zdát, že celému konceptu je nemožné uvěřit, dokonce uráží vaši inteligenci. Možná jste už zažili obohacující výbuch sarkastického smíchu. „To není jen nemožné; to je směšné. Mohl jsi mi právě říct, že věříš na Santa Clause. Vědo, pomozte mi tady. Ten chlap je idiot.“ Ve skutečnosti je věda velmi užitečným nástrojem k prokázání, že naše životy fungují tímto způsobem.

Převratné nové vědecké koncepty jsou často silně odmítány a zesměšňovány, než se stanou obecně přijímanými. V tomto případě je rozdíl mezi světem, o kterém si myslíme, že ho známe, a světem skutečné reality tak velký, že se musí přenést přes obrovský strach z odmítnutí a zesměšnění našimi vrstevníky, abychom to viděli. Mluvit o těchto tématech může být velmi obtížné. Sotva jsem však našel někoho, kdo by neocení dobrý duchovní příběh, pokud jej udržíte lehký a zábavný a nesnažíte se své posluchače tlačít, aby vám uvěřili. Hollywood to jistě chápe.

Mnohé z věcí, které v našem moderním světě považujeme za samozřejmé, by byly považovány za bláznivé, kdybychom je vysvětlili bez jakéhokoli viditelného důkazu někomu jen před několika sty lety. I kdybychom jim něco ukázali – například klad moderního smartphone – mohli by přijít se směšným, skeptickým vysvětlením. Možná dokonce zjistíte, že studium pojmů, které jste původně považovali za bláznivé, by se nakonec mohlo stát klíčem k mnohem šťastnějšímu a naplňujícímu životu. Možná se vám konečně podaří osvobodit se od nekonečných cyklů radosti a katastrofy, neboli „samsáry“, jak se tomu říká ve starověkých hinduistických védských písmech.

Vytvořte si tedy bezpečné místo, až budete číst tato slova. Nemáš říct komukoli, že o těchto věcech přemýšlíte, pokud to pro vás není pohodlné a správné. Nedělejme si starosti s tím, zda vás budou soudit, i když to zjistí. Buďte ochotni zachovat si otevřenou mysl a myslet mimo rámec. Můžete uvažovat o nových nápadech a uvažovat o možnostech, než automaticky vyneseme soud a tyto koncepty zahodíme sarkastickým smíchem.

Zvažte možnosti

Uvažujme, že život na Zemi může být rozsáhlou, pečlivě vyváženou a pečlivě udržovanou iluzí, školou pro duchovní učitele ve výcviku. Řekněme, že tuto iluzi řídí a hlídá nespočet inteligentních entit, které jsou mnohem vyspělejší, než by se většina z nás mohla kdy odvážit uvěřit. Řekněme, že bez ohledu na to, jak chytří si myslíme, že jsme, existují lidé, kteří jsou mnohem inteligentnější, než bychom kdy mohli být – alespoň v této době.

Řekněme, že existuje průhledný strop a že vše, co si myslíme, říkáme a děláme, je těmto lidem známo okamžik za okamžikem. Pojďme

ř í kají , ž e tito lidé k nám nemají nic jiného než největší lásku a soucit. Řekněme, ž e hluboce rozumí všemu, č í m jsme kdy trpěli. Řekněme, ž e bez ohledu na to, jak ohavný zločin jsme na někom mohli spáchat, tito lidé nám skutečně odpustili – a nezahanbili nás ani nás nerespektovali – i když se zdálo, ž e by to nikdo jiný neudělal a nemohl.

Řekněme, ž e tito lidé spravují očistný oheňkarmy, když porušujeme svobodnou vů li druhých, ale děje se tak s absolutní láskou a respektem, abychom mohli být obnoveni do dokonalé rovnováhy. Řekněme, ž e jakmile splatí me svou karmu, už nikdy nepotř ebujeme pocit' ovat strach, protože se vž dy mů ž eme rozhodnout pomáhat druhým a milovat je, než je manipulovat a ovládat. Řekněme, ž e pokud budeme nadále č init pozitivní rozhodnutí , nebude třeba v našich ž ivotech vytvář et ž ádnou novou negativní karmu. Řekněme, ž e pak budeme aktivně chráněni před bolestivými a rušivými věcmi, které by se jinak mohly stát, jako velmi reálná forma zdravotní ho pojištění . Potom vž dy zač neme vidět pozitivní odměny za dobrá dí la, která jsme vytvoř ili.

Řekněme, ž e tito lidé př esně vědí , jaké kroky musí me podniknout, abychom své zkušenosti zvládli. Řekněme, ž e při vytvář ení iluze, ž e ž ivot na Zemi a věci, které se nám dějí , je potř eba vynalož it velké úsilí , se jeví jako náhodné – protože e kdyby to bylo př í liš zř ejmé, neměli bychom se z č eho uč it. Řekněme, ž e tito lidé neúnavně pracují pro nás, nemusí si př ipisovat zásluhy za to, co dělají , a rádi pokrač ují v práci, i když jen málokdo z nás chápe, kdo jsou nebo co dělají . Řekněme, ž e velká část jejich práce zahrnuje peč livou manipulaci s událostmi na Zemi – vč etně podvědomého ovlivň ování jednání druhých – tak, ž e jakékoli záž itky, které vytvoř í me pro své okolí , se pak odehrají v našich vlastní ch ž ivotech. Řekněme, ž e existují velké časové cykly, které nás znovu a znovu vedou konzistentní m př í během – Kniha ž ivota nebo Hrdinova cesta. Řekněme, ž e tito lidé tento př í běh dobře znají a snaž í se nám pomoci zvládnout jakoukoli sekci, ve které se nachází me.

Řekněme, ž e tito lidé jsou př ipraveni a ochotni s vámi mluvit, pokud je potkáte na pů li cesty a ukáž ete, ž e jste dostatečně zralí na to, abyste tuto komunikaci zvládli tí m, ž e budete praktikovat uč ení nestárnoucí moudrosti ve svém každ odenní m ž ivotě. Řekněme, ž e synchronicita je odrazový mů stek, který použ í vají k tomu, aby vás upozornili na jejich př í tomnost – postupnou rychlostí , beze strachu – abyste časem mohli rozpoznat plnou pravdu. Řekněme to

synchronicita je místo, kde je stejný systém, který je neustále používán k vytváření karma, používán mnohem širšími a inspirativněji.

Bez ohledu na to, zda jste připraveni přijmout tyto koncepty nebo ne, existuje mnoho vědeckých důkazů, že přecházíme fyzickou smrt a na Zemi jsme již zažili několik životů. Jakékoli vzpomínky na tyto minulé životy jsou před námi obvykle skryty závojem amnézie, i když v určitých případech je možné závojem proniknout, například kladem prostřednictvím hypnotické regrese. Jak se ukazuje, některé věci, které měříme ostatní, jsou natolik extrémní, že je nedokážeme vyvážit během jednoho života.

Reinkarnace je systém, jehož prostřednictvím můžeme oddálit splácení těchto činů, dokud nedosáhneme úrovně duchovní zralosti, ve které by se nám tyto vyrovnávací zkušenosti mohly stát užitečnými pro nás jako duše.

KAPITOLA SEDMÁ

Reinkarnace

D ž il jsi někdy – v jakékoli podobě – př edtí m, než jsi se narodil? Bude vaše ž ivot pokrač uje poté, co vaše fyzické tělo zemř e? Máte jen jeden ž ivot ž í t, nebo se proces evoluce duše rozšiř uje př es ví ce inkarnací ? Dr. Ian Stevenson, profesor psychiatrie na lékař ské fakultě University of Virginia, vyzpoví dal ví ce než tř i tisí ce dětí z celého světa, které si pamatovaly, ž e ž ily dř í ve, často velmi podrobně. Dokonč ení tohoto velkolepého dí la trvalo Stevensonovi ví ce než č tyř icet let. Vzpomí nky dětí byly extrémně specifické, vč etně jmen, dat, mí st, př edmětů a historických událostí – a dokonce i kde a jak zemř ely. Dr. Stevenson dů kladně prověř il, co mu děti ř í kaly, s neuvěř itelnou vytrvalostí a smyslem pro detail. Čas od času zjišť oval, ž e jejich vzpomí nky jsou př ekvapivě př esné. Byli vypátráni stárnoucí př í buzní , navštěvovány bývalé domovy, staré rány byly znovu otevř eny a pravda byla systematicky odhalována. Jedna dí vka z Libanonu si pamatovala celá jména a vztahy dvaceti pěti rů zných lidí ze svého údajného minulého ž ivota – i když ona ani její rodina se s ž ádným z nich nikdy př edtí m nesetkali.²¹⁷ Dr. Jim Tucker, lékař ský ř editel Child and Rodinná psychiatrická klinika na University of Virginia, roky spolupracoval s Dr. Stevensonem a pokrač oval ve svém výzkumu. Dr. Tucker prohlásil, ž e „reinkarnace je nejpravděpodobnější m vysvětlení m nejsilnější ch př í padů .“²¹⁸

V knize Dr. Tucker *Life After Life* př edkládá množ ství dů kazů z pětadvaceti set nejlepší ch Stevensonových př í padů a také z nových profilů , které sám vyšetř oval, a umož ňuje vám udělat si vlastní názor. Děti si obvykle pamatují své minulé ž ivoty zač í nají cí kolem dvou nebo tř í let a jejich vzpomí nky obvykle vyblednou do sedmi nebo osmi let. V některých př í padech děti trvaly na tom, aby byly nazývány svými dř í vější mi jmény, a velmi konkrétní podrobnosti o svém dř í vější m ž ivotě, které uvedly, se nakonec ukázaly jako správné. Jako profesionální dětský psychiatr vyškolený ve vědeckém

Dr. Tucker se zabývá prokazatelnými důkazy. Mnoho dětí mělo mateřská znaménka nebo vrozené vady přenesené v místech, kde bylo jejich dřívější já smrtelně zraněno. Dr. Tucker také použil moderní software pro rozpoznávání obličejů, aby potvrdil, že tyto děti vypadají jako lidé, o kterých tvrdili, že byli předtím. 219 Dr. Jim Tucker si je jistě vědom nepřátelství a skepse mainstreamových vědců k tématu, jako je toto. Genetika, biologie, evoluce, neurologie, medicína a mnoho dalších uctívaných konceptů v našem moderním světě – které jsou považovány za absolutní přírodní zákony – musí být důkladně přehodnoceny a přepracovány, aby bylo možné začlenit tyto nové informace.

Jestliže naše „nová“ fyzická těla mají výraznou obličejovou podobnost s tím, kým jsme byli dřív, naznačuje to, že existuje energetický aspekt toho, kým jsme jako lidské bytosti, který se přenáší z jednoho života do druhého. Tento energetický aspekt – jinými slovy duše – je schopen tvarovat a formovat naše obličejové rysy a také znovu vytvořit smrtelnou ránu s mateřským znaménkem nebo deformací. Proto má duše přímořší vliv na strukturu a funkci naší DNA. V laboratoři jsme již viděli energetické biologické experimenty, které potvrdily, že je to možné. Daný organismus může být restrukturalizován samotnou energetikou, jako například v experimentu Dr. Petera Gariaeva, kde přeměnil žabí vejce na vejce mloka. Stejně tak naše duše zřejmě transformují DNA těla, do kterého se inkarnujeme, takže naše rysy obličeje zůstávají identifikovatelné z jednoho života do druhého. Vždy se bude prolínat dědičné rysy obličeje, které zdědíme od našich rodičů, a rysy obličeje naší hlubší duše, když se reinkarnujeme z jednoho života do druhého.

To nám dává vědecké vysvětlení mnoha zdokumentovaných případů Dr. Jima Tuckera, kdy si děti pamatovaly, že byly někým jiným v předchozím životě, a jejich tváře ukazovaly shodu s jejich bývalou inkarnací pomocí forenzního softwaru.

Děti si mnohem častěji pamatovaly minulé životy v kulturách, které otevřeně přijaly reinkarnaci, což naznačuje, že rodiče, kteří nevěří v reinkarnaci, mohou propásnout skvělou příležitost, když jejich děti začnou mít neobvyklé vzpomínky. Carol Bowman tento koncept prozkoumala ve své klasice z roku 1998 *Children's Past Lives: How Past Life Memories Affect Your Child*.²²⁰ Její fascinace tímto tématem začala krizí: Její syn trpěl chronickým ekzémem a silnou fobií z hlasitých zvuků. Pod hypnotickou regresí od Normana Inge, klinického hypnoterapeuta, si dítě plně vzpomnělo na to, že bojovalo v občanské válce. Jeho popis byl velmi konkrétní a

odbornému historikovi se podařilo ověřit mnoho detailů, které dříve nemělo vědět. Poté, co si dříve vzpomnělo a vyléčilo toto minulé trauma, jeho ekzém a strach z hlasitých zvuků zcela zmizely. Carol Bowmanová poté použila stejný proces k vyléčení své dcery z chronického strachu z vyhoření domu. Carol se v první knize zaměřuje na použití regrese z minulých životů k léčbě dětských fobií. Carol byla brzy zaplavena dopisy od čtenářů její první knihy, které jí poskytly spoustu nových případů, které bylo možné studovat. Jedním konzistentním tématem, které si v těchto dopisech všimla, bylo reinkarnování lidí do stejné rodiny, například kladiť m, že se znovu objevili jako jejich vlastní pravnoučata. Prospědnictví m vědeckého výzkumu a sledování konkrétních podrobností bylo mnoho z těchto případů ověřeno. Tento výzkum byl shrnut v její druhé knize *Návrat z nebe: Milování příbuzní reinkarnovaní ve vaší rodině.*

221

Vědecký výzkum reinkarnace prokázal, že jde o skutečný fenomén nadevší pochybnost. Nová věda o žívém vesmíru nám poskytuje rozsáhlá kritéria, abychom mohli vidět život jako zásadně energetický v přírodě a pohlížeť na biologické tělo pouze jako na projekci tohoto hlubšího, nefyzického aspektu, který všichni máme. Naše rysy obličeje a mateřská znaménka mohou být zjevně přímo vymodelovány energetickým vlnovým aspektem naší DNA. Západní společnost byla často velmi pomalá v přijímání nových myšlenek, které jdou proti hlavnímu proudu myšlení. Pokud konkrétní koncept není běžně chápán jako pravdivý – zejména většina konvenčních vědců – můžeme trvat mnoho let, než bude široce přijat, i když je důkaz extrémně obsáhlý.

Je zřejmé, že jednou z nejsilnějších překážek širokého přijetí reinkarnace v západním světě je křesťanská víra, že se o ní v Bibli neučí. Dokonce i lidé v západním světě, kteří aktivně nepraktikují křesťanství, jsou často stále ovlivněni tím, čemu říkám „podvědomá židovsko-křesťanská zaujatost“. Převládající moderní křesťanský postoj k reinkarnaci je další oblastí, ve které se zdá, že politické intriky zjevně zastíraly pravdu, protože to byla běžná víra ve Starém i Novém zákoně.

Reinkarnace a křesťanství

Reinkarnace znehodnocuje myšlenku místa ohavného mučení, které trvá celou věčnost. Pokud duše nezvládne lekce, je tento svět

v konečném důsledku nás má naučit během jednoho života, vždy bude mít další šanci. Všechny duše důsledně procházejí gehennou – skrze ohně očisty – jak pracují na další úrovni lidské evoluce. Znalost věčného odpuštění by mohla být vnímána jako hrozba pro zakořeněnou mocenskou strukturu, jako je Římská říše, která si možná přála ovládnout lidstvo nejvíce. Na druhém konstantinopolském koncilu v roce 553 římská vláda oficiálně prohlásila, že je nezákonné věřit nebo vyučovat koncept reinkarnace. Nedodržení tohoto zákona by vedlo k vyhnanství a exkomunikaci, což v té době znamenalo téměř jistou smrt. Přesný edikt zní: „Pokud někdo tvrdí pohádkovou preexistenci duší a bude tvrdit monstrózní obnovu, která z toho plyne, budiž proklet [exkomunikován].“²²² Tento bod byl dále zdůrazněn v roce 1274 našeho letopočtu, kdy Rada v Lyonu rozhodla, že duše po smrti jde okamžitě do nebe nebo do pekla. Poté v roce 1439 Florentský koncil znovu potvrdil tento edikt s téměř přesně stejným zněním.

Avšak v první století židovský historik Flavius Josephus napsal, že farizeové – oblíbená židovská sekta – věřili v reinkarnaci. Podle Josephuse jsou duše lidí, kteří žijí pozitivní život, „přemístěny do jiných těl“, takže budou mít „sílu oživit a znovu žít“. Apoštol Pavel byl před svým obrácením ke křesťanství farizeem. Saduceové, puristická sekta, odmítli koncept reinkarnace a podporovali pouze ortodoxní židovskou víru v šol – hrob. Další historické důkazy pocházejí od Origena (185–254 n. l.), který je po Pavlovi považován za prvního velkého otce křesťanské církve. Origenes měl rozsáhlé instrukce od Klementa Alexandrijského. Klement zase studoval přímo s Petrem, jedním z původních dvanácti apoštolů, kteří cestovali s Jehoshuou. Origenes zdědil přímo, ústní tradici učení Joshua a vybudoval z těchto znalostí duchovní teologii. Reinkarnace byla zásadním aspektem Origenovy teologie. Jak Origenes, tak jeho učitel Klement Alexandrijský psali o tom, že dostali tajná učení od Jehosuy, která jim byla předána prostřednictvím apoštolů. Horlivě trvali na tom, že reinkarnace a preexistence jsou jedním z nejdůležitějších Jehoshuových tajných učení. Tento citát od Origena pěkně shrnuje jeho pohled: „Duše nemá začátek ani konec.... [Duše] přicházejí na tento svět posíleny vírou, těžstvími nebo oslabené porážkami svých předchůzců životů.“²²³

Několik reinkarnačních referencí udělalo krok

Nový zákon byl sestaven z různých dokumentů na Nicejském koncilu, v jehož čele stál římský císař Konstantin I.

325. Vzhledem k tomu, že několik evangelií nebylo zahrnuto, je velmi pravděpodobné, že mnoho odkazů na reinkarnaci bylo během procesu odstraněno, ale byl to zjevně tak populární koncept, že řada přesvědčivých citátů přežila. Několik různých autorů napsalo celé knihy o výzkumu právě na toto téma, i když zde uvedeme jen hrstku z mnoha příkladů reinkarnace, kterou našli. Náš první citát je z Matouše 16:13-14, ve kterém vidíme lidi, jak otevřeně spekulují o tom, kým byl Jehoshua – „Syn člověka“ – v jiných životech: „„Za koho lidé říkají, že je Syn člověka?“ Odpověděli: „Někteří říkají, že je Jan Křtitel; jiní říkají Eliáš; a ještě jiní, Jeremiáš nebo některý z proroků.““

V další odhalující pasáži z knihy Jan (9:1-3) vidíme Joshua se účastní rozhovoru se svými učedníky, ve kterém se o reinkarnaci mluví, jako by to byla absolutní známá skutečnost.

A když šel kolem, uviděl muže slepého od narození. A jeho učedníci se ho zeptali: "Mistře, kdo zhřěšil, tento nebo jeho rodiče, aby se narodil slepý?"

Ježíš odpověděl: „Ani tento nezhrěšil, ani jeho rodiče – ale skutky Boží se na něm měly projevit.“

Jak mohl člověk něco udělat – ať už to byl hříšník nebo ne – než se narodil, pokud zřejmě nikdy předtím nežil? Jehoshua se nezastavil a řekl: „Počkejte chvíli, lidi, to je směšná otázka. Jak mohl tento muž zhřěšit předtím, než se narodil?“ Místo toho vzal otázku s nadhledem a prozradil, že v tomto konkrétním případě si muž zjevně zvolil slepotu jako pobídku k obrácení pozornosti dovnitř, takže bude pravděpodobnější, že se vydá na duchovní cestu. Toto je další kritická pasáž, která přežila nemilosrdné úpravy s cílem odstranit reinkarnaci z Bible. Joshua také přímo potvrdil, že Jan Křtitel byl reinkarnací proroka Eliáše v Matoušovi 11:11-15. Věta, kdo má uši, ať slyší, naznačuje, že Jehoshua odhaluje jedno z tajných učení: „To je ono...nepovstal nikdo větší než Jan Křtitel.... A pokud jste ochotni to přijmout, on je Eliáš, který měl přijít. Kdo má uši, slyš.“

V Lukášovi 9:7-8 zjistíme, že mnoho lidí se o to aktivně snažilo zjistit, kým byl Jan Křtitel v minulém životě – v podstatě stejným způsobem, jakým bulvární deníky sledují životy celebrit v našem moderním světě: „Tetrarcha Herodes slyšel o všem, co se dělo. A byl zmaten, protože někteří říkali, že Jan byl vzkříšen z mrtvých, jiní, že se zjevil Eliáš, a další, že jeden z dávných proroků ožil.

Dědictví Edgara Cayce

Jakákoli moderní diskuse o reinkarnaci a cyklech historie by byla neúplná, pokud by se nezmínil odkaz Edgara Cayce (1877–1945), který intuitivními prostředky poskytl množství ověřitelných informací. S ničím jiným než se jménem a adresou klienta a dohodou, že klient bude během sezení přítomen na stejné adrese, Cayce přesně diagnostikoval zdravotní stavy a předepsal účinnou léčbu. Problémy s fyzickým tělem byly často spojeny s duchovními problémy a byly poskytovány rady, jak léčit pacienta na těle, mysli a duchu, aby bylo možné dosáhnout úplného uzdravení. Cayce při provádění těchto lékařských diagnóz a receptů nebyl při vědomí. Jeho tým se řídil pečlivým protokolem, který mu umožnil, aby byl spolupracovníkem hypnotizován do stavu hlubokého transu. Jakmile byl Cayce zcela v bezvědomí, začal mluvit a projevoval zdánlivě vševědoucí inteligenci. „Zdroj“ používal jazyk, který se zcela lišil od toho, jak mluvil normálně – a stejně jako materiál Zákona Jednoho bylo často těžké jej dodržet. Cayce byl oddaným křesťanem a od začátku měl jeho četby silné křesťanské zaměření, což nepochybně některé čtenáře znepokojuje.

Cayce, který jako první použil termín psychické čtení pro proces, který prováděl, byl citován v Birminghamu (Alabama) Post-Herald článek říká, že do 10. října 1922 provedl 8 056 čtení. Záznamy o těchto čteních byly bohužel zničeny při tragickém požáru domu a v mnoha případech nebyly provedeny žádné písemné zápisy. Žádné z Cayceho čtení nebylo systematicky uchováno až do 10. září 1923, kdy se k týmu připojila Gladys Davis jako Cayceova na plný úvazek. těsnopisec. ²²⁴ Po této době bylo provedeno a zdokumentováno dalších 14 879 čtení – celkový počet tak přesáhl 22 000. To ještě zbývá období mezi říjnem 1922 a zářím 1923

nezvěstný a během této doby Cayce zažil obrovský nárůst publicity a klientely. Dr. Gina Cerminara ve svém epickém vědeckém díle *Many Mansions* odhadla skutečný počet odcůtů Edgara Cayce na asi 25 000 – skutečně ohromující číslo.

Warner Books vydalo *The Edgar Cayce Reader* v roce 1967, dvacet dva let po Cayceově smrti.²²⁵ V úvodu je třeba poznamenat, že deset knih napsaných o Cayce do té doby „se prodalo více než milion“. V roce 1998, padesát tři let po smrti Cayce, vydal Paul K. Johnson knihu nazvanou *Edgar Cayce v kontextu se Státní univerzitou v New Yorku*, která nabízí následující názor: „[Cayce] měl literární vliv srovnatelný s největší náboženskými inovátory i posledními dvěma stoletími v Americe.“²²⁶ Caycemu lze také přisoudit značnou zásluhu za to, že inspiroval New Age a holistická hnutí za zdraví v 60. letech, které se postupem času staly stále více mainstreamovými.

V *Edgar Cayce v kontextu* zjistíme, že do května 1997 646 knih byly vydávány na téma Edgara Cayce od roku 1950 – ve srovnání s 542 knihami o Ellen G. Whiteové (jedné ze zakladatelek Adventistů sedmého dne), 264 knihami o Josephu Smithovi (zakladateli hnutí Svatých posledních dnů), a 121 o Heleně Blavatské (jedné ze zakladatelek Theosofické společnosti). Cayce nezískal plnou národní pozornost až do posledních let svého života, poté, co v roce 1942 vyšla biografie Thomase Sugrue *There Is a River*.²²⁷ Poté v září 1943 následoval článek nazvaný „Miracle Man of Virginia Beach“ v časopise *Coronet*. Cayce byl brzy zaplaven odhadem dvacet pět tisíc písemných dopisů žádajícími o jeho pomoc. Dopisů bylo tolik, že se musely naskládat a svázat provázkem – a tyto balíky pošty lemovaly stěny jeho domu, neotevřeně.²²⁸ Cayce začal denně odbavovat osm klientů ve snaze držet krok s požadavky – čtyři na dopolední sezení a čtyři odpoledne – i když ho jeho vlastní údaje varovaly, že tento rozvrh je pro jeho zdraví velmi nebezpečný. Cayceova čekací listina se protáhla na rok a půl s tolika sloty a jeho neschopnost nikomu říct nezpůsobila, že rychle vyhořel. Nakonec se upracoval k smrti 3. ledna 1945, pouhý rok a tři měsíce poté, co vyšel článek o *Coronetu*. Mnohé z dopisů obsahovaly hotovostní platby a trvalo roky, než Cayceův přeživší tým vrátil peníze všem.

V typickém Cayceově čtení některý aspekt jeho podvědomí zjevně putoval přímo k osobě, mohl přiblížovat a oddalovat tělo osoby, aby mohl prohlížet, diagnostikovat a doporučovat léčbu, a mohl jít kamkoli jinam bylo potřeba. V jednom dramatickém příkladu přepraveném v původní Cayceově biografii *There is a River*, Cayceova četba předešla „Oil of Smoke“ pro chlapce s „velmi tvrdohlavou bolestí nohou“. Žádní lékárníci o něm nikdy neslyšeli a nenašli ho v žádném ze svých katalogů, což je nepochybně vedlo k tomu, že se celé myšlenky zasmáli.

Byla provedena další četba Cayce a tentokrát trvala na tom, že lék lze nalézt v konkrétní lékárně v Louisville, Kentucky. Vedoucí mu obchodu byla zaslána zpráva s žádostí o drogu a on se ozval s tím, že o ní nikdy neslyšel a že ji nemá na skladě. Potom, podle Dr. Wesleyho Harringtona Ketchuma, bylo další čtení velmi konkrétní.

Provedli jsme třetí čtení. Tentokrát byl pojmenován regál v zadní části drogerie Louisville. Tam, za další mřížkou – který se jmenoval – by se nacházela lahvička „Oil of Smoke“, jak stálo v textu. Poslal jsem informace vedoucí mu obchodu v Louisville. Napsal mi zpět: "Našel jsem to." Láhev dorazila za pár dní. Bylo to staré. Štítek byl vybledlý. Společnost, která to vystavila, skončila v podnikání. Ale bylo to jen to, co řekl, "Oil of Smoke." [229](#)

Skeptici dodnes používají odkaz „olej kouř“ k útoku na Cayceovu důvěryhodnost, protože to zní nejasně podobně jako „hadí olej“. S další m výzkumem však zjistíme, že „olej z kouř“ byl jedním názvem používaným pro kreosot z bukového dřeva v letech před tím, než byl Cayceův výklad uveden.²³⁰ Americké ministerstvo zdravotnictví a sociálních služeb uvádí následující tradiční použití tohoto léku.

Kreosot z bukového dřeva se používá jako dezinfekční prostředek, projímadlo, a léčba kašle. V minulosti léčba lepry, zápalu plic a tuberkulózy zahrnovala také jedení nebo pití kreosotu z bukového dřeva. Dnes ho lékaři ve Spojených státech používají jen zřídka, protože byl nahrazen lepšími léky a podniky ve Spojených státech jej již nevyrábějí. Je stále dostupný jako bylinný lék a v Japonsku se používá jako expektorans a projímadlo. Hlavní chemikálie v kreosotu z bukového dřeva jsou fenol, kresoly a guajakol.²³¹

Zatímco Cayce předváděl čtení, ležel se svými na pohovce. Se zavřenými očima sledoval rukopis své stenografky Gladys Davisové, když diktovala a opravovala, kdyby něco napsala špatně.²³² Když měl Cayce klienty v místnosti s ním, jeho zdroj často četl jejich myšlenky a odpovídal otázkám, na které mysleli, než měli možnost je vyslovit nahlas.²³³ Přestože Cayce mluvil v bdělém stavu pouze anglicky, jeho zdroj také vedl kompletní rozhovory se svými klienty v jejich rodných jazycích nebo jim předal vtípná malá úsloví, že rozesmál je. Odhaduje se, že Cayce během svých čtení mluvil plynně více než dvaceti čtyřmi různými jazyky.²³⁴ Jeho zdroj však neustále zdůrazňoval, že každý z nás má potenciál tyto věci dělat.

Cayceova lékařská rada často vedla k zázračnému uzdravení pacientů. Lékařské zařazení odepsalo a jeho údaje vymýšlely úspěšné léky s přísadami, které nikdy nikoho nenapadlo použít, jako je jedlá soda a ricinový olej na bradavice.²³⁵ Kanadský katolický kněz se vyléčil z epilepsie; artritida byla vyléčena u mladého absolventa střední školy z Daytonu, Ohio; migréna newyorského zubaře, která ho trápila dva roky, byla úplně odstraněna během pouhých dvou týdnů; záhadná a vysilující kožní porucha známá jako sklerodermie²³⁶ se po roce vyléčila u mladé hudebnice z Kentucky, přestože byla odepsána jako beznadějný případ; a chlapec z Philadelphie s dětským glaukomem, který je normálně považován za nevléčitelný, znovu získal svůj plný zrak.²³⁷

Po probuzení si Cayce nepamatoval nic, co řekl, a formulace byla často záhadná a neobratná, používala dlouhé věty s jazykem připomínajícím King James Version of the Bible. humor.

239

Cayceova čtení o reinkarnaci

10. srpna 1923 se Arthur Lammers jako první zeptal Cayceova zdroje, zda někdy v předchozích životech žil na Zemi.²⁴⁰ K jeho velkému překvapení bylo Lammersovi řečeno, že Cayce měl tři minulé životy, včetně jednoho, který strávil jako mnich, a že jeho současná osobnost byla

silně ovlivněna touto bývalou inkarnací . To způsobilo vážnou krizi pro Edgara Cayce v jeho bdělé mysli, protože byl oddaným křesťanem a křesťané nevěřili v reinkarnaci. Cayce rozhodně nechtěl odporovat oficiálnímu doktrínám církve. V tomto okamžiku však viděl účinnost svých čtení při pomoci lidem již více než dvacet let a nemohl popřít, že byly skutečně přínosné. Postupem času začal akceptovat, že reinkarnace je realitou, protože jeho čtení poskytovaly rozsáhlé a podrobné informace o minulých životech jeho klientů po tomto počátečním průlomů v roce 1923. Průměrný člověk měl pravděpodobně třicet až čtyřicet různých minulých životů . , podle čtení Cayce.²⁴¹

Zabývalo se více než dvaceti pěti sty Cayceho klientskými hodnotami minulé životy, a když byly odečty od sebe roky, další analýza potvrdila, že specifika vždy zůstala konzistentní . Bylo zjištěno, že nejasné historické detaily obsažené v odečtech jsou přesné. Jednomu klientovi bylo řečeno, že byl naběračka, a když Cayce vyhledal tento termín v encyklopedii, aniž by věděl, co to je, zjistil, že je to archaický výraz pro raný americký zvyk namáčet lidi, kteří byli obviněni z být čarodějnicemi do studené vody. ²⁴²

Cayceovy čtení často dávaly přesná jména jeho klientů v jejich dřívějších životech – a občas byla tato jména ověřitelná. K jednomu z nejdramatičtějších případů došlo u klienta Cayce, který začal být legálně slepý, ale byl schopen obnovit částečný zrak v jednom z očí tím, že se řídil jeho doporučeními. Tento klient se také velmi zajímal o železnice a občanskou válku. Když mu Cayce později poskytl „čtení ze života“, klientovi bylo řečeno, že to byl Barnett Seay, voják armády generála Roberta E. Lee na jihu, který pracoval na železnici a žil v okrese Henrico ve Virginii. Čtení říká, že záznamy o Seayově životě lze stále najít ve Virginii. Klient nejprve navštívil okres Henrico ve Virginii, ale soudní úředník mu řekl, že mnoho záznamů bylo nedávno převedeno do oddělení starých záznamů ve Virginské státní historické knihovně. pečlivým prohledáváním těchto záznamů Cayce ²⁴³ Nakonec našel záznam o nositeli barvy v armádě generála Leeho jménem Barnett Seay. Záznamy konkrétně uváděly, že Seay narukoval v roce 1862, když mu bylo jednadvačacet let.²⁴⁴ Bylo to jistě jedinečné jméno – a tudíž pravděpodobnost, že šlo o náhodu, byla extrémně malá.

Skupinové reinkarnace organizované v cyklech historie

V průběhu času si Cayceova skupina uvědomila, že určité vzorce míst a časů v historii se neustále objevovaly v minulých životech lidí, kteří obdrželi čtení. To naznačovalo zajímavou možnost, že lidé v dané zemi nebo regionu mohou sdílet společné dědictví, reinkarnovat se s ostatními ze své vlastní společnosti v různých geografických lokalitách v průběhu času. Další studium naměřených hodnot potvrdilo, že k tomu skutečně dochází. Téměř všichni Cayceovi klienti byli američtí běloši. Jedním z běžných příkladů opakujícího se vzoru bylo, že lidé ze ztracené civilizace Atlantidy se zjevně masově reinkarnovali ve Spojených státech. Zjevně se potřebovali znovu objevit ve společnosti, která měla dostatečně vyspělé technologie, aby jim umožnila znovu vytvořit podobné zážitky jako dříve, s nadějí, že tyto zdroje využijí pozitivněji. Tento citát z knihy Gina Cerminara's *Many Mansions* to dobře vysvětluje:

Mnoho lidí dostalo podobné historické pozadí; ve skutečnosti se zdálo, že obrysy minulých životů lidí téměř zapadají do vzoru. Jedna společná sekvence byla: Atlantida, Egypt, Řím, období křížových výprav a rané koloniální období. Další byla: Atlantida, Egypt, Řím, Francie v době Ludvíka XIV., XV. nebo XVI. a americká občanská válka. Samozřejmě existovaly různé varianty — včetně Číny, Indie, Kambodže, Peru, Norska, Afriky, Střední Ameriky, Sicílie, Španělska, Japonska a dalších míst; ale většina čtení sledovala stejné historické linie.

Důvodem pro to bylo podle Cayce to, že duše a daná éra obecně inkarnovat v pozdější době společně. V průběhu staletí jsou na zemi další skupiny duší – takřka kající na řadě. To probíhá s uspořádaným a rytmickým střídáním, téměř jako směny dělníků v továrně. V důsledku toho byla většina duší na zemi dnes také spolu v předchozích dobách historie. Také duše, které si byly blízké rodinnými, přátelskými nebo společnými zájmy, byly pravděpodobně spřízněné již dříve ve podobných vazbách v předchozích dobách – a většina lidí zajišťující čtení z Cayce nějakým takovým způsobem byla, související. 245

Bylo by obtížné vědecky dokázat, že je to pravda, vzhledem k tomu, že většina našich vědeckých důkazů o reinkarnaci přišla.

od dětí , které si přesně pamatují své údajné minulé životy. Děti si možná pamatují , kým byly předtím , ale obvykle si neuvědomují větší vzorce v životě vesmíru , které mohou řídit jejich inkarnace v „pořádné a rytmické změně“. Nicméně , Cayceovy údaje prokázaly svou přesnost tolikrát známými způsoby , že důkazní břemeno bylo uspokojeno. Data obstála ve zkoušce času a otevřená učenci je stále považují za vysoce důvěryhodná.

Reinkarnace může být jedním z hlavních důvodů , proč se zdá , že se historie neustále opakuje ve velmi přesných cyklech – jak uvidíte . Gina Cerminara sdílí lela Cayceův pohled na cykly historie v této další citaci: „Každé období naší historie má vhodné nástroje potřebné k tomu , abychom zmírnili naši karmu.“²⁴⁶

Údaje z Cayce hovořily o 25 920letém „Velkém cyklu Věky“ , stejně jako Věky zvěrokruhu – a tak přímo podporila myšlenku těchto cyklů tvořících energetickou strukturu pro uskutečnění reinkarnace. Tyto organizované , opakující se vzorce událostí umožňují duším reinkarnovat se ve skupinách – vědí , co mohou očekávat a kdy. Duše jsou schopny vypracovat si kolektivní karmu i karmu individuální tím , že se znovu objeví ve velkých skupinách. Jako společnosti neustále probíhají stejnou linií přiběhu , se stejnými lidmi , znovu a znovu , dokud nezvládnou lekce , které jim jsou předkládány. To bude mnohem jasnější , až budeme probírat přiběh Hrdiny cesty v kapitole 9. Je zřejmé , že pokud je historie cyklická , má to svůj důvod a bylo by velmi dobré , kdybychom se jí pokusili pochopit. Pokud existuje scénář , kterým se řídíme , pak jej musí zvládnout , aby se tyto války a zvěrstva neopakovaly.

Konkrétní příklady karmy z minulých životů

Prostřednictvím řady konkrétních příkladů Cayceovy četby vrhají velké množství světla na důvody a nutnost reinkarnace. Rychle se ukáže , že naše činy mají důsledky , a když jsme vůči někomu dostatečně nemilující , nemusíme být připraveni zažít podobně bolestné události ve vlastní životě až do pozdější inkarnace. Naše duše nemusí podávat nejsilnější formy karmy , dokud nebude mít pocit , že jsme na duchovní úrovni dostatečně zralí , abychom se vyhnuli tomu , že bychom se z této zkušenosti stali ještě negativnějšími. Karma , kterou zažíváme , pak nemusí být nutně přesným duplikátem toho , co jsme vytvořili pro někoho jiného , ale alespoň symbolicky souvisí s

pů vodní zranění nebo zranění , které jsme způ sobili. Many Mansions od Giny Cerminarové, doktorky psychologie, uvádí ř adu fascinujících pří kladů , které našla ve své studii více než pětadvaceti set „ž ivotních č tení “.

Dokázal to např í klad vysokoškolský profesor, který se narodil slepý obnovit 10 procent vidění v levém oku pomocí Cayceho př edepsané léč by, př estož e lékař i považ ovali obnovení za beznadějně. Později mu bylo ř eč eno, ž e za perského ž ivota př iblíž ně od roku 1000 př . n. l. byl součástí barbarského kmene, který oslepoval své nepř átele ž havými ž elezy – a jeho úkolem bylo oslepoval.247 Toto je zají mavý pří pad, protož e ukazuje, ž e Cayceovy údaje nepocít ovaly potř ebu, aby tento muž byl nadále slepý, aby si odpracoval karmu. Jakmile si uvědomil, co se stalo a co potř eboval pochopit, aby si odpustil, byl schopen zí skat poznatky, které př í mo zlepšily jeho stav.

Další klientkou Cayce byla č tyř icetiletá ž ena, která zač ala kýchat, kdykoli snědla chléb a obilná zrna. Také se u ní objevily nesnesitelné bolesti nervů na levé straně, kdykoli se dotkla ků ž e bot a plastových obrouček brýlí , mimo jiné materiály. Ž ádní lékař i jí nedokázali pomoci. Série hypnotických léč eb, když jí bylo dvacet pět let, způ sobila, ž e tyto problémy na šest let zmizely, ale pak se vrátily. Její č etba Edgara Cayce jí prozradila, ž e byla v minulém ž ivotě chemikou a vytvoř ila chemikálie, které způ sobovaly, ž e lidé svědí , zř ejmě velmi silně. Měla také údajně vyvinuté chemikálie, které by se daly někomu vdechnout do oblič eje a otrávil by ho. Její volbou „karmického zmí rnění “ bylo mí t tyto bizarní , oslabující alergie v pozdější m ž ivotě. Její č etba Cayce také ř í kala, ž e typy chemikálií , na které byla alergická, př í mo souvisely s chemikáliemi a látkami, které použ í vala k mučení a zabí jení ostatních, vč etně kož eného váč ku, který obsahoval jed.248 Jiný klient byl informován, ž e byl doprovod a ochránce francouzského krále Ludví ka XIII. a nadměrně se př ejí dal. V dů sledku toho, když jako pětáť icetiletý muž př í šel

do Cayce, měl celož ivotní problémy se zaž íváním, které vyž adovaly, aby několik hodin čekal na strávení jí dla. Mohl jí st jen určitá jí dla v určitých kombinacích.249

V dalších samostatném pří padě, o kterém Cerminara mluví jako o „symbolické karmě“, lékař hledal č etbu pro svého malého chlapce, který od raného dětství trpěl anémií . Zř ejmě pět ž ivotů

dřívě měl tento chlapec inkarnaci, během níž se chopil moci hrubou silou v Peru a prolil mnoho krve, aby nastolil svou diktaturu.

Chudokrevnost ho v jeho současné inkarnaci velmi oslabila – na hony vzdálený fyzické síle a síle, které si užíval dřívě.250 Astma, který se neustále musel potýkat s dušností, bylo řečeno, že druhým vytlačil život. v další životě, což způsobí jejich udušení. Klientovi, který trpěl úplnou hluchotou, bylo řečeno, že odmítá poslouchat ostatní, kteří potřebovali pomoc – na život a na smrt – když byl šlechticem během krví prosáklé francouzské revoluce.251

Posmívání se lidem není tak dobrý nápad

Jehoshua řekl, že pouhé označení někoho za blázna stačí k zažehnutí ohně gehenny a k nutnosti očisty. Takové urážky se mohou zdát velmi drobné, zejména na internetu. Nicméně čtení Cayce odhalilo, že zesměšňování druhých může mít silné karmické následky, zvláště pokud tyto lidé při tomto procesu trpí nebo umírají. Kapitola 5 v Cerminarově knize má název „Karma výsměchu“. Je zdokumentováno sedm různých případů, kdy bylo lidem s těžkým postižením řečeno, že se v jiných životech vysmívali ostatním se stejným nebo podobným postižením. Šest z těchto případů bylo spojeno s strašlivým římským pronásledováním křesťanů, v nichž byla strašlivá smrt považována za zábavu. Tři z těchto karmických případů se týkaly dětské obrny, kdy se klienti předtím smáli lidem, kteří byli zmrzačeni, když byli umučeni k smrti v římském koloseu, možná hladovými lvy.252 Jedna žena se smála, když sledovala, jak jí na boku rozpárali dívkou. drápy lva v Římě. Vrátila se s tuberkulózou kyčelního kloubu, takže nemohla chodit.253 Jiná žena měla značnou nadváhu kvůli nerovnováze žlázy. Bylo jí řečeno, že před dvěma životy byla krásnou římskou atletkou a běžně se vysmívala lidem s nadváhou.254 Jinému klientovi bylo řečeno, že byl karikaturistou u francouzského soudu a velmi si užíval odhalování homosexuálních skandálů, aby se vrátil mocný homosexuál se ve svém současném životě naléhá.255 Tento další citát z knihy Gina Cerminara's Many Mansions odhaluje, jak drahá může být kritika z karmického hlediska:

I když to z hlediska peněz nic nestojí, kritika může být velmi drahá zábava, pokud jde o psychologickou cenu, kterou je třeba jednou zaplatit. Zdroj informací, jak Edgar Cayce nazval svou moc, ze svého úhlu pohledu na příčinu a důsledky v dlouhém časovém období často ostře a explicitně varoval lidi, kteří se v tomto směru nápadně mýlili.²⁵⁶

Karma je paměť

Jedenáctiletý chlapec měl od svých dvou let chronické problémy s pomůckami a jeho rodiče strávili mnoho let spoluprací s lékaři ve snaze najít lék, vše bez úspěchu. Jeho rodičům bylo řečeno, že byl křesťanským kazatelem v raných puritánských letech a byl naběračem stoliček – trestal lidi podezřelé z čarodějnictví tím, že je opakovaně snášel pod vodu, zatímco byli připoutáni ke stoličce.²⁵⁷ Tato mučení obvykle vedla k tomu, že se podezřelý utopil. Pokud daná osoba proces přežila, věřilo se, že to bylo kvůli její nadpřirozené moci jako čarodějnice.

Pak byli stejně popraveni, protože jejich síly byly odhaleny.

Zajímavé je, že léčba předepsaná čtením, která měla tomuto chlapci pomoci vyléčit jeho chronický problém s pomůckami, spočívala v tom, že mu matka opakovala určitá potvrzující prohlášení – pomalým, monotónním hlasem –, když usínal: „Jsi dobrý. a laskavý. Uděláte radost mnoha lidem. Pomůžte každému, s kým přijdeš do styku.“²⁵⁸

Chlapec tu noc nepomohl postel – poprvé za téměř devět let. Matka pokračovala v opakování těchto návrhů každou noc po dobu několika měsíců a problém se nikdy nevrátil. Postupně se jí podařilo zkrátit léčbu na pouze jednou týdně a nakonec ji mohla úplně vysadit, aniž by se problém opakoval. Tato žena neměla sklony věřit v pohádku – byla právníčkou a důvěryhodnou pracovnící, která pracovala pro okresního státního zástupce. Jak chlapec vyrostl, stal se výjimečně tolerantním k ostatním a v testu Johnson O'Connor Human Engineering Laboratory se z extrémního introverta stal „dokonale dobře naladěným extrovertem“.

Cerminara proto dochází k závěru, že jedním významným aspektem karmy je psychologické zadržování viny a studu, které cítilme z činů

vykonávané v jiných životech. Čtení Cayce říká, že karma je funkcí paměti a klíčem k prolomení tohoto cyklu je odpustit sami sobě za to, co jsme mohli v minulosti udělat druhým. "V odpuštění spočívá zastavení kola karmy." Odpuštění sobě může být stejně důležité jako – ne-li důležitější než – odpuštění druhým. Vědomě si můžeme nepamatujeme žádný ze svých minulých životů, ale naše podvědomí má očividně nepřetržitě, robustní znalosti o tom, kým přenesně jsme byli – a co jsme udělali a zranili ostatní. Mnozí z nás se nakonec podvědomě trestají daleko za bodem, kdy by bylo dosaženo potřebné rovnováhy v absolutním smyslu. Toto je velmi významný bod ve čteních Cayce, který většina lidí diskutuje o reinkarnaci a karmě nezná.

Jakmile dokážete skutečně milovat a přijímat sami sebe a chovat se k ostatním s respektem, můžete vyvážit svou karmu a odstranit obrovské množství zbytečného utrpení. Z karmy nejsou osvobozeni ani skutečně nestydatí lidé, jako jsou sociopati. Svobodná vůle je absolutním standardem rovnováhy, přes který se musí všichni propracovat.

Pozastavená karma

Kapitola 7 v knize Giny Cerminara se zabývá dalším zajímavým tématem: pozastavenou karmou. Čtení Cayce odhalilo, že pokud vážně porušíme svobodnou vůli někoho jiného, můžeme trvat staletí, než nastane správná situace, která tuto karmu vyrovná. Ještě důležitější je, že se musí z duchovního hlediska stát dostatečně silnými, abychom byli schopni situaci zvládnout, aniž bychom ještě více trpěli a způsobovali další zranění pro ostatní, což by pak vyžadovalo ještě více karmy k vyrovnání. I když se tento koncept může zdát na vědomé úrovni docela znepokojivý, zjevně s tím nemůžeme dělat nic jiného, než statečně a se ctí pracovat přes výzvy, kterým čelíme. Bez ohledu na to, jak moc se můžeme vztekat nad zdánlivou nespravedlností, kterou procházíme, na duchovní úrovni se svou karmou nevyhnutelně přeneseme a splatíme své dluhy. Vynakládáme veškeré úsilí, abychom zajistili, že tyto dluhy nebudou splaceny rychleji, než jsme schopni zvládnout a nakonec z toho mít prospěch. Gina Cerminara velmi jasně uvedla základní učení Cayceových čtení v *Many Mansions*: „Ne všichni lidé jsou dostatečně duchovně vyvinuti, aby byli schopni dosáhnout v jednom životě oné vše pohlcující a všeobjímající lásky, která je podstatou pravé

Kristovo vědomí – a tak dosáhnout osvobození z dluhu karmy.“259

Minulé životy silně ovlivňují naše osobnosti

Je také překvapivé zjistit, jak velká část naší osobnosti v bdělém stavu může být ovlivněna tím, co jsme zjevně zažili v minulých životech, podle čtení Cayce. V jednom případě byl v jiném životě uvězněn, mučen a ubit k smrti černými vojáky extrémně zaujatý běloch a jeho nenávisť ke všem barevným lidem se nesla mnoha životy. Antisemitská novinářka měla zkušenost z minulého života jako Samaritánka v Palestině, kdy byla často a násilně napadána svými židovskými sousedy. Osmatřicetiletá neprovdaná žena nemohla důvěřovat mužům na velmi hluboké úrovni a nikdy nebyla schopna vytvořit trvalé vztahy. V dřívějších životech ji opustil její manžel, když odešel, aby se připojil ke křesťovským výpravám.²⁶⁰

Žena s výjimečnou tolerancí k jiným náboženstvím měla dřívě byli křesťáci mezi islámskými lidmi a zjistili, že jsou laskaví, milosrdní, odvážní a idealističtí. To na ni mělo tak pozitivní dopad, že se její smysl pro náboženskou toleranci přenesl do mnoha budoucích životů. Další Cayceův klient byl silně nedůvěřivý vůči veškerému náboženství a kdysi se účastnil křesťovských výprav, kde byl velmi znechucen rozdílem, který viděl mezi náboženskými ideály lidí a jejich činy.

Proč je závoj mezi životy nezbytný

Na stránce 119 v *Many Mansions* se Dr. Cerminara zabývá častou stížeností lidí, kteří jsou proti těmto teoriím reinkarnace. Mohou mít pocit, že není fér nést odpovědnost za něco, co jste udělali v jiném životě a na co nemáte přímou vědomou vzpomínku. Pokud tento druhý člověk představuje jinou osobnost – s jinými rodiči, jinými vlivy, jinou kulturou a jinými zkušenostmi – proč byste měli být tady a teď zodpovědní za to, co udělal v jiném životě? Odpověď je zjevně taková, že osobnost, kterou si užíváme v bdělé, vědomé mysli, je jen malou částí naší věčné identity. Mnoho z toho, kým skutečně jsme, je před námi zahaleno, jako je to přístě

citát od Giny Cerminary odhaluje: „Věčná identita – stejně jako herec v zákulisí – si může pamatovat celou svou minulost, ale jakmile na sebe vezme osobnost, když herec převezme roli, pak jí brání ochranné opatření přírody. od zapamatování čehokoli kromě součtů nebo principů, které se [to] naučilo dřív.“261

Tomu se v seriálu Zákon jednoho říká „zahalení“ a je to velmi důležitý bod. Naše současná úroveň existence, „třetí hustota“, se nazývá „Volba“. Abychom postoupili do čtvrté hustoty, musí se si jasně vybrat mezi cestou služby druhým nebo cestou služby sobě. Sjednocená mysl galaxie se nazývá „Logos“. Kdybychom si byli vědomě vědomi existence Loga a velkého plánu vývoje naší duše, nic bychom se nenaučili.

Závoj nám ztěžuje, ale rozhodně neznemožňuje, abychom viděli pravdu.

21.9 Je nutné, aby entita třetí hustoty zapomněla [na svou minulost životů] – aby mechanismy zmatku nebo svobodné vůle mohly působit na nově individualizovaný komplex vědomí.262

77.14 Nad touto [třetí] hustotou zůstává uznání architektury Logu – ale bez závojů, které jsou tak nedílnou součástí procesu rozhodování ve třetí hustotě.

263

81,32 Otázka: Předpokládám, že v tomto konkrétním [cyklu existence vesmíru,] experiment zahalování a rozšiřování svobodné vůle musel začít zhruba současně v mnoha, mnoha pučích nebo budovaných galaktických systémech. Mám nějakým způsobem pravdu s tímto předpokladem?

Odpověď...Máte naprostou pravdu.264

82.29 Překročit tento práh [z třetí do čtvrté hustoty] je obtížné. Řekněme, že na hraně každé hustoty je odpor. Schopnost víry nebo vůle potřebuje být pochopena, živena a rozvíjena, abychom měli entitu, která hledá za hranicí třetí hustoty. Ty entity, které nedělají svůj domácí úkol, ať jsou tak laskavé, nepřijdou.265

83.18 Je vidět, že pronikání závoje začíná mít její kořeny jsou v gestaci aktivity zelených paprsků – té veškeré soucitné lásky, která nevyžaduje návrat. Pokud je tato cesta

Poté budou vyšší energetická centra aktivována a krystalizována, dokud se adept nenarodí. Uvnitř adepta je potenciál pro odstranění závoje do větší či menší míry – takže vše může být opět viděno jako jeden celek. Druhé já je primárním katalyzátorem na této konkrétní cestě k propíchnutí závoje – pokud byste to tak nazvali.266

Skupiny lidí se stále reinkarnují společně

Lidé, které znáte a máte rádi – stejně jako ti, se kterými se hašteříte a hádáte – s vámi možná byli mnohokrát předtím. Cerminara shrnul toto Cayceovo učení velmi výmluvně a výstižně: „Žádné manželství není začátek na čistém stole. Je to epizoda v seriálu, který začal dávno předtím.“267

Tolik našich současných životů je ovlivněno minulostí, že zjevně žádný větší vztah s nikým – ať už s přítelem, členem rodiny nebo romantickým partnerem – není prvním zapojením. Intuitivně jsme přitahováni ke stejným lidem, se kterými jsme žili mnohokrát předtím, abychom neustále řešili naše problémy. Klasická kniha The Egyptian Heritage od Marka Lehnara je vysoce komplexním zkoumáním egyptského/atlantského období, ve kterém se objevilo více než dvě stě Cayceových nejbližších spolupracovníků. Množství podrobností uvedených o tomto období z desítek různých klientů je ohromující – stejně jako proces pozorování toho, jak se tyto různé postavy reinkarovaly v následujících životech.268

The Lives of Edgar Cayce od WH Church je jednou z nejvíce fascinujících knih o čtení Cayce – a jejich pohledu na reinkarnaci – i když je poněkud obtížné číst.269 Church v ní sleduje fascinující příběh o tom, jak lidé v Cayceově životě měli se s ní znovu a znovu inkarnovat v různých kontextech. Představeno je třináct různých minulých životů Edgara Cayce – dvanáct příběhů z jeho čtení a další z jeho snů. Kromě toho jsou představeny dvě budoucí inkarnace: jedna, ve které se objeví ve Virginia Beach v roce 1998, a druhá, ve které se objeví v roce 2158 našeho letopočtu.

Cayceův úplný seznam jeho vlastních jmen z minulých životů je: Král Asapha, duchovní vládce v Egyptě přibližně před padesáti tisíci lety; ctěný egyptský kněz-král Ra-Ptah, který údajně navrhl Velikou

Pyramida s Thoth-Hermesem; nejmenovaný andělský posel, který se zjevil, aby varoval obyvatele Sodomy; perský válečník-král Uhltd, ztracený na stránkách historie; řecký voják Xenon, který spáchal sebevraždu ve chvíli extrémního teroru; slavný učenec a otec geometrie Pythagoras; řecký chemik Armitidides, který znal Alexandra Velikého; Lucius z Kyrény, který napsal knihu Lukáše v Bibli; nejmenovaný indián Arawak na Hispaniole; dvě inkarnace samoúčelného Angličana Johna Bainbridge (jako dědeček a vnuk v rámci jedné rodiny), který byl alkoholik a své psychické schopnosti využíval k podvádění v kartách; Ralph Dahl, nemanželský syn dcery Ludvíka XIV. Gracie, který byl zavražděn v pěti letech, aby zabránil mužskému dědici dosáhnout na trůn; voják občanské války ze Spojených států; nejmenovaný život v roce 1998; a nejmenovaný život v roce 2158.270

Jedna z mnoha zajímavých věcí, které vidím ve této časové ose životů, je jak duše stoupá a klesá ve své úrovni zralosti a vývoje.

Traumatické události, jako je sebevražda jako Xenon, a další negativní události v životě indiánů Arawak mohou mít dominový efekt, který vyžaduje více inkarnací, aby se pokojně vyřešil.

Inkarnace Johna Bainbridge jsou konzistentně nejpřekvapivějšími z Cayce historie minulých životů, když jsou viděny v kontextu s historickými postavami, kterými byl také údajně považován. Ve dvou různých časech roku 1700 se inkaroval jako Angličan ze stejné rodiny a odplul do Ameriky, aby prozkoumal novou hranici. Byl hazardním hráčem, sukničkářem a tvrdým pijákem a své psychické schopnosti využíval k podvádění při hraní karet i ve hře skořápky. Zjevně se mu tento životní styl natolik líbil, že se podruhé reinkaroval, aby zopakoval stejné samoúčelné chování. To nashromáždilo velké množství karmy, ale jeho duše mu vytvořila příležitost vyřešit tím nejdramatičtější m způsobem. Na konci jeho života nastal hrozný hladomor. Cítil, jak umírá hlady; věděl, že jídlo, které měl s sebou, bylo to poslední, co mohl najít, a že ho to dlouho neudrží.

Všiml si dítěte, které hladovělo – mladého chlapce – a měl s ním úplný soucit. Bainbridge si uvědomil, že když dá chlapci jídlo, chlapec by mohl mít šanci přežít – nebo by přinejmenším tolik netrpěl. Bainbridge dal chlapci úplně poslední jídlo, za což byl chlapec nesmírně vděčný a plakal – a Bainbridge plakal také. Brzy poté zemřel. Čtení Cayce hovořilo o tomto okamžiku velmi rádi a říkali, že v tomto okamžiku

gesto nesobecké služ by – vzdát se vlastní ho ž ivota, aby mohl ž í t mladší č lověk – vymazal negativní karmu za dva ž ivoty.

Toto je zjevně extrémní př í pad a existují mnohem jemnější způ soby, jak zmí rnit karmu, ale pro některé duše jsou vhodnější agresivní metody, jako je tento. Tato nezištná služ ba př í mo vydláží dila cestu duši, aby znovu získala to, co ztratila, pokud jde o její celkovou úroveň zralosti a evoluce duše – a umož ň í la, aby se v následující cí m ž ivotě Edgara Cayce objevily mnohem větší psychické dary.

Data spojují cí tyto př í běhy dohromady př eklenují ví ce než dvacetiletou četbu pro desí tky rů zných klientů v Cayceově vnitř ní m kruhu. Studium všech rů zných konfigurací , které se vyskytují z jednoho ž ivota do druhého, je rozsáhlé. Zdá se, ž e kaž dý z nás má „skupinu duší “, se kterou se znovu a znovu reinkarnujeme. Jsme znovu seznámeni s naší skupinou duší pokaž dé, když př echází me do posmrtného ž ivota. Pochopení tohoto tajemného bodu mezi tí m je ž ivotně dů lež ité pro naše zkoumání synchronicity, cyklů historie a reinkarnace. Množ ství dostupných informací o posmrtném ž ivotě je mnohem konkrétnější a podrobnější , než si většina lidí uvědomuje. Poznání pravděpodobné pravdy o tom, co se s námi stane poté, co zemř eme, mů ž e být velmi už itečným vhladem pro náš vlastní kaž dodenní ž ivot, protože lépe porozumí me úč elu, který zde máme naplnit, a tomu, jak se synchronicity a karmické události v našich ž ivotech odehrávají . zvládali v zákulisí .

KAPITOLA OSMÁ

Mapování posmrtného života

Je reinkarnace je vědecký fakt, uznávaný u mnoha velkých světových náboženství, pak se během přechodu skutečně něco stane mezi jedním a druhým životem? Jednoduše vyskočíme z jednoho těla a vpadneme do druhého, aniž bychom mezi tím měli žádné vědomí nebo zkušenost? Nebo existuje propracovaný posmrtný život, kterým prochází me, doplněný celou řadou zážitků, které nám pomáhají naplánovat naši další inkarnaci? Zvedá se „závoj“ mezi životy? Vstoupíme do plnější úrovně toho, kým skutečně jsme? Rozumíme nyní komplexně tomu, co doufáme, že se naučíme ze svého života v různých cyklech dějin na Zemi? Formulujeme herní plán, jak se můžeme naučit naše lekce a proniknout závojem v budoucích inkarnacích? Toto je další oblast, ve které vědecký výzkum vrhl klíčové světlo na osud, kterému musí me všichni nakonec čelit.

Klinická smrt zahrnuje zastavení srdečního tepu, dýchání a veškeré aktivity mozkových vln. Bez mozkových vln by mysl měla přestat existovat – alespoň v konvenční biologii. Jakmile jste mozkově mrtví, nedochází v mozku k žádné elektrické aktivitě. Konvenční vědci věří, že tato elektrická aktivita je kořenem vědomí – a bez ní nemáte žádné myšlenky. Nicméně mnoho lidí uvádí pokračující soubor zážitků, ke kterým dochází poté, co byli prohlášeni za klinicky mrtvé, a poté jsou úspěšně resuscitováni a vráceni do svého těla. I když někdo nemá žádné předchozí znalosti o žádných zprávách o posmrtném životě, existují pozoruhodné podobnosti ve zprávách nalezených po celém světě. Dr. Sam Parnia a jeho spolupracovníci z University of Southampton prozkoumali širokou škálu odborných vědeckých studií o zážitcích blízko smrti neboli NDE a našli mezi nimi mnoho společných rysů. „Řada nedávných vědeckých studií provedených nezávislými výzkumníky prokázala, že 10–20 procent lidí, kteří projdou zástavou srdce a klinickou smrtí, hlásí jasné,

strukturované myšlenkové pochody, uvažování, vzpomínky a někdy i podrobné vybavování si událostí během jejich setkání se smrtí.“271

Dr. Pim van Lommel, kardiolog v Nizozemsku, provedl největší nemocniční studii NDE, roky poté, co slyšel zprávu pacienta, že viděl tunel, světlo a krásné barvy a slyšel nádhernou hudbu během klinické smrti v roce 1969. Bylo celých sedm let předtím, než se poprvé objevila přelomová kniha Dr. Raymonda Moodyho o zážitku blízké smrti *Life After Life*. Dr. van Lommel dále nezkoumal NDE až do roku 1986, poté, co si přečetl užasně podrobný příběh o NDE, který se odehrál, když byl člověk celých šest minut klinicky mrtvý.

Po přečtení [této] knihy jsem začal zpovídat své pacienty, kteří přežili zástavu srdce. K mému velkému překvapení mi během dvou let asi padesát pacientů řeklo o svém NDE.... V roce 1988 jsme tedy zahájili prospektivní studii 344 po sobě jdoucích osob, které přežily srdeční zástavu v deseti nizozemských nemocnicích... 62 pacientů (18 %) uvedlo určitou vzpomínku na čas klinické smrti.... Asi 50 % pacientů s NDE si uvědomovalo, že jsou mrtví, nebo měli pozitivní emoce, 30 % uvedlo, že se pohybovali tunelem, pozorovali nebeskou krajinu nebo se setkali se zesnulými příbuznými. Přibližně 25 % pacientů s NDE mělo mimotělní zkušenost, komunikovalo se „světlem“ nebo pozorovalo barvy, 13 % zažilo životní reencarnaci a 8 % zažilo hranici....

Pacienti s NDE nevykazovali žádný strach ze smrti silně věřili v posmrtný život a jejich náhled na to, co je v životě důležitá: láska a soucit k sobě, k druhým a k přírodě. Nyní pochopili vesmírný zákon, že vše, co člověk dělá druhým, se mu nakonec vrátí: nenávist a násilí, stejně jako láska a soucit.

Je pozoruhodné, že se často objevovaly důkazy o zvýšených intuitivních pocitech.272

Studie doktora van Lommela o těchto dvašedesáti případech zážitku blízké smrti odhaluje, že se zdá, že víme, kdo jsme a co zde skutečně děláme, když se přestěhujeme do posmrtného života. Jsme si plně vědomi zákona karmy a toho, že jsme tu, abychom se naučili milovat jeden druhého. Možná často litujeme nemilující věci, které jsme udělali, ale jsme velmi

zaměřili se na to, abychom se vrátili, abychom znovu zopakovali stejné lekce, v naději, že se naučíme otevřít své srdce.

Webová stránka Near-Death.com nabízí působilý seznam jedenapadesáti různých důkazů pro realitu zážitků blízkých smrti.²⁷³ Ve studiích Dr. Kennetha Ringa lidé hlásili, že byli svědky skutečných událostí, ke kterým došlo v době jejich klinické smrti. Některé z těchto událostí se odehrávaly přímo tam na operačním sále, protože jejich činnost mozkových vln, srdeční tep a dýchání úplně vymizely. V jiných případech úspěšně pozorovali a pamatovali si věci, které se staly ve vzdálenostech, které byly výrazně vzdálené od místa, kde se nacházelo jejich fyzické tělo. Dokázali vyvolat konkrétní vzpomínky na věci, které lidé kolem nich říkali a dělali, které se později mohly ukázat jako správné. Nejprekvapivější je, že někteří lidé se skutečně objevili před svými blízkými jako duchové – částečně viditelné obrazy jejich dřívějšího já. V této přízračné podobě mohli vést plnohodnotné rozhovory se svými blízkými.

Jak pacient, tak jeho rodinný příslušník vedou stejný rozhovor – poté, co byl pacient resuscitován.²⁷⁴

Tyto údaje jsou mimořádně přesvědčivé. K dokazování u soudu již použijeme svědectví očitých svědků. Očitá svědectví můžeme někoho odsoudit na doživotí nebo dokonce k smrti. V případě jevů, jako jsou zážitky blízké smrti, je však svědectví očitých svědků soustavně ignorováno, přehlíženo nebo napadáno pochybně znějícími a často směšnými skeptickými vysvětleními. Tyto útoky se mnohem více podobají náboženskému fanatismu – z pohledu ateisty – než duchu skutečné vědy, v níž výsledky dat vedou vyšetřování.

Dr. Michael Newton staví model posmrtného života

Časem můžeme být Dr. Michael Newton považován za jednoho z nejvlivnějších výzkumníků dvacátého století. Dr. Newton začal pracovat jako hypnotizér v roce 1947, když mu bylo pouhých patnáct let. Dr. Newton se stal specialistou na léčbu různých psychických poruch pomocí hypnotické sugesce, techniky používané ke změně vzorců chování, které nebyly v nejlepší zájmu klienta pro běžné cíle, jako je zhubnout a přestat kouřit. Občas se ho klienti doktora Newtona ptali, zda by je mohl vrátit do minulého života, ale on vždy odmítl. Byl zánětlivý skeptik a nevěřil v reinkarnaci ani posmrtný život.

Pohled doktora Newtona se však začal měnit, když pracoval s mladým mužem, který po celý život trpěl chronickou bolestí na pravé straně. V hypnóze byl muž nařazen, aby bolest ještě zhoršil. Jedná se o běžnou techniku, která pomáhá klientovi naučit se zvládat a kontrolovat celkovou úroveň bolesti. Tento klient při provádění tohoto cvičení důsledně používal obraz bodnutí. Dr. Newton pátral po původu této bodavé symboliky a muž mu bez váhání řekl, že byl zabit bajonetem ve Francii v předchozím životě během první světové války. Tento detail byl zajímavý a Dr.

Newtonovi vlastní klienti ho povzbuzovali, aby se s nimi dále ubíral tímto směrem: „Zpočátku jsem se obával, že integrace současných potřeb, předsvědčení a obav subjektu vytvoří fantazie o vzpomínání. Netrvalo však dlouho a uvědomil jsem si, že naše hluboce zakořeněné vzpomínky nabízejí soubor minulých zážitků, které jsou příliš skutečné a propojené, než aby je bylo možné ignorovat.“²⁷⁵

Newton vysvětluje, že lidé v hypnóze nesní ani nemají halucinace – a v tomto stavu nejsou schopni lhát. Hlásí vše, co vidí a slyší ve svých podvědomých myšlenkách, jako by vše bylo doslovným pozorováním. V hypnóze je možné, že si špatně vyloží něco, co vidí, ale nebudou hlásit nic, co by nepovažovali za doslovnou pravdu.

Na začátku své práce jsem poznal hodnotu pečlivého křížového výslechu – a nenašel jsem žádný důkaz, že by někdo předstíral své duchovní zkušenosti, aby mě potěšil. Ve skutečnosti subjekty v hypnóze neváhají opravit mé nesprávné interpretace jejich prohlášení Jak se moje spisy rozrůstaly, metodou pokusu a omylu jsem zjistil, že otázky o duchovním světě formulují ve správném pořadí.²⁷⁶

Také jsem zjistil, že nezáleží na tom, zda je člověk ateista, hluboce věřící nebo věřící v nějaké filozofické předsvědčení mezi tím – jakmile byl ve správném nadvědomém stavu hypnózy, všichni byli ve svých zprávách konzistentní ... Vytvořil jsem velké množství případů Zatímco tyto roky specializovaného výzkumu duchovního světa pokračovaly, pracoval jsem prakticky v ústraní Dokonce jsem zůstal mimo metafyzická knihkupectví, protože jsem chtěl absolutní svobodu od vnější zaujatosti.²⁷⁷

Jedním ze zajímavých postřehů Dr. Newtona bylo, že když se lidé dostanou do stavu „nadvědomí“, nechtějí odhalit mnoho podrobností o svých zkušenostech v posmrtném životě. Mají tendenci být vyhýbaví – jako by se řídili etickým kodexem, který jim říká, že my, v

Živý svět, mají mít pouze omezený přístup k jejich znalostem. Dr. Newton se postupně naučil vzorce zkušeností, kterými si každý prošel, a díky tomu, že se seznámil s jejich světem, byl schopen mluvit podle jejich podmínek. To umožnilo jeho klientům důvěřovat mu natolik, že by se cítili pohodlně při sdělení toho, co věděli. Dr.

Newton byl docela překvapen, když zjistil, že tyto zprávy mají neuvěřitelnou shodu. Ve skutečnosti klienti, kteří se v bdělém životě nikdy nepotkali, často používali stejná slova, hovorová řeč, názorné popisy a výrazy pro věci, se kterými se setkali v posmrtném životě.²⁷⁸ To ve spojení se skutečností, že všichni prošli stejnými fázemi událostí ve stejném pořadí navrhl, že všichni velmi dobře známe posmrtný život, jakmile jsme zhypnotizováni do stavu nadvědomí.

Je zajímavé, že Dr. Newton zjistil, že žádný klient toho nebyl schopen provést ho všemi fázemi, které identifikoval.²⁷⁹ Zdálo se, že klienti skočili do určité fáze procesu a zůstali tam nebo postupovali vpřed několika dalšími. Úplný přehled Dr. Newtona o cestě posmrtným životem si musel vytvořit rozhovory s mnoha různými klienty. Do jeho celkového modelu vstoupilo velké množství klinických zkušeností a výzkumu, který trval mnoho let.

Newtonova první kniha, *Journey of Souls*, nás provede deseti různými fázemi od počáteční smrti po konečnou reinkarnaci: Smrt a odchod, Brána do duchovního světa, Návrat domů, Orientace, Přechod, Umístití, Výběr života, Volba nového těla, Příprava a nalodění a Znovuzrození.²⁸⁰ Životní výběr a volba nového těla jsou technicky jsou dvě poloviny stejného stadia v modelu Dr. Newtona a vyskytují se na stejném relativním místě v posmrtném životě, ale zkušenosti jsou natolik odlišné, že každé z nich je věnována samostatná kapitola. Celkový soubor informací, které Dr. Newton poskytl, je velmi fascinující a nezbytný pro pochopení větší reality, ve které žijeme, takže nyní zhodnotíme každou z těchto fází a zkušeností, s nimiž se všichni na cestě setkáme.

První fáze: Smrt a odchod

Zjistí te, že se vznášíš nad svým tělem. Vidíš te kolem svého těla lidi, kteří truchlí nad tvou smrtí. Často se přistihnete, že se snažíte – bez úspěchu – předsvědčit, že tam stále jste, jen v jiné podobě. Brzy pocítíte tah, který vás odtáhne od těla. Je tam extatický pocit svobody a brilantnosti

světlo. Někteří lidé vidí světlo všude kolem sebe, zatímco jiní ho vidí v dálce a cítili se k němu přitahováni. To je to, co vytváří běžně uváděný efekt pohybu temným tunelem se světlem na konci.²⁸¹

Někteří lidé nemají zájem zůstat po fyzické smrti blízko svého těla. Cítí silnou přitažlivost posmrtného života a nechtějí čekat, aby to zažili. Mnoho dalších zůstane na Zemi několik dní našeho času, až krátce po jejich pohřbu. Účastníci doktora Newtona odhalili, že mají značně zrychlený smysl pro čas v posmrtném životě, a to, co považujeme za dny, jim může trvat jen minuty.²⁸² Většina lidí nemá zájem vidět se pohřbené – jako oni neprožívají emoce jako my – ale oceňují respekt a pocty, které jim jejich přátelé vzdávají.

V této fázi mohou lidé také nahlásit konkrétní faktické podrobnosti o tom, kdo byli a kde žili. Dr. Newton říká, že průměrný člověk má užasnou schopnost odhalit data a zeměpisná místa minulých životů, což lze často ověřit. I když se hranice národů a názvy míst v průběhu času mění, konkrétní detaily se trvale ukázaly jako správné.²⁸³ To odráží výsledky, které Dr. Ian Stevenson a Dr. Jim Tucker získali ve svém vlastním vyčerpávajícím výzkumu reinkarnace a také výsledky pozorované v odečtech Cayce.

Druhá fáze: Brána do duchovního světa

Druhá fáze katalogizovaná Dr. Newtonem – Brána do duchovního světa – je místem, kde vidíte temný tunel, vstupujeme do něj a dostáváme se ke světlu na konci. Ne každý prožívá tento sled událostí stejně.

Někteří vidí, jak se tunel objevuje přímo nad jejich těly, zatímco jiní musí letět vysoko nad zemí, než do něj mohou vstoupit, ale ve většině případů se tunel objeví rychle poté, co zemi opustí. Pouze nejvíce narušení duchové se pokoušejí zůstat blízko jejich těl po libovolně dlouhou dobu. Mladší duše s méně minulými životy může trvat trochu déle, než vyrazí ven, než zkušenější duše, které mají tendenci jít rychle dál.

Obyčejný stereotyp, kdy se člověk dostane do plynoucího pole vysoké trávy nebo divokých květin, jakmile opustí tunel se všemi svými přáteli a příbuznými, se v některých případech stalo, ale v žádném případě to nebylo standardem. Zdá se však, že každý v tomto okamžiku zažije spektakulárně inspirativní soubor vizí. Většina lidí je poněkud zmatená, když se poprvé vynoří, a nejsou si jisti, jak interpretovat formy, barvy a energie, které vidí. Často to zabere

máte čas pochopit a vysvětlit hypnotizérovi, co vidí te, jakýmkoli hmatatelným způsobem. Téměř okamžitě po smrti většina lidí slyší krásnou hudbu nebo zvukové vibrace – které jsou stále slyšitelné, když procházejí ranými fázemi svého vstupu do posmrtného života. Jiní hlásí, že vidí vrstvy energie, ve kterých se zdá, že probíhají různé činnosti.

Případ pátý v knize doktora Newtona je muž, který oznámil, že viděl naprosto gigantickou a neuvěřitelně krásnou vizi, jakmile vyšel z tunelu. Byl svědkem ohromně velkého „ledového paláce“ vyrobeného z nádherných krystalů. Řekl, že většina krystalů byla našedlá nebo bílá, ale také viděl barvy v třpytivých mozaikách. Neviděl konce tohoto nádherného města; jak se pořád dítval, zdálo se, že se to táhne navždy.

Naprostá velikost, rozsah a majestátnost toho, co viděl, se ani nezdály možné.²⁸⁴ I když každý z nás může mít úplně jiné vidění, cokoli vidí, je vždy majestátní pohled. Může vidět ohromující hradní věž v dálce, krásné duhy na rozlehlé modré obloze nebo barevná pole. Je zajímavé, že se zdá, že tyto scény zůstávají pro duši konzistentní v průběhu mnoha životů. Dr. Newton pozoroval, že tyto scény se často týkají milovaných vzpomínek z našich fyzických životů – jako je „nezapomenutý dům, škola, zahrada, hora nebo mořské pobřeží“, aby nám pomohly cítit se důvěrně známé a pohodlné, když dorazí do duchovního světa.²⁸⁵ Toto je jediná část naší cesty, která je tak rozmanitá. Poté, co projdeme touto fází, se naše pozorování stanou mnohem standardizovanějšími.²⁸⁶

Na tomto místě knihy také zjistíme, že se po smrti nestáváme hned vševedoucí. Stále můžeme být zmatení, smutní, zmatení a traumatizovaní tím, co se stalo. Pokud v tomto okamžiku zažijeme smutek a zmatek, obvykle nás osloví náš hlavní průvodce posmrtným životem. Jedná se o velmi milujícího a podporujícího člověka, který nám pak pomáhá projít naší počáteční pozdravem a orientací. Náš průvodce nám s trpělivostí a odborností pomáhá přetvořit jakékoli emoce, které pocítíme. Mladší duše jsou vhodnější k tomu, aby byly pozdraveny tímto způsobem, zatímco zkušenější duše si budou pamatovat, kde jsou, a vědět, kam jdou. I v případech, kdy lidé stále prožívají trauma, jsou docela fascinováni krásou a majestátností toho, co vidí všude kolem sebe.

Třetí fáze: Návrat domů

Třetí fáze mapování posmrtného života Dr. Newtona se nazývá Homecoming. To je, když nás formálněji přivítá do duchovního světa nejen náš první průvodce, ale i ostatní, kteří jsou nám blízcí. Tito lidé se často objevují jako masy světelné energie, ale mohou promítnout tváře, které známe, aby nám pomohli vstoupit do našeho nového prostředí. Tvář bývalého života je pouze jednou z teoreticky neomezeného množství různých forem, které může duše v posmrtném životě na sebe vzít, protože naše energetická těla zcela reagují.

Další velmi zajímavou věcí, kterou Dr. Newton objevil ve svém výzkumu, který je podrobněji vysvětlen v jeho druhém díle, *Destiny of Souls*, je, že také na Zemi uvidíme lidi, o kterých víme, že jsou stále naživu. I když jsou jejich fyzická těla naživu, mají také energetické tělo, které zůstává po celou dobu v posmrtném životě. To je zcela odlišné od pohledu většiny lidí na reinkarnaci. Klienti Dr. Newtona znovu a znovu prozrazovali, že do lidské podoby promítáme v jeden okamžik pouze určité procento naší celkové podstaty – zbytek zůstává v posmrtném životě, aby nás vedl a dohlížel na to, co děláme. To je vysvětleno ve druhé knize Dr. Newtona, *Destiny of Souls*, v části nazvané „Dělení a znovusjednocení duší“. 287 Průměrná, méně pokročilá duše vloží 50 až 70 procent své energie do fyzického těla, zatímco více pokročilá duše nikdy nepřenesou více než 25 procent. 288

Dr. Newton vysvětluje, že objem energie, kterou vkládáme, je méně důležitý než celková kvalita a vytrvalost moudrosti a zkušenosti duše – a proto se zralejší duše moudře lépe, když spotřebují méně své energie, protože jim to zanechává větší flexibilitu v posmrtném životě. Některé vysoce ambiciózní duše se také rozdělí na dvě nebo dokonce tři simultánní fyzické inkarnace na Zemi v naději, že dramaticky urychlí svůj vývoj, a v posmrtném životě mohou zanechat pouze 10 procent energie své duše. Jakmile se vydáte na cestu, jako je tato, musí te s ní pokračovat po celou dobu, kdy vaše tělo nebo těla žijí na fyzické planetě. Dr. Newton objevil, že většina duší na této cestě rychle uvidí pošetilost, jejich průvodci je varují, aby to nedělaly, a nezkusí to více než jednou nebo dvakrát, než se rozhodnou, že to není dobrý nápad. To samozřejmě také znamená, že překryvy, ve kterých se duše promítne do nového těla dlouho předtím, než existující inkarnace vymizí, se mohou a také vyskytují. To narušuje představu většiny lidí o lineární, individuální plánu reinkarnace, pokud si někdy našli čas na přemýšlení o těchto konceptech.

Zjistili jsme také, že pokud by duše promítla 100 procent své energie do těla, doslova by usmažila elektrochemické obvody mozku. Kromě toho by mozek byl zcela podroben síle duše, a to by odstranilo závoj, o kterém se hovoří v sérii Zákon jednoho jako o nezbytný aspekt naší evoluce. Bez duchovní amnézie bychom neměli potenciál růst; přišli bychom do své fyzické inkarnace na Zemi již s vědomím všeho.

Proto vždy uvidíte lidi, které znáte a máte nejraději, když projdete fází Návratu domů, i když jsou na zemi stále naživu. V této fázi je spousta objímání a pláče a neuvěřitelný pocit lásky, přijetí a sounáležitosti. To na nás má nesmírně pozitivní vliv a značně nám to usnadňuje přechod do tohoto nového světa. V tomto bodě si také začneme velmi jasně pamatovat několik životů, které jsme s každým z těchto lidí sdíleli. Všechny naše životy se začnou prolínat, když si uvědomíme, kolik různých časů jsme se inkarnovali a komunikovali se stejnými lidmi.²⁸⁹

Pokud jsme se však dopustili zvrstev vůči druhým, jako jsou vraždy, nebo vůči sobě, jako je sebevražda, pak můžeme jít sami se svým průvodcem rehabilitovat a rychle naplánovat naši další inkarnaci. O tom všem pojednává Journey of Souls, kapitola 4, „Vysídlená duše“.²⁹⁰ S lidmi, kteří procházejí tímto procesem, se vždy zachází s trpělivostí a láskou, nikoli s ohnivým světem trápení a očištění, ve který se většina lidí učila věřit.²⁹¹ Nakonec však přehodnocují a znovu prožívají způsoby, kterými ubližují druhým, a prožívají to z druhé strany jako příčné znovuprožívání toho, jak se svými činy přiměli ostatní cítit. Série Zákon jednoho jasně odhaluje, že sebevražda je velmi špatný nápad. Vyvolává to potřebu velkého množství léčebné práce a obnoveného odhodlání projít stejnými lekcemi v následujícím životě znovu – doufejme, že přičtě bez spáchání sebevraždy.²⁹² Násilné, neetické činy vyžadují, abychom si vybrali obtížnější životní události, v které doufáme, vyrovná naši karmu, pokud s nimi zachází me láskyplně. Pokud se do posmrtného života dostaneme s tímto typem významného poškození, můžeme strávit poměrně dlouhou dobu v izolaci, než dostaneme příležitost znovu se spojit s našimi přáteli a blízkými. Kromě toho, jakmile jsme vpuštěni zpět do naší skupiny, jsme pod přísným dohledem.²⁹³

V desátém případě jeden z klientů Dr. Newtona informoval o muži, který měl strašně zranil dívkou během svého posledního života a v důsledku toho ne

znovu se spojit se svou skupinou duší . Musel projít „rozsáhlým soukromým studiem“ se svým průvodcem a rychle se rozhodl reinkarnovat jako ženu, která byla fyzicky týrána a bylo s ní zacházeno krutě. To mu pomohlo ocenit a pochopit, jaké to je projít těmito zkušenostmi, takže by byl mnohem méně nakloněn ublížovat druhým v následujících životech.²⁹⁴ Tento muž nebyl souzen svým průvodcem – v posmrtném životě jsme si dobře vědomi toho, co naše cíle jsou ve fyzické rovině. Pokud uvidí me, že jsme se nenaučili lekce, které jsme si vybrali, budeme spolupracovat s našimi průvodci, abychom určili, jak nejlépe obnovit rovnováhu.

Lidé, které potkáme ve fázi Homecomingu, s námi nebudou moci dále komunikovat, s výjimkou případů na dálku. Jakmile přejdeme do pozdějších fází, jsme znovu seznámeni s naší „skupinou duší“ – týmem lidí sdílící cíle podobnou úroveň duchovního rozvoje jako my. Také, jak se stáváme pokročilejšími jako duše, není ve fázi Návratu domů nutný žádný uvědomovací výbor a rychle se přesuneme, abychom se znovu připojili k naší skupině duší . V těchto případech se zdá, že jsme zcela přirozeně taženi vlnovitými pásy světla.

V tuto chvíli doktor Newton také prozrazuje, že i když je tam plno sdílení myšlenek v posmrtném životě a telepatická komunikace se vyskytuje mezi všemi, stále je možné, aby dva jednotlivci vedli soukromý rozhovor vzájemným dotykem. Většina klientů Dr. Newtona není ochotna prozradit jakékoli podrobnosti o obsahu těchto intimních rozhovorů .

Čtvrtá fáze: Orientace

Jakmile projdeme procesem Návratu domů, projdeme zřetelnou řadou zkušeností, které nám pomohou přeorientovat se a znovu se seznámit s posmrtným životem. Naš průvodce je s námi v této fázi často úzce spjat. První a nejdůležitější součástí tohoto procesu je energetická forma léčení, při které jsou smyta traumata, která jsme si přinesli z našeho fyzického života. Dr. Newton to považuje za období pobytu v nemocnici a jeho klienti k popisu důsledně používají podobná slova a fráze. Nejběžnější frází je „místo léčení“, ale mohlo by se také nazývat komora, kotviště nebo mezipřistání. Jakmile se dostaneme do této nemocniční komory, prochází mě tím, co Dr. Newton nazývá „sprškou léčení“. Naš průvodce tento proces často řídí. Přesuneme se do specifické místnosti světla a jsme zaplaveni proudem tekuté léčivé energie, která se jeví jako paprsek, který k nám přichází a prochází skrz.

nás. Mnoho klientů Dr. Newtona uvedlo, že pocit je podobný osvěžení cí sprše po náročném pracovním dni, ale v tomto případě je účinek mnohem hlubší.

Zejména nové duše přicházejí na Zemi ve velmi pozitivním, láskyplném stavu [295](#) myslí a očekávat, že s nimi bude zacházeno. Jsme v šoku, když si to uvědomujeme spravedlivě. Jak krutí a zraňují cí lidé dokážou být. Negativní, traumatické vzpomínky, strachy a obavy jsou v tomto okamžiku smyty. Opět se cítili celiství. Jsme inspirováni, obnoveni a konečně jsme schopni opustit emocionální pouta k našemu předchozímu životu.

Druhou fází Orientace je rozsáhlý poradenský proces s našimi průvodci. Průvodce nám klade zkoumavé otázky o tom, jak jsme žili svůj život a zda jsme naplnili svá vlastní očekávání, jak jsme si je zvolili před narozením. Tento proces se provádí s jemnou grácií – ne drsným, obviňujícím tónem nebo chováním – ale stále se od nás očekává, že budeme čestní, hloubaví a důkladní. Naš průvodce již zná naše silné a slabé stránky, naše obavy a fixace a je ochoten s námi spolupracovat, dokud se o to budeme snažit. Je nemožné, abychom před našimi průvodci něco skrývali kvůli nevyhnutelné realitě okamžité telepatie v posmrtném životě. Zdá se, že tento poradenský proces se často vyskytuje v určité místnosti a místnost můžeme mít podobnosti s místy, která jsme znali z našich vlastních životů na Zemi.

Některí lidé to mají s touto poradnou mnohem složitější než ostatní, a je to dáno celkovou vyspělostí duše. Vyžaduje se velká pokora a stále v růžné míře zažíváme svou osobnost v bdělém stavu. Nejsme vznešené bytosti, které dosáhly stavu naprosté dokonalosti duše. Máme přání, potřeby a touhy; můžeme se cítit trapně, vystrašení a zklamaní. Proto tento proces jistě není snadný, ale často je nezbytný. Objevujeme také mnoho různých způsobů, kterými se nás náš průvodce pokusil telepaticky ovlivnit, abychom v našich životech činili pozitivní rozhodnutí, například pro střednictví a synchronicitu. Abychom mohli pokročit, musíme upřímně přiznat, že jsme tyto zprávy ignorovali a rozhodli jsme se jednat ve slabosti, nevědomosti a strachu. Celý tento proces je soukromým zahrátím na mnohem významnější setkání, ke kterému dojde později, když se na konci páté etapy setkáme s vysoce vyvinutou skupinou, o níž mnoho lidí mluví jako o Radě mistrů nebo Radě starších. Pokročilejší duše nevyžadují žádné poradenství ve fázi Orientace a jednoduše se přesunou ke svému konečnému cíli.

Pátá fáze: Přechod

Jakmile jsme zaliti léčivým světlem a byli dostatečně otevřeni a upřímní, abychom prošli úvodním konzultačním sezením s naší průvodcem, procházíme tím, co Dr. Newton nazývá fází přechodu. Vize, které zde zažijete, mohou být jedny z nejúžasnějších na celé naší cestě posmrtným životem. Přesouváme se do obrovské oblasti, kde vidíme duše přicházet a odcházet, podobně jako ve vlaku nebo na stanici metra, ale v naprosto obrovském měřítku. Gravitace se v posmrtném životě neuplatňuje, takže často bude existovat rozsáhlá, vzájemně propojená síť energetických tunelů vedoucích duše k jejich přírodním cílům. Jeden z klientů Dr. Newtona nazval tuto oblast jako středu velkého vozu – a jakmile dorazí te tunelem do cíle, sestoupí te z kola a začnete jet dolů po jednom z paprsků. Lidé jsou obvykle velmi vzrušeni tím, co v této fázi vidí, a zjistí, že cestují po „čarách světla“. Není zde žádná tma – vše září světlem na různých úrovních jasů. V tuto chvíli jsme si obvykle dobře vědomi toho, že jakmile se přesuneme tímto tunelem do našeho konečného cíle, znovu se seznámíme s těmi, které milujeme nejvíce. Když o těchto lidech přemýšlíte, telepaticky se s nimi spojíte a zažijete první setkání v této podobě, než skutečně opustíte tunel. Tito lidé jsou na stejné relativní úrovni evoluce duše jako my a učí nás se jeden ze svých zkušeností a porovnáváme poznámky v posmrtném životě, často s velkou dávkou humoru.



Obr. 8: Lept jedné z Dantových nebeských říší od Gustava Doré

V této fázi svůj pohyb příliš nekontrolujeme. Tunely se přirozeně ohýbají, jak postupujeme, a pokročilejší klienti Dr. Newtona odhalují, že za vedení hnutí jsou zodpovědné vyšší entity.²⁹⁶ Tyto entity se často nazývají „ředitelé“ nebo jiný podobný termín. Jak prochází me tunely, vidím spoustu destinací, kde se shromažďují další lidé. Tyto oblasti se jeví jako shluky nebo shluky světla – téměř jako poupata, která vyrostla ze stonku, kterým prochází me, podobně jako kvetoucí nebo plodící rostlina.

Jakmile však dorazí me do naší vlastní oblasti a vstoupí me do ní, scénérie se často stává mnohem konvenčnější m z hlediska našich zkušeností na Zemi. Často uvidím velké oblasti, které jsou nám známé, včetně měst, škol, milovaných domovů a památek, které nám pomáhají cítit se bezpečně. Nyní jsme plně seznámeni s naší skupinou duší – lidmi, se kterými se stále znovu a znovu reinkarnujeme, protože hrají různé známé role. Mohou se objevit jako rodiče, romantičtí partneři, sourozenci, učitelé, spolupracovníci nebo přátelé různých životů. Členové naší skupiny duší, kteří jsou inkarnováni v lidských podobách na Zemi, se mohou zdát napůl spící, vyzářují slabší světlo a zůstávají docela tiší. Mohou nás krátce pozdravit, ale mají tendenci se držet pro sebe. Většina z nás si v této fázi okamžitě uvědomuje, kdo je v těle a kdo je mezi nimi.

doživotí. Jakmile si uděláme nějaký čas, abychom se znovu spojili s našimi přáteli a milovanými a užili si toto známé prostředí, jsme připraveni setkat se s Radou starších. Druhá kniha Dr. Newtona, *Destiny of Souls*, jde mnohem podrobněji o tomto skupinovém poradenském sezení, ke kterému dochází na konci páté fáze. Proces je podobný počátečnímu poradenství, kterým jsme prošli s naším průvodcem – pouze jsme nyní odpovědní skupině vysoce vyvinutých bytostí.

Šestá fáze: Umístění

Jakmile dokončíme skupinové poradenství na konci fáze Přechodu, přesuneme se do umístění. Zde se znovu seznamujeme se známými skupinami různých velikostí. V této fázi zažíváme návrat do prostředí školního typu. Třídy mohou být docela krásné a budou mít scenérie vybrané z našich oblíbených míst na zemi. Zdá se, že mnoho obyvatel Západu si jako hlavní místo vybírá řecký chrám. Studujeme s naší vlastní skupinou duší – našimi nejbližšími přáteli, kteří mají podobnou úroveň evoluce jako my. Tato skupina se může pohybovat mezi třemi a dvaceti pěti dušemi, ale typický počet je asi patnáct.²⁹⁷ Tato skupina se často nazývá Vnitřní kruh a zůstává konzistentní od života k životu. Do určité míry se také dostáváme do kontaktu s mnohem větší sekundární skupinou duší, které se s námi v různé míře inkarnují. Dr.

Newton říká, že u těchto sekundárních skupin není nikdy vidět, že mají méně než tisíc duší a často mohou být výrazně větší. Když toto pozorování zkombinujeme s tím, co nacházíme v Cayceho čteních, vidíme, že celá města, města, národy nebo etnické skupiny se mohou neustále pohybovat, ve shlcích, přes různá místa a období. A jak se chystáme prozkoumat ve 3. části, tyto éry jsou organizovány do cyklů historických událostí, které se velmi přesně opakují, dokud se konečně nepoučíme a už se nemusí dál odehrávat.

V tomto školním prostředí, které obvykle přichází, vykonáváme skutečnou práci formou sezení s tím, čemu klienti Dr. Newtona obvykle říkají „kniha života“. Ačkoli to na první pohled vypadá jako typická, velká, vázaná kožená kniha, působí mnohem více jako pokročilá technologie holografické projekce, jakmile ji otevřeme. Každá „stránka“ této knihy představuje určité časové období v našem životě. Při procházení knihy si prohlížíme všechny různé zkušenosti, kterými jsme v životě prošli – v živě realistických detailech. Tento proces je velmi podobný virtuální realitě v tom smyslu, že často končíme přímou projekcí do scén, které kontrolujeme. Zvláštní důraz je kladen na promítání do myslí

a srdce těch, se kterými jsme komunikovali, zvláště pokud jsme jim nějakým způsobem způsobili bolest nebo bolest. Nyní můžeme osobně zažít vše, čím jsme je prožili, včetně těch nejbolestivějších událostí. Série Zákon jednoho odhaluje, že tento proces lze výrazně zkrátit, pokud si budeme pamatovat události, kdy jsme druhým ubližovali, když ještě žijeme ve fyzickém těle, a odpustíme si to, co jsme udělali.

Ne všechny fáze umístování zahrnují obtížnou práci zhodnocení našich životů a odpuštění sami sobě za to, co jsme udělali, abychom ublížili druhým. Existují také období rekreace, kde se duše mnoha různých úrovní evoluce scházejí k příjemným činnostem. To může zahrnovat vytváření kruhů s ostatními, abychom plně sjednotili naše myšlenky a pocity a promítli energii. Takové interakce s ostatními mohou zahrnovat zpěv nebo jeho energetický ekvivalent. Také komunikujeme s našimi průvodci, kteří jsou na vyšší úrovni evoluce, a cítíme velký smysl pro komunitu.

SEDM RŮZNÝCH ÚROVNÍ

Jakmile v knize dosáhneme tohoto bodu, začne Dr. Newton diskutovat o sedmi různých úrovních, kterými se duše v posmrtném životě pohybují. To bylo zpočátku objeveno lidmi, kteří popisovali barvy svých vlastních energetických těl, stejně jako barvy lidí kolem nich.

Úroveň I byla bílá, Úroveň II červenožlutá, Úroveň III žlutá, Úroveň IV tmavě žlutá se stopami modré, Úroveň V světle modrá, Úroveň VI tmavě modrofialová a Úroveň VII fialová – což je velmi vzácné. Newton považuje úroveň I za začátečník, úroveň II nižší středně pokročilou, úroveň III středně pokročilou, úroveň IV vyšší středně pokročilou, úroveň V pokročilou a úroveň VI vysoce pokročilou. Jeden klient nazval bytosti úrovně VI „mudrci“, zatímco bytosti úrovně VII jsou „staré“, které jsou zřídka viděny – a jsou velmi tajemné. Mezi Dr.

Newtonova nezávislá, těžce získaná pozorování a to, co čteme v sérii Zákon jednoho o sedmi různých „hustotách“ odpovídajících barvám duhy a evoluční úrovni bytostí, které tam nacházíme. Doktor Newton zjistil, že 42 procent jeho klientů bylo na úrovni I, 31 procent na úrovni II, 17 procent na úrovni III, 9 procent na úrovni IV a pouze 1 procento na úrovni V.

Žádný z klientů Dr. Newtona nebyl na úrovni VI. Zjistil, že duše na V. úrovni obvykle pracovaly v pomáhajících profesích nebo pracovaly na zmírnění sociální nespravedlnosti v nějaké formě, zatímco žily na Zemi. Září laskavostí, vyrovnaností a stabilitou a nejsou motivováni vlastním zájmem.²⁹⁹ Nedostatek klientů úrovně VI v praxi Dr. Newtona může být způsoben tím, že lidé na této pokročilé úrovni by normálně hypnoterapii nevyhledávali. V sérii Zákona Jednoho duše vyšších úrovní – včetně těch ze čtvrté, páté a šesté hustoty – občas přijímají fyzické inkarnace a jsou známé jako „Poutníci“. V tomto dalším citátu je důležité upozornit na to, že slovo zkreslení není v sérii Zákon jednoho nic špatného. Cokoli jiného než „inteligentní nekonečno“ je zkreslením čistého vědomí, ze kterého je vytvořen vesmír.

Prostor, čas, světlo, hmota, energie a biologický život jsou tedy všechny deformace, stejně jako jakákoli naše rozhodnutí. Některé deformace nás posouvají blíže k jednotě, zatímco jiné nás vzdalují. Cílem všech Wandererů je pomoci nám vzpomenout si, kdo skutečně jsme.

12.26 Otázka: ...Mluvil jste o Wanderers. Kdo jsou Wanderers? Odkud přicházejí?

Odpověď: ...Představte si, chcete-li, písky vašich břehů. Tak jako nespočet jako zrnka písku jsou zdrojem inteligentního nekonečna. Když komplex sociální paměti [skupinová duše obvykle v páté nebo šesté hustotě] dosáhne svého úplného pochopení své touhy, může dojít k závěru, že jeho touhou je služba druhým s deformací k natažení jejich ruky, obrazně řečeno, k jakýmkoli entitám, které zavolat o pomoc. Tyto entity, které můžete nazývat Brothers and Sisters of Sorrow, směřují k tomuto volání smutku. Tyto entity jsou ze všech oblastí nekonečného stvoření a jsou spojeny touhou sloužit v této deformaci.

Otázka: Kolik z nich je nyní inkarnovaných na Zemi?

Odpověď: ...Číslo je přibližné kvůli velkému přílivu ti, kteří se narodili v této době kvůli intenzivní potřebě zesvětlit planetární vibrace.... Číslo se blíží šedesáti pěti milionům.

Otázka: Je většina z nich ze čtvrté hustoty? Co z hustoty pocházejí?

Odpověď: ...Málo jich je čtvrté hustoty. Největší počet Wandererů, jak jim říkáte, je šesté hustoty. Touha

sloužit musí být překrouceno k velké čistotě mysli a tomu, co můžete nazvat pošetilostí nebo statečností.... Výzva/nebezpečí Poutníka spočívá v tom, že zapomene na své poslání, zaplete se karmicky, a tak bude smeten do víru, ze kterého se inkarnoval, aby pomohl ničení.

Otázka: Co by mohla jedna z těchto entit udělat, aby se karmicky zapletla?

Odpověď: Entita, která jedná vědomě nemilujícím způsobem v jednání s jinými bytostmi, se může karmicky zapojit.

Otázka: Má mnoho z těchto tuláků fyzické nemoci? v této třetí... situaci na Zemi?

Odpověď: Kvůli extrémnímu rozdílu mezi vibračními deformacemi třetí hustoty a deformacemi hustších [vyšších] hustot, chcete-li, mají Poutníci jako obecné pravidlo nějakou formu handicapu, obtíží nebo pocitu odcizení, který je vážný. Nejběžnějšími z těchto obtíží jsou odcizení, reakce na planetární vibrace poruchami osobnosti, jak byste je nazvali, a komplexními onemocněními těla, které ukazují na potíže s přizpůsobením se planetárním vibracím, jako jsou alergie.³⁰⁰

"KDO SI MYSLÍŠ, ŽE JE PŘÍRODA?"

Ve fázi umístění také můžeme cestovat na velké vzdálenosti od naší původní domovské základny, když se stáváme dušemi střední a pokročilé úrovně a vydáváme se do exotických míst. Strany 161 až 166 v knize *Journey of Souls* odhalují fascinující diskusi o tom, co jeden klient nazval „Světlem stvoření a nestvoření“.³⁰¹ Toto je trojrozměrný, fyzický svět – jako Země – do kterého se biologický život teprve dostává. začala. Duše začnou navštěvovat světy jako je tento, jakmile dosáhnou úrovně IV. Pokud bychom extrapolovali z procent ve vlastním klientském fondu Dr. Newtona, jeden z deseti lidí na Zemi nyní vykonává tyto aktivity mezi životy. Jeden z klientů Dr. Newtona pojmenoval planetu, kterou tito jedinci navštěvovali, „Země II“. Tyto duše se přímo podílejí na navrhování forem života, které rostou na planetě, kterou navštíví. „Země II“ byla náhodou větší a poněkud chladnější než Země, s menším počtem oceánů.

Takové planety jsou považovány za „místa dovolené“, ale naše cesty tam také slouží cennému účelu; učíme se stát se jejich spolutvárci

sám život. Jsme schopni tvořit fyzické, živé organismy soustředěním energie naší vlastní duše. Učitelé jsou připraveni nám s tímto procesem pomoci. Tento konkrétní klient, případ dvaadvacátý, pracoval pouze se základními prvky — například pomocí plynových par k vytvoření vody nebo kombinací prachu, vody, vzduchu a ohně k vytvoření kamenů. Vlastní energie jeho duše byla schopna manipulovat s ohřevem, tlakem a chlazením. V bdělém životě pracoval v charitativní organizaci živící bezdomovce a v posmrtném životě popisoval proces výroby kamenů jako „ošidný, ale ne příliš komplikovaný“. Když Dr. Newton řekl, že si myslí, že za stvoření těchto věcí je zodpovědná příroda, jeho klient se zasmál a odpověděl: „Kdo si myslíš, že příroda je?“³⁰²

Případ dvaadvacátý, jehož jméno v duchovním světě bylo Nenthum, ano také pracoval na vývoji rostlin, ale ještě neměl tolik sofistikovanosti, aby je správně vytvořil. Někdy dekonstruoval své pokusy vytvořit rostliny dříve, než kdokoli jiný mohl vidět jeho chyby, jako formu sebeochrany a pýchy. Důvodem těchto chyb bylo zjevně to, že jeho energie nebyla aplikována „dostatečně“ ke spojení chemických prvků za účelem dosažení požadovaných výsledků. Výzkum Dr. Newtona odhalil, že duše nejsou schopny skutečně přispívat k rozvoji živých věcí, dokud nedosáhnou úrovně V, ačkoli duše úrovně IV jsou prvními, kdo začnou zkoumat tento proces stvoření.

Další klientkou na V. úrovni, známou pouze jako případ dvacáté tři, byla žena ve věku kolem třiceti let, která pracovala jako poradkyně pro zneužívání návykových látek. Jak se ukázalo, byla stará profesionálka s vytvářením života na mnoha různých „planetách zemského typu“ a propracovala se již přes různé oceánské formy života. Řekla, že prvním biologickým životem, který se duše učí tvořit, jsou mikroorganismy – a to je „velmi těžké se naučit“.³⁰³ Na začátku své kariéry spolutvůrce začala se základními formami oceánskému životu, jako jsou řasy a plankton a se postupem času vypracoval na složitější tvory, jako jsou ryby. To přimělo doktora Newtona, aby jí položil odhalující otázku.

Dr. Newton: Duše, která se skutečně naučí stvoření života musí být schopno rozdělit buňky a dát pokyny DNA.... Děláte to tak, že posíláte částice energie do protoplazmy?

S: Musíme se to naučit dělat, ano – koordinovat to se sluncem energie.... Každé slunce má jiné energetické účinky na okolní světy.³⁰⁴

Tato jedinečná energetická metoda vytváření biologického života je potvrzena novými vědeckými objevy, o kterých jsme hovořili – ve kterých lze DNA vnímat jako kvantovou vlnu a život je zapsán do základních zákonů kvantové mechaniky. Aniž by to tužil na jakékoli vědomé úrovni, Dr. Newtonovy výsledky byly nyní nezávisle ověřeny novými vědeckými objevy a to jistě podporuje celkovou důvěryhodnost jeho práce. Poté, co Dr. Newton slyšel tuto překvapivou odpověď, začal mít obavy, že pokud se jednotlivé duše podílejí na vytváření životních forem, které by mohly na dané planetě žít miliony let, mohly by zasahovat do jejího celkového evolučního kurzu. Případ dvacátý třetí pak řekl, že tyto životodárné činnosti jsou přirozenou součástí spolutvůrčí povahy vesmíru, kde duše stále více rostou do živých vtělení Stvořitele. Ostatní duše na vyšších úrovních pečlivě dohlížejí na proces, aby zajistily, že vše postupuje hladce a prospěšným směrem.

Také zjišťujeme, že větší skupiny pokročilých duší mohou tvořit naplno měřítkové hvězdy. Případ 23 odhalil, že již vytvářela „malé svazky zahřáté, vysoce koncentrované hmoty“. Řekla Dr. Newton, že kdyby viděl tyto její výtvořiny, až budou hotové, budou vypadat jako miniaturní sluneční soustavy.³⁰⁵ Už dokázala vytvořit slunce o velikosti basketbalových míčů a planety o velikosti kuliček. „Koncentrovaná energie Starých“ – těch na úrovni VII – byla nutná k vytvoření fyzických vesmírů – a samotného prostoru.³⁰⁶ To nám dává velmi zajímavý způsob, jak vidět živý vesmír – totiž že planety a hvězdy mohou být vytvořeny soustředěné myšlenky a energie pokročilých duší, které by také mohly prožívat inkarnace na Zemi. Tyto citáty ze zákona jednoho vrhají další světlo na to, co Dr. Newton nezávisle slyšel od svých klientů.

13.16 Každý krok [tvorby planety] rekapituluje inteligentní nekonečno při objevování vědomí. V planetárním prostředí vše začíná v tom, co byste nazvali chaosem – energie neřízená a náhodná ve své nekonečnosti. Z hlediska vašeho chápání se pomalu vytváří ohnisko sebeuvědomění. Tak se pohybuje Logos [mysl galaxie]. Světlo přichází, aby formovalo temnotu, podle vzorů a vibračních rytmů spoluStvořitele, čímž vytváří určitý typ zkušenosti. To začíná první hustotou, což je hustota vědomí – minerální a vodní život na planetě se učí z ohně a větru, vědomí bytí....

Obrázek, chcete-li, rozdíl mezi prvním vibračním minerálem

neboli vodní život a bytosti nižší druhé hustoty, které se začnou pohybovat uvnitř a na jeho bytí. Tento pohyb je charakteristický pro druhou hustotu – snahu o světlo a růst.... Druhá hustota usiluje o třetí hustotu, což je hustota sebevědomí nebo sebeuvědomění.307

82.10 Jediná původní myšlenka je sklizní všeho předchozího, pokud byste použili tento termín, zkušenost Stvořitele Stvořitelem. Když se rozhodne poznat Sebe, generuje se do toho pléna, plného slávy a síly Jediného Nekonečného Stvořitele, který se projevuje ve vašem vnímání jako prostor nebo vnější prostor.... Postupně, krok za krokem, se Stvořitel stává tím, co může poznat Sebe, a části Stvořitele se méně čistě podílejí na síle původního slova nebo myšlenky. To je za účelem upřesnění jediné původní myšlenky. Stvořitel správně netvoří, stejně jako sám sebe zakouší.308

51.10 Tohoto Stvořitele je třeba chápat jak v makrokosmu, tak v mikrokosmu, mít, jak jsme řekli, dvě přirozenosti: nepotencované nekonečno, které je inteligentní; to je vše, co existuje. Svobodná vůle umocnila jak Stvořitele nás všech, tak naše já, jakožto spolutvůrce s inteligentní nekonečností – která má vůli.309

75.25 Je dobré, aby si každý uvědomil sám sebe jako Stvořitele. Takto tedy každý může podporovat každého, včetně podpory sebe sama pokornou láskou k sobě jako ke Stvořiteli.

74.11 Srdce disciplíny osobnosti je trojí. Jeden, poznej sám sebe. Dva, přijměte se. Za třetí, staňte se Stvořitelem. Třetím krokem je ten krok, který, když je vykonán, učiní člověka nejpokornějším služebníkem ze všech – osobnostně transparentním a zcela schopným poznat a přijmout druhé já.311

18.13 Všichni slouží jednomu Stvořiteli. Není co jiného sloužit, neboť Stvořitel je vše, co existuje. Není možné nesloužit Stvořiteli. Prostě dochází k různým deformacím této služby.312

CHUTNÉ KOUSY KOSMICKÉ PRAVDY

Klienti Dr. Newtona odhalili, že duše mohou navštěvovat planety v celé naší galaxii – a možná i mimo ni – i když tato představa je vyvrácena v

série Zákon jednoho. Mnoho duší si vypěstuje zálibu v určitých planetách a mezi inkarnacemi se na ně nadále vrací.³¹³ Většina lidí si pod hypnotickou regresí nedokáže vyvolat žádné jasné vzpomínky na život na jiných světech; k těmto informacím má přístup pouze vzácný a pokročilý klient. Dr. Newton spekuluje, že mentální bloky mohou být zavedeny našimi průvodci, abychom si nevybavili informace, které by byly mimo naši schopnost použít a ocenit pozitivním způsobem.

Jeden klient střední úrovně popsal svou touhu odpočinout si od života zemi a reinkarnovat se někde jinde. Byl poslán do světa lidských inteligentních bytostí, které byly zcela odlišné od nás. Byli malí a tlustí a měli křídově bílé tváře, které se nedokázaly usmívat. Nezažili smích jako my a byli zamyšlení a zasmušilí. Klient skončil zcela mimo svůj normální element, špatně se tam integroval a rozhodl se po jedné inkarnaci vrátit na Zemi.

V tomto bodě jsou také diskutovány přirozené hvězdné brány neboli „časové dveře“. Tyto přirozené průchody, které existují v celém vesmíru a umožňují nám cestovat do různých časů a míst, jsou dušemi běžně používány jako základní forma cestování. V duchovním světě lze minulost, přítomnost a budoucnost vnímat jako jedno kontinuum. Roky mohou uběhnout tak rychle jako sekundy – a události, ke kterým během této doby dojde, lze pozorovat, jako byste video převíjeli rychle dopředu. Cestování v různých časech je v duchovním světě stejně snadné jako cestování z jednoho místa na druhé v tomto světě. Velká část druhé poloviny *The Source Field Investigations* je věnována zkoumání vědeckého důkazu, který vysvětluje, jak existuje paralelní realita, ve které je čas trojrozměrný. To bylo opět založeno na složitých diskusích v sérii *Zákon jednoho*.

Dr. Newton dochází k závěru, že čas i trvání byly vytvořeny proto, abychom měli příležitost zažít evoluci jako duše danou rychlostí. Pokud by minulost, přítomnost a budoucnost byly všechny dostupné najednou, neexistovala by žádná záhada, žádné překvapení a žádná výzva, která by nám pomohla růst. Přesto je pro nás v duchovním světě velmi důležité, abychom byli schopni vnímat naši větší realitu z perspektivy „přehledu“, abychom mohli zjistit, kde neustále opakujeme stejné lekce, z jednoho života do druhého, a navrhnout lekce v budoucích inkarnacích, které nám pomohou překonat tyto obtíže.

Další zajímavá souvislost mezi výzkumem Dr. Newtona a sérií *Zákon jednoho* je jeho pojednáním o „duchovních substancích“ v

posmrtný život. Podle zákona jednoho se různé roviny existence neměří „rozměry“, ale různými hustotami energie. Tyto hustoty lze fyzicky zažít v posmrtném životě jako různé úrovně tloušťky. Klienti Dr. Newtona hlásili přesně tentýž jev – pozorovali různé formy duchovní substance jako lehčí nebo těžší, tlustší nebo tenčí a větší nebo menší.

VESMÍRNÝ TLAK SRDCE

Jeden z klientů Dr. Newtona, jménem Thece v posmrtném životě, popsal, že vesmír se pohybuje v cyklech expanze a kontrakce³¹⁴ – a to se také přímo odráží v sérii Zákona jednoho. Je nám také řečeno, že neexistuje žádný skutečný střed vesmíru; je všude kolem nás, lze jej nalézt na kterémkoli místě a funguje podobně jako tlukot srdce.

Čas i prostor jsou poháněny v těchto pravidelných rytmech. Cykly se proto budou vyskytovat v celém vesmíru, na všech různých úrovních velikosti a trvání, a jsou poháněny pulzací podobnou srdečnímu tepu. Opět přesně takto popisuje seriál Zákon jednoho povahu reality.

27.6 Inteligentní nekonečno má rytmus nebo tok jako obří srdce – počínaje centrálním sluncem, jak byste si to představovali nebo si to představovali, přítomnost toku nevyhnutelné jako příliv bytí bez polarity, bez konečnosti; rozlehlé a tiché všechny bijí ven, ven, zaostřují ven a dovnitř, dokud ohniska nejsou kompletní. Inteligence nebo vědomí ohnisek dosáhly stavu, kdy je jejich, řekněme, duchovní přirozenost nebo hmota volá dovnitř, dovnitř, dovnitř, dokud se vše nespojí. Toto je rytmus reality, jak jste mluvil.³¹⁵

27.13 Láska...[je] velkým aktivátorem a prvotním spoluvůrcem různých výtvorů využívajících inteligentní nekonečno...Láska využívá světlo a má moc nasměrovat světlo ve svých deformacích. Tak vibrační komplexy [jako je vaše lidská podoba] rekapituluji obráceně stvoření v jeho jednotě, čímž ukazují rytmus nebo tok velkého srdečního tepu – pokud použijete tuto analogii.

316

Ve fázi umístění se duše mohou také promítat do různých přírodních prostředí nebo forem života jako rekreační nebo prázdninová aktivita. Kameny mohou dát pocit hustoty. Stromy mohou zprostředkovat silný pocit klidu. Voda může dát pocit tekoucí soudržnosti. Motýli mohou pomoci duši cítit se krásně a svobodně a

velryby mohou pomoci duši cítit se mocné a nesmírné.³¹⁷ I když je fáze umístění na naší cestě často příjemná, dříve nebo později to musíme brát vážně a naplánovat si svou další inkarnaci. Podle zkušeností doktora Newtona duše nezískají příležitost přestat se reinkarnovat ve fyzických tělech, dokud nedosáhnou alespoň úrovně V.

Sedmá fáze: Životní selekce

Opustit duchovní svět může být strašně obtížný proces. Vědomě se obracíte zády ke světu lásky, míru, moudrosti a blaženého štěstí, abyste se vrátili do světa, který může být často plný utrpení, bolesti, zrady a zklamání. Některé duše odolávají tomuto procesu tak dlouho, jak jen mohou, a upřímně si přejí, aby se nemusely vracet – ale dříve nebo později musí. Některé duše se přesunou do jiných světů, pokud svět, ve kterém žily, již není k dispozici pro pořádání fyzického lidského života.³¹⁸ Z hlediska Zákona jednoho, jakmile Země plně přejde do čtvrté hustoty – odhadem mezi 100 a 700 let po roce 2011 – každý, kdo stále potřebuje inkarnaci třetí hustoty pro svůj evoluční růstový proces, se přirozeně přesune do nového a odlišného světa.

Případ 24 odhaluje, že se na zem nevrátí ve svém příštím život. Jasně říká, že v budoucnu byli někteří lidé na Zemi přemístěni na jinou planetu a Země má méně lidí a je méně přeplněná.³¹⁹ Několik klientů Dr. Newtona naznačilo, že k něčemu takovému v naší budoucnosti dojde. Tento koncept „planet hopping“ v práci Dr. Newtona přesně potvrzuje to, co čteme v sérii Zákon jedné o posunu „zeleného“ života na Zemi ze třetí do čtvrté hustoty. Je také zajímavé poznamenat, že Newton pozoroval každou barvu v duhovém spektru objevující se v duších jeho klientů poměrně běžně, kromě zelené – která se téměř nikdy nevidí. Podle Zákona Jednoho musí Země udělat kvantový skok na úroveň zeleného záření, než se kterýkoli z jejích obyvatel může „aktivovat“ – což je, když jejich duše plně přejdou do hustoty zelených paprsků. Tento proces probereme v [části 4](#). Entity vyšších úrovní, od modrého paprsku a indigového paprsku, mohou a také navštěvují Zemi jako Poutníci, obvykle proto, aby pomohli planetě a zároveň masivně urychlili svou vlastní evoluci.

Výzkum Dr. Newtona o načasování mezi inkarnacemi úzce odráží to, co nacházíme v Cayceových údajích. Dr. Newton zjistil, že během období neolitu, stovky nebo dokonce tisíce let

může uplynout mezi fyzickými inkarnacemi. Jakmile uvidíme zemědělství a chov zvířat, začne se reinkarnace dít častěji – ale mezi životy může být stále až pět set let. Dr.

Newtonovi klienti žili v průměru jednou za dvě stě let v letech 1000 až 1500 našeho letopočtu a po roce 1700 žili jednou za století. Je velmi běžné, že se duše inkarnují více než jednou za století, když míříme do 19. století. Všechny tyto výzkumy velmi úhledně odpovídají tomu, co se učíme v Cayceho čtení.

PRSTEN OSUDU

Hlavní odpovědností, kterou máme ve fázi Life Selection, je dostat se na místo, které někteří z klientů Dr. Newtona nazývali „Prsten osudu“, které se často jeví jako koule jasného světla. Když se přesuneme do této fáze, jsme plni jasné naděje a vznešených očekávání, když pozitivně přemýšlíme o svém příštím životě, a jsme nadšení z možnosti dosáhnout skutečného duchovního růstu. Jakmile se přesuneme do této sféry, často máme pocit, že vstupujeme do vysoce futuristického kokpitu. Kolem nás se vznášejí různé obrazovky a poskytují nám vizuální dojmy z různých životů, které bychom si mohli vybrat pro svou příští inkarnaci. Máme také ovládací panel, který nám umožňuje kontrolovat tyto různé obrazovky, včetně rychlého převíjení vpřed a vzad událostí, které se v těchto životech stanou. Obrazovky se pohybují v dynamickém, tekutém pohybu ve sféře světla. Když vytáhneme jednu obrazovku ke kontrole, proudí směrem k nám, zatímco ostatní blízké obrazovky se vzdalují. Máme také možnost se do těchto různých scén promítnout a prožít je, jako by se skutečně dělo nám. Některá část našeho vědomí stále zůstává na ovládacím panelu, ale většina toho, co zažíváme, se nyní děje v samotné scéně.

Každý život, ze kterého si můžeme vybrat, má různé události a některé mohou být náročné nebo obtížné, jako jsou vysilující zranění. Tyto události jsou nakonec určeny k tomu, aby nám pomohly růst a vyvíjet se jako duše. Vidíme, že při těchto událostech budou před námi postaveny volby, a nemůžeme si být jisti, jaká rozhodnutí učiníme, jakmile těchto bodů dosáhneme. Není nám dovoleno vidět, jaké budou důsledky těchto rozhodnutí, když se během těchto životů přesuneme do budoucnosti. Můžeme se pokusit odhadnout, ale budoucí realita těchto rozhodnutí nám není viditelná – z velmi dobrého důvodu. Kdybychom věděli a dokázali předvídat důsledky událostí, které se stanou, a rozhodnutí, která učiníme, neexistovala by skutečná svobodná vůle a učení.

zkušenosti, jak si vybíráme daný život. Typický proces výběru života v Prstenu osudu bude zahrnovat výběr ze čtyř různých životů.³²⁰ Naši průvodci nejsou přítomni, aby nám v této fázi radili – celým procesem procházíme sami.

V některých případech duše dobrovolně žijí životy, které skončí předčasně, násilnou smrtí nebo náhlými smrtelnými nemocemi. Jeden klient se rozhodl být americkým indiánským chlapcem, který zemře, když mu bylo pouhých sedm let. V tomto případě mu krátký život **týraného** a hladovějícího dítěte dal rychlou lekci pokory, která velmi pomohla spálit velkou část utěšit děti a pokusit se jim pomoci přežít své poslední chvíle. Každá duše nepochybně si během toho vytvořila velké množství pozitivní karmy.³²² Mějte na paměti, že duše si nevybírají mise nahodile – vyberou si je pouze tehdy, když cítí, že jsou dostatečně silné, aby je zvládly. jim. Tyto mise samozřejmě nejdou vždy podle plánu – ale duše do nich jdou s těmi nejvyššími a nejlepšími úmysly.

Osmá fáze: Výběr nového těla Dr.

Michael Newton nepovažuje „Výběr nového těla“ za samostatnou fázi, protože k tomuto procesu dochází také v oblasti Prsten osudu – Výběr života. Nicméně tomuto aspektu procesu, kterým musíme všichni projít, je věnována samostatná kapitola a silně ovlivňuje náš proces rozhodování o tom, jaký život si vybereme. V této fázi se nám na obrazovkách, které se vznášejí v této oblasti podobné kokpitu, představují různá těla, do kterých se můžeme vtělit.

Můžeme vidět, jak budou těla vypadat a cítit, jak fungují a jak myslí – v různých úrovních biologického věku, které zažijeme. Každé lidské tělo, které kolem sebe vidíme, bez ohledu na to, jak vypadá, je produktem pečlivého výběru duše. Mnoho času a pozornosti je věnováno specifikům každého těla; obvykle neexistuje nic jako unáhlené rozhodnutí. Obecně to není poprvé, co přemýšlíme o svém příštím těle – často trávíme čas zvažováním, které tělo si vybereme v dřívějších fázích, a o výběru si promluvíme s naším průvodcem a lidmi v naší skupině duší.

Dr. Newton zjistil, že většina velkých zranění, kterými v životě procházíme, je vybrána v této fázi, ještě předtím, než se narodíme. Výběr těla zahrnuje a

plné vědomí toho, co se s ním stane během daného života. Opět je nám zabráněno přesně vidět, jak tyto události budou formovat naši osobnost. Každé tělo má potíže, které s tím přicházejí, a my si dáváme na čas a pečlivě vybíráme. Pokud jsme nedávno vyšli ze života, který byl relativně snadný a bez stresu, můžeme se dobře rozhodnout vrátit se do těla a života, který nás postaví před mnoho dalších výzev. Výzkum Dr. Newtona zjistil, že těla s fyzickými obtížemi různého druhu téměř vždy nakonec způsobí zrychlení naší duchovní evoluce.³²³

LETH: VIKINGŮV CYKLUS KARMY

Případ dvacátý šestý v knize Dr. Newtona je fascinující, pokud jde o ukázkou toho, jak divoce se může výběr těla duše lišit od jedné inkarnace k druhé. Případ 26 byla vysoká, atletická žena s dobrými proporcemi, která po celý život trpěla opakovanými bolestmi nohou. Lékaři nemohli najít žádný lékařský důvod pro její bolesti, ale přesto přetrvávaly a ona byla ochotná zkusit cokoli, včetně hypnoterapie, aby hledala úlevu. Dr. Newton měl podezření, že hlavní příčinu bolesti lze nalézt v minulém životě, a tak ji podrobil regresi. V nadvědomém stavu se ocitla v Prstenu osudu poté, co požádala o život v jednom z nejsilnějších, nejzdravějších a nejmocnějších těl na Zemi v té době.

Měla na výběr mezi římským vojákem, který by trpěl hierarchickým systémem kontroly, nebo Vikingem jménem Leth, který mohl volně utíkat a dělat si, co se mu zlíbilo. Vybrala si Letha a v tomto životě, kolem roku 800 našeho letopočtu, se objevila jako tento brutální a mocný muž. Jako duše si užívala prožitku síly těla a všech hmotných záležitostí – včetně pití, bojů, drancování a sexuálních dobývání. Leth nikdy ne onemocněl a nereagoval na fyzickou bolest. Nikdy nemohl mít dost jídla, pití, bojů, plnění a sexu. Všichni v této éře měli zjevně podobné chování a postoje, takže Leth nevyčníval jako neobvykle agresivní nebo negativní duše. Nicméně porušování, které způsobil svobodné vůli ostatních, se vrátilo – docela silně. Možná musel čekat několik životů, dokud nebude dostatečně silný, aby vyrovnal karmu, kterou vytvořil jako Leth. Tento případ také odhaluje, že mladší duše nemusí nutně rozumět zákonu karmy. Pokud chtějí jít do života, který bude s největší pravděpodobností zahrnovat ubližování druhým, jejich průvodci jim to vědomě umožní. Jsou jim nabízeny možnosti výběru

nové životní situace a nová těla – ale dokud se nestanou pokročilejšími, nemusí si uvědomit, že předem naprogramované katastrofy, které se v těchto tělech musí stát, jsou přímým důsledkem rozhodnutí, které učinili v dřívějších inkarnacích.

Když Dr. Newton požádal tuto ženu, aby prozkoumala důvod jejích opakujících se bolestí nohou, okamžitě se přesunula do svého posledního minulého života. Byla to nyní šestiletá dívka jménem Ashley, která žila v Nové Anglii v roce 1871 – více než tisíc let po svém životě jako Leth. Zatímco Ashley jela v kočáru taženém koňmi, který byl těžce zatížen, vypadla. Kola jí přešla přes nohy nad kolena a rozdrtila je. Ashleyiny nohy se nikdy pořádně nezahojily a zbytek života strávila tím, že musela chodit s dřevěnými berlemi. Trpěla také častým otokem nohou a zemřela v relativně mladém věku v roce 1912. V té době pracovala jako spisovatelka a vychovatelka znevýhodněných dětí, a tak si jako duše vybudovala velké množství pozitivní karmy.

Ve stavu posmrtného života si uvědomila, že si toto zranění vybrala pomoci jí rozvinout sílu mentální koncentrace, ale nezdálo se, že by pochopila, že jde také o karmické vyvažování zážitků, které jako Leth vytvořila pro ostatní. Během svého života jako Ashley strávila většinu času v posteli a naučila se dobře číst, psát a komunikovat. Poté mohla vidět, jak přímo pracovala, ze stavu posmrtného života, aby zařídila dopravní nehodu a zajistila, že se to stane správně, ve zvolený čas. To zahrnovalo telepatickou koordinaci mezi její duší a tělem na podvědomé úrovni. Také si dala podvědomé paměťové značky, aby poznala a očekávala tento okamžik. Přestože měla období, kdy se mohla rozhodnout, že nehodu kočáru nepodstoupí, věděla, že je to ten nejlepší krok, jaký mohla udělat. Měla možnosti pro jiná tělesná zranění, ale konkrétně si vybrala tuto nehodu, protože by omezila její schopnost chodit. To by ji přimělo plněji rozvinout svou mysl, protože měla dlouhá období nepřerušené samoty. Zkušenosti dobře využila, jediným problémem bylo, že byla v tom životě trochu příliš oddaná a hýčkaná.³²⁴ Dr. Newton ji dokázal provést desenzibilizačními cvičeními v hypnóze, která odstranila její podvědomé vzpomínky na bolesti nohou. zcela. Později se znovu spojila s doktorem Newtonem a šťastně prozradila, že se jí bolest nohou nikdy nevrátila a že běžně hraje tenis.

Dr. Newton také odhaluje, že mezi duší a fyzickým tělem musí být provedeno energetické potřesení rukou. Bez vlivu duše by člověk nebyl příliš zajímavý – byl by svou povahou poměrně primitivní a ovládaly by ho emoce. Duše může určit, zda je někdo extrovert nebo introvert, zda je emocionální nebo intelektuální a zda je racionální nebo idealistický. Mnoho z našich osobnostních atributů se přenáší z jednoho života do druhého, ale existují také osobnostní vlivy, které jsou přímým důsledkem těla samotného, jeho dědičnosti a jeho zkušeností.

Některé duše se důsledně rozhodují vrátit se jako lidé, kteří jsou kritičtí, panovační a chladní, i když nakonec budou plně zodpovědní za zranění, která svým postojem a chováním způsobí druhým. 325 Duše, jako je tato, mohou ostatním nabídnout velké množství karmy a zkušeností s růstem – a jsou často potřebné k tomu, aby pomohly ostatním vyrovnat jejich vlastní dluhy. Některé duše si uvědomují, že potřebují mít ve svých životech takové lidi, lidi, kteří jsou silní a tvrdí, jinak skončí ovládnutím a manipulací se všemi kolem sebe. Zdá se, že duše s tímto dominantním, kritickým typem osobnosti mají větší potíže než většina ostatních při splnutí s lidským tělem a mozkiem, které si v daném životě zvolily. Duše často nemůže přijímat zprávy nebo nemá na tělo velký vliv, když tělo prochází velkým stresem nebo silnými emocemi.326

Devátá etapa: Příprava a nalodění

Ve fázi Příprava a nalodění opouštíme Prsten osudu a máme intenzivní plánovací setkání s lidmi, kteří budou hrát klíčové role v našich životech, obvykle z naší skupiny duší. Tato fáze posmrtného života je pro naši diskusi velmi relevantní. V tomto bodě je naplánováno mnoho synchronicit, které zažijeme, abychom zajistili, že v určitých časech podnikneme určité kroky. Průvodci na vyšší úrovni nám pomáhají plánovat symboly a události, které nám pomohou projít těmito klíčovými okamžiky. Pokud se rozhodneme být s někým ve vztahu, můžeme si záměrně naplánovat symbol, který se objeví, když danou osobu poprvé uvidíme – konkrétní místo, konkrétní předmět, který má na sobě, něco vtipného, co říkají, nějakou konkrétní hudbu, kterou slyšíme v pozadí a tak dále. V této fázi se snažíme zapamatovat si každý z těchto podnětů, abychom věděli, co dělat, když je uvidíme. Jakmile jsme se inkarnovali do fyzického těla a tyto signály se objevily, obecně si to nepamatujeme

pečlivé a promyšlené plánování, které bylo součástí těchto událostí, ale paměťový spouštěč nás povzbuzuje, abychom učinili určitá rozhodnutí.

Mužský klient, případ dvacet osm, popsal předporodní dohodu vyrobeno, ve kterém žena, kterou potká jako dítě, bude mít na náhrdelníku lesklý stříbrný přívěsek a sluneční světlo se z něj pak odleskne. Jakmile žil ve fyzickém těle, žil ve svém rodném městě, ta samá žena chodila každý den po jeho ulici a vždy nosila stříbrný přívěsek. Když se s ní poprvé setkal, sluneční světlo se od něj odrazilo, přesně tak, jak to zamýšlel v posmrtném životě – a tato událost aktivovala jeho paměť. Okamžitě ho to přitáhlo, aby se stal jejím přítelem a zapojil se do konverzace, aniž by vědomě věděl, proč to dělá tak silně. I když ji znal jen krátce, než se jeho rodina přestěhovala, dala mu velmi cennou lekci, jak se naučit respektovat ostatní.³²⁷

Když procházíme fází přípravy a nalodění, možná budeme znepokojuje naše míra tvrdohlavosti a odporu vůči synchronicitě a vnitřním pocitům, které naše duše používají ke komunikaci s námi. V případech, jako jsou tyto, můžeme navrstvit několik různých paměťových značek, které se v našich životech objeví jako synchronicita, jen abychom posílili jedno konkrétní rozhodnutí, které zamýšlíme udělat. Případ 28 popisuje několik plánovaných spouštěčů, které by zažil, když potkal ženu, kterou si vybral za manželku. Oba se shodli na těchto vzpomínkových spouštěčích a spolupracovali jako duše, aby se ujistili, že se tak stalo. To zahrnovalo její smích, který mu připomněl zvuk drobných zvonečků nebo zvonkohry, známou vůni parfému, které si všimnul, když s ní poprvé tančil, a to, jak by vypadaly její oči. Mezi její vybrané spouštěče paměti patřily jeho velké uši, skutečnost, že jí šlápl na prsty, když tančily poprvé, a specifický způsob, jakým se cítila, když ho poprvé držela.

Poté, co jsme naplánovali tyto synchronicity, aby nás udržely na správné cestě, máme často další setkání s Radou starších, než zamíříme do fáze znovuzrození. Toto setkání nám připomíná naše cíle a to, jak je důležité, abychom se v příštím životě drželi svých ideálů. Na straně 261 klient Dr. Newtona uvádí, že starší jsou všichni bez vlasů, s oválnými tvářemi, vysokými lícními kostmi a drobnými rysy – podobně jako vzhled určitých typů mimozemšťanů, o kterých lidé hlásili, že je viděli.³²⁸ Tito lidé měli oči jako naše – ne černé ovály – ale mnoho zpráv mimozemských svědků tento typ vzhledu skutečně vykazuje.

Starší jsou zaliti světlem a je zde silný pocit božství.

Toto setkání je podobné povzbudivému rozhovoru na poslední chvíli, který nás povzbuzuje k trpělivosti, věrnosti našim hodnotám, důvěře v sebe sama uprostřed obtížných situací a vyhýbání se hněvu a negativitě. Můžeme také obdržet energickou vzpruhu od Starších, která se objeví jako výbuch pozitivní síly, která nám pomáhá inspirovat nás a nabíjet láskou.

Desátá etapa: Znovuzrození

Poslední fází, kterou Dr. Newton identifikoval, je Znovuzrození. Po setkání s Radou starších některé duše ztichnou a zahledí se do sebe, než se reinkarnují, zatímco jiné žertují se svými přáteli a mají k reinkarnaci lehkavý postoj. Jakmile konečně odejdeme, máme pocit, že se vrháme dolů, skrz oblasti světelné energie. Můžeme také vidět další temný tunel, ale tentokrát se v něm vracíme na Zemi, místo abychom jí opustili. Jakmile vyjdeme z tunelu, ocitneme se v těle miminka v lůně naší nové maminky.

Než naše nové dítě začne chodit do školy ve věku kolem pěti let, máme stále dostatečnou flexibilitu, abychom mohli opustit tělo na různě dlouhou dobu. Můžeme se vydat a užít si cestování s našimi přáteli, abychom znovu navštívili místa, kde jsme žili v jiných životech. Ve chvíli, kdy je dítě v jakémkoli fyzickém nebezpečí nebo nouzi, okamžitě se vrátíme, abychom problém vyřešili.³²⁹ Zatímco jsme v těle dítěte, pracujeme na integraci energií naší vlastní duše s mozkem fyzického těla. Můžeme také přimět dítě, aby dělalo věci, které pomohou urovnat vztahy v rodině. Například, pokud se naše matka a otec hádají, můžeme udělat něco roztomilého, jako je štouchat do jejich obličejů oběma rukama, usmívat se nebo chichotat, abychom je rozptýlili zpět do pozitivních myšlenek. Je v silách duše, aby se dítě v případě potřeby zasmálo.

Cykly dějin jako hlavní organizační soubor pro Reinkarnace

Vědecký důkaz pro živý vesmír je svým rozsahem docela dalekosáhlý. Zdá se, že DNA a biologický život jsou zapsány do zákonů kvantové fyziky a projevují se jako „emergentní fenomén“ kdekoli a jakkoli mohou. Hvězdy a planety mají silný energetický vliv na naši vědomou mysl, ať už si to uvědomujeme nebo ne. Naše probuzení

Osobnosti jsou výsledkem splynutí mezi tělem a duší a my procházíme mnoha různými inkarnacemi, abychom zvládli stejné lekce.

Zajišťujeme, že většinu svých přátel uvidíme v každém životě, a také se reinkarnujeme v rámci větších skupin lidí – potenciálně ve stovkách tisíc, ne-li více. Můžeme k nim být velmi dobře připoutáni společnými karmickými pouty a musíme se neustále pohybovat přes vzestupy a pády, vzestupy a pády, triumfy a katastrofy života. V rámci těchto sekundárních skupin neustále opakujeme stejné zkušenosti, dokud se jako kolektiv nerozhodneme dělat láskyplnější a pozitivnější rozhodnutí. Naše zkušenosti jsou uspořádány do extrémně přesných časových cyklů, jak prozkoumáme v [části 3](#).

Všichni jsme slyšeli rčení, že historie se opakuje, ale dokud jsem se nesetkal s tímto neuvěřitelným množstvím dat – a sám jsem na nich neprovedl mnohem více průzkumů, abych zjistil, zda je to skutečně pravda –, neměl jsem ponětí, jak strukturované jsou naše zkušenosti. Globální události se zdají být zcela náhodné, tvořené neuvěřitelně složitým souborem faktorů. Ukazuje se však, že všechny zkušenosti, kterými procházíme, od života k životu, jsou vedeny skrytou šablonou duchovní evoluce známou jako Cesta hrdiny. V sérii Zákon jednoho se tyto zážitky nazývají „archetypická mysl“, která představuje osobnost galaxie.

Čtvrtá a poslední kniha původní série Zákon jednoho je téměř celá věnována studiu této galaktické mysli.

90.14 Archetypická mysl je součástí mysli, která informuje všechny zkušenosti. Připomeňte si prosím [naši dřívější] definici archetypické mysli jako úložiště oněch zjemnění kosmické nebo všemysli, které provedl tento konkrétní Logos [naše galaxie Mléčná dráha] a specifický pouze pro tento Logos. Takže [archetypická mysl] může být považována za jeden z kořenů mysli, ne nejhlubší, ale v některých ohledech určitě nejinformativnější. Dalším kořenem mysli, který je třeba připomenout, je rasová nebo planetární mysl, která také do určité míry informuje o konceptualizacích každé entity....

Každý Logos [galaxie] si přeje vytvořit výmluvnější vyjádření zkušenosti Stvořitele Stvořitelem. Archetypická mysl má zvýšit tuto schopnost vyjádřit Stvořitele ve vzorcích, které se podobají vějířovitému pavímu ocasu – každý aspekt Stvořitele je živý, vzpřímený a zářící artikulovanou krásou.

Tento epický příběh je zapsán do každého filmu a televizního pořadu existence – a brzy jsem přes velkou bolest a utrpení zjistil, že ani nemůžete napsat hollywoodský scénář, který se prodává, aniž byste ho důkladně prostudoval.

KAPITOLA DEVÁTÁ

Hrdina a jeho příběh

Síla a duch se konečně dohnali k sobě. Ve stroji je duch. Život na Zemi není zdaleka tak náhodný nebo nahodilý, jak si mnozí z nás myslí. Synchronicita je mocným každodenním prostředkem, jak nás probouzet k naší skutečné identitě – a také se to děje v mnohem větším měřítku v cyklech historie, o kterých budeme brzy diskutovat. Pokud je výzkum Dr. Newtona správný, velká část našich zkušeností je koordinována z posmrtného života – a to může zahrnovat velmi přesné časové cykly, ve kterých se události v naší vlastní historii opakují s neuvěřitelnou přesností. Tyto informace mohou být mocným nástrojem, který nám pomůže probudit se do této mnohem větší reality, která nás obklopuje, zejména pro ty, kteří touží po fyzickém důkazu.

Tyto cykly mohou být dlouhé stovky nebo dokonce tisíce let a mohou fungovat s úžasnou přesností a účinností.

V této nové vědě je vše živé, včetně planet, hvězd a galaxií. Každá úroveň vesmíru, od kvantové po galaktickou, má skrytou energetickou strukturu poháněnou pulzujícím srdečním tepem, která přímo ovlivňuje naši svobodnou vůli. Podle série Zákona jednoho má být tlukot vašeho srdce ve vašem fyzickém těle holografickým zrcadlem této větší reality, která vás obklopuje. Když se jako planeta pohybujeme různými energetickými oblastmi, každý z nás zažívá různé vlivy. Myšlenky, které si myslíme, a činy, které podnikáme – dokonce i mezi těmi z nás, kteří jsou nejnegativnější – jsou vedeny touto skrytou architekturou času. To je skutečně místo, kde se synchronicita stává vědou, vystupuje z oblasti osobního a subjektivního a do světa globálního a prokazatelného.

Abychom porozuměli těmto cyklům dějin, musíme to nejprve pochopit vyprávějí nám příběh, nazývaný také Kniha života. Každá duše prochází cykly radosti a zoufalství, jak jsme řekli na začátku. Kolo karmy není vůbec náhodné. Existuje velmi přesná série zážitků – skvělý příběh – který neustále opakujeme, znovu a znovu,

od života k životu, dokud to nezvládneme. Tento příběh je zapsán do všech největších světových mytologií a objevuje se i v cyklech historických událostí. Každý film a televizní pořad, který jste kdy viděli, je založen na tomto příběhu, jak jsem nakonec zjistil prostřednictvím extrémně obtížné osobní zkušenosti. Jakmile pochopíme strukturu a funkci tohoto globálního kola karmy, můžeme dojít k závěru, že má moc vytvořit plné duchovní osvícení a zlatý věk lidstva.

Škola tvrdých úderů

V roce 2005 jsem měl svou vůbec první přednášku v rychle se rozvíjejícím světě Los Angeles na Conscious Life Expo. Brzy mě oslovil hollywoodský producent, který spolupracoval s áčkovými herci včetně Burta Reynoldse, Dolly Partonové a Sylvestera Stalloneho. Řekl mi, že kdybychom o těchto tématech natočili dokumentární film – včetně myšlenky, že DNA je tvořena vlnou kvantové energie –, velmi by to pomohlo ostatním a potenciálně by to mohlo mít obrovský komerční úspěch. Upřímně mě nikdy ani nenapadlo udělat ze své práce film. V té době jsem ještě bydlel v Miltonu v Kentucky a pronajal jsem si třípokojový dům jen míli a půl od pěkného pozemku, který vlastnila společnost L/L Research, která produkovala sérii Zákon jednoho. Dobrovolníci, kteří na tom pozemku pracovali, používali můj dům jako místo k životu, nebo alespoň k návštěvě na sprchu a konverzaci. Milton bylo klidné, ospalé město – nebylo o moc větší než pás dálnice, kolem kterého byl postaven. Pokud jste vešli do některého z obchodů na kentucké straně mostu, který vedl do Madison v Indianě, cigaretový kouř byl tak hustý, že by se kolem vás stočil, když jste procházeli uličkami.

Největšími událostmi, které se staly kolem mého domu, byl přílišný štěkot sousedova psa a jejich krávy, které prorazily plot z pastviny vedle. Byl jsem v naprostém ústraní a samotu jsem si rozhodně užíval. Jediné lidské interakce, které jsem měl, byly s lidmi na poště nebo v obchodě s potravinami, s dobrovolníky nebo s klienty, kteří mě zavolali na čtení snů, což byl v té době můj jediný zdroj příjmu. Zjistil jsem, že kromě toho, že mohu lidem poskytnout intuitivní čtení ve stylu hlubokého transu ve stylu Edgara Cayce, budu o nich také snít v den, kdy se mnou budou mít sezení. Osobně bych ve snu procházel jejich nejhlubšími a nejtemnějšími stínovými zážitky, jako by se to dělo mně. Bylo docela běžné, že klient začal plakat, když jsem jim popisoval sen,

protože téměř ve všech případech existovaly překvapivě přesné souvislosti s jejich osobním životem. Provedl jsem pět set těchto čtení od roku 1998 do roku 2005 a měl jsem 99procentní míru spokojenosti. Protože jsem však na těchto sezeních neměl žádný stálý personál, který by se mnou seděl, byly velmi vyčerpávající. Měl jsem také obrovský pořadník, což mě nutilo pracovat mnohem víc, než mi bylo příjemné. Některé klientské sny byly tak intenzivní, že jsem začal pociťovat ztrátu osobní identity; Nemohl jsem říct, zda tyto bolestivé sny byly varováním o mně, nebo jen odrazem mých klientů. Věděl jsem, že pro své vlastní dobro musím odejít do důchodu a soustředit se na věci, které by mohly pomoci mnohem více lidem najednou – a tento film byl klíčový.

V tomto klášterním, venkovském prostředí jsem propracoval devět stop v hodnotě tištěných a vázaných knih, které jsem sestavil z mnoha různých internetových stránek, a také obrovské množství odkazů a úryvků, které jsem si uložil do svého denního deníku. Začátkem září 2005, po neuvěřitelném úsilí, které trvalo čtrnáct hodin denně, bylo vše, co jsem kdy zkoumal o živém vesmíru, shrnuto do hlavního souboru dat, které jsem pak použil k inspiraci k vytvoření tohoto nového dokumentárního filmu. Měl jsem v úmyslu nazvat tento film *Konvergence*, od té doby, co se toto jméno poprvé objevilo ve snu z roku 1996. Tento soubor výzkumu byl nakonec začleněn do *The Source Field Investigations*, stejně jako do této knihy, kterou právě čtete.

Téhož září jsme k projektu připojili bystrou režisérku, která měla potenciální vazby na áčkové herce a která pracovala jako filmová profesorka v Los Angeles. Cítila, že hraný film postavený na fiktivní dějové linii by byl mnohem efektivnější než dokument. Samozřejmě jsem nevěděl nic o psaní scénářů a prvních patnáct měsíců projektu jsem měl pocit, že jsem příliš zaneprázdněn, abych se hrabal v hromadě knih na toto téma. Sehnali jsme dost peněz na to, abych mohl na jeden rok odejít z čtení, a v lednu 2006 jsem se přestěhoval do hlučného bytu v nižším patře v Los Angeles, abych mohl být „v podnikání“. Celý rok jsem naléval své srdce a duši do psaní toho, co jsem považoval za dobré scénáře. Někdy se to dělalo se spoluscenáristy, včetně našeho prvního režiséra, ale v těch začátcích nebyl žádný z našich zaměstnanců specialistou na umění scenáristiky; všichni měli i jiné zaměstnání ve filmu.

Znovu a znovu byly tyto scénáře otevřeně vysmívány a zesměšňovány scenáristickými poradci, které můj tým požádal, aby nám „přečetli“. Ačkoli tento typ postoje byl zřejmě průmyslovým standardem, krutost a

sarkasmus, který jsem zažil, byl šokující a moje matka byla docela rozrušená tím, co viděla poté, co seděla na jedné konkrétní schůzce. Náš nový ředitel vydržel pouze dva cykly scénářů, než jsme se rozešli a začali znovu od nuly. Jiné vydržely pouze jednu verzi scénáře, než jsme byli nuceni to zkusit znovu. Tento opakující se cyklus bolesti pro mě byl cennou osobní zkušeností, protože jsem si uvědomil, že jsem byl tak připoutaný ke svým vlastním tvůrčím dílům, že jsem jakoukoli jejich kritiku vnímal jako divoký osobní útok. Musel jsem se naučit jasně oddělit sebe a svou sebeúctu od svého tvůrčího výstupu. Přesto jsem stále zažíval drtivý tlak na výkon. Jak jsem prozradil na veřejných přednáškách, které jsem měl následující rok, každý den jsem dostal stejné volání, které by se dalo shrnout jako „Co děláš a co jsi udělal? Kolik stránek?“ Dokonce jsme žertovali, že bych mohl místo zvednutí telefonu použít systém s tónovou volbou a mohl bych jen zadat počet stránek, které jsem každý den napsal.

Tento neuvěřitelný tlak na výkon mi dal silné záchvaty úzkosti, hluboké deprese a dokonce paranoii a beznadějí. Musel jsem se ujistit, že budu mít každý den příběh o tom, jak tvrdě jsem pracoval na dokončení scénáře – a rozhodně jsem nebyl ochoten lhát, vzhledem k tomu, co jsem věděl o karmě. Na svůj web jsem téměř nic nenapsal a v podstatě jsem neudělal nic, abych přispěl k životu ostatních online. Cítil jsem se úplně sám. Zdálo se, že všechno o tom, kdo jsem jako člověk, se točilo kolem toho, jestli dokážu napsat scénář, nebo ne, a všichni naši investoři počítali se mnou, že tu práci udělám. Procházel jsem cyklem za cyklem toho, co mi připadalo jako totální zrada a naprosté ponížení. Pracoval jsem týdny nebo měsíce neúnavného, zdrcujícího tlaku a fyzické a emocionální únavy, abych dokončil scénář nebo přepis, jen abych znovu a znovu slyšel stejnou odpověď: Je to hrozné. Směšný. Děťinský. Směšný. kdo to napsal? Nebo – tentokrát je to jen špatné, ne hrozné. S něčím takovým se možná dokážete probíjet k přijímacím zkouškám do prváku na filmovou školu. Možná.

Jak toto zasvěcení pokračovalo, začal jsem mít pocit, jako by psaní scénáře bylo velmi tajemné. I se svou úrovní inteligence a mým původem jako spisovatel jsem nedokázal vytvořit něco, co by bylo považováno za vyzrálý a účinný scénář. Nemohl jsem ovlivnit, jestli se to někomu líbí nebo ne – buď se mu to líbilo, nebo ne. Několikrát jsem byl nucen začít znovu od nuly, s novými postavami, novými nápady a novými spoluscenáristy. Nakonec jsem řekl, že pokud tento jeden vysokoškolský filmový profesor bude stále nejvíce kritizovat mé scénáře a jeho názor samozřejmě

největší váhu, pak ho najměme a přivedme ho, aby se mnou napsal další verzi.

Synchronicita zachraňuje den

Hned poté, na začátku roku 2007, jsem se přesunul z drtivého hluku a znečištění Santa Moniky do uvolněných, klidných hor Topanga. Velké množství vedení mě prostřednictvím synchronicity a snů nasměrovalo do tohoto nového místa, kde žiji dodnes. Než jsem se přestěhoval, synchronicita a sny mě vedly k přepisu pásek snů a čtení z hlubokého transu již od roku 1999. Během let jsem byl tak zaneprázdněný, že jsem se nikdy nevrátil k přepisu těchto raných pásek a nemohl jsem. t dovolit někomu platit, aby to udělal. Teď jsem dělal veškerou práci sám. Ke svému úžasu jsem zjistil, že existuje mnoho konkrétních odkazů na přesně to, co teď dělám. Měl jsem sny, které velmi přesně naznačovaly, že budu žít v Los Angeles a pracovat na filmu. Postavy, se kterými jsem se stýkal, včetně přítelkyň, které se mnou soucítily, byly všechny jasně popsány, s úžasnými detaily – stejně jako bolest mých neúspěšných scénářů. Jeden sen dokonce hovořil o tom, že na horní části mé lednice byly sladké brambory, které vyrašily a vyrostly do vysokých stonků. Ta scéna se objevila na osm let staré kazetě snů – ale teď mě poprvé ohromilo, když jsem si uvědomil, že se to opravdu stalo v mém bytě.

Musel jsem si projít velkou frustrací a mnoha slepými uličkami, než jsem si uvědomil, kam mě vedou žít. Byl jsem naprosto přesvědčen, že chci místo v Santa Monice u oceánu, ale pokaždé, když jsem si myslel, že mám něco připraveného, zasáhly by katastrofy. Realitní kanceláře by mi to pronajaly pár minut předtím, než jsem se měl objevit. Elektrické vedení by bylo dvě stopy od okna, přerušovač obchodu. Hovory se nikdy nevrátily, ani když jsme byli oba s majitelem připraveni podepsat. Jednou, když jsem si myslel, že mám ideální místo, a doslova jsem zvedal telefon, abych mohl zavolat, do okna mi vrazil pták takovou silou, že si zlomil vaz a byl mrtvý, než dopadl na zem. Byl jsem velmi frustrovaný a proklínal jsem vesmír, říkal jsem, že potřebuji mít hezké místo k životu, dochází mi čas a v tom šílenství, které jsem prožíval, jsem nemohl snést pomýšlení na podepsání další roční nájemní smlouvy. Nyní.

Nakonec jsem si uvědomil, že synchronicita mohla zasahovat mé plány. Vrátil jsem se pro inspiraci k seriálu Zákon jednoho a vzpomněl jsem si, že týmu bylo řečeno, že „sylvánská atmosféra“ – mezi stromy – je nejlepším místem pro život pro duchovní práci.³³¹ Můj přítel mi právě řekl o Google Earth, kde jste mohli přiblížit zemi ze satelitního pohledu ve třech rozměrech, a brzy jsem zjistil, že promítám nad Los Angeles a hledám, kde se nachází nejvíce stromů. Hned jsem viděl, že nejlepší oblastí je Topanga. Těžce jsem polkl, ale věděl jsem, že to musí být správně. Když jsem žil ve Virginia Beach, od začátku roku 2000 do konce roku 2002, moje bývalá přítelkyně často trvala na tom, abychom se přestěhovali do Los Angeles – a konkrétně do kaňonu Topanga. Znovu a znovu, celé tři roky, jsem jí říkal: „Zapomeň na to! Nikdy se nebudu stěhovat do Los Angeles – a nikdy nebudu žít v kaňonu Topanga!“ Teď to vypadalo, že Topanga je přesně tím správným místem, kam jít. Uvědomil jsem si, že celou dobu v ní působila synchronicita, i když mě to v tu chvíli velmi frustrovalo.

Rychle jsem začal hledat místa v Topanga a našel jsem nějaké vodítka. Chtěl jsem cenově dostupný soukromý prostor, ale rozhodl jsem se podívat na dům, který nabízel i jednopokojový pronájem v nižším patře. Když jsem večer předtím, než jsem se šel podívat do domu, šel spát, už jsem se rozhodl, že se nebudu obtěžovat jít. Byl jsem unavený a nemohl jsem snést pomyslení, že budu ještě někdy ve spodním patře. Vydržel jsem celý rok hudby, večírků, křičících dětí, klaksonů aut, zvuků autobusů, výfukových plynů nafty, cigaretového kouře, štěkajících psů, lidí, kteří mi koukali do oken, a chaosu, když jsem byl v dolním patře, včetně ženy, která dupala její nohu, kdykoli jsem mluvil po telefonu, a která mi každé ráno přesně v osm třicet jezdila myčkou přímo po hlavě. Musel jsem se dostat ven – ale v žádném případě bych už nikdy nebyl ve spodním patře. Přespat by bylo lepší, než si udělat čas vyjet a podívat se na ten byt. Té noci, když jsem tvrdě spal, moje ruka vyletěla nahoru a narazila na čelo postele, což mi způsobilo velkou bolest – a okamžitě mě probudilo. Nikdy předtím se mi nic podobného nestalo – ani se to nikdy neopakovalo. Měl jsem červené skvrny a trochu poškození kůže na kloubech, ale podařilo se mi znovu usnout. Později téhož rána se mi zdálo, že slyším zvonit svůj telefon, a čekal jsem na hovory v několika potenciálních bytech. Rychle jsem se probudil a natáhl ruku, abych zvedl telefon, jen abych si uvědomil, že jsem měl nějakou snovou halucinaci.

Nyní mi však bušilo srdce, byl jsem úplně vzhůru a řekl jsem: "Dobře, dobře, půjdu se podívat na dům v Topanga." Celou dobu, co jsem tam jel, jsem se cítil velmi negativně a říkal jsem: "Tohle prostě vyřadím a podívám se na okolí." Cesta byla mnohem delší, než jsem si myslel, a začal jsem být stále pesimističtější ohledně toho, jak daleko to bylo od civilizace. Když jsem se pak konečně dostal na příjezdovou cestu, musel jsem jet dál, protože z kopce sjíždělo černé SUV a zároveň nebylo dost místa, abych tam mohl jet. SUV patřil realitnímu makléři, který odcházel, protože jsem se tak opozdil. Majitel tam byl stále, když jsem jel nahoru, a on a já jsme měli skvělé spojení. Byl jsem tím domem ohromen a přešel jsem od zcela negativního k myšlení: "Můj Bože, udělám vše, co bude potřeba, abych toto místo získal." Lidé by doslova páchali zvěrstva, aby získali parkovací místa v Santa Monice. Na těch největších ulicích vás to nejlepší ze Santa Moniky dostane během několika sekund poté, co vám došel metr. Nikdy v životě jsem nedostal tolik lístků. Pokud jste parkovali na ulici v neměřených oblastech, neustále hrozila nevyhnutelná hrozba, že budete muset přesunout své auto ve dnech zametání ulic nebo zaplatit další přemrštěnou pokutu. Teď jsem viděl obrovskou příjezdovou cestu, kde by se dalo bez problémů zaparkovat pětadvacet aut. Byl jsem závislý.

Jakmile jsem se nastěhoval, cítil jsem se mnohem lépe. Pronajal jsem si jednolůžkový pokoj v pěkném domě se skvělým výhledem a moje spolubydlící cestovala dva nebo tři týdny v měsíci. Konečně jsem byl schopen znovu vytvořit venkovský klid v Miltonu v Kentucky v okrese Los Angeles – jen to bylo mnohem lepší, protože jsem nyní žil v hlavním městě zábavy na světě a mohl se soustředit na to, abych svou práci dostal na větší publikum. Začal jsem znovu psát pro svůj web – více než kdy jindy – a informoval lidi o stavu filmu. Během několika dní po příjezdu jsem napsal novou hudbu nazvanou „The Journey“, popisující v hudební formě cykly radosti a katastrof, kterými procházíme. Pokračoval jsem v prepisování svých osm let starých kazetových nahrávek snů a čtení a byl jsem oslněn zjištěním mnoha velmi specifických detailů o domě – včetně svažité příjezdové cesty, výhledu na hory, vznášejících se jestřábů a osobností lidí, kterými jsem byl. nyní interagující s – byly přesně zakomponovány do těchto nahrávek, které jsem „náhodou“ zapomněl až dosud přepsat. Některá část mého já byla schopna číst svou budoucnost stejně jasně, jako by to byla cestovní mapa – a byl jsem velmi zvědavý, kam se ubírá.

Struktura: Největší tajemství showbyznysu

V tuto chvíli jsme najali našeho hlavního konzultanta příběhu – hlavního profesora na špičkové filmové škole v Los Angeles –, aby si s námi jako skupina na týdenních schůzkách sedl a spolunapsal scénář. Nemohl nenávidět scénář, který on sám se mnou napsal. Rychle jsem zjistil, že jeho oblíbeným žánrem se zdá být psychologický špionážní thriller, ve kterém je vyprávěn složitý příběh s velkým zvratem na konci, který mohli vidět jen ti nejnámavější diváci, ale jakmile to přijde, dává to smysl. Začal s mým filmovým partnerem mluvit o něčem záhadném, čemu říkal „struktura“, což bylo zřejmě základem všech scénářů. Zpočátku jsem vůbec netušil, o čem mluví. Tohle se nikdy předtím neobjevilo. Neměl jsem ponětí, co měli na mysli, když řekli, že film byl rozdělen do tří dějství. Bylo tam hodně technického žargonu a chvílemi to bylo skoro jako cizí jazyk. Nicméně brzy jsem zjistil, že psaní scénářů je věda. Nebylo to náhodné a nevyžadovalo to žádnou tajemnou sílu, kterou mohli mít jen určití talentovaní spisovatelé.

Průmysl měl pečlivě strážené tajemství. Scénář byl obrovský formulovanější, než jsem si kdy za ty roky, co jsem se díval na filmy, kdy uvědomil, ale bylo vám úplně zakázáno to nazývat vzorcem. To byla svatokrádež. Média rozhodně nikdy nemluvila o struktuře ve filmech, televizních pořadech, časopisech nebo novinových článcích, protože by prozradila klíče od království, ale bylo možné číst spoustu knih o scenáristice, které odhalily velké tajemství. Kritika, kterou mé předchozí scénáře obdržely, mě hluboce ranila a velmi jsem toužil po tom, abych byl na těchto týdenních setkáních respektován. Během celého roku 2007 jsem začal hltat všechny nejuznávanější a nejdůvěryhodnější knihy o scenáristice, které jsem našel – a dělal jsem si bohaté poznámky. Podařilo se mi zvládnout obsah třinácti nejlepších knih, které jsem našel, a každá z nich mi poskytla nový pohled na stejné základní pojmy.

Do konce roku jsem se naučil skrytý jazyk Hollywoodu, což mi umožnilo mluvit s velkými panáky podle jejich vlastních podmínek a konečně si vyžádat respekt. O tyto poznatky jsem se podělil ve videu z roku 2008 nazvaném The 2012 Enigma, natočeném na stejném Conscious Life Expo ve stejném hotelu, kam jsem byl poprvé pozván do filmového byznysu. Netušil jsem, že v prosinci 2009 toto video uvidí Jim Hart – hlavní autor filmu Kontakt – poté, co se díky reklamnímu stroji pro film 2012 stalo nejsledovanějším videem dne na Googlu. Jim Hart pracoval se Stevenem Spielbergem, Francisem Fordem Coppolou a dalšími A-listovými režiséry – a já jsem vždy používal Kontakt

jako vzor pro mé rané pokusy o psaní scénářů. Byl jsem naprosto ohromen, když jsem dostal e-mail od Jima s dotazem, zda bych ho nechtěl najmout jako spisovatele pro Convergence. Netrvalo dlouho a na začátku roku 2010 jsme získali dostatek nových peněz, abychom ho mohli přivést na palubu – a začali jsme znovu od nuly. Když dokončuji tuto knihu, dokončuje konečný návrh našeho scénáře – na základě návrhů, které jsme dostali od špičkové produkční společnosti – a má pocit, že je to jeden z nejlepších filmů, jaké kdy napsal.

Jakmile jsem vystudoval umění scenáristiky, byl jsem šokován zjištěním, že téměř každý film, který známe a milujeme – bez ohledu na to, zda jde o komedii, drama, thriller, horor, sci-fi, fantasy nebo romantiku – vypráví přesně to samé. příběh. To je ohromující – a zdá se nemožné tomu uvěřit, dokud nepochopíte, že tento příběh je spíše souborem pokynů než konkrétní sérií postav, míst a detailů, které se musí odehrát určitým způsobem. Každý film má vzít hlavního hrdinu se zřejmými nedostatky a poslat ho na pátrání po něčem, co je hluboce a vášnivě touženo. Hlavní hrdina musí při prosazování tohoto cíle projít opravdu krušným obdobím, a to i ve veselých filmech. Opravdu existují filmy, které se od této struktury vymykají, ale všichni šéfové hollywoodských studií očekávají, že tam budou. Přesně vědí, co hledají. Dokonce vědí, na jakých stránkách se tyto příběhové prvky mají objevit. Pokud „nehrajete hru“ a neuděláte to, je velmi nepravděpodobné, že budete schopni financovat svůj scénář. Ve skutečnosti vaše práce pravděpodobně nikdy neprojde čtenáři, které si studia a investoři najmou, aby ji zkontrolovali. Snad nejlepší knihou na trhu o struktuře a jejím spojení s antickou mytologií je Cesta spisovatele od Christophera [Voglera](#)³³² – který je shodou okolností také starým přítelem a kolegou Jima Harta. Voglerova průkopnická kniha byla adaptována z kratšího instruktážního dokumentu původně připraveného pro manažery Disney.

Čas ukázal, že veřejnost hlasuje svými peněženkami. Chtějí vidět stejný příběh vyprávěný znovu a znovu, možná s několika novými zvraty nebo dávkami vizuálního vzrušení. Stále můžete inovovat, ale pokud chcete, aby byl váš film komerčně úspěšný, musíte svou kreativitu nasměrovat podle pokynů. Totéž platí pro jakýkoli román, zvláště pokud někdy doufáte, že bude zfilmován. Jakmile pochopíte strukturu, snadno uvidíte, jak je Avatar Jamese Camerona, aktuálně nejvýdělečnější film všech dob, bod po bodu jeho ilustrací. Protože jsem nyní pochopil toto pozadí tvorby příběhu, jakmile jsem viděl Avatara, struktura byla tak zřejmá, že se úplně stáhla

mě z filmu. Dva další klasické, nejprodávanější příklady filmů, které pečlivě sledují strukturu ve Voglerově knize, jsou původní film Star Wars a původní film trilogie Matrix. Disneyho Lví král byl také intenzivně zpracován kolem Voglerova plánu. Mnoho lidí si všimlo, že příběhová linie Avatara byla podobná Tancům s vlky a Pocahontas – aniž by si uvědomovali, že jde pouze o dvě zjevnější srovnání, která lze provést.

Joseph Campbell odhaluje archetypy uvnitř všech Mytologie

Jak Hollywood dosáhl tohoto bodu? Všechny příběhy lze rozdělit do tří aktů – začátek, střed a konec – a tato základní struktura byla poprvé vysvětlena Aristotelem. V tradičních hrách se mezi dějstvími objevuje opona, která dává publiku čas vstát a použít koupelnu, umožňuje hercům relaxovat a kulisákům dává čas na uspořádání kulis. Skrytá DNA vyprávění se však začala mnohem více odhalovat v roce 1856, kdy si Max Müller všiml podobností mezi starověkými epickými příběhy ve své klasické „Comparative Mythology“, poprvé publikované v Oxford Essays. Další výzkumníci následně prozkoumali stejnou myšlenku. Studium komparativní mytologie dosáhlo svého uskutečnění v roce 1949, kdy Joseph Campbell poprvé vydal *The Hero with a Thousand Faces*, úžasně dalekosáhlou vědeckou práci. V této elektrizující knize Campbell vyčerpávajícím způsobem analyzuje mýty z celého světa ve všech různých časových obdobích a zjišťuje, že mají navzájem pozoruhodné podobnosti. Campbell nazývá celkový příběh *Hero's Journey*. Je to způsob, jakým pracujeme se svými strachy, svými slabostmi, svými omezeními – každý den. Je to nakonec plán naší evoluce – a cesta ke zlatému věku. Každý, kdo napíše poutavý a věrohodný scénář, tluče do struktury příběhu Hrdiny cesty, ať už si to uvědomuje nebo ne. Kdo si to uvědomuje, má mnohem větší šanci na úspěch.

Campbell hodně čerpal z legendárního díla Dr. Carla Junga, který zjistil, že tyto různé starověké mýty se neustále opakují v našich snech s určitými přetrvávajícími tématy, které nazval archetypy.³³³ Tyto archetypy mohou být tak specifické, že lidé budou malovat obrazy toho, co viděli v jejich sny, aniž by si uvědomovali, že ilustrují starověké mytologické umělecké dílo. Přestože se jedná o velmi komplexní diskusi, která je mimo rámec této knihy, jeden recenzent Amazonu to pěkně shrnul:

Zdá se, že nejdůležitějšími archetypy jsou Stín (nižší aspekty sebe sama, které před ostatními skrýváme), Anima/Animus (objekty našeho přání) a Moudrý stařec [nebo Mentor] (např. učitel, zdravotník). [Jung] také pojednává o archetypu matky a archetypu dítěte a naznačuje existenci mnoha dalších. Silná identifikace s archetypem vede k psychóze.“³³⁴

Dalším klíčovým archetypem, který tomuto recenzentovi unikl, je Prodigal Syn – hrdinská postava, která utíká z domova, myslí si, že má velký problém kvůli odchodu, a nakonec se vrátí, protože se bojí nejhoršího... jen aby zjistil, že byl celou dobu milován, bylo mu zcela odpuštěno a doma je vítán otevřeně. zbraně. Série Zákon jednoho je mnohem konkrétnější a odhaluje, že existuje celkem dvacet dva archetypů — sedm pro evoluci mysli, sedm pro evoluci těla, sedm pro evoluci ducha a jeden poslední stan- jediný, který představuje marnotratného syna, který je také známý jako Blázen – hrdinu, který právě začíná s touto výpravou.³³⁵ Těmto dvaadvaceti archetypům byly dány symbolické obrázky, aby je ilustrovaly, a staly se Velkou arkánou v tarotových kartách. Tyto archetypy se postupem času vyvíjely, jak si myslí naší galaxie stále více uvědomovala, jak pro nás navrhnout nejlepší duchovní kurz.

91.18 Archetypy nebyly vyvinuty najednou, ale krok za krokem, a ne v pořadí, jak znáte pořadí v tomto prostoru/čase, ale v různých pořadích.³³⁶

George Lucas připisuje velkou zásluhu Josephu Campbellovi za inspiraci které pomohly upevnit svět, který vybudoval pro Star Wars: „Během tří desetiletí, co jsem objevil Hrdinu s tisícem tváří, mě nepřestává fascinovat a inspirovat. Joseph Campbell prochází staletími a ukazuje nám, že nás všechny spojuje základní potřeba slyšet příběhy a rozumět sami sobě. Jako kniha se čte báječně; jako osvětlení do lidského stavu je to zjevení.“³³⁷

Co přesně měl George Lucas na mysli, když řekl Campbellovu knihu bylo „osvětlení do lidského stavu“ a „zjevení“? Na tomto místě budeme citovat Fredrica L. Rice, autora stránek s ironickým názvem Skeptic Tank. Riceův článek se nachází v podsložce nazvané Atheist2, jak můžete vidět z odkazu na jeho webovou stránku, takže jeho přesvědčení je jasné. Nicméně, i jako oddaný skeptik a ateista, když Rice upřímně zvažuje rozsah a důležitost Campbellovy práce a její vliv na moderní společnost, učiní některá překvapivě upřímná přiznání. Rýže

věří, že Hrdina s tisícem tváří se snadno stane nejlivnější knihou dvacátého století v plnosti času. Také uznává, že Campbellovo epické dílo mělo obrovský dopad na filmovou tvorbu a vyprávění příběhů obecně. Filmaři jako George Lucas, Steven Spielberg a Francis Ford Coppola jsou všichni těžce zavázáni starodávnému příběhu, který Joseph Campbell identifikoval.

Myšlenky v [Campbellově knize] jsou starší než pyramidy, starší než Stonehenge, starší než nejstarší jeskynní malba. Campbellovým přínosem bylo shromáždit myšlenky, rozpoznat je, formulovat je [a] pojmenovat. Poprvé odhalil vzorec – vzorec, který se skrývá za každým vyprávěným příběhem....
Při studiu světových mýtů [on] objevil, že VŠECHNY JSOU V ZÁKLADĚ STEJNÝ PŘÍBĚH – vyprávěný donekonečna v nekonečných variacích....

Campbell byl žákem švýcarského psychologa Carla Junga a myšlenky v HRDINA S TISÍC TVÁŘEM jsou často popisovány jako jungovské. Kniha je založena na Jungově myšlence „archetypů“ – neustále se opakujících postav, které se vyskytují ve snech všech lidí a v mýtech všech kultur. Jung věřil, že tyto archetypy jsou odrazem lidské mysli – že naše mysl se rozděluje na tyto postavy, aby rozehrála drama našich životů. Opakující se postavy hrdinského mýtu, jako je mladý hrdina, moudrý starý muž, žena, která mění tvary a stínová nemesi, jsou totožné s archetypy lidské mysli, jak je ukazují sny... [Posun tvaru se týká náhle se měnících emocionálních stavů – které mohou být popsány jako fyzické změny formy v mýtickém příběhu.]

Příběhy postavené podle vzoru HRDINY S TISÍC TVÁŘEM mají přitažlivost, kterou pocítí každý, protože vyvěrají z univerzálního zdroje v kolektivním nevědomí a protože odrážejí univerzální zájmy. Zabývají se univerzálními otázkami jako „Proč jsem se narodil? „Co se stane, když zemřu?“ [a] „Jak mohu překonat své životní problémy a být šťastný?“³³⁸

Je překvapivé slyšet oddaného skeptika a ateistu popisovat „univerzální zdroj v kolektivním nevědomí“, který způsobuje, že každá lidská bytost obdivuje a sní o stejném příběhu. I když to může vysvětlit jako biologický jev – výsledek toho, že má člověka

tělo a mysl – nicméně je to přelomový koncept. Naše podvědomí nás ovlivňuje natolik silně, že stále chceme slyšet přesně stejný příběh, znovu a znovu. Využití Campbellova díla jako skryté struktury v hollywoodském scenáristice lze vysledovat minimálně do 26. září 1964, kdy Stanley Kubrick poradil Arthuru C. Clarkovi, aby nastudoval Hrdinu s tisíci tvářemi při práci na scénáři pro rok 2001. Clarke zjistil Campbellova kniha musí být „velmi stimulující“.339 Aby Kristen Brennanová dále prozkoumala práci Josepha Campbella a jak nás ovlivňuje, shrnula roky vyčerpávajícího výzkumu na svých podrobných, dalekosáhlých webových stránkách Star Wars Origins.

V roce 1949 udělal Joseph Campbell (1904–1987) velký úspěch na poli mytologie svou knihou Hrdina s tisícem tváří.

Tato kniha vycházela z průkopnické práce německého antropologa Adolpha Bastiana (1826–1905), který jako první navrhl myšlenku, že mýty z celého světa se zdají být postaveny ze stejných „elementárních myšlenek“. Švýcarský psychiatr Carl Jung (1875–1961) nazval tyto elementární myšlenky „archetypy“, o nichž věřil, že jsou stavebními kameny nejen nevědomé mysli, ale i kolektivního nevědomí. Jinými slovy, Jung věřil, že každý na světě se rodí se stejným základním podvědomým modelem toho, co je „hrdina“, „mentor“ nebo „pátrání“, a proto lidé, kteří ani nemluví stejně jazyk se může těšit ze stejných příběhů.

Jung svou myšlenku archetypů rozvinul především jako způsob hledání smyslu ve snech a vizích duševně nemocných: pokud člověk věří, že ho následuje obří jablečný koláč, je těžké pochopit, jak mu pomoci. Ale pokud lze obřímu jablečnému koláči chápat, že představuje stín této osoby, ztělesnění všech jejich strachů, pak jim psychoterapeut může pomoci projít tímto strachem, stejně jako Yoda vedl Luka na Dagobah. Pokud o člověku uvažujete jako o počítači a o našem těle jako o „hardwaru“, [pak] se zdá, že jazyk a kultura jsou „software“.

Ještě hlouběji a zjevně společný všem homo sapiens je jakýsi vestavěný „operační systém“, který interpretuje svět – tříděním lidí, míst, věcí a zkušeností do archetypů.340

Většina z nás si neuvědomuje, že máme vestavěný „operační systém“ a že všichni máme hlubokou, nehynoucí potřebu slyšet stejný příběh

opakoval se nám znovu a znovu. Nevinně žádáme, abychom slyšeli stejný příběh v nekonečných variacích, často ze dne na den, když běžně sledujeme televizi a filmy. To je Campbellův velký příspěvek – přivedl skeptika Fredrica L. Riceho k závěru, že Hrdina s tisícem tváří bude nakonec považován za nejvlivnější knihu dvacátého století.

Přesný výpočet, kolik peněz film vydělá –

Prostřednictvím struktury

Hollywood rozhodně nezveřejňuje, jak moc tuto strukturu příběhu využívá, protože kdyby byla více známá, mohlo by to být až příliš zřejmé. Nicméně tato skrytá struktura má tak obrovský dopad na to, kolik lidí zaplatí za zhlédnutí filmu, že byly napsány počítačové programy, které vám přesně řeknou, kolik peněz film vydělá – v překvapivě úzkém okně. Tuto metodu vyvinul Dick Copaken a jeho přítel Nick Meaney, kteří na tomto neuvěřitelném konceptu postavili svou společnost Epagogix³⁴¹. Používají výkonné počítače k analýze scénářů pomocí formy umělé inteligence zvané „neuronová síť“. Jak bylo odhaleno v květnovém/červnovém vydání časopisu *The Economist: Intelligent Life*, je tímto procesem studována řada různých charakteristik skriptů.

Když Meaney dostane práci od studia, první věc, kterou udělá je kvantifikovat tisíce faktorů, čerpaných ze scénáře. Existují jasní padouši? Jak velká je empatie s hlavním hrdinou? Existuje nějaký pomocník? Složitou souhru těchto faktorů pak počítač srovnává s jejich souhrou v předchozích filmech se známými tržbami z kin. Poslední kalkulace je to, co od filmu očekává. V 83 % případů se tento odhad pohybuje v rozmezí 10 milionů USD od celkové částky. Meaney má ve všech záměrech a účelech algoritmus, který posuzuje hodnotu – nebo alespoň výdělečnou sílu – článku 342

Někteří filmoví kritici považují celý tento nápad za šílený, věří Copakenovi a jeho spolupracovníci jsou podvodníci³⁴³ a nemohou uvěřit, že by to někdy mohlo fungovat. Pravda se však skutečně zdá být velmi jednoduchá. Všichni sdílíme stejný „operační systém“, jak zjistil Campbell a další, a čím blíže se film blíží k jeho odhalení, tím úspěšnější bude. Skutečný světový finanční úspěch filmu pak lze předem vypočítat,

s překvapivou přesností. Tento citát z článku Malcolma Gladwella v The New Yorker to v roce 2006 pěkně shrnul.

V létě 2003 Copaken oslovil Joshe Bergera, senior manažera Warner Bros. v Evropě.... [Provedli] šestnáct televizních pilotů neuronovou sítí a [pokusili se] předpovědět velikost konečného publika každého pořadu.... V šesti případech Epagogix odhadl počet amerických domácností, které by naladily show, s přesností 0,06 procenta. Ve třinácti ze šestnácti případů se jeho předpovědi pohybovaly do dvou procent. Berger dostal podlahu. "Bylo to neuvěřitelné," vzpomíná. „Bylo to, jako by vám někdo řekl: ‚Ukážeme vám, jak počítat karty ve Vegas.‘ Mělo to takovou kvalitu.“³⁴⁴

Toto dřívější hodnocení přesnosti 99,94 procenta je velmi působivé – zdánlivě nemožné podle jakýchkoli normálních měřítek. A to není vše.

Copaken poté oslovil další hollywoodské studio. Dostal devět nevydaných filmů k analýze.... U jednoho filmu si studio myslelo, že má snímek, který by vydělal hodně přes 100 milionů dolarů. Epagogix řekl 49 milionů dolarů. Film vydělal necelých 40 milionů dolarů. Na jiném, velkorozpočtovém obrázku, se odhad týmu pohyboval v rozmezí 1,2 milionu dolarů konečného hrubého. Na řadě filmů k sobě měli překvapivě blízko. "Byli v podstatě v rozmezí několika milionů," řekl vedoucí pracovník studia. "Bylo to šokující." Bylo to nějaké divné." Kdyby studio použilo Epagogix na těchto devíti scénářích před začátkem natáčení, mohlo ušetřit desítky milionů dolarů.³⁴⁵

V čem byl tedy velký trik? Pojďme to zjistit.

"Zapůsobilo na mě několik věcí," řekl další vedoucí pracovník stejného studia. "Byl jsem ohromen věcmi, které považovali za důležité pro film." Nebyly to věci, kterým obvykle připisujeme uznání. Záleželo jim na místě konání a na tom, zda šlo o milostný příběh, a velmi konkrétní věci týkající se zápletky, o kterých byli přesvědčeni, určovaly výsledek více než cokoli jiného. Připadalo mi to velmi objektivní. A mohlo jim být jedno, jestli je v čele Tom Cruise nebo Tom Jones.... Vždy existuje nějaký vzorec," pokračoval. „Jsou určité příběhy, které se vracejí, znovu a znovu, a které vždy fungují.... Právě konzistence těchto znovu se objevujících věcí mi připadá úžasná.“³⁴⁶

Tady je klíč! Některé příběhy se vracejí. Velmi konkrétní věci o zápletky určují, jak úspěšný bude film. Srovnávací mytologie – a zejména práce Josepha Campbella – odhaluje odpověď. Hollywood už dělá vše pro to, aby se těmito pokyny řídil – ale Hollywood si možná ještě plně neuvědomil, že příběh je ze všech nejdůležitější.

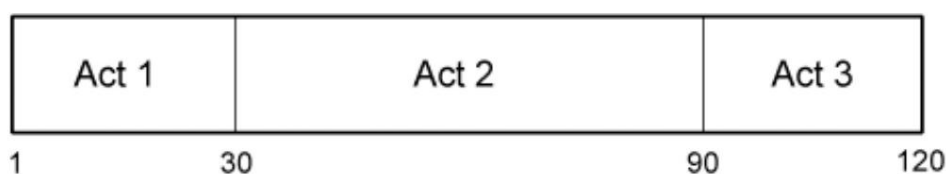
Jak vyprávíme příběh?

Jak tedy vyprávíme příběh? Zdá se, že většina scenáristických knih se v hlavních bodech shoduje. Některé koncepty jsou velmi základní. Máte začátek, střed a konec – nastavení, konflikt a řešení – a tyto fáze se nazývají první akt, druhý akt a třetí akt. Jak jsem řekl, toto sahá až k Aristotelovi, který jako první identifikoval tyto segmenty. Opět platí, že za starých časů divadelních her jste měli mezi dějstvími přestávky opony, kdy se opona zatáhla, diváci měli čas vstát a jít na záchod, kulisáci naložili nové kulisy a herci se mohli poflakovat a relax v zákulisí. Pak se světla ztlumí, všichni se posadí, opona se znovu otevře a začíná další dějství.

Moderní filmy už to samozřejmě nedělají, ale pauzy mezi dějstvími jsou ve scénářích stále hodně.

Pokud chcete napsat filmový scénář, který se bude prodávat, očekává se, že bude mít téměř, ne-li přesně, 120 stran – ačkoli některá studia nyní chtějí, aby se stejný sled událostí odehrál na 110 stranách, jak je uvedeno v asi Save the Cat! od Blakea Snydera. Každá strana je očekává se, že bude něco méně. První dějství má třicet stran.

Druhé dějství má šedesát stran. Třetím dějstvím je závěrečných třicet stran. V každém z těchto aktů se musí odehrát velmi specifické příběhové body a také vidíme celkovou změnu ve scénérii a tempu událostí, jak procházíme každým aktem.



9: Schéma tříaktové struktury moderních hollywoodských scénářů Obr

Ačkoli existují vzácné výjimky z pravidla, které se staly úspěšnými filmy, každý komerční scénář musí začínat hlavní postavou – hrdinou –, který má zjevné nedostatky. Příběh je celý o

změny, kterými tato postava prochází, když pracuje přes osobní slabosti, aby dosáhla jediného cíle, který chce víc než cokoli jiného na světě. Všichni s tímto konceptem instinktivně rezonujeme. Zdá se, že jde o kolektivní, podvědomou vzpomínku na cíle, které jsme si mezi fyzickými inkarnacemi stanovili. Máme hluboké, podvědomé vědomí, že jsme zde, abychom rostli a vyvíjeli se a procházeli svými nedostatky, abychom dosáhli vyšší úrovně duchovní zralosti.

Pokud se snažíte napsat film s více než jednou hlavní postavou, je mnohem těžší sledovat příběh – a pokud není opravdu dobře napsaný, váš scénář se nikdy neprodá. S televizí můžete napsat to, čemu se říká epizodické vyprávění, kde se více hlavních postav sblíží osudy, které provádějí každého z nich vlastní verzi příběhu, ale to je ve dvouhodinovém filmu velmi obtížné. Jedním z hlavních důvodů, proč je to tak náročné, je vývoj postavy, který odlišuje amatéry od profesionálů. Každý se může naučit základy, jak malovat podle čísel ve struktuře příběhu – a mnozí to zkoušejí –, ale to, co chtějí bigwigové z oboru opravdu vidět, jsou přesvědčivé, uvěřitelné postavy, díky nimž příběh ožije. Jedna z klasických dárečků amatérského scénáristy – za kterou jsem byl v prvních letech také několikrát odstřelen – je, že dialogy každé postavy zní, jako by je napsala stejná osoba.

Když se díváme na film, okamžitě se snažíme zjistit, kdo je hlavní hrdina. Obecně řečeno, je to první člověk, kterého potkáme a kdo řekne nebo udělá něco zajímavého. Na začátku podvědomě hledáme nedostatky hlavního hrdiny. To nám umožňuje identifikovat se s hrdinou – což doslovně znamená, že jsme do této postavy přenesli svou identitu na zhruba devadesát minut, během kterých se „zapojujeme do příběhu“. Pokud se do příběhu nezapojíme – pokud se neztotožňujeme s hrdinou, pokud se nedodrží struktura –, budeme z příběhu vytaženi. Tohle je polibek smrti. Kouzlo je zlomeno. Uvědomujeme si, že se díváme na film. Začneme analyzovat, co se nám na něm nelíbí.

Možná se ve filmu zasmějeme i momentům, které vtipné být nemají. Členové publika vytahují své chytré telefony a píšou svým přátelům, aby to neviděli. Kritici to kritizují. Film je propadák.

Velká cesta zasvěcení – individuálně a globálně

Už víme, že hrdina projde ve filmu zasvěcením – kdy bude muset čelit svým chybám přímo. Ve filmu se šťastným koncem vítězí hrdina a ve filmu noir vítězí hrdinovy nedostatky, ale v každém případě hrdina prochází proměnou. Příběh bude vždy příběhem o změně postavy. Je to o evoluci – i když to znamená, že procházíme cyklem, kdy se pokazíme, věci končí velmi špatně a musíme to dělat znovu. V našich vlastních životech to může znamenat doslova zemřít a znovu se reinkarnovat, jen abychom ještě více opakovali stejné lekce. Cykly, kterými postavy procházejí ve filmech a televizních pořadech, jsou zážitky, které můžeme strávit mnoho životů. Když budeme sledovat, jak se příběh odehrává – přes celou řadu událostí – doufejme, že nám zůstane obnovený smysl pro moudrost a inspiraci, která se nese v našem každodenním životě. Identifikujeme tyto stejné cykly v našich osobních vztazích a získáváme nové poznatky o tom, jak s nimi pracovat.

Když porovnáme klasickou hollywoodskou dějovou linku se vzestupem a pádem národů v různých cyklech, existují paralely. Národy začínají, mají hned na začátku nějaké zjevné chyby, vyvinou si jasného nepřítele, procházejí stále vážnějšími zápasy, když bojují s nepřítelem, a často jsou svými nedostatky dostiženy a vymírají. Klasickým příkladem by byl národ, který zažívá velkou prosperitu, ale neví, jak šetřit své zdroje. Nemesis může být tak jednoduchý jako skupina chamtivých lidí, kteří přehnaně konzumují bohatství národa. Jakmile tyto zdroje konečně dojdou, národní ekonomika se zhroutí. To by byl zjevně příběh s „dolním“ koncem. Pokud je však zkorumpovaná vláda svržena převratem a na jejím místě se objeví pozitivnější vláda, může to být považováno za konec „nahoru“.

Myšlenka „čtvrté hustoty“ nebo zlatého věku na Zemi by byla celosvětovým „nahore“ koncem – ve kterém jsme konečně prošli těmito cykly tolikrát, že jsme pochopili pointu a byli dost odvážní na to, abychom provedli změny, které vytvoří výsledek, jaký si přejeme.

KAPITOLA DESETÁ

První a druhé dějství hrdiny

V prvním aktu hrdina začíná v obyčejném světě. Všechno **já** co se hrdinovi stane – každá událost, každý rozhovor – je a odraz toho obyčejného světa. Důležité je, že běžný svět představuje hrdinovo ego – nezasvěcenou mysl se všemi jejími nedostatky. My bude jasně vidět slabost hrdiny, například nedostatek odvahy, nedostatek inteligence, naivita, sobectví, chamtivost a tak dále. Blake Snyder konkrétně doporučuje vložit do hrdiny na prvních pěti stránkách „Šest věcí, které je třeba opravit“.348 Snyder také doporučuje vložit „Prohlášení o tématu“, ve kterém postava nonšalantně říká něco, co se stane tezí, kterou zbytek film chce dokázat. Nejzřetelnějším „skrytým“ příkladem toho v moderních filmech je začátek Matrixu, kdy meskalin padající a počítačový hackerský tulák Choi říká našemu hrdinovi Neovi: „Aleluja. Jsi můj zachránce, člověče. Můj osobní Ježíš Kristus.“ Zdá se, že Choi děkuje Neo pouze za počítačový disk, který právě dostal, ale ve skutečnosti je v tomto bodě pečlivě vloženo téma – a divák to podvědomě ví. Scény a události kolem prohlášení o tématu budou dále utvářet prostředí a tón poselství, které film hodlá sdělit.

Pak významná událost, často nazývaná „Podněcující incident“, vtáhne našeho hrdinu do velkého pátrání. V akčních filmech se často jedná o náhlou tragédii, která zraní nebo zničí někoho nebo něco, co náš hrdina velmi miluje. V romancích je to často okamžik, kdy naše postava poprvé zahlédne nový romantický zájem. Motivem hrdiny vstoupit do tohoto velkého pátrání může být pomsta, láska, spravedlnost, záhada nebo chamtivost, ale vždy to bude něco, s čím se snadno ztotožníme. Je to něco, co teď hrdina chce víc než cokoli na světě. K podněcujícímu incidentu obvykle dochází kolem stránky 12 v komerčním scénáři, poté, co jsme stanovili téma filmu a obyčejný svět hrdiny. V geopolitice je podněcující incident často jiskrou, která spustí válku, jako je např

bombardování Pearl Harboru nebo 11. září. Když začnete sledovat začátek komerčního filmu, víte, že se blíží něco velkého, a to bude vždy ten podněcující incident, který pošle našeho hlavního hrdinu na cestu hrdiny. Je důležité, aby toto pátrání bylo hluboce prvotní a pocházelo z hrdinova boje o naplnění nejzákladnějších emocionálních potřeb a tužeb. Skutečným klíčem však je, že tento úkol způsobí, že hrdina bude čelit svým nejhorším chybám a porazí je, aby získal to, co chce.

Během mnoha vzájemně propojených cyklů historie, o kterých budeme diskutovat, bude podněcující incident často jiskrou, která zahájí válku, ale může to být také pozitivní událost. Můžeme vidět úžasný nový výbuch ve společnosti, jako je objev elektřiny. Může dojít k masivnímu veřejnému shromáždění jako Woodstock, brilantně inspirativnímu uměleckému dílu nebo volbě uctívaného nového vůdce. Cykly se také mohou vzájemně překrývat, takže velký, triumfální závěr jednoho cyklu se může stát podněcujícím incidentem dalšího.

Debata, rádce a kouzelný dar

Po tomto pobuřujícím incidentu nastává období ručních debat, kdy se hrdina rozhoduje, zda se vydat na cestu. Hrdina obvykle stráví asi osmnáct stránek zvažováním pro a proti tohoto rozhodnutí, nechá se rozptýlit a přesouvá se tam a zpět. To je často místo, kde se postava mentora nebo moudrého starého muže poprvé objeví, aby našemu hrdinovi poskytla cenné rady. Na podvědomé úrovni poznáváme mentora jako našeho hlavního průvodce v posmrtném životě, který nás vede každou inkarnací. Od našeho mentora také dostáváme kouzelný dar nebo talisman, který se v tu chvíli nemusí zdát důležitý, ale je to nástroj, který se později stane nesmírně důležitým pro naše přežití, když ho nejvíce potřebujeme. Ve Star Wars to je, když Obi-Wan Kenobi dává Lukovi světelný meč svého otce. V některých příbězích není magickým darem fyzický předmět, ale volání – rozhodující prohlášení nebo odhalení, které inspiruje našeho hrdinu k tomu, aby pokračoval v hledání. Kouzelným darem může být také informace, která se hrdinovi vloží do mysli a která se později stane velmi důležitou. V knize *The Writer's Journey* Christopher Vogler naznačuje, že darem by mohla být „kouzelná zbraň, důležitý klíč nebo vodítko, nějaký magický lék nebo jídlo nebo život zachraňující rada“.³⁴⁹ V posmrtném životě může být kouzelným darem vnímáme jako synchronicity a „spouštěče paměti“, které plánujeme předem a zavazujeme se k paměti, aby nás inspirovala k tomu, abychom v klíčovém okamžiku našeho života podnikli důležité hledání. Velké cykly dějin vše uchovávají

organizované, takže víme, že určité události se stanou v určitou dobu, což nám umožňuje velmi přesně naplánovat naše zážitky.

Aby se náš hrdina držel vzoru příběhu, musí se rozhodnout jít na cestě, než aby se do ní jednoduše nechal vrhnout okolnostmi, které jsou mimo jeho kontrolu. Učiníme vědomé rozhodnutí připojit se k pátrání a řídit se časovými osami, na které nás staví. Moudrost a vedení mentora nám pomáhá učinit toto cenné rozhodnutí – podobně jako rozhodnutí, které jsme učinili o tom, jaký život a jaké tělo bychom přijali před naší současnou inkarnací. Pokud tuto výzvu Hrdinovy cesty nepřijmeme, sklouzneme zpět do běžného světa našeho ega se všemi jeho chybami a budeme dál žít své nudné životy a donekonečna opakovat stejná zranění a strachy.

Mnohým z nás se nedaří přijmout hledání ve vlastním životě. Jsme paranoidní, bojíme se a nedůvěřujeme výsledku. Můžeme se spokojit s mnohem méně, než bychom mohli dosáhnout, kdybychom byli dostatečně odvážní. Filmy a televizní pořady nám umožňují ptát se „Co kdyby?“ Co kdybychom byli dost odvážní na to, abychom udělali ten skok víry a usilovali o jednu věc, kterou chceme víc než cokoli jiného na světě? V celovečerním filmu je dáno, že náš hrdina skočí do pátrání.

Přestávka ve druhém dějství

Jakmile se náš hrdina konečně zaváže k úkolu, máme druhou přestávku. V komerčním scénáři se to děje kolem strany 30. Náš hrdina nyní musí vstoupit do magického světa – nového souboru zážitků, které jsou vzrušující a zároveň velmi náročné. V moderních romantických filmech to je, když vztah mezi dvěma postavami začíná být zajímavý a přichází nával nových emocí. Ve starověkých mytologiích se v tomto magickém světě dějí mystické věci, které nejsou součástí konvenční reality, jak ji známe. Moderní filmy často odstraňují tento mystický aspekt příběhu, ale ve starověké struktuře, která je mnohem starší než lidský život na Zemi, jsou magické události životně důležitou součástí příběhu. Dobří režiséři změň celý vzhled a dojem z filmu – barvy, textury, lokace, postavy, hudební skóre, všechno – jakmile vstoupíme do tohoto kouzelného světa. Také poznáváme nové přátele a rozvíjíme s nimi klíčová spojení, která nám později pomohou v našem hledání. Vzhledem ke všemu, co jsme se nyní o reinkarnaci dozvěděli, se zdá, že magický svět představuje posmrtný život – přinejmenším

v jedné z jeho klíčových forem. Všichni si podvědomě pamatujeme, jaký je posmrtný život, takže když tato část příběhu obsahuje skutečnou magii, jak vidíme v Avatarovi, je pravděpodobnější, že se instinktivně cítíme, jako bychom se vrátili do svého skutečného domova.

V cyklech dějin národa může být druhým aktem, kdy lidé konečně přijmou rozhodnutí jít do války. To je uvrhne do zvláštního nového světa výzev a strachů, nových spojenců a přátel, zlověstných nepřátel číhajících za každým rohem, modliteb k božským silám za ochranu a neočekávaných katastrof, které hrozí zničit bezpečí a jistotu běžného světa, ve kterém žili. v před. Tato fáze hledání se také může jevit pozitivněji. Pokud se podněcující incident a magický dar jeví jako technologický průlom, jako je žárovka, může tento nový vynález vytvořit pátrání po světě, který je transformován tak úžasnou technologií. Pak by druhý akt představoval raná stádia této technologie, která se objevila ve společnosti. Cestou se samozřejmě vyskytnou problémy, které je třeba překonat, jako jsou zkorumpované průmyslové lobby, které nechtějí být vyřazeny z provozu. Samotná technologie, kdysi viděná jako náš zachránce, se může změnit v našeho největšího nepřítele. Cesta za poznáním vytváří kouzelný svět, ale přesto je plná výzev.

Zvažte americkou historii železnice jako jeden příklad příběhu cesty hrdiny, který se odehrává prostřednictvím technologie. Je pravda, že existovala vize transkontinentální železnice, která by spojovala Východ a Západ, ale skutečnost byla taková, že domorodí Američané poskytovali výrazně násilnou opozici. Skutečná hrozba stěhování na západ se přenesla do mnoha osobních příběhů i do kolektivního národního příběhu. Zda to byl triumf nebo tragédie, záleží na tom, s kým mluvíte a kdy v historii k tomuto rozhovoru dojde.

Nemesis

V raných fázích naší doby v magickém světě máme to, co Blake Snyder nazývá „zábava a hry“.350 V tomto okamžiku popadneme dech, dočasně se odvedeme od intenzity hledání a zažijeme všechny zázraky a slasti tohoto nového stavu existence.

Mnoho z nejzábavnějších a nejpamátnejších scén filmu se objevuje v této sekci a často se objevuje v propagačním traileru filmu. Zdá se, že tento bod je podobný vrcholu Kola karmy – vrcholu

všechno se zdá být úžasné a věci se budou jen zlepšovat a zlepšovat. Jak však stránky listují, stále více zjišťujeme, že není vše v pořádku. Pokud jsme na to nepřišli už v prvním aktu, brzy si uvědomíme, že tam venku je nepřítel – opravdu temný, nebezpečný protivník, který chce naše pátrání ukončit s předsudky.

Joseph Campbell o nemesis mluví jako o strážci prahu. To v konečném důsledku představuje tu část naší osobnosti, která blokuje dveře nebo práh, který vede k naplnění našeho cíle. Ve starověkých mytologiích může být Strážcem prahu drak, a jakmile překročíme práh, který drak hlídá, najdeme pannu, která symbolizuje panenský stav nadvědomí; zlato, symbolizující bohatství moudrosti a génia, které najdeme, když znovu získáme kontakt se svým vyšším já; a posmrtný život. Campbell také prokázal, že nejdůležitějším pokladem je „elixír nesmrtelnosti“ – magický společník, látka nebo kus vědění, které může změnit obyčejný svět, ze kterého jsme původně přišli.³⁵¹ Nemesis má obvykle různé spojence neboli „přísluhovače“, kterému musíme cestou – se stále většími obtížemi – čelit, když hledáme tento poklad. V nás samotných nemesis neboli Strážce představuje ego.

Naše hrdé, pronikavé ego odmítá poslouchat našeptávání duše, které nás nutí pokračovat v hledání větší pravdy, lásky a smyslu.

Na globální úrovni představují Cabal nebo takzvaní Ilumináti konečného globálního protivníka. Čím více kamenů obracíme v chladných, temných kapsách internetu, tím více nalézáme, že se pod nimi skrývají stejná, vrtící se stvoření. Vstoupili jsme do kouzelného světa. Jsme na pátrání. Chceme znát pravdu a ta je stále divnější a divnější. Jakmile se rozhodneme číst tyto strašidelné články, poslouchat znepokojivé rozhlasové pořady, sledovat ještě znepokojivější videa na YouTube a rozhodnout se nepropadnout Ovčímu efektu a neodvrátit se, uvědomíme si, že svět, ve kterém jsme žili – svět mainstreamová média lži a podvody – to není realita. Je tam něco víc – něco hlubšího. Iluminátský drak možná střeží konečný Elixír nesmrtelnosti – technologie zděděné od našich mimozemských příbuzných, které by nám mohly poskytnout spontánní léčení, neomezenou volnou energii, schopnost antigravitačního letu, teleportaci, cestování vesmírem a neuvěřitelnou prosperitu pro každého.

Je pro nás děsivé konfrontovat tuto skrytou realitu, ale také víme příslib toho, co nás čeká, pokud to dokážeme porazit – svoboda, mír, nové

technologie a harmonie na úrovni, o které se většině lidí nikdy ani nesnilo. Cesta k získání těchto informací je však plná nebezpečí. Ne každý nám bude věřit. Naše rodina a přátelé se mohou obrátit proti nám. Můžeme se bát, že stínové síly naruší naše životy jednoduše proto, že nechtějí, abychom tyto informace měli.

Aniž bychom to tušili, procházíme naší vlastní Hrdinovou cestou a nyní se točíme na Kole karmy. Výzvy a obavy, kterými nyní procházíme, spalují naši karmu, podobně jako oheň gehenny, o kterém mluvil Jehoshua. Jakmile prostřednictvím lásky a odpuštění získáme plné sebepřijetí, nemusíme být sužováni strachem a Kolo karmy nakonec zůstane na nejvyšším a nejděčnějším bodě. Nemesis mizí do bezvýznamnosti nebo se transformuje spolu s námi.

Stejně jako v symbolické logice snu, i v našem příběhu musí nemesis představovat stín hrdiny, což je jiné jméno pro ego, tu část nás, která popírá větší duchovní realitu, ve které žijeme. Ve starověkém příběhu nemesis je zrcadlovým obrazem neboli projekcí hrdinova vlastního ega v jeho nejtemnějších okamžicích. V některých scénářích hodíme nemesis a hrdinu do stejné postavy. Pokud tyto dvě postavy zkombinujeme, pak se nemesis objeví, když se vynoří hrdinovy vlastní negativní emoce a zmocní se ho. V romantických komediích může být milostným zájmem hrdiny také nemesis a tato postava se během filmu mezi rolemi „pohybuje“. V mnoha dalších filmech je nemesis klasickým padouchem, mužem za oponou, jehož identita nemusí být odhalena až do velkého zvratu na konci.

Ať tak či onak, pokud chcete dodržet strukturu a napsat komerční scénář, váš nepřítel nám musí ukázat přehnanou verzi hrdinových nedostatků. Nemesis je zrcadlovým obrazem hrdiny, který ukazuje, co se stane, když je quest odmítnut a jsou učiněna ta nejnegativnější a nejúčelnější rozhodnutí. Na úrovni duše všichni víme, že tato sobecká volba je přesně to, čemu se chceme vyhnout; po mnoho životů se snažíme v klíčových krizových bodech dělat láskyplnější rozhodnutí. Pokud necháme nepřítele vyhrát, budeme se stále znovu a znovu reinkarnovat a opakovat stejné lekce – osobně i kolektivně. Jsme si dobře vědomi, že nemesis je v nás, ale tím, že překonáme tyto osobní slabosti a naučíme se přijímat a chránit sebe i ostatní, nakonec dosáhneme velkého vítězství, kterému nás cyklus za cyklem lidských životů má naučit. Když hrdina konečně získá odvalu postavit se nemesis, bude v boji uzdraven.

Tento fenomén se děje i na globální úrovni. Jak procházíme a uvolňujeme Ovčí efekt, dostáváme se z globálního dětství do skutečné globální dospělosti a poprvé vstupujeme do skutečné duchovní zralosti.

Aby se tento bojový bod hrdina proti nepříteli dostal do hlubin, podvědomé kořeny divákovy mysli a napojení na jeho cestu posmrtným životem, musí scénárista zdravě chápat symboliku. Rozhodně pomáhá vědět, jak fungují sny – kde každá postava, každé prostředí, každý předmět a každá událost je odrazem snícího. Vynikající scénáře jsou psány velmi podobně jako sny, aniž by si to diváci vůbec uvědomovali. Každá postava tajně symbolizuje nějakou část struktury osobnosti hlavního hrdiny. To zahrnuje pomocníka nebo postavu z okna, která znala hrdinu dříve než my. Asistent poskytuje cennou zpětnou vazbu, která nás o hrdinovi naučí více, například věci, které hrdina řekl nebo udělal v minulosti, které přímo souvisí s tím, co se děje nyní. Pobočník může také představovat hrdinovy nedostatky a může odolat změnám, které hrdina na výpravě provede. Anatomie scénáře od Dana Deckera je jednou knihou, která se silně zaměřuje na velkou trojici hrdina-sidekick-nemesis jako tři hlavní aspekty hrdinovy psychiky.³⁵²

The Movie Alien: An Example of the Nemesis Mirroring the Hrdina

Jeden z nejviditelnějších příkladů nemesis zrcadlícího hrdinu je ve filmu Ridleyho Scotta *Vetřelec*. Alex Epstein ve své knize *Crafty Screenwriting* poskytuje vynikající přehled toho, jak tento film znovu vypráví velký, starověký příběh.³⁵³ Hrdina filmu, kterou hraje Sigourney Weaver, je konfrontován s vážným problémem. Jeden z jejích mužů má na obličeji připevněnou ošklivou mimozemskou chobotnici. Než aby se ho pokusila zachránit, rozhodne se obětovat jeho život – a životy dalších nevinných mužů, kteří s ním byli mimo její loď – v naději, že ochrání svůj vlastní život a životy své posádky. Agresivní člen její posádky přemůže její autoritu a stejně je pustí dovnitř. Po pomalém varu neustále narůstajícího napětí ta ošklivá chobotnice spadne z mužovy tváře. Zdá se, že je v pořádku, ale pak se mimozemšťan vynoří z jeho hrudi a uteče, takže je mrtvý. Mimozemšťan rychle vyro

dospělý a nevykazuje absolutně žádnou úctu k životům hrdinovy posádky; zabíjí téměř každého.

Postava Sigourney Weaverové nerespektovala životy nevinných muži mimo její loď. Nebyla ochotná riskovat ve snaze zachránit jejich životy. I když byli téměř jistě neinfikovaní, byla naprosto ochotná je zabít, aby se ujistila. Mimoszemšťan nám ukazuje přehnanou verzi toho, v co se mohla Weaverova postava proměnit, kdyby se její nespoutané ego stále zhoršovalo; zabíjí každého, aniž by se staral o nikoho jiného než o sebe. Nakonec se Weaverova postava musí postavit mimozemšťanovi přímo. Aby porazila nemesis, musí se vzdát své největší chyby, kterou byla její ochota obětovat životy ostatních ve snaze zachránit ten svůj. Bere na sebe obrovské riziko, aby zachránila uvězněnou holčičku – stejně jako kočku –, i když by bez nich mohla snadno uniknout. (To je také důvod, proč Blake Snyder pojmenoval svou knihu Save the Cat!) Náš hrdina byl ochoten obětovat svůj vlastní život ve statečné snaze zachránit životy ostatních. Toto je kritická změna postavy a duchovní uvědomění, které dělá, což je konečným cílem celého jejího pátrání. To nám v příběhu říká, že mimozemšťan – její stín – nyní může být poražen. Nyní se naučila lekci, kterou ji naučil protivník. Nejdůležitější část celého pátrání – průlom do odvážné lásky, přijetí a odpuštění druhým – byla nyní dosažena a proměněna v solidní činy.

Kolo karmy se stále točí

Tato dramata samozřejmě odehráváme v osobním životě prostřednictvím lidí, kterými se obklopujeme. Pokud se nemilujeme a nevážíme si sami sebe, vesmír nám nepošle hromadu milujících, respektujících lidí, abychom se cítili teple a pohodlně. I když se lidé v našich životech mohou zpočátku zdát dostatečně laskaví, můžeme brzy zjistit, že se na nás obrací a hrají roli nemesis. Statisticky vzato, ze všech lidí, které potkáme, bude sociopatů čítat mezi 1 a 3 procenty – a možná mnohem více, pokud si přitahujeme určité lekce díky naší vlastní neochotě růst a vyvíjet se. Tito lidé nám budou dělat výjimečné potíže, když se snažíme pochopit, proč nám neustále ubližují – a snažit se zjistit, jak je můžeme přimět, aby se změnili. Stejně vzorce se odehrávají a my můžeme opakovat určité úseky příběhu znovu a znovu.

Emocionální bolest, kterou v těchto cyklech procházíte, může být nepředstavitelná. Dokud se skutečně nevypořádáte se svým strachem a nezískáte dostatek odvahy, abyste ve svém životě vyřadili padouchy, uživatele a manipulátory, nikdy své pátrání skutečně nedokončíte. Můžete mít strach z toho, že zraníte city druhých lidí, i když oni nemají problém ublížit vám. Někdy může být řešení tak jednoduché, jako když si uvědomíte, že největší dar, který jim můžete dát, je zabránit jim, aby s vámi dále manipulovali, takže se možná nakonec naučí respektovat ostatní. Ano, velmi pravděpodobně budou brát vaše jednání osobně a stěžovat si na to, jak moc zraňujete jejich city. To je možná jediný způsob, jak se mohou poučit. Na vyšší úrovni duše vám mohou velmi děkovat. Možná je zachraňujete před nutností reinkarnovat se, hluboce trpět a znovu si hrát na padoucha. Když láskyplně blokuje jejich pokusy s vámi manipulovat, dostávají příležitost získat skvělé nové poznatky. Jejich duše, jejich průvodce, jejich vnitřní kruh a jejich široká rodina přátel a podporovatelů v posmrtném životě se možná všichni modlili, aby byli schopni dosáhnout těchto uvědomění, takže nebudou muset znovu a znovu trpět.

KAPITOLA JEDENÁCTÁ

Čelit svému strachu a dokončit úkol

Movije jsou pro nás velmi uspokojivé sledovat na podvědomí, duchovní úroveň. Každý film vezme našeho hrdinu na úhledný, kompaktní cesta přes cykly evoluce duše, jako jsou ty, na kterých jsme pracovali po několik životů se stejnou skupinou lidí, reinkarnujeme se znovu a znovu společně. Noví protivníci okamžitě nahradí ty starší v našich životech, dokud skutečně nezvládneme lekce, které nám přinášejí. Láska – k nám samým a k druhým – je konečným elixírem nesmrtelnosti, který nám tyto postavy nemesis brání v neustálém pocítování a sdílení. Náš velký průlom nastane, jakmile se staneme dostatečně silnými, abychom se postavili a postavili se jim. Naše současné chápání času je, že se pohybuje lineárně, ale z duchovního hlediska se čas pohybuje v opakujících se cyklech. Tyto cykly byly nazývány Kolo karmy nebo Kniha života, velký příběh Hrdinovy cesty. Těmito cykly procházíme, když se v našich vlastních životech snažíme trvale a trvale učit lekce lásky.

Otáčení kola

Začínáme na vrcholu kola, cítíme se skvěle, s malým nebo žádným vědomým vědomím našich klíčových nedostatků. Můžeme být samoučelní, narcističtí, postrádající odvahu, neochotní převzít odpovědnost a nezralí. Můžeme šlapat na city jiných lidí, aniž bychom si uvědomovali, co děláme. Možná jsme se nenaučili skutečně milovat a přijímat druhé. To se stává běžným světem, ve kterém žijeme každý den a opakujeme stejné chyby. Jakmile se kolo začne otáčet, náš běžný svět brzy naruší podněcující incident. Něco nás vytrhne z našeho nevědomí a nutí nás vydat se na velké pátrání. Nyní chceme něco na velmi hluboké, prvotní úrovni, se vši vášní v našich srdcích.

Druhé dějství začíná, jakmile začneme aktivně sledovat tento nový cíl

– a teď jsme v konfliktu. Velké pátrání je v plném proudu. Musíme bojovat – tvrdě – za to, co chceme. Kolo nás pak zavede dolů do našeho nejnižšího bodu. Nezbývá nám nic jiného, než se odplazit, projít nevýslovnou bídou a nakonec se ještě jednou probojovat na vrchol.

To je základ všeho skvělého vyprávění; je to hluboká, skrytá logika samotného příběhu. Filmové scénáře rozdělují kolo na tři části neboli „akty“ – začátek, střed a konec nebo nastavení, konflikt a řešení. V hollywoodských scénářích trvá výstup zdola nahoru mnohem méně času než cesta dolů. Druhý akt graduje do okamžiku naprosté odvahy, kdy se hrdina rozhodne postavit se nepříteli, aby dokončil úkol.

Tato konfrontace není nikdy jednoduchá. Ke konci druhého aktu hrdina dosáhne nejnižšího bodu na Kole karmy. Tento bod je také známý jako „temná noc duše“. Všichni procházíme těmito ochromujícími, děsivými a zoufalými okamžiky ve svém vlastním životě. To jsou chvíle, kdy nás negativní karma zasáhne nejvíce. Máme nehody, jsme zrazeni, přicházíme o práci, peníze, přátele, zdraví, věci a stabilitu a máme pocit, že je vše ztraceno.

Jak jsem řekl, možná můj jediný oblíbený citát ze zákona jednoho je: „V odpuštění spočívá zastavení kola karmy.“ Jakmile dokážete odpustit těm, kteří vám ublížili, zradili vás a nerespektovali vás, kolo vás už nemusí táhnout dolů stejnými cykly. Váš život nebude definován neustálým, bolestivým bojem proti nepříteli. Už nebudete muset do svého života přitahovat postavy nemesis, protože vaše ego neřídí show. Věci, které v životě chcete nejvíce, se projeví bez hořkého, bolestivého boje a ohrožení. To se může a stane i na globální úrovni. Kolo karmy se zvedne na vrchol a zůstane tam, abychom mohli nadále fungovat na naší nejvyšší a nejlepší možné úrovni. Jsem jedním z mnoha hledajících, kteří z vlastní zkušenosti vědí, že tato praxe opravdu funguje. Jakmile můžete zůstat na vrcholu, otevřete se dalším časovým liniím, které mohou přinést ještě větší úroveň štěstí a duchovního úspěchu. Stejná logika platí pro národy a civilizace i pro jednotlivce.

Sledování cyklů v globálních událostech

Vrátíme se ke struktuře příběhu, abyste se vyšplhali z absolutního dna, musíte se milovat a respektovat natolik, abyste čelili své nejhlubší chybě, své nejsilnější a nejdůslednější slabosti. Musíte riskovat vše, co je vašemu egu nejdražší – a obětovat právě tyto věci – abyste se uzdravili. Pokud je vaší hlavní chybou nedostatek odvahy, pak budete muset tuto chybu uvolnit a najít v sobě jádro odvahy, abyste dokončili své pátrání. Pokud je vaší hlavní chybou to, že máte uvnitř příliš mnoho bolesti na to, abyste někoho skutečně milovali, budete muset otevřít své srdce, abyste se dostali přes práh a získali štěstí, které hledáte. Pokud je vaší hlavní chybou nedostatek odpovědnosti a touha zůstat v dětském stavu, budete se muset stát skutečným, duchovním dospělým, abyste mohli realizovat své největší sny a ambice.

20.25 Větší převaha vašich entit se ocitne v tom, co lze považovat za věčné dětství.³⁵⁴

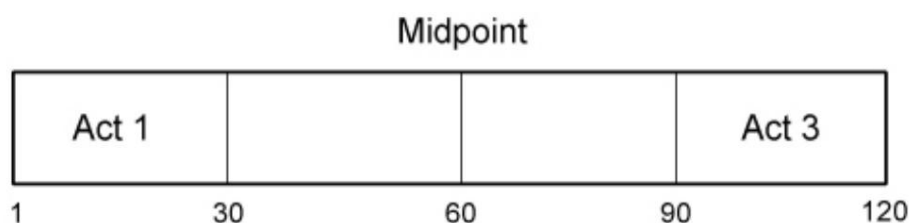
Vzorci, které se neustále opakují na celosvětové úrovni ve velkých cyklech času, přesně zapadají do příběhové linie Hero's Journey. Dětská nezralost vůdců často odráží nedostatek rozvoje v lidech, kteří je volili. Existují tisíce různých případů, kdy si jedna politická skupina vybudovala svou identitu na extrémních náboženských principech a odmítala tolerovat každého, kdo nevěří tak, jak oni. Postaví se proti další skupině, která jim ukáže jejich zrcadlový obraz v zábavním domě, a skupiny se střetnou. Každý národ řídí své kolo karmy tím, že se vidí jako hrdina a druhý národ jako nemesis. Obě strany mohou mít pádné důvody, proč uvažovat tak, jak uvažují – ale v širším smyslu, kdo má pravdu?

Rasové, náboženské a jiné stereotypy jsou obecně používány oběma stranami k zveličování negativních aspektů svých protivníků. Tím se pokoušejí klasifikovat tyto lidi jako „jiné“, takže se stávají neosobami. Jako dítě v 70. letech a teenager na konci 80. let si určitě pamatují mediální zobrazení ruských lidí jako bezduchých robotických dronů: armády ošklivých, bradavičnatých, zpocených a obézních žen, které nosí stejné šedé oblečení a vytírají podlahy. Jasným poselstvím bylo, že vedli sterilizované, bezbarvé, nelidské, militarizované životy a byli přijatelnými oběťmi v jaderné válce proti Říši zla. Pokud vláda dokáže úspěšně vykreslit své protivníky jako darebáky, pak už lidé nemají pocit, že záleží na tom, zda je „nepřítel“ zraněn, týrán, mučen nebo zabit. Budoucí cykly pak budou muset všechny vyvážit a naučit je základním lekcím lásky a respektu k druhým.

Zdá se, že velký cyklus 25 920 let a všechny jeho menší dílčí cykly historických událostí zaručují prostřednictvím opakování, že tyto vroucí, prastaré konflikty budou odhaleny, vyléčeny a vyřešeny. Jedním z mnoha příkladů je rozdíl mezi tím, jak první američtí průkopníci viděli domorodé Američany a naopak, a úroveň respektu a uznání, která nyní existuje. Avatar Jamese Camerona představil tento letitý konflikt velmi dobře, a to je nepochybně podstatná část toho, proč uspěl. Všichni víme, že pokud chceme přežít, musíme se jako planeta posunout do větší jednoty. Zlatý věk může dobře představovat dobu, kdy na sebe konečně přestaneme házet tyto projekce, kolektivně řečeno, a všichni se naučíme být milí.

Čtyři stejné části

Jak se vracíme k základním prvkům příběhu, které potřebujeme při psaní filmu, naše bitvy s pěšáky nemesis a mnoho dalších „zasvěcovacích zážitků“ musí být během celého druhého aktu stále obtížnější. Přímo uprostřed vašeho 120stránkového scénáře musíte mít vrchol, neboli střed, kde je buď falešné vítězství, nebo falešná porážka hrdiny. (To prozkoumáme za minutu.) To skončí rozdělením celého příběhu na čtyři stejné části s klíčovými body zápletky na stranách 30, 60 a 90.



[Obr. 10](#): Schéma struktury hollywoodského scénáře jako čtyři stejné části

Velké historické cykly objevené profesorem Anatolijem Fomenko (uvedené v [kapitolách 15 a 16](#)) jsou také rozděleny do čtyř stejných částí, jak uvidíme. Možná důvod, proč hollywoodský vzorec – struktura – rozděluje příběh do čtyř stejných částí, je ten, že přesně tak se historické události pohybují, ale v cyklech, které přesahují život každého člověka. Na určité podvědomé úrovni se zdá, že příběh známe, i když možná budeme muset zažít více než jeden fyzický život, abychom viděli, jak se celá sekvence odehrává v rámci daného národa nebo politického klimatu, v závislosti na délce cyklu. Některé cykly se dokončí více než dva tisíce let.

Střed se nachází v přesném středu skriptu, pokud jde o počet stránek, a rozděluje skript na čtyři stejné části. V tuto chvíli se může zdát, že se věci vyřešily pokojně, aniž by hrdina musel čelit velkému nepříteli (falešné vítězství), nebo se může zdát, že úkol nelze dokončit a porážka je jistá, takže je čas odejít (falešná porážka). Bez ohledu na to, jakým směrem jde váš střed, základní koncept je vždy stejný. Hrdina nechce čelit nepříteli, ale nakonec neexistuje žádný jiný způsob, jak úkol dokončit. Jakmile tento fenomén prostudujete a začnete filmy sledovat vzdělaným okem, budete ohromeni množstvím filmů, které znáte a máte rádi a které jsou strukturovány přesně podle těchto linií.

Osobní příklad cesty hrdiny

Řekněme například, že jste hrdina v našem příběhu. Řekněme, že vaší zjevnou chybou je, že jste na silnici nezodpovědní a jezdíte příliš rychle. Víím, že to samozřejmě nejste vy, ale toto je hypotetický příklad. Podněcujícím incidentem může být okamžik, kdy vás zastaví a policista vám vypíše lístek. Druhé dějství začíná, když v sobě zastavíte debatu a nakonec se rozhodnete, že budete bojovat o lístek a ne jen zaplatíte pokutu a skončíte. Porazit lístek je nyní vaším úkolem. Procházíte strachy a spoustou diskuzí s různými lidmi, včetně smíchu nad celou věcí. Nakonec půjdete k soudu s vědomím, že pokud se policista nedostaví, nebudete muset platit poplatek. Střed falešného vítězství je ten okamžik, kdy si myslíte, že důstojník nepřichází – jen abyste zjistili, že vchází přímo dovnitř, jakmile jste byli přesvědčeni, že jste svobodní. Nyní víte, že budete muset stanout před soudem a vydržet poslední konfrontaci s nemesi, soudcem. V dějinách národa by k falešnému vítězství mohlo dojít, když se zdá, že země, se kterou národ válčí, se vzdala, jen aby se vrátila ještě zuřivěji, například s novým překvapivým útokem. Velkým poučením z vašeho příběhu o dopravních jízdenkách může být to, že vás soudce shledá vinným, ale v důsledku toho se naučíte zpomalit a dát si na čas. To může ve skutečnosti skončit záchranou vašeho života i životů ostatních. Dramatická a bolestivá scéna by mohla odhalit, jak se tato zdánlivá prohra u soudu stala vaší konečnou spásou.

Temná noc duše: Vše je ztraceno

Jak pokračuje závěrečné zúčtování s nemesis, iniciační zkušenosti našeho hrdiny jsou horší a horší. To nakonec vede ke kritickému okamžiku celého příběhu, blízko konce druhého dějství. Je známá jako „temná noc duše“ nebo to, co Blake Snyder nazývá „Vše je ztraceno“.³⁵⁵ V tomto bodě se zdá, že hrdina je zcela poražen. Zdá se, že úkol nelze splnit. Zdá se, že není žádná naděje. Dostanete také to, co Snyder nazývá „Whiff of Death“, kde se často zdá, že hrdina doslova zemřel. Ne v každém filmu náš hrdina v tuto chvíli zažije hrozbu fyzické smrti, ale každý film bude mít scénu, kde máme pocit, že hrdinova cíle jsou naprosto a zcela nedosažitelné. Snyder doporučuje, aby sem byla vložena nějaká forma smrti – dokonce i symbolický odkaz, jako jsou mraky, létající pták nebo díra v zemi –, aby se tato část příběhu dostala k divákovi na nejhlubší možné úrovni.

V romanci může být pointa „všechno ztraceno“ hroznou událostí, která znemožňuje, aby se hrdina někdy dokázal spojit se svým milostným zájmem. Nemáme ponětí, jak lze tento problém vyřešit. Toto je vždy největší slzavý moment v každém filmu. Jako dítě si pamatuji, když se můj otec jednou v noci vrátil domů, řekl, že právě viděl neuvěřitelný film s názvem ET the Extra-Terrestrial, a řekl nám, že se na něj musíme jít podívat co nejdříve. Byl tak vzrušený, že jsem se sotva dočkal. Vycvičila jsem se, abych byla silná a nebrečela, zvláště u filmů, ale když ET umíral a vypadal, jako by byl celý pokrytý ovesnou kaší, a zdálo se, že ho nic nedokáže zachránit, po tvářích mi volně stékaly slzy. Když ET zemřel, doslova jsem řval jako dítě – stejně jako většina ostatních dětí v divadle kolem mě.

To se může zdát jako konec cesty pro našeho hrdinu – nejtemnější okamžik a naprosté selhání pátrání – ale v symbolických termínech, vše, co v tomto bodě skutečně umírá, je ego. Mnoho filmů dojí tento úsek příběhu do poslední kapky. Hrdina se často jeví jako skutečně mrtvý po dobu pěti celých stránek obrazovky. Uslyšíte lidi všude kolem vás v divadle popotahovat a vzlykat, jestli je tento díl opravdu dobře udělaný. Občas filmy skutečně zabijí hrdinu v tomto bodě, jen abychom si to mohli domyslet, ale to je velmi, velmi vzácné. Vědomí, že vzkříšení je zabudováno do každého scénáře, z něj vytěží spoustu překvapení. V mnoha filmech však mentor v tomto okamžiku umírá – stejně jako Obi-Wan Kenobi zemřel ve Star Wars. Hrdina si tak může sáhnout na dno a mít pocit, že je nemožné pokračovat.

V případě země, která se odehrává v cyklech dějin, vše je ztracený bod může být zdánlivě těžká porážka v bitvě, děsivá

ekonomický kolaps nebo ztráta vysoce uctívaného a vlivného vůdce. Ať tak či onak, všichni hlásači zkázy jsou si jisti, že je konec času a svět v důsledku toho přestane existovat – ale nikdy tomu tak není. Z tohoto pohledu lze časy, ve kterých se nacházíme, když píšu tuto knihu v roce 2013, stále považovat za naši kolektivní temnou noc duše. Až do tohoto okamžiku jsme stavěli stovky, ne-li tisíce let, v závislosti na tom, na který z cyklů se díváme. Protože tak málo z nás skutečně rozumí příběhu na vědomé úrovni a uvědomuje si, že v pravidelně se opakujících cyklech historie se neustále dějí stejné události, myslíme si, že temná noc je konec – porážka je úplná a úplná a příběh je ukončen. Není tomu tak.

Práce přes temnou noc

Hrdina si od samého začátku příběhu vážil svých nedostatků. Jsou to negativní návyky, sobecké myšlenky, iracionální strachy a nezodpovědné chování, které hrdinovi umožnily vyrovnat se, aniž by čelil svým vnitřním démonům. V romantické komedii to může být strach hrdiny někoho milovat, protože mu bylo dříve ublíženo.

Nyní, v temné noci duše, si hrdina uvědomuje, že jeho nebo její milostný zájem bude zcela ztracen, pokud se nevyhlídí hrdinův strach z intimity. V akčním filmu hrdina, který byl zbabělec a vládl mu strach, nyní konečně získává odvahu postavit se nepříteli navzdory zdánlivě nemožné přesile.

Hrdina zahodí ego – nedostatky, které ho drží zpátky – a dovnitř získá tak přehled o tom, jak dokončit úkol a porazit nepřítele. Talisman, který hrdina obdržel od mentora, hraje v tomto bodě často velmi důležitou roli a dává hrdinovi magický prvek potřebný k dokončení úkolu. V romanci, jakmile se hrdina konečně zbaví svých nedostatků, může získat klíčovou informaci od milostného zájmu, která odhalí, jak uspokojit své hledání. V akčních filmech s romantickým příběhem „B“ mohou tyto nové informace zároveň naučit našeho hrdinu, jak získat milostný zájem a porazit nepřítele. Tato informace může být tak jednoduchá jako polibek od milostného zájmu, což našemu hrdinovi dodá odvahu přiznat svou lásku a postavit se záporákovi.

Tváří v tvář Nemesis – ve filmech, osobních událostech a globálně Konflikty

V komerčním scénáři musí hrdina čelit nemesis přímo a buď nemesis porazit (konec „nahore“), nebo být poražen nemesis (konec „dolů“). Můžete napsat film, kde někdo nebo něco jiného porazí nemesis, a můžete ho dokonce zafinancovat a rozvinout do filmu, ale nebude zdaleka tak populární jako filmy, které sledují starověkou strukturu. Pokud scénárista použije nějakou tajemnou, nečekanou, magickou sílu, aby dostal hrdinu ze zácpy v tomto bodě, aniž by hrdinu nechal udělat práci, nazývá se to deus ex machina – „bůh ze stroje“ – a je považováno za velmi nedbalé scénáristiky. U některých filmů se to stalo, ale je to široce odsuzováno; neodpovídá starodávnému příběhu. Náš hrdina musí sebrat maximální odvalu a postavit se nepříteli. Je to proto, že každá postava ve filmu je nakonec klíčovým aspektem hrdiny, stejně jako to vidíme ve svých snech. Pokud hrdina netváří přímo nemesis, pak snová symbolika, kterou dostáváme každou noc, není v příběhu, který je nám vyprávěn, adekvátně zobrazena.

Řekněme, že národ vybudoval vše kolem oslavovaného vůdce. To zakrývalo jejich vlastní nedostatky, protože se dívali na někoho jiného, aby jim poskytl sílu a vedení, které v sobě nebyli ochotni vytvořit. Když ztratí svého vůdce, ať už k smrti, nebo možná kvůli politickým silám mimo vůdce kontrolu, zdá se, že veškerá naděje je ztracena. Lidé možná pláčou a třesou se strachem, přesvědčení, že nepřítel, proti kterému bojovali, je nyní jistě předběhne.

Jak se však lidé přes svůj smutek vyrovnávají a jsou stále odvážnější, reorganizují se a jsou ochotni postavit se proti problému, který může být fyzickým, vnějším nepřítelem, ale může být také sociálním problémem, jako je negramotnost, hlad, ekonomický neúspěch, a podobně. Noví spojenci najednou vystupují, aby pomohli lidem dokončit jejich pátrání. Pokud lidé uspějí, pak je kvality vůdce inspirovaly do takové míry, že nyní mohou svou civilizaci řídit sami. Už nepotřebují pomoc vůdce, ale mohou pracovat jako komunita spolu se svými novými spojenci.

Třetí akt: Závěrečné zúčtování, triumf a obsazení Elixír

Třetí dějství nezačíná, dokud se hrdina nepropracuje temnou nocí duše a neobjeví řešení, jak dosáhnout toho, co chce víc než cokoli jiného. Jakmile je odpověď zřejmá a hrdina ví, co je třeba udělat, začíná třetí dějství.

Nezapomínejme, že v tradičních hrách se opony zatahují v tomto nadějném bodě, kde je nyní konečné řešení v nedohlednu – ne v okamžiku, kdy moderní televizní pořady často končí, aby nás donutily „naladit příští týden!“ Tato akční přestávka vzbuzuje v divákovi velké vzrušení. Nyní se zdá, že náš hrdina má odpověď! Dokáže to hrdina? Uspěje hrdina? Nemůžu uvěřit, že to hrdina dotáhl tak daleko! Co myslíš, že se stane? Vzrušení z čekajícího řešení sahá hluboko do kořenů stromu mysli. Milujeme dosáhnout tohoto okamžiku ve svém vlastním životě, protože to znamená, že všechna naše tvrdá práce se brzy vyplatí. Nyní máme příležitost integrovat nemesis do nás a zastavit Kolo karmy, aby nám způsobovalo utrpení. Jako duše víme, že toto je náš konečný cíl, a podvědomě po něm toužíme.

V tomto bodě musí být hrdina dostatečně odvážný, aby podnikl jakékoli kroky potřebné k zajištění toho, aby mohl čelit nepříteli – Strážci prahu – a dosáhnout triumfu. Tento plán může být plný nebezpečí; neexistuje žádná záruka, že náš hrdina uspěje. Starobylá struktura však zajišťuje, že cesta hrdiny povede k vítězství, i když hrdina nakonec zemře, aby toho dosáhl. Jakmile je hrdina dostatečně odvážný, aby opustil své nedostatky a odhodlal se ke konečnému řešení, nastává další klíčový moment velkého příběhu. Nyní, když hrdina plně přijal čest a osud, spojenci, se kterými jsme se setkali ve druhém aktu, náhle zaplavili – zdánlivě odnikud – aby pomohli porazit nemesis. Toto je další slzavý moment v našem příběhu. Hned, když se to stalo v Avataru, řekl jsem: "Spojenci - samozřejmě!" Hrdinovo pátrání se v tomto okamžiku cítil velmi osaměle, jako by hrdina musel dokončit quest úplně sám. Nyní se náhle laskavost, kterou hrdina projevoval ostatním, vrací – v pozoruhodném výbuchu „dobré karmy“ – když ji hrdina nejvíce potřebuje.

Spojenci představují další aspekty hrdinovy osobnosti, které mu náhle přijdou na pomoc, jakmile hrdina zjistí, jak porazit sobecké požadavky ega. Jedna z těchto postav by mohla ztělesňovat sílu. Jiný by mohl ztělesňovat humor, mazanost, statečnost, moudrost, lásku nebo podvodníka. V dobře napsaných a dobře vyvinutých filmech,

můžeme plakat jásající úlevou, když vidíme, jak se všichni naši přátelé z druhého dějství náhle vracejí, aby hrdinovi pomohli přesně ve chvíli, kdy to nejvíce potřebuje.

V Hollywoodu jsou šťastné konce daleko komerčnější, daleko populárnější a zapadají do původního příběhu mnohem těsněji než ty nešťastné. Hrdina dosáhne vítězství, prožije boj a zmocní se pokladů plného osvětlení, které nemesis žárlivě střežila. Jakmile v sobě budete čelit nepříteli a porazíte obranné mechanismy ega, které vás oddělily od lásky k druhým, jste připraveni překročit práh – a konečně získat pocit svého autentického já. Lidé, kteří vám v minulosti prokázali laskavost, jakmile jste se začali věnovat svému hledání, se znovu objevili jako cenní spojenci.

Vaše autentické já není osobnost, která vybudovala svou identitu na starostech, bolesti a strachu, ale je původním jádrem toho, kdo a co jste. Z duchovního hlediska je to vzestup – evoluce vaší duše na vyšší úroveň. Každý triumf, který v životě zažijeme, je menší verze stejného průlomu.

Jakmile je nemesis poražen a práh je překročen, hrdina se musí zmocnit elixíru nesmrtelnosti. Toto je magická přísada, díky které se celý quest zdá být užitečný. Elixír může být opět důležitou osobou, tajemnou látkou, mocným zařízením, velkým pokladem nebo cenným poznáním, které může proměnit svět.

Některé filmy hodí titulky hned, když je elixír zabaven, ale starověký příběh ne. Z tohoto důvodu se diváci mohou cítit, jako by byli podvedeni, když to filmy dělají, ale nevědí proč.

Návrat

V rámci velkého příběhu se hrdina poté, co se zmocní elixíru, musí vrátit do běžného světa ve svém nově proměněném stavu – a vylepšit jej. Může být vyhnán z magického světa znovu nemesis nebo nějakou jinou nepřátelskou silou. Ať tak či onak, jakmile se hrdina vrátí s elixírem zpět do běžného světa, víme, že quest byl konečně dokončen a hrdina proměnil svět k lepšímu. Čím více hrdina v důsledku svého triumfu vylepšuje svět, tím silněji naplňuje slib prastarého příběhu zapsaného do mysli naší galaxie.

Vraťme se k našemu historickému příkladu národa, který ztratil oslavovaného vůdce. Po celou dobu lidé pomáhali svému vůdci, ale příliš se báli zapojit se přímo. Po jeho tragické smrti lidé konečně získávají odvahu a čelí svým problémům přímo.

Společně najdou zdánlivě magické řešení svých problémů – lepší a levnější způsob tisku knih v boji proti negramotnosti, nový proces pěstování většího množství jídla za kratší dobu v boji proti hladu nebo užitečný produkt, který mohou vyrobit a který stimuluje jejich ekonomiku. Když se dostaneme do návratové části příběhu, elixír se použije a začne se objevovat jako vylepšení v každodenním životě každého.

Návratová část příběhu je dobře nastíněna v závěrečném filmu trilogie Pán prstenů. Frodo se konečně vrátí domů do Kraje poté, co vrhl Prsten moci do lávy, navždy zničil zlé síly Saurona a osvobodil zemi od strachu a bolesti. Podobně George Lucas strávil spoustu času vytvářením epické ceremonie předávání cen pro Luka Skywalker a jeho spojence na konci Star Wars: Nová naděje, prvního filmu v jeho původní trilogii. V této davově potěšující scéně obrovský dav řve souhlasem s Lukovým úspěšným dokončením jeho pátrání, když je poctěn svou ztracenou sestrou, princeznou Leiou. Podobně na konci Návratu Jediho celá galaxie propuká v oslavu, když Lukovi mentoři přihlížejí se souhlasem ve svých vzestoupených světelných tělech.

Ve hrách se tato závěrečná oslava často objevuje jako zavolání opony, kdy všichni herci vystupují na jeviště jeden po druhém. Náš hrdina, konečný čestný host, vychází jako poslední. Každý herec se usmívá a mává na zbožňující publikum, a jakmile jsou všichni pohromadě, ukloní se. Čtvrtá stěna je konečně prolomena, herci navazují oční kontakt a diváci se stávají přímou součástí příběhu. Na podvědomé úrovni nám to připomíná, že celý svět je jeviště a my jsme pouze hráči v příběhu našich vlastních životů. Propracováváme se přes propracovaný scénář, který jsme napsali v posmrtném životě, a máme mnohem větší existenci mimo příběh.

Jednoho dne se znovu setkáme s našimi přáteli a budeme oslavovat radosti a katastrofy života, který jsme žili.

Návrat a opona jsou velmi uspokojujivé části příběhu, ale mnoho moderních filmů je přehlídí kvůli časové tísní nebo jako stylistická konvence. Mnoho filmů hodí titulky, jakmile hrdina porazí nepřítele a dosáhne cíle výpravy, takže vy můžete dokončit příběh ve vlastní mysli a srdci. V některých případech je tento krok správný, ale mnoho diváků má nakonec pocit, že ztratili něco důležitého, pokud si neužijí návrat hrdiny.

s ním nebo s ní. Některé filmy provedou našeho hrdinu neuvěřitelnými zkouškami a hodí kredity, jakmile se dostaví první skutečná známka úlevy. Filmy jako tento se mohou stále dobře prodávat, ale něco tomu chybí.

Toto je příběh

Toto je „příběh“. To je to, čím se mnozí z nás neustále obklopují, kdykoli mají volný čas. Pokaždé, když zapneme televizi, pokaždé, když vidíme film, pokaždé, když zavoláme přátelům a řekneme jim o problému, který máme a jak se ho snažíme vyřešit, jsme v příběhu. Je to duchovní obřad. Přitahuje nás to, protože jsme duchovní bytosti. Hollywood nám to předkládá, protože po něm toužíme.

Často nám chybí neuvěřitelná trpělivost, kterou potřebujeme, abychom sledovali, jak se příběh pomalu odvíjí na celosvětové úrovni v průběhu stovek nebo dokonce tisíců let. Můžeme snadno vidět problém a toužit po odpovědi dříve, než budou všichni ostatní na Zemi plně připraveni ji doručit. V tomto bodě se musíme obrátit na příběh našeho vlastního života a pracovat na uzdravení sebe sama. Tím vyléčíme svět – a můžeme změnit výsledek příběhu.

Separace, zasvěcení a návrat

Již jsme zmínili začátek, střed a konec jako nastavení, konflikt a řešení – neboli první dějství, druhé dějství a třetí dějství. Blake Snyder také označuje tato rozdělení jako tezi, antitezi a syntézu.³⁵⁶ Joseph Campbell rozděluje tuto třídílnou sekvenci na oddělení, zasvěcení a návrat. Ve fázi odloučení se cítíte odříznuti, cítíte se sami, cítíte, v nejhlubším smyslu, že vás opustila láska nebo stvořitel. To způsobuje, že si vytváříte obranné mechanismy, které chrání vaše citlivé jádro. V iniciační fázi čelíte svým strachům, konfrontujete svůj stín a nakonec se zbavíte svých nejhlubších nedostatků. Tím dosáhnete triumfu neboli osvětlení – duchovního vzestupu do říše čistého poznání, kde je ta pravá láska elixírem nesmrtelnosti, který je vám nyní snadno dostupný. Ve fázi návratu se vrátíte do svého normálního života a přeměníte ho s novými porozuměními, kterých jste dosáhli. I když ten, koho jste milovali, na konci zemře, uvědomíte si, že máte sebe, a tedy i sebe

nikdy nemůže být sám. Jakmile se naučíte milovat sami sebe, získáte vše, po čem vaše skutečné srdce touží – a pomůžete v tomto procesu ostatním.

Těmito cykly procházíme každý den našeho života. Procházíme je v průběhu let s rodiči, učiteli, přáteli, šéfy a romantickými partnery, kteří se k nám vrací život za životem. Nakonec procházíme těmito stejnými cyklickými vzory na celosvětové úrovni. Všechno je to stejná identita, pohybující se stejným příběhem v celosvětovém lucidním snu. Na konci každého života zaznamenáme další velké volání opony a opět si plně uvědomíme, že život, který jsme právě žili, je pouze jednou stránkou mnohem většího klenotu. Znovu jsme se seznámili s naším vnitřním kruhem – se stejnou skupinou přátel, která se rozhodla hrát různé role v každém novém příběhu, který se objeví. Jsme schopni ustoupit, zhluboka se nadechnout a ocenit, že boje, o kterých jsme si mysleli, že jsou tak důležité – a které zdánlivě ohrožovaly jádro naší existence – byly pouze připomínkou. Tyto zdánlivé překážky jsme postavili do naší cesty, aby nám pomohly probudit se k naší základní identitě věčných duší, které jsou dokonalými, holografickými projekcemi milujícího Stvořitele.

Inteligentní, sebe-vědomí spolutvůrci pracovali na tomto příběhu a ovládali jej, individuálně i kolektivně, již dávno předtím, než kdy na Zemi existovaly lidské bytosti. Někteří ze starších se mohou stát mentory, kteří se objevují v našich snech a pomáhají řídit události na Zemi k příznivějšímu výsledku v zákulisí. Když vidíme tento příběh odehrávaný v písních, básních, knihách, divadelních hrách, televizních pořadech nebo filmech, jsme inspirováni. Jsme dojatí. Hluboko uvnitř víme, že toto je náš příběh — Kniha života — a víme, že kniha je napsána tak, aby měla šťastný konec. Nyní se ve snu začínáme probouzet. A co se může stát, až se úplně a úplně probudíme? Pronikneme závojem a dotkneme se inteligentního nekonečna?

Celosvětový třetí akt

Na celosvětové úrovni jsme ještě nepřišli na to, že tato Kniha života platí stejně dobře pro události v naší vlastní historii – to jest Hrdinův příběh. Ani si vědomě neuvědomujeme, že se nyní nacházíme ve třetím dějství – konečném boji s naší vlastní celosvětovou projekcí ega. Propracovali jsme se temnou nocí duše, identifikovali jsme Strážce prahu a víme, co musíme udělat, abychom tohoto strážce, nemesis, porazili. Už žádný ovčí efekt. Musíme čelit

pravda — neboť pravda nás osvobodí. V nepříliš vzdálené budoucnosti můžeme dokonce zamířit do celosvětové opony. Realita, jak ji známe, může být odhalena jako propracovaná iluze řízená z vyšších úrovní pro naši vlastní evoluci v živém vesmíru. V tomto velkolepém, triumfálním okamžiku vzestupu v celosvětovém měřítku mohou andělští hráči, kteří nám celou dobu pomáhali, konečně vystoupit zpoza závoje a uklonit se. Díky údajům shromážděným v této knize je pro nás mnohem snazší si představit, že se něco takového může skutečně stát. Synchronicita je klíčem, který nám pomáhá probudit se na individuální i kolektivní úrovni.

O šokující rezignaci papeže jsme již diskutovali v roce 2013 a blesk udeřil do Vatikánu téže noci. Bylo to úžasně dokonalé ztělesnění symbolu temné noci duše, která je zapsána do „kořenů stromu myslí“, v podmínkách Zákona Jednoho.

Vzhledem k hloubce, do jaké původní římská církev modifikovala křesťanství, je tato symbolika mimořádně palčivá. Dalším zajímavým příkladem z naší nedávné historie bylo, že ve čtvrtek 15. ledna 2009, pouhých pět dní před inaugurací Baracka Obamy, kapitán Chesley Sullenberger úspěšně přistál na vodě svého kriticky poškozeného dopravního letadla v řece Hudson. To byl symbolický opak letecké katastrofy z 11. září. Jak jsem psal na svých webových stránkách³⁵⁷, zdálo se, že jde o další projev celosvětového lucidního snu, který všichni zažíváme a ve kterém zdánlivě náhodné světové události ve skutečnosti mají symbolický význam.

Mnoho lidí mělo pocit, že se děje něco hluboce mystického v Zázraku na Hudsonu, ale moc tomu nerozuměli.

Mimo jiné jsem předložil video důkaz, že přesný okamžik, kdy se všichni přeživší seřadili na křídlech na ikonické fotografii, bylo 15:33. To bylo jen několik týdnů poté, co bylo Obamovo vítězství oznámeno ve volbách, jakmile získal 333 volebních hlasů. 333 zůstala na televizních obrazovkách všech během celého ústupkového projevu Johna McCaina.³⁵⁸ Musím přiznat, že bylo velkým překvapením vidět, že se 333 objevila na celosvětové úrovni dvěma různými zjevnými způsoby během tak krátké doby.

Nevěřím, že některá z těchto událostí byla vymyšlena nebo naplánována někým zde na zemi, ani si nemyslím, že by z Obamy udělaly spasitele. Každý z nás se musí svým vlastním způsobem stát hrdinou tohoto globálního příběhu. Skutečnost, že Obama vyhrál dvoje volby, ukazuje, že lidé hlasovali pro poselství, které jim dal, ať už je dokázal v úřadu dodržet, nebo ne.

V době psaní tohoto článku začal své druhé funkční období a panuje široká nespokojenost s tím, jak se věci vyvíjejí. Tyto „geosynchronicity“, jako je úder blesku ve Vatikánu a Zázrak na Hudsonu, mohou být výsledkem přímých duchovních zásahů do našeho kolektivního příběhu – vysílají nám všem silnou zprávu, že se objeví pozitivní budoucnost. Události, jako je tato, se v rámci příběhu nazývají předzvěsti nebo předzvěsti, které naznačují, že hrdina bude ve svém pátrání skutečně úspěšný, bez ohledu na to, jak temná se mu cesta může v tu chvíli zdát.

V Zázraku na Hudsonu se zdálo, že symbolika je výmluvná že pod násilnou, imperialistickou politikou Bushovy administrativy se svět rychle řítí do úplné katastrofy, včetně masivního ekonomického kolapsu v roce 2008. 11. září bylo velkým symbolem této katastrofy. Veřejnost se však probudila natolik, že hlasovala pro kandidáta, který slíbil, že skoncuje se strachem, který nevidí lidi v cizích zemích jako „nepřítele“ a který přísahal, že přivede všechny společně k bezpečnému přistání – bez ohledu na to, jejich rasy, národnosti nebo náboženství. Hrdinný pilot dosáhl nemožného – čelil prahu smrti, porazil stejného leteckého démona, který 11. září svrhl Dvojčata, a zmocnil se Elixíru nesmrtelnosti.

Tato ohromující událost podvědomě ukázala světu, že i v těch nejznepokojivějších a nejznepokojivějších globálních nesnázích může být šťastný konec. Sullenbergerova záchrana byla považována za zázrak, který inspiroval miliony lidí po celém světě, a nyní je chválen jako „jeden z nejdramatičtějších únikových příběhů v historii letectví.“³⁵⁹

At' už jim říkáte Ilumináti, Nový světový řád, Cabal, Shadow Elite nebo Bad Guys, planetární elita, představují celosvětovou projekci našeho vlastního ega, pokřivenou až do extrémů funhouse zrcadla. Existuje stále větší počet předzvěstí, že tato kolektivní noční můra skutečně končí, a já je na svých webových stránkách neustále sleduji. Elixír nesmrtelnosti, který tento „drak“ střeží, je mnohem významnější a fantastičtější, než si většina lidí kdy dokázala představit – a bude mít obrovský dopad na náš svět. Zahrnuje úplné a úplné poznání, že ve vesmíru nejsme sami, a je vstupní branou k setkání s našimi dlouho ztracenými příbuznými v globální oponě. Vzhledem ke stále se zvyšujícímu tempu událostí, které se nyní odehrávají, a neuvěřitelnému počtu prorockých snů, které jsem měl o odhalení a porážce Kabaly, již mohlo být velmi

významný vývoj mezi dobou, kdy jsem dokončil psaní tohoto rukopisu, a dobou vydání knihy.

Na přímo fyzické úrovni jsou rostoucí problémy zemětřesení, tsunami, hurikánů, sopečných erupcí a změny klimatu také klíčovými aspekty naší celosvětové temné noci duše. Tyto otřesy se zdají být velmi významnou součástí velkého plánu, který nás má probudit, podle téměř všech starověkých mýtů a proroctví po celém světě. Bez ohledu na naši rasu, zemi, barvu pleti nebo vyznání jsou úniky ropy, zemětřesení, záplavy, hurikány, tornáda, sucha a podobně globálním budíčkem. Všichni potřebujeme být solidární tváří v tvář těmto katastrofám, zvláště pokud si uvědomíme, že mohou mít energetické příčiny, které můžeme změnit k pozitivnímu našimi vlastními myšlenkami a činy. Série Zákon jednoho přímo naznačuje, že tyto globální problémy nás mají probudit na planetární úrovni.

65.6 [Vaši lidé budou mít] větší příležitost ke službě kvůli mnoha [pozemským] změnám – které ve vaší iluzi přinesou mnoho výzev, obtíží a zdánlivých úzkostí mnohým, kteří se pak budou snažit pochopit – pokud můžeme použít toto nesprávné pojmenování – důvod špatného fungování fyzických rytmů jejich planety.³⁶⁰

Připravení prozkoumat cykly historie

Nyní, když jsme vytvořili strukturu, kterou duchovní evoluce přijímá – zapsanou do naší galaktické mysli v tomto živém vesmíru – jsme konečně připraveni prozkoumat cykly historie. Toto poznání nám představuje šokující, revoluční a zcela svět transformující změnu perspektivy. Je to konečné odhalení velkolepé podstaty iluze, ve které žijeme, a inteligence většího kosmu, který nás obklopuje. Brzy uvidíme, že mnoho, ne-li většina, událostí, které se dějí v našem světě – dokonce i ta nejhorší masová zvěrstva – nejsou vůbec náhodné. Zdá se, že jsou projevy inteligentní struktury v čase, kterou neustále procházíme. Zdá se, že starověký příběh se neustále vypráví, znovu a znovu, dokud se nenaučíme lekce, kterou nás má naučit. Pokud vidíme ostatní jako oddělené od nás samých, jako méně než jako nepřítelé, pak nemesis vítězí – a my budeme i nadále trpět společně s našimi zapomenutými bratry a sestrami. Války a osudy se budou neustále opakovat, znovu a znovu, dokud nakonec neuvidíme, že jsme všichni jedno a všichni

má právo žít ve svobodě a míru. Naši vůdci nás nemohou vést do válek, pokud alespoň určité procento z nás nevěří, že k vyřešení našich problémů je nutné násilí.

Sociopati jsou velmi chytří v tom, jak se skrývat a přesvědčovat nás, že chceme totéž, co chtějí oni, ale to se teď všechno mění.

Jakmile je pravda odhalena, nelze ji nikdy zastavit. Naše individuální a kolektivní svobodná vůle byla úhledně udržována v určitých směrnicích, pohybovala se a tančila v rámci energetických vlivů, o kterých by většina z nás nikdy nevěřila, že mohou existovat. Na různých místech starověké cesty hrdiny mohou jednotlivci ztělesňovat určité archetypy postav v rámci příběhu na osobní, regionální, národní nebo dokonce globální úrovni.

Velcí vynálezci byli mentoři, kteří nám předali talismany nebo magické dary, které nám umožnily přeměnit naši společnost v magický svět.

Tajemná nová síla elektřiny byla využita k pozitivním cílům a zlepšila ty nejjednodušší věci, které jsme potřebovali v našem každodenním životě, jako je praní prádla, čištění nádobí, čtení knih, ukládání a vaření jídla, cestování a vzájemná komunikace. Jaderná bomba představovala velké zlo, které byla tato technologie schopna vytvořit.

Nyní jsme dosáhli bodu, kdy jsme izolovali nepřítele, který nás ohrožuje touto a dalšími zbraněmi hromadného ničení, a můžeme využít mnohem větší výhody technologie, která bude následovat po jeho porážce.

Zdá se, že energetické vlivy, které způsobují, že členové naší společnosti naskakují do těchto archetypálních rolí a plní je podle tohoto prastarého vzoru, jsou způsobeny pohybem naší země. Konkrétně naše planeta pomalu proplouvá různými oblastmi vesmíru, které jsou nakonec živé a inteligentní. Naše zemská osa vykresluje pomalé, 25 920 let trvající kolísání a cykly historie úhledně následují. Jak si zopakujeme v [části 4](#), tento Velký rok je v konečném důsledku oběžnou dráhou, kterou celá naše sluneční soustava sleduje kolem tajemné doprovodné hvězdy Černého slunce.

Energetická pole našeho slunečního společníka jsou strukturována v dokonalých, harmonických geometrických vzorcích a naše svobodná vůle se těmito poli přesně řídí na individuální i kolektivní úrovni.

ČÁST TŘETÍ

CYKLY VÍTĚZSTVÍ
A PORÁŽKA



KAPITOLA DVANÁCTÁ

Johanka z Arku znovu povstala

Velké cykly dějin

Série Zákon jednoho obsahuje několik zajímavých citátů o skutečném významu historie, které nám poskytují vynikající výchozí bod pro tuto diskusi. Připomínáme, že ve skutečnosti se znovu a znovu vypráví jen jeden příběh. Konkrétní detaily, časy a místa jsou mnohem méně důležité než filozofie duchovní evoluce, tyto cykly nás mají nakonec naučit.

16.21 Neexistuje žádná historie, jak rozumíme vašemu konceptu. Představte si, chcete-li, kruh bytí. Alfu a omegu známe jako nekonečnou inteligenci. Kruh nikdy nekončí. Je přítomen.361

9.4 Každá z vašich planetárních entit je na jiném cyklu rozvrh, jak byste to mohli nazvat. Načasování těchto cyklů je měření rovnající se části inteligentní energie. Tato inteligentní energie nabízí typ hodin. Cykly se pohybují tak přesně, jako hodiny odbíjejí vaši hodinu. 362

2.2 Čas/prostor několika tisíc vašich let vytváří a falešný typ zájmu... Vyučování/učení, za které zodpovídáme, je spíše filozofické než historické.363

1.1 Nejsme součástí času, a proto můžeme být s vámi v jakékoli vaší době.364

16.22 Ve třetí hustotě existuje minulost, přítomnost a budoucnost. V přehledu, jaký může mít entita, vyjmut z prostoročasového kontinua, lze vidět, že v cyklu dokončení existuje pouze přítomnost.365

Epická záhada – zakódovaná v mýtech po celém světě

Joseph Campbell v knize Hrdina s tisícem tváří³⁶⁶ odhalil, že všechny přetrvávající mýty na celém světě nám vyprávějí stejný příběh, který nazval Hrdinova cesta. Giorgio de Santillana a Hertha von Dechend zjistili, že desítky stejných mýtů z celého světa měly v sobě velmi záměrně zakódované skryté metafory 25 920leté precese – neboli Velkého roku. Víme, že v zemské ose dochází k pomalému, protiběžně rotujícímu kolísání, jehož dokončení trvá 25 920 let, ale konvenční věda nemá žádné vysvětlení, proč to bylo považováno za tak důležité v tolika různých starověkých mytologiích. Zdá se, že vítězství hrdiny nad nepřítelem v těchto mýtech odhaluje jasné proroctví o nadcházejícím Zlatém věku – nové úrovni lidské evoluce, která se v seriálu Zákon jedné nazývá „čtvrtá hustota“. Existuje jeden skvělý příběh cesty hrdiny, který trvá 25 920 let, než se dokončí, s mnoha podcykly, ve kterých se stále stejný příběh různými způsoby opakuje. Zdá se, že tyto cykly dějin jsou zmíněny v knize Kazatel (3:1, 2 a 15):

Na všechno, co má svůj čas, a na každou činnost pod nebem jeho čas: čas narodit se a čas zemřít... Cokoli je, již bylo a cokoli má přijít, již bylo – a Bůh každou událost přivolává zpět.

Hinduistická písma opakovaně diskutují o cyklech evoluce ve vesmíru – včetně úplného „dne a noci Brahmy“, o kterém se domnívají, že je celým cyklem vesmíru – v délce 8 miliard 640 milionů let.³⁶⁷ Cyklus 25 920 let je také zmíněno, stejně jako jeho rozdělení do dvanácti 2160letých věků zvěrokruhu. Hinduistická písma učí, že nyní procházíme největším věkem temnoty – Kali jugou – kdy dochází k postupnému úpadku morálky, stejně jako k přemíře materialismu a násilí. To dláždí cestu pro nadcházející transformaci do Satya Yogy neboli Zlatého věku, kdy se znovu objeví velcí avataři. Krišna o sobě mluví jako o ztělesnění znovu se objevujícího archetypu hrdiny v Bhagavadgítě (4:5–11):

Mnohokrát jsem se narodil, Ardžuno, a mnohokrát jsem spěchal narodil ses. Ale pamatuji si své minulé životy a ty jsi zapomněl na svůj. Přestože jsem nezrozený, věčný a jsem Pánem všeho, přicházím do své říše přírody – a díky své úžasné síle jsem se narodil. Když je spravedlnost slabá a

omdlévá a nepravost jásá v pýše, pak můj Duch povstane na zemi. Pro spásu těch, kdo jsou dobří, pro zničení zla v člověku, pro naplnění království spravedlnosti, přicházím na tento svět – ve věcích, které pominou.

Poprvé jsem si uvědomil myšlenku, že historie se může pohybovat v cyklech když jsem v létě 1993 četl Velkou pyramidu dekodovanou Peterem Lemesurierem:

Historie...[může] být skutečně cyklická, jak jsme se dříve domnívali a jak Mayové také dlouho věřili.... [Tento] cyklický pohled na historii... [je] možné vyjádřit v termínech astrologických představ odvozených z precese rovnodenností.... Postup věků bychom si možná mohli spravedlivěji představit jako spirálu. Jinými slovy, pochod evoluce a historie zobrazuje kruhový pohyb, ale každá revoluce se odehrává na jiné úrovni (pravděpodobně vyšší) – a je charakterizována úspěchy jiného řádu. Skutečnost, že staří Aztékové zjevně považovali lasturu za symbol následujících věků, by naznačovala, že se k nějakému takovému názoru přihlásili. Ani tato myšlenka není bez svých význačných moderních přívrženců: dokonce se k ní údajně přihlásil i Einstein....

Zdá se, že v cyklickém pohledu na světové dějiny není nic nepravděpodobného. Ve skutečnosti je jedinou skutečnou překážkou obecnějšího přijetí takového názoru zjevný nedostatek konkrétních archeologických důkazů, které by jej podpořily – což může mít více než málo společného s nedostatkem znalostí o tom, co hledat nebo kde přesně to hledat. Zda, jak tvrdil Edgar Cayce, budou takové důkazy v pravý čas nalezeny, ukáže jen čas.368

Záhada je vyřešena – o šest let později

Pokračoval jsem v přemýšlení o této záhadě, zapínat a vypínat, dalších šest let poté, co jsem poprvé četl Lemesurierovo nesmírně komplexní vědecké dílo. Konečně, během narozeninové oslavy, kterou pro mě můj přítel David Steinberg uspořádal 7. března 1999, mi předal nepublikovaný, zažloutlý rukopis knihy, kterou si nechal přeložit z francouzštiny do angličtiny. Tento rozkládající se stoh papírů považoval za nesmírně vzácnou a chtěl ji zpět, jakmile ji dočtu. Brzy jsem si uvědomil, že je velmi synchronní dostat ten nejlepší kouzelný dárek na mé narozeninové oslavě, as

toto byl bod posunu v mém vlastním ročním cyklu. Hned druhý den jsem se chystal nahrát na internet svou první celovečerní online vědeckou knihu Konvergence II a na samém konci závěru Konvergence II jsem se krátce zmínil o knize, kterou mi David půjčil.³⁶⁹ Více než rok a o polovinu později jsem Davidovi řekl, že tato kniha opravdu musí být online, a nabídl jsem, že celý rukopis naskenuji a publikuji. Souhlasil a na mých webových stránkách se objevila 10. ledna 2001. Kniha se jmenuje The End of Our Century od Françoise Massona a kapitola, která vyčnívá nad ostatními, se jmenuje „Cyclology: The Mathematics of History“.³⁷⁰

Masson měl tvrdé důkazy, aby dokázal přesně to, co měl Lemesurier navrhl ve své knize z roku 1977. Zdá se, že historie se skutečně pohybuje ve velmi přesných cyklech – a Masson podal rozsáhlé, ohromující důkazy, které to dokazují. Docela mě překvapilo, že žádný nakladatel nebyl ochoten přinést tak fascinující knihu. V březnu 2013 jsem však provedl vyhledávání na internetu a zjistil jsem, že alternativní anglický překlad této knihy skutečně vyšel nakladatelstvím Donning Company Publishers v roce 1983 a nesl název The End of Our Era.³⁷¹ Tato kniha je nyní mimo tisk a může být k dispozici pouze prostřednictvím meziknihovni výpůjčky, ale Steinbergův překlad je volně zveřejněn na mých webových stránkách. Knihovna Kongresu uvádí The End of Our Era jako chráněnou autorským právem 25. června 1982 a revidovanou 22. března 1984,³⁷² což dokazuje, že kniha se objevila na veřejnosti v letech 1982–1983.

Masson zdůraznil objevy Michèla Helmera, který představil rozsáhlá a přesvědčivá nová teorie v průběhu několika článků pro časopis Les Cahiers Astrologiques v průběhu šestnácti let. Helmer tvrdil, že historické události se opakují ve velmi přesných časových cyklech – s ohromující přesností. Masson v roce 1980 napsal následující: „V Cahiers Astrologiques (žurnál) z roku 1960 představil M. Helmer svou teorii o cyklickém opakování událostí – cyklu založeného hlavně na použití Ideálního prvořadého čísla 25920 a jeho faktorů. Uplatnění jeho teorie umožnilo [Helmerovi] učinit mnoho přesných předpovědí – ekonomických i politických.“³⁷³

Zdá se, že Helmer nemá žádné publikace v archivech časopisu Cahiers Astrologiques za rok 1960, ale jeho práce mohla být toho roku přetištěna. Protože Cahiers Astrologiques má stále online záznam všech svých publikací, víme, že Helmer napsal „Solar Revolution“ v čísle 75 Cahiers Astrologiques (1958); články bez názvu v čísle 91 (1961) a čísle 99 (1962); „Šifrované dokumenty nebes a

Země“ v čísle 100 (1962); a články bez názvu v čísle 114 (1965), čísle 118 (1965) a vydání 121 (1966). Helmer také napsal: „Harmonie světa je založena na rytmu zlatého řezu, co si myslíte? v čísle 126 (1967); „Objevování tajemství sothického cyklu“ v čísle 131 (1967); a články bez názvu v číslech 132 a 133 (1968).³⁷⁴ Helmer také přispěl do „Pluto Survey Answers“ s deseti dalšími autory v čísle 168 (1974).³⁷⁵

Pokud je to pravda, pak to všechno změní

Pokud je Helmerova základní hypotéza pravdivá, pak jsou důsledky ohromující. Už nemůžeme důvěřovat své vlastní svobodné vůli – ani nemůžeme důvěřovat zjevné náhodnosti světových událostí. Věci, které se nyní dějí, se staly již dříve a tyto události mohou dobře následovat tajemný starověký scénář, zapsaný do samotné struktury prostoru a času. Toto je velmi odlišný a mnohem nadějnější způsob pohledu na naše životy – a vlastně na celou naši „realitu“ na Zemi. Bez ohledu na to, jak špatně mohou věci vypadat, nikdy ve skutečnosti nemáme takové potíže; procházíme organizovanými cykly akcí, které jsou navrženy tak, aby podporovaly naši kolektivní duchovní evoluci. Graham Hancock spojil ³⁷⁶ a Scottových ³⁷⁷ moderních překladů starověkých Copenhaverových egyptských hermetických textů, aby odhalil jejich proroctví o

Tato hermetická proroctví volala po „novém zrození Kosmu; je to znovu učinění všeho dobrého, svaté a vzbuzující úctu vší přirozenosti; a je stvořeno uvnitř procesu Času, věčnou Vůlí Stvořitele.“ odkazují se na starověké hermetické spisy? Zdá se, že Helmer a Masson našli odpověď. ³⁷⁸ Co přesně je to „přeches času“?

Helmer byl schopen velmi podrobně ověřit, že „historie se opakuje“. Konkrétně zjistil, že existuje celá řada různých cyklů, ve kterých se události podivně opakují. Tyto události samozřejmě nejsou úplně stejné. Jména, místa a konkrétní detaily se mění, ale přesné načasování velkých událostí, jako jsou největší války, se opakuje s ohromující přesností. Cykly, které trvají stovky nebo dokonce tisíce let, mohou vyvolat nové války během dnů poté, co se objevily v předchozím cyklu. Téměř všechny cykly, které Helmer objevil, byly dokonalými pododděleními Velkého roku, ve kterém Země oběhne kolem Slunce 25 920krát. Nejznámější pododdělení

25 920 let je věk zvěrokruhu na délku 2 160 let. Těchto cyklů zvěrokruhu je v rámci Velkého roku samozřejmě dvanáct. Helmer také zjistil, že každý věk zvěrokruhu lze dále rozdělit na čtyři stejné části. To nám dává 540letý podcyklus, ve kterém se historické události mohou opakovat.

Cyklus 539 let

Helmer došel k závěru, že potřebujeme z tohoto 540letého cyklu oholit jeden rok, abychom skutečně ocenili jeho kouzlo. Jakmile to srazíme na 539 let, dostaneme další „harmoniky“, které se neobjevují v čísle 540. Například 539letý cyklus je rovnoměrně dělitelný sedmi a jedenácti. To nám umožňuje vytvářet dokonalé podcykly sedmi a jedenácti let, ve kterých se historické události mohou opakovat. Když si to spočítáte, uvidíte, že existuje přesně sedm cyklů po sedmdesáti sedmi letech za 539 let a také čtyřicet devět cyklů po jedenácti letech. Už víme, že naše slunce přechází z velmi tichého, klidného povrchu do vroucího pekla aktivity slunečních skvrn v cyklech, které obvykle probíhají v jednotkách po jedenácti letech. Ruský vědec Tchijevsky dokázal, že všechny nejvýznamnější události na Zemi se odehrávají během vrcholu cyklu slunečních skvrn. Helmer dále dokázal, že Tchijevskij měl pravdu; jedenáctiletý cyklus má přímý vliv na lidskou civilizaci. Tchijevsky nikdy neuvažoval o tom, že by tento jedenáctiletý cyklus slunečních skvrn mohl být pouze stavebním kamenem něčeho mnohem většího.

Helmer také spekuloval, že tento 539letý cyklus mohl být v Bibli zmiňován jako „7 krát 77“. Nejlepší shodu, kterou jsem našel, je v Matoušovi 18:21–22 (NIV): „Potom přišel Petr k Ježíšovi a zeptal se: ‚Pane, kolikrát mám odpustit svému bratru, když se proti mně prohřeší? Až sedmkrát?‘ Ježíš odpověděl: ‚Pravím vám, ne sedmkrát, ale sedmdesát sedmkrát.‘“

Proč by Jehoshua odhaloval čísla sedm a sedmdesát sedm, zády k sobě, když diskutoval o skutečném umění odpouštět? Bylo to nějaké skryté poselství, protože Jehoshua často mluvil ve snových hádankách nebo podobenstvích? Jiné překlady říkají, že Jehoshua říká „sedmkrát sedmdesát“.³⁷⁹ Helmer měl zjevně překlad Bible, kde Jehoshua ve skutečnosti řekl „sedmkrát sedmdesát sedm“. Musíme vynásobit čísla sedm a sedmdesát sedm dohromady, abychom rozluštili skrytou zprávu. Pokud Jehoshua ve skutečnosti „pronikl inteligentním nekonečnem“

a stát se ztělesněním hrdiny – původní mysli naší galaxie – pak mohl získat přímé poznání, že historie se pohybuje v 539letých cyklech. Jehoshua nám možná říká, že tento cyklus je zapsán do mysli galaxie jako cyklus odpuštění, kterým procházíme v průběhu mnoha životů. Prostřednictvím těchto velkých cyklů času pracujeme na naší karmě – a léčíme naši společnost na kolektivním základě.

Biblické spojení se může zdát trochu spekulativní, ale podle Massona je za samotným cyklem dobrá věda: „Tento [539letý] cyklus je jistě nejdůležitější z těch, jejichž rozsah můžeme pochopit: je to zlomový bod základních cyklů civilizace.“³⁸⁰

Pomocí tohoto cyklu byl Helmer schopen v roce 1960 předpovědět, že do roku 1968 dojde ve francouzské historii k velmi silným událostem. Podle Massona Helmer tyto předpovědi publikoval otevřeně v roce 1964 – i když opět Masson mohl vidět dotisk z dřívějšího vydání časopisu, protože online záznam neukazuje, že by Helmer toho roku napsal nějaké nové články. Ať tak či onak, toto proroctví bylo velmi odvážným krokem. Pokud by se Helmer prokázal, že se mýlil, jeho kariéra a důvěryhodnost by byly zničeny — ale v tomto okamžiku již tento cyklus v současné Francii poznal. Helmer musel být docela nadšený, protože věděl, že tyto cykly se chýlí k okamžiku, kdy bude veřejnost inspirována k tomu, aby povstala proti svému nepříteli, a výsledkem by byla novější a silnější forma svobody. Podle Massona si „Helmer zvolil jako výchozí bod rok 1429 – kdy se vlna obrátila proti Angličanům ve stoleté válce. To ovlivnilo celou historii Evropy.“

Cyklus Johanky z Arku se opakuje ve francouzštině dvacátého století
Dějiny

Po tomto kritickém zlomu ve stoleté válce Anglie z velké části přestala útočit na své vlastní evropské sousedy, včetně Francie, a zaměřila se na budování své říše v zámoří. Tuto zásadní porážku Angličanů nespustil nikdo jiný než Johanka z Arku – devatenáctiletá dívka se zdánlivě mystickými schopnostmi komunikovat s magickým světem ducha. Johanka z Arku dostala na starost celou francouzskou armádu kvůli svým jedinečným schopnostem. Johanka z Arku je proto dokonalou hrdinskou postavou v rámci naší společné cesty hrdiny.

Starobylá tříaktová struktura je v dokonalé formě předem napsána v příběhu Johanky z Arku. Aby bylo možné vyprávět příběh, není třeba přidávat, mazat nebo reorganizovat žádné události, které se staly. Epický příběh Johanky z Arku je dokonalým příkladem toho, jak se konkrétní jedinci mohou stát ztělesněním hlavní postavy příběhu Hrdiny cesty v různých obdobích historie. Nakonec může být osudem každého naplnit tento prastarý vzorec našimi vlastními jedinečnými způsoby. Ke kritickému vítězství Johanky z Arku proti Britům ve městě Orleans došlo od 29. dubna do 8. května roku 1429. Helmerovo proroctví jeho čtenáře ani v nejmenším nezklamalo: „O 539 let později, prakticky dodnes, francouzská mládež, na další úrovni spirály přinesla posun a neuvěřitelnou destrukci celého stavu myslí patřícího minulosti.“³⁸¹

Vše co potřebuješ je láska

Jistě, 3. května 1968, pouhých 539 let a čtyři dny poté, co Johanka z Arku vedla předchozí povstání, došlo ve Francii k novému povstání, které vedli mladí vysokoškoláci. Přelomový Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band – nyní časopisem Rolling Stone zvolen jako rock-and-rollové album číslo jedna v historii – právě vyšlo předloni. Beatles také vydali hitový singl „All You Need Is Love“ na vůbec prvním živém globálním televizním programu 25. června 1967 s názvem Our World. Toto vysílání si naladilo odhadem 400 milionů lidí ve dvaceti šesti zemích³⁸² a BBC pověřila Beatles, aby napsali píseň pro příspěvek Spojeného království do programu.

Sexuální revoluce byla v plném proudu, ale francouzští studenti byli drženi zavření v oddělených ložnicích pro jednoho pohlaví pod přísnými bezpečnostními opatřeními. Na břehu se neobjevily žádné „novinové taxíky“ a „dívka s očima kaleidoskopu“ byla držena pod přísnou ostrahou v soukromé místnosti. Láska zjevně nebyla něco, co francouzští vysokoškoláci potřebovali – vůbec. Studenti se nesměli navštěvovat ve svých domovech kdykoli, ve dne ani v noci – a to bylo vynucováno s tvrdou, vojenskou přísností. Toto úplné omezení svobody se zjevně zdálo být archaickým pozůstatkem ze stále více irelevantního náboženského kodexu prosazovaného hyperkonzervativní vládou, ale tato tvrdá pravidla ovlivnila životy vysokoškolských studentů poměrně dramaticky. Jak se vůbec měli spřátelit s příslušníky opačného pohlaví, když jim nebylo dovoleno se během té doby přátelsky navštívit?

den? The Independent odhalil, že toto přísné pravidlo vytvořilo ve Francii do 15. března 1968 napjaté politické klima: „Pierre Viansson-Ponté řekl, že Francie trpí nebezpečnou politickou nemocí: ‚nudou‘. Na dalších místech, od Španělska po USA, studenti protestovali proti válkám nebo základním svobodám. Francouzští studenti se většinou obávají toho, že dívky...by měly mít možnost navštěvovat ložnice chlapců, což je poněkud omezené pojetí lidských práv.“³⁸³

Vzniká nový hrdina – a historie se opakuje

Daniel Cohn-Bendit, ohnivý, rusovlasý dvaadvacetiletý mladík, se stal novou hrdinskou postavou v dalším přelomu 539letého cyklu, když vedl dav tří set studentů do úplného povstání. Jeho armáda frustrovaných studentů obsadila administrativní blok jejich školy a požadovala změnu. To je vystavilo riziku, že budou vyloučeni, což by je stálo všechny peníze, které oni a jejich rodiny investovali do vzdělání. To jim nezabránilo jednat a bránit své právo na svobodu. The Independent odhalil, že nemesis se pokusil rozdrtit toto politické povstání stejně jako jsme to viděli v případě Johanky z Arku před 539 lety: „Několik studentů, včetně Cohn-Bendita, bylo obviněno z ‚agitace‘ a hrozilo jim vyloučení. Na 3. května byla na nádvoří ctihodné Sorbonny v centru pařížského Levého břehu naplánována demonstrace na podporu.“³⁸⁴

Tento spor brzy eskaloval ve střet s ozbrojenou pořádkovou policií přísluhovači velkého nepřítele, kterému je třeba na Hrdinově cestě čelit. Zdálo se, že policie si svou práci příliš užívá a začala páchat brutální činy, ale lidé se bránili: Policie měla na sobě „staromódní uniformy a staromódní přilby. Vypadali spíše jako francouzští vojáci z války v letech 1914–1918. To může být součástí celkové symboliky příběhu, který se odhaluje prostřednictvím synchronicity – ukazuje, jak policie reprezentovala přísluhovače starého, rozpadajícího se, utlačujícího světového řádu ve Francii.

Demonstrantům bylo slíbeno, že mohou odejít svobodně. Asi 400 z nich bylo brutálně zatčeno. Sešly se větší demonstrace. První „pavés“ neboli dlažební kostky byly vrženy na policii. Pařížská policie, podporovaná několika autobusy notoricky známé pořádkové policie CRS, odpověděla nevybíravými obviněními obušky a salvami slzného plynu – útoky na studenty,

novináři, kolemjdoucí, turisté, návštěvníci kin a postarší páry, které seděly na terasách kaváren a sledovaly zábavu. Mnoho z mladších obětí a někteří starší se připojili k nepokojům. Té noci byly všude barikády.

385

Mnohem větší počet lidí je inspirován k vzestupu

Klíčová bitva Johanky z Arku skončila 8. května 1429. Přestože ona a její skupina vojáků bitvu prohráli, její příběh byl tak silný – zasáhl „tlačítko“ cesty hrdiny v podvědomí každého tak silně – že inspiroval mnohem větší počet lidí, aby povstali proti tyranii a porazili nemesis. Klíčový zlom ve studentském povstání nastal 539 let a dva dny po přelomové bitvě Johanky z Arku 8. května. Skupina studentů vyzbrojených ničím jiným než holýma rukama podnikla přímé, násilné útoky proti policii zvonící na nádvoří v jejich výstroji. : „Týden [po 3. květnu] se velký dav studentů pokusil ‚osvobodit‘ Sorbonnu, která byla obklíčena CRS [policejními silami]. Stromy byly vytrhány, auta převrácena a dlažební kostky vymrštěny – odkryly se yardy písku.“³⁸⁶ Samozřejmě to jen přimělo policii, aby se bránila ještě tvrději. Jednou

opět se zdálo, že je to všechno ztracené. Studenti dělali, co mohli, ale vláda se bránila brutální vojenskou silou. Studenti však svou roli v Hrdinově cestě splnili, stejně jako Johanka z Arku – postavili se přímo proti nemesis. Právě sem nyní mohou přispěchat spojenci z druhého dějství. Před 539 lety vyvolaly odvážné činy Johanky z Arku mnohem větší povstání, které nakonec osvobodilo Francii a další evropské země od nepřítele.

Ve francouzské studentské vzpouře, poté, co byl rozdrčen jejich hlavní pokus porazit pořádkovou policii, bylo brzy více než 8 milionů lidí inspirováno, aby skočili do této nové bitvy za svobodu. Spojenci zaútočili za pouhé tři dny poté, co Daniel Cohn-Bendit a jeho armáda studentů udělali vše, co bylo v jejich silách, aby „osvobodili“ Sorbonnu – a selhali: „Odbory – proti lepšímu úsudku svých vlastních vůdců – nazývají jednodenní stávka a demonstrace. Vláda nařídila CRS, aby se stáhla, a obrovská demonstrace studentů a dělníků udusila levý břeh. Stávka ale po jednom dni neskončila, jak odboroví předáci plánovali. Osm milionů dělníků vstoupilo do neomezené divoké stávky – největšího zastavení práce ve francouzské historii.“³⁸⁷

Skutečně silná událost, která změnila historii

The Independent odhalil rozsah a sílu tohoto povstání vedeného studenty – téměř přesně 539 let na den poté, co Johanka z Arku použila své kouzlo v předchozím cyklu: „V Evropě a Americe byly další studentské povstání před a po květnu 1968, [ale] v žádné jiné zemi studentské povstání téměř nesvrhlo vládu. V žádné jiné zemi nevedlo studentské povstání k dělnické vzpouře, takové, která povstala z dělnických kořenů a přemohla paternalistické odborové vedení tolik jako paternalistickou konzervativní vládu.“³⁸⁸

Důsledky této revoluce přesáhly pouhé studentské povstání: „Vůdci mladých lidí, kteří v roce 1968 stavěli barikády a převraceli auta v pařížské Latinské čtvrti, se v mnoha případech stali staršími novináři, spisovateli, filozofy a politiky. (včetně současného ministra zahraničí Bernarda Kouchnera).“³⁸⁹

Masson také vysvětlil, že „od toho roku 1968, který viděl stejné mládežnické hnutí se objevuje po celém světě – ve Francii, Československu, USA, Mexiku, Japonsku, Západním Německu atd. – nikdo nemůže spoléhat na to, že bude uposlechnut jeho titul [šlechtický nebo postgraduální titul], ale musí prokázat své schopnosti.“³⁹⁰

Jak se to mohlo stát?

To jsou úžasné korelace – zvláště když si vzpomeneme, že Helmer písemně předpověděl, že revoluční svržení nepřítele svého lidu Johankou z Arku se přesně zopakuje ve francouzské historii o 539 let později. Jak mohl Helmer učinit tak přesné proroctví alespoň čtyři roky předem? Jak se mohlo stát, že klíčový bod obratu nastane jen dva dny po sobě v každém z těchto cyklů? Nyní se 2160letý cyklus Věk zvěrokruhu nezdá v našem moderním světě tak archaický, nudný a zbytečný. To se může ukázat jako neuvěřitelně pokročilá věda, která vyžaduje ten nejlepší počítačový výkon, který musíme skutečně zmapovat a pochopit. Jakmile rozdělíme Věk zvěrokruhu na čtyři stejné části a odečteme jeden rok, aby se cyklus stal harmoničtějším číslem, vidíme, že se historické události opakují s pozoruhodnou přesností. To zpochybňuje vše, co si myslíme, že víme. Pokud historické události nejsou náhodné, co pak svobodná vůle? Náhle,

věda o starověkých bohech z celého světa se zdá být mnohem modernější, než jsme si kdy uvědomovali.

Věk zvěrokruhu byl velmi uctíván v Sumeru, Egyptě, Řecku, Římě a Indii – a zdá se, že je původní inspirací pro myšlenku, že „historie se opakuje“. Skeptici by mohli namítnout, že Helmer právě „měl štěstí“ a naplnění jeho prorocství – během dvou dnů naprosté dokonalosti – byla jaksí jen náhoda. Toto je však pouze jeden ze stovek příkladů, které se táhnou napříč zdokumentovanou historií, ve kterých se události znovu objevují v dokonalých časových cyklech – jak uvidíme v příštích kapitolách. Helmer a Masson našli desítky pozoruhodných příkladů, které velmi přesně zapadají do stejného vzoru – a jak uvidíme, mohl jsem pokračovat v jejich práci a dokázat, že se tyto události od té doby stále dějí. To byl pro mě poslední důkaz, který jsem potřeboval. V roce 2010 jsem zjistil, že 11. září a několik klíčových událostí před ním a po něm přesně korelovalo s podobnými válkami a politickými otřesy, ke kterým došlo v Evropě před 539 lety. Bitva, která v předchozím cyklu odpovídala 9/11, se odehrála pouhých šest dní od místa, kde se objevila v naší době – přesně o jednu čtvrtinu Věku zvěrokruhu později – 11. září 2001.

Upřímně nevím, jak dlouho bude naší společnosti trvat, než zjistí a přijme, že se to skutečně děje. Hádám, že pokud neuvidíme monumentální historickou událost – jako je skutečné odhalení mimozemské přítomnosti na Zemi v moderní i starověké době – většina lidí to prostě bude ignorovat. Mnoho dalších úžasných vědeckých objevů je již bez debat odmítáno. Rád budu bojovat za pravdu – ale přiznávám, že celý koncept zní pro většinu lidí tak pobuřující, že jediný způsob, jak je kdy přesvědčit, je poskytnout hory důkazů a představit zcela novou kosmologii, která tuto novou kosmologii podporuje. informace. Naštěstí už máme toto nové vědecké paradigma. Pokud je vesmír skutečně živá, vědomá bytost a existuje mnoho vědeckých objevů, které to dokazují, existuje solidní soubor důkazů, které modelují, jak by se to mohlo stát – a proč. První kroky tohoto modelu budou sdíleny v [části 4](#), i když to vyžaduje mnohem hlubší zkoumání.

Příště se věci zlepšily

Zajímavé je, že v další zatáčce cyklu ve Francii nemusel nikdo zemřít, ani studenti, ani policie. Celý cyklus se odehrával mnohem poklidnějším způsobem. Obě strany – konzervativní stará garda i liberální mládež – dokázaly vyrůst a přestat vidět tu druhou jako svého nepřítele. To naznačuje, že když procházíme těmito velkými cykly, neexistují žádné skutečné „strany“. Hrdina a nemesis jsou oba aspekty toho, kým jsme jako společnost. Nepotřebujeme o sobě prohlašovat, že máme „pravdu“ a ostatní „špatné“, jednoduše proto, že se neshodneme ve všem. Tím, že nacházíme způsoby, jak si navzájem odpustit a vycházet spolu jako planeta, společně očišťujeme a transformujeme naši mysl ega na větší, celosvětové úrovni i na individuální úrovni. Studentům bylo odpuštěno, že chtěli mít sex před svatbou, a vládě bylo brzy odpuštěno, že se pokusila prosadit tradiční etický kodex.

KAPITOLA TŘINÁCTÁ

2160letý cyklus mezi Římem a Spojené státy

T 539letý cyklus byl velmi působivý, názorný
matematická přesnost s přesností na čtyřicet osm
hodin za více než půl tisíciletí. Michèl Helmer

předpovídali, že nejméně čtyři roky předem dojde k velkému francouzskému povstání – a skutečně, více než 8 milionů lidí bylo inspirováno, aby se zapojili do boje studentů za svobodu. Pokud měli Helmer a Masson pravdu, pak se každý Věk zvěrokruhu rozpadá na čtvrtinové cykly, ve kterých se historické události budou opakovat s ohromující přesností. Pokud si přečtete původní překlad na mých webových stránkách, najdete mnoho různých příkladů přesných zvrátů v historii, oddělených 539 lety. Nikdo jiný než David Steinberg, jeho nejbližší rodina a potenciální knižní vydavatel tento rukopis nikdy neviděli. Pokud jsem mohl soudit, nikdo jiný než Helmer a Masson nikdy neobjevil tyto cykly opakující se v naší historii, i když mě kniha Petera Lemesuriera před šesti lety postavila do pozornosti. Výzkum Helmera a Massona se zdál být jedinečný – a naprosto průlomový. Pokud by tento jev byl skutečný, mělo by existovat mnohem více příkladů 539letého cyklu, než objevili Helmer a Masson, což by mělo být zjištěné dalším výzkumem.

Mělo by být možné rozdrtit nesmírně podrobné historické databáze pomocí superpočítačů, aby bylo možné hledat další vzory, jako je tento.

Stejně tak mě překvapilo, když jsem zjistil, že 2160letý cyklus Věk zvěrokruhu přesně řídil i pohyb historických událostí. Navíc pro mě, Američana, byly tyto údaje blízké a osobní, protože existovala přímá souvislost mezi historickými událostmi v Římské říši a událostmi dvacátého století ve Spojených státech. 2160letý cyklus zvěrokruhu se zdá být neuvěřitelně dlouhý. Pokud se vrátíme o 2 160 let zpět, je to starší než Nový zákon a starší než doba, kdy po zemi chodil Jehošua. Nyní se ocitáme zpět v oblasti, kterou láskyplně nazýváme „BC“ – ale velké cykly dějin ani nemrknou

přes tuto zdánlivě obrovskou vzdálenost. Massonův výzkum nebyl aktualizován od roku 1980 ve verzi rukopisu, který jsem dostal. Jakmile jsem v letech 2009 a 2010 začal spojovat třicetiletý výzkum, abych napsal *The Source Field Investigations*, brzy jsem zjistil, že jsem neodolatelně vtažen do nového hledání. Musel jsem vědět, jestli tento cyklus zvěrokruhu ještě dnes funguje. Netrvalo dlouho a zjistili, že tato cyklická spojení mezi Římem a Spojenými státy stále fungovala stejně dobře v 80., 90. a 20. století, jako když Masson psal knihu v letech 1979–1980. Než vám ukážu, jak dobře cyklus zvěrokruhu stále funguje, provedu vás všemi úžasnými datovými body, které Helmer a Masson objevili.

Jakmile jsem viděl pravdu, všechno se změnilo. Musel jsem ustoupit, zhluboka se nadechnout a přehodnotit vše, co jsem si myslel, že vím o životě na zemi. Skvělá struktura příběhu, kterou najdeme téměř ve všech starověkých mýtech a moderních filmech na Zemi, řídí naše životy mnohem více, než bychom kdy mohli uvěřit. Události v naší historii se stávají ekvivalentem zásadních zlomů ve scénářích, ale jen málokdo na světě chápe, že to všechno řídí skrytá inteligence. Politické události 60. let měly mnoho zajímavých souvislostí s příběhovou linií cesty hrdiny – a nabudou ještě většího významu, až uvidíme, jak se propojí s podobnými politickými událostmi v Římě.

Politické události z 60. a 70. let Fit the Hero's Příběh cesty

Atentáty na JFK, Martina Luthera Kinga Jr. a Roberta F.

Kennedy se jistě kvalifikoval jako temné noci duše nebo okamžiky vše je ztraceno – a mohl by být také klasifikován jako podněcující incidenty, které vyvolaly miliony nových questů. Beatles si v Americe rychle získali obrovskou popularitu poté, co se 9. února 1964 objevili v *The Ed Sullivan Show* – necelé tři měsíce poté, co byl 22. listopadu 1963 zastřelen John F. Kennedy. Amerika potřebovala nového hrdinu a dospívající dívky ve studiu křičely a plakaly po jednoduchých milostných písních Beatles s bezprecedentní, uši trhající hlasitostí.

Ve své době to byla nejsledovanější událost v televizní historii, která přilákala odhadem 73 milionů diváků – ale písně Beatles byly tak nové, že většina členů publika neznala texty, jak můžete vidět na původních záběrech. To byla významná historická událost

vyvolalo obrovský boom v hudebním průmyslu známém jako „britská invaze“.

Slzy a „primární křik“ mladých žen v publiku Beatles pomohly zbavit se kolektivního teroru a smutku, který Kennedyho brutální atentát způsobil před necelými třemi měsíci a který by způsobily i další těžké události, včetně válek a politických vražd. . Tento katarzní, uši drásající křik pokračoval na každé show a nakonec způsobil, že Beatles opustili všechna veřejná vystoupení jen dva a půl roku po jejich přelomovém vystoupení Eda Sullivana – v srpnu 1966. Už neměli pocit, že jejich vystoupení je o hudbě. a nemohli se ani slyšet, jak vystupují.

Okamžitě začali pracovat na svém průkopnickém Sgt. Album Pepper's Lonely Hearts Club Band z konce listopadu 1966.³⁹² Paul McCartney se s malou pomocí Johna Lennona možná pokoušel rozveselit davy tím, že na toto album napsal píseň s refrénem „It's doing better all time“ – a pomohly nastavit tón pro pozitivní budoucnost.

George Harrison napsal knihu „Within You, Without You“, která měla překvapivě hluboké duchovní poselství, včetně myšlenky, že láska – individuálně i kolektivně – by mohla zachránit svět. Byla nastavena na tradiční indické hudební nástroje a moderní orchestr, což dále umocňuje mystický pocit z písni.

Když jste viděli za sebe, pak možná zjistíte, že tam čeká klid mysli. A přijde čas, kdy uvidíte, že jsme všichni Jedno – a život plyne ve vás i bez vás.³⁹³

Tato hudba pomohla podnítit mnoho revolučních změn, ale žádná tak rozšířená jako francouzská studentská vzpoura. Bitva proti nepříteli, který podle všeho zabil Kennedyho, však ještě neskončila. Boj se stal ještě osobnějším, když se vietnamská válka dramaticky rozšířila za předsednictví Richarda Nixona v roce 1968. Nyní byly statisíce mladých amerických mužů povolány do armády, aby vedli zjevnou válku proti komunismu, které nikdo ve skutečnosti nerozuměl ani ji nepodporoval. Nixon v předchozích volbách kandidoval proti Kennedymu a prohrál – a nyní byl Nixon loutkou, která nařídila každému mladému muži v Americe, aby se zapojil do vietnamské mašinérie smrti.

Každý měl podezření, že „vláda“ zabila Kennedyho, protože nebude tančit tak, jak by chtěli. Média byla ponížena tím, že podporovala směšnou myšlenku jediné kulky, která se točila kolem do několika různých směrů a točila se v pravém úhlu.

chabý pokus vysvětlit, jak Kennedy utrpěl dvě různá střelná zranění ze zcela odlišných úhlů. Toto rozšířené veřejné podezření z mediálního zastírání by mohlo být považováno za kouzelný dar – talisman trapné pravdy, který by inspiroval média, aby se pomstychtila v honbě za skandálem Watergate.

Pět let poté, co byl Kennedy zavražděn, desítky tisíc mladí Američané byli za Nixonovy administrativy posláni na smrt. Státisíce dalších byly traumatizovány hrůzami války poté, co byly proti své vůli povolány do vojenské služby.

Každý, kdo měl tu smůlu, že mu koncem 60. a začátkem 70. let bylo mezi osmnácti a třiceti lety, byl v boji na život a na smrt proti konečnému nepříteli způsobem, kterému by teenageři osmdesátých, devadesátých a dvacátých let nikdy nerozuměli. stejnou míru bezprostřednosti a vášně. Můj otec byl jedním z nich. Dobrovolně se přihlásil do armádní zálohy v naději, že se vyhne Vietnamu, ale nakonec stejně musel odejít. Beatles, kteří původně sloužili pouze jako vhodné rozptýlení po Kennedyho atentátu psaním jednoduchých, nepolitických milostných písní, se stali skutečnými mentory. Písně Beatles byly talismany, které inspirovaly sociální a duchovní revoluci s názvy jako „All You Need Is Love“, „Getting Better“, „All Together Now“, „Here Comes the Sun“, „Revolution“, první sólový singl Johna Lennona. „Dej šanci míru“ a „Představ si“ Johna Lennona.

Ve skandálu Watergate se novináři stali hrdiny velkého příběhu a odhalili klíčovou slabinu nepřítele, který posílal mladé muže na smrt. Nixonova Republikánská strana tajně odposlouchávala kanceláře demokratů, aby naslouchala jejich strategiím, jak je porazit ve volbách. Byla to velmi reálná forma volebního zmanipulování a odhalila, že administrativa byla ochotna lhát, podvádět a krást, aby získala, co chtěla. Skandál Watergate uvrhl Ameriku do třetího dějství – kde Američané mohli vyhrát velké vítězství proti vlastnímu nepříteli. V tomto bodě byla temná noc duše propracována a konečně bylo dosaženo praktického způsobu, jak bojovat s monstrem vietnamské války. Písně Lennona, McCartneyho a Harrisona poskytly perfektní soundtrack pro tento kritický okamžik příběhu.

Prezident Nixon byl plně odhalen, bylo mu vyhrožováno impeachmentem a nakonec odstoupil z úřadu dříve, než došlo k jeho nevyhnutelnému pádu. Na hlubší úrovni poskytl Watergate absolutní důkaz, že vláda lže, a uvedl do pohybu hnutí pravdy, které od té doby roste. Kabala se už nikdy nemohla spolehnout na masovou nevědomost

a samolibý lapdog média, aby zakryl své činy. Úplný výsledek tohoto boje ve třetím dějství ještě nebyl realizován – ale znovu, tyto cykly mohou trvat mnoho let, než vyvrcholí.

Co si jen málokdo z nás až dosud uvědomil, jsou římské války a v některých případech politické události ve věku Berana přesně korespondují s americkými válkami a politickými událostmi – včetně skandálu Watergate – ve věku Ryb. Nepřekvapilo by mě, kdybychom v římském umění našli populární hnutí, které by velmi dobře korespondovalo s Beatles, i když jsem dosud nenašel zdroj, který by byl dostatečně specifický, abych mohl tento výzkum provést. Nicméně přesnost, s jakou se římské dějiny znovu objevují jako americké dějiny dvacátého století v příštím cyklu zvěrokruhu, o 2 160 let později, není ničím oslnivá – a stále funguje, jak uvidíme v [15. kapitole](#). Řím byl jednoznačně největší říší ve věku Berana a Spojené státy se staly jedinou supervelmocí ve dvacátém století, v rámci věku Ryb. Hodnoty Edgara Cayce odhalily, že většina Američanů je součástí „sekundární skupiny“ lidí, kteří se předtím inkarnovali v Římě.

Stejná základní skupina Římanů zjevně znovu vytvořila svou společnost v nové podobě a poté prožila tytéž velké historické události – znovu – v naději, že vytvoří příznivější výsledek.

Specifické 2160leté přesahy v římském a americkém jazyce Dějiny

Abychom viděli paralely mezi římskou a americkou historií, musíme vidět, jak se země mohou stát postavami, které si v příběhu stojí proti sobě, podobně jako se hrdina staví proti nepříteli. Před rokem 264 př. n. l. byly Řím a Kartágo velikostí a silou srovnatelné jako republiky, což mezi nimi vyvolalo energický boj o moc. Řím zdravě porazil Kartágo v první punské válce, která zuřila v letech 264 až 241 př. n. l. To upevnilo postavení Říma jako říše. Řím se stal jedinou supervelmocí dne. Jak napsal jeden historik: „Punské války, z nichž první začala v roce 264 př. n. l., znamenají začátek přechodu Říma Republiky na Římskou říši.“³⁹⁴ Pokud od tohoto období přejdeme 2 160 let do budoucnosti, v letech 1896 až 1919 ve Spojených státech. Encyclopedia Britannica uvádí téměř přesně tytéž roky – 1896 až 1920 – jako součást podnadpisu „Spojené státy: Imperialismus, progresivní éra a vzestup světové moci“.³⁹⁵

První punská válka byla agresivním pokusem Říma rozšířit svou moc. A o 2 160 let později, v roce 1896, McKinley vyhrál volby a okamžitě zahájil agresivní expanzi americké moci. Spojené státy se staly imperialistickým národem, jakmile byl zvolen McKinley – stejně jako se Řím stal imperialistickým národem, když zaútočil na Kartágo v roce 264 př.

USS Maine se potopila 15. února 1898, což způsobilo podněcující incident, který přispěl k zahájení španělsko-americké války. Spojené státy tuto válku rychle vyhrály, což dále rozšířilo jejich imperiální pravomoci. Španělsko-americká válka byla pouze jednou frontou v mnohem větší bitvě, kterou Spojené státy vedly proti Evropě obecně, ale zejména Německu – dalšímu „velkému dítěti na bloku“ – ve svém boji o dosažení globální ekonomické kontroly. Federální rezervní systém upevnil ekonomickou moc USA v roce 1913 tím, že zadal vydávání americké měny malé, vysoce mocné kabale bankéřů, z nichž mnozí nebyli občany USA. To umožnilo Spojeným státům poskytnout syrovou sílu, kterou Cabal potřebovala v boji o globální finanční kontrolu. Americká ekonomická válka se opět stala válkou vojenskou, když v roce 1917 vstoupila do první světové války proti Německu. Spojené státy poskytly zásadní podporu, která vedla k úplné porážce Německa.

Nyní máme solidní důkazy, že Kabala financovala obě strany první světové války, aby z nich vyšly vítězně, bez ohledu na to, která strana vyhrála. To se mohlo stát i v římské historii, mezi Římem a Kartágem, i když by pravděpodobně bylo velmi obtížné najít dokumentaci, která by prokázala takové spiknutí pro události, které se staly před více než dvěma tisíci lety. Ačkoli se zdá, že jedna kabala hrála v první světové válce na obě strany proti středu, tato kabala využívala skutečného napětí, které mezi lidmi existovalo. Jejich cílem bylo rozzlobit lidi a přesvědčit je, že aliance jejich vlastní země je hrdinou a aliance nepřátelské země je nemesis. Pak by lidé mohli být pohnuti, aby znovu podpořili velký, krvavý konflikt, místo aby viděli diplomacii a jednání jako životaschopnou cestu k míru.

Opět, jen pro zopakování, První punská válka proti Kartágu začala v roce 264 př. n. l. Přesně o 2 160 let později přeměnil McKinley Spojené státy v agresivní, imperialistickou zemi, která vyhlásila ekonomickou válku Evropě – a zejména Německu. První punská válka v Římě skončila v roce 241 př. n. l. Přesně o 2 160 let později podepsalo Německo smlouvu z r.

Versailles, končící první světovou válku 28. června 1919. Článek 231 smlouvy učinil Německo finančně odpovědným za všechny škody, které válka způsobila v jiných zemích. To zajistilo, že porážka Německa bude totální. Kabala zbavila německý lid jejich bohatství, přesměrovala jejich zdroje do firemních kontraktů, které by obnovily průmysl a infrastrukturu, které byly zničeny válkou. Tyto smlouvy byly uzavřeny s korporacemi vlastněnými samotnou Cabal, čímž bylo zajištěno, že ekonomické drancování německého lidu posílilo korporační moc Cabal ještě více. Tato ekonomická katastrofa také vyvolala rozšířený strach a hněv – což umožnilo vzestup Hitlera a nacistické strany.

396

Tato rabovací strategie je jedním z mnoha způsobů, jak do roku 2011 bankovní kabala Federálního rezervního systému tajně ovládla 80 procent všech peněz vydělaných na zemi – jak odhalil tým vědců Dr. Glattfeldera. Amerika se stala nejvyšší ekonomickou mocností na světě — stejně jako Římská porážka Kartága v roce 261 př. n. l. vyčerpala Kartágince z jejich bohatství a rychle přeměnila Římskou republiku na Římskou říši.

Druhá punská válka

Podle Massona „Druhá punská válka, nejzávažnější a nejnebezpečnější pro Řím, začala v roce 218 př. n. l. a skončila v roce 201 př. n. l.“ Tato válka „přivedla Řím na vlásek zkázy“. To je důležitý bod, protože neexistuje žádná záruka, že tyto agresivní, imperialistické kroky budou skutečně úspěšné v jakémkoli daném cyklu. V průběhu těchto geopolitických šachových partií je vážně ohroženo zdraví celé země a jejích obyvatel. Přesto, stejně jako se Římu podařilo jen těsně dosáhnout vítězství v předchozím zodiakálním cyklu, Spojené státy dosáhly podobně obtížného triumfu ve věku Ryb.

Druhá punská válka, která opět začala v roce 218 př.nl Helmerovi a Massonovi, následoval o 2 160 let později vstup Ameriky do druhé světové války v roce 1942. Japonci způsobili podněcující incident bombardováním Pearl Harboru 7. prosince 1941 – pouhé tři týdny před začátkem roku 1942. Vstup Ameriky do 2. světové války proto přišel během měsíců nebo dokonce týdnů od vstupu Říma do druhé punské války v předchozím cyklu zvěrokruhu. Mystická síla cyklu zvěrokruhu se opět vyjasňuje. „ekvivalent cyklu“.

Kartágo v našem vlastním věku Ryb se zjevně jeví jako Německo – a druhá světová válka opět postavila Spojené státy (Řím) proti Německu (Kartágu). Řím byl téměř poražen ve druhé punské válce – stejně jako Spojené státy byly téměř poraženy Hitlerem a jeho armádou nacistů.

Hitler nebyl první

Hitler: nejbezohlednější a nejagresivnější vojenský stratég naší doby. Tvář čistého zla. Přesvědčivý vůdce, který vyvolal nejúčinnější vojenskou kampaň ve věku Ryb. Existuje někdo jako Hitler v dřívější verzi druhé světové války – druhé punské války ve věku Berana?

Ano. Je považován za největšího vojenského стратега v historii. Jeho jméno také začíná na H. Jeho jméno také sdílí písmena I a L s Hitlerem. Ve věku Berana byl tváří čistého zla. Vytvořil nahou, masovou agresi v měřítku, které na zemi ještě nebylo vidět. Jmenoval se Hannibal. Stejně jako slovo Hitler v naší době je jméno Hannibal synonymem čistého zla; překládá se jako „Ba'al je můj pán“³⁹⁷ nebo „S milostí Ba'alovou“.³⁹⁸ V biblické hebrejštině je Ba'al ekvivalentem Satana – Ba'al zebhubh neboli „Pán much“ v z hebrejštiny se stává Belzebub. Hannibalovo jméno prohlašuje, že Ba'al je jeho pánem a řídí každou jeho akci. Matthew Barnes, který získal magisterský titul z Interdisciplinárního centra v Herzliya, Izrael, provedl přímé srovnání mezi Kartágem za Hannibala a Německem za Hitlera, aniž by si vědomě ponětí o jejich spojení s cyklem zvěrokruhu:

První punská válka skončila po třiatdvaceti letech lýtých bojů na souši i na moři. Řím se jako vítěz stal dominantní středomořskou námořní mocností a Kartágo utrpělo potupnou porážku. Kartaginská expanze byla zkontrolována, jejich vliv zpochybněn a jejich hrdost vážně poškozena. Právě z tohoto prostředí se dostal do popředí Hannibal Barca, syn Hamilcara Barcy, generála z první punské války. Kartágo po první punské válce bylo srovnatelné s Německem po první světové válce, protože velmoc byla poražena, pokořena, zredukována a nucena přijmout podmínky, které vyvolaly touhu po pomstě. Dalo by se namítnout, že Kartágo hýřilo bojem ode dne jejich porážky v bitvě u Aegates Islands.³⁹⁹

Hannibal zvedl obrovskou armádu s odhadem sto tisíc mužů a 37 nebo 38 slonů. Svůj neuvěřitelný pochod zahájil ve Španělsku, překročil Rhônu ve Francii a nařídil celé armádě přes Alpy – v zimě – zaútočit na Itálii, domovská země Říma, ze severu. Tato armáda byla extrémně silná a ničivá a použití velkých slonů jako efektivní bojové strategie dává člověku na mysli Hitlerovo použití tanků. Hitler také nasedl na Alpy ve svém vlastním válečném tažení.

Hannibal zaútočil na zemi, protože Řím ovládal moře – jak odhalil Matthew Barnes ve své výzkumné práci o druhé punské válce.

Druhá punská válka začala v roce 218 př. n. l. pod záštitou talentovaného mladého generála Hannibala, jehož činy se zapsaly do dějin a označily jej za jednoho z největších vůdců starověkého světa. Jeho plán byl smělý a agresivní, protože sestával z pozemní války, ve které měl bojovat proti svému nepříteli v jejich vlastní zahradě. Jeho pochod je legendární, ale byl také nezbytný, protože ačkoli invaze po moři byla nekonečně přitažlivější, nebyla možná kvůli nové námořní mocenské realitě po první punské válce. Hannibalova válka se musela omezit na pevninu – a právě zde ukázal svou velikost, přestože se narodil v námořní mocnosti.

401

Další veřejně deklarovaný pohled na spojení mezi Hannibalem a Hitlerem se objevil v článku Daily Mail z roku 2010. Vzhledem k tomu, že historik, který citovaný list popírá holocaust, dovoluji mi zcela jasně říci, že věřím, že holocaust byl skutečný, provedl jsem svůj vlastní výzkum a nevěřím, že tyto protiargumenty jsou důvěryhodné. Klíčem je, že mezi Hitlerem a Hannibalem lze provést velmi účinné srovnání a bylo uvedeno v Daily Mail v roce 2010. Oba tito muži uchvátili světy, ve kterých žili, strašlivými válkami bezprecedentního rozsahu – a oba se zapojili do nejzuřivější agrese. na šest let: „Kontroverzní britský historik David Irving...který byl kdysi vězněn v Rakousku za popírání holocaustu, také turistům řekl, že německého diktátora je třeba přirovnat k Hannibalovi, vůdce Kartága, které bojovalo proti Římu a které téměř přemohlo Řím. Historik řekl: „Byl jako Hannibal. Šest let držel vojenské síly zbytku světa. Přesně jako Hannibal.“⁴⁰²

Pro Hannibala nebylo cesty zpět. Stejně jako Hitler to bylo vyhrát nebo zemřít – jak vidíme v tomto citátu z Hannibala a mě od Andrease Klutha.

Zvítězit nebo zemřít. Málokdy v životě jsou volby, které jsou tvrdé. Ale Hannibalova strategie ho přivedla přesně do této situace. Rozhodl se, že nebude obráncem, ale útočníkem. Od této chvíle jeho sen, jeho hledání a jeho život závisely na jedné věci: vítězství. Předpokladem celého jeho plánu bylo projektování neporazitelnosti – nejen Římu, ale i nepřátelům Říma a ještě více římským spojencům v Itálii. Hannibal potřeboval vyhrát – a pak vyhrávat dál. Kdyby prohrál jen jednu velkou bitvu, jeho invaze by se nezdařila – a jeho armáda, neschopná ustoupit, by byla téměř jistě vyhlazena. Takže byl opravdu jako jeho alpští vězni. Dobrovolně vyhraje nebo zemře.⁴⁰³

Skryté záměry

Spojení Hannibal-Hitler jsem objevil až na samém konci psaní této knihy – čistou synchronitou. Navzdory tomu, jak zřejmé se to při zpětném pohledu zdálo, Masson tuto paralelu ve své knize nikdy nezmínil a stále se mi nepodařilo vystopovat původní Helmerovy výzkumné články. Spojení Hitler-Hannibal jsem objevil studiem cyklu zvěrokruhu 2160 let, počínaje Hitlerovou dobou. Začalo to, když jsem zkoumal Hitlerovo použití zinscenovaného terorismu, známého také jako útoky pod falešnou vlajkou. To je místo, kde vláda útočí na svou vlastní zemi a obviňuje z útoku svého nepřítele, aby ospravedlnila další agresí. Poté, co byl Hitler poražen, jeho nejvyšší generálové a stratégové poprvé odhalili své skutečné plány během norimberských procesů – bezprecedentní okamžik pravdy. Díky Norimberku jsme se dozvěděli o operaci Himmler – revoltujícím plánu, ve kterém nacisté vytvořili několik falešných, vládou podporovaných teroristických vězňů [404](#) koncentračních táborů, kteří byli útoky proti jejich vlastní zemi. oblékli se do polských uniforem, dostali smrtelné injekce od lékaře a zastřelili.

Jejich těla pak byla umístěna tam, kde byla zinscenována každá operace.⁴⁰⁵ Nacisté zaútočili na různé budovy na hranicích s Polskem, vyděsili místní obyvatele nepřesnými výstřely, poničili budovy a stáhli se, přičemž za sebou nechali nastražená těla v polských uniformách.

Nejsilnějším útokem během operace Himmler byl Gleiwitz incident, kdy Hitler zaútočil na svou vlastní nejvyšší rozhlasovou stanici a vysílal protiněmecké zprávy, které vypadaly, že pocházejí z Polska, jeho hlavního nepřítele. Tento a dalších třináct útoků se odehrálo v noci

31. srpna 1939 a stal se podněcujícím incidentem, který odstartoval druhou světovou válku v Evropě.⁴⁰⁶ Hitler využil incidentu z Gleiwitz, aby hned následujícího dne vyhlásil Polsku válku – jak si můžete přečíst jeho vlastními slovy: „Nedávno během jedné noci došlo k až jednadvacet hraničních incidentů: včera večer jich bylo čtrnáct, z nichž tři byly docela vážné. Rozhodl jsem se proto hovořit s Polskem stejným jazykem, jaký vůči nám Polsko v minulých měsících používalo... Budu pokračovat v tomto boji, bez ohledu na to, proti komu, dokud nebude zajištěna bezpečnost Říše a jejích práv.“⁴⁰⁷

Během norimberských procesů jsme zjistili, že Hitler 22. srpna 1939 řekl svým generálům pravdu o tom, co dělá a proč: „Poskytnu propagandistický casus belli. Na jeho důvěryhodnosti nezáleží. Vítěz se nebude ptát, zda řekl pravdu.“⁴⁰⁸

Hannibalův vzestup k moci nebyl tak odlišný

Odečetl jsem 2 160 od roku 1939 a dostal jsem 221 př. n. l. jako odpovídající rok. Okamžitě jsem zjistil, že Hannibal se stal vrchním velitelem kartáginské armády téhož roku – 221 př. n. l. – poté, co byl brutálně zavražděn jeho švagr Hasdrubal. Byl Hannibal tajně zodpovědný za tento útok? Historik Chuck M. Sphar došel k závěru, že odpověď je pravděpodobně ano – a napsal o tom v románu, který vyvíjí, nazvaném Proti Římu: „Zavraždil Hannibal Hasdrubala Hezkého, svého předchůdce ve funkci guvernéra Španělska? Neexistuje žádný důkaz, který by naznačoval, že to udělal, ale Livy (1965, XXI, 1) a další říkají, že španělský rodák zavraždil Hasdrubala (viz poznámka 4), a vzhledem k Hannibalově velmi pravděpodobné netrpělivosti, že bude pokračovat ve své práci, se to zdá být pravděpodobné. že Hannibal mohl domorodce popostrčit. Každopádně je to dobrý příběh, tak jsem to použil.“⁴⁰⁹

Hannibalův otec, Hamilcar, byl zjevně zákeřný muž, který Hannibala traumatizoval natolik, že byl schopen páchat masová zvěrstva. V jednom případě Hannibal prosil svého otce, aby ho vzal s sebou do zámořské války. Hamilcar popadl svého syna, odvedl ho do obětní komnaty a držel ho nad plápolajícím ohněm a požadoval, aby přísahal, že nikdy nebude přítelem Říma. V této strhující scéně, s bouří oranžových plamenů, které lákají jeho tělo ke zkáze, Hannibal – služebník Ba'al – uzavřel svou smlouvu: „Přísahám!

Takže jakmile to věk dovolí... použijí oheň a ocel k zatčení osudu Říma!"410

Tento typ traumatizace může být velmi silný a Hannibal musí byly zničeny, když jeho otec později zemřel v bitvě. Hannibalův švagr Hasdrubal Hezký se stal velitelem kartáginské armády a Hannibal pod ním sloužil pouze jako důstojník. Hasdrubal začal pracovat na vytvoření diplomatických vztahů se sousedními kmeny v naději, že upevní Kartágo jako mocnost.

Zlomovým bodem pro Hannibala mohl být den, kdy zjistil, že Hasdrubal podepsal smlouvu s Římem, smrtelným nepřítelem jeho otce. Hasdrubal uzavřel dohodu, že Kartágo se nebude rozšiřovat na sever od řeky Ebro, dokud se Řím nerozšíří na jih od něj. To bylo velmi odlišné od toho, co Hannibal přísahal přes hučící plameny. Hasdrubal byl zabit španělským vrahem téměř jakmile se dostal do Itálie, aby vedl ještě další jednání, a jeho hlava byla poslána Hannibalovi, který se pak stal vrchním velitelem.

Jakmile jsem si uvědomil, že se Hitler a Hannibal dostali k moci ve stejném roce a pravděpodobně použil velmi podobné prostředky, aby se tam dostal, příběh se začal propojovat. Pak jsem rychle vzhlédl k Hannibalovi, abych viděl jeho tvář. Byl jsem ohromen. Hannibal byl Hitler s plnovousem. Podobnost v obličeji byla udivující. Ačkoli to ještě nebylo provedeno, Dr. Jim Tucker by mohl snadno použít forenzní software pro rozpoznávání obličeje k vytvoření jejich propojení. Vzhledem ke všem ostatním podobnostem, včetně délky jejich hlavních vojenských tažení, jsem si jistě myslel, že to už někdo musel vidět, ale hledání na internetu nepřineslo žádné další výsledky.



11: Kartáginský vojevůdce Hannibal a Adolf Hitler Obr . Všimněte si ohromující podobnosti obličeje s Hitlerem.

Další podivná synchronicita může naznačovat, že Hannibalova armáda také reinkarovali se s ním – a na podvědomé úrovni si vzpomněli na svou minulost. Admirál Karl Dönitz provedl jednu z největších nouzových evakuací v historii, když sovětská armáda směřovala dolů na německé vojáky a civilisty v Kuronsku, východním Prusku a polském koridoru. Hitler trval na tom, aby válka pokračovala až do jeho sebevraždy, ale Dönitz si hrdinsky uvědomil, že už je pozdě. Tato hromadná evakuace přepravila osm set tisíc až devět set tisíc uprchlíků a 350 000 vojáků přes Baltské moře do Německa a Dánska, které bylo stále ještě okupováno Německem – a možná přitom zachránilo více než milion životů.⁴¹¹ Kryptický název této masy evakuace byla operace Hannibal.⁴¹²

Korejská válka — a šance na mírové soužití

Cyklus zvěrokruhu je o něco těžší sledovat, jakmile uvidíme, že druhá punská válka trvala až do roku 201 př. n. l. – což je rok 1959 v našem vlastním věku Ryb. I když druhá světová válka zdánlivě skončila v roce 1945 porážkou Hitlera a Japonska, Spojené státy okamžitě začaly bojovat s další supervelmocí financovanou Cabalem – SSSR. Studená válka začala bezprostředně po skončení druhé světové války vysoce smrtícími závody v jaderném zbrojení, které ohrožovaly veškerý život na Zemi. To výrazně zvýšilo sázky z předchozího věku, protože bez ohledu na to, jak moc Řím napadal a porážel své sousedy, život na Zemi nebyl nikdy ohrožen.

smysl.

Válka proti SSSR byla horká od roku 1950 do roku 1953, kdy Spojené státy bojovaly v korejské válce se skrytým spojencem SSSR, Severní Koreou. Sovětští komunisté podporovali Severní Koreu, zatímco Spojené státy podporovaly prozápadní režim Jižní Koreje.

Spojené státy to považovaly za boj proti globálnímu komunismu a hrozba mnohem větší války se SSSR nebo Čínou byla vždy

rýsující se. V této válce bylo zabito pět milionů vojáků a civilistů.

413

Studená válka pokračovala v eskalaci po skončení korejského konfliktu v roce 1953, dokud nakonec nenastal pozoruhodný průlom. 25. září 1959 ruský premiér Nikita Chruščov navštívil Spojené státy, aby se setkal s prezidentem Eisenhowerem. K této velmi vlivné návštěvě došlo přesně jeden cyklus zvěrokruhu po skončení druhé punské války v roce 201 před naším letopočtem

Bylo to poprvé v celé historii studené války, kdy sovětský vůdce navštívil Spojené státy.

Jak bylo odhaleno na Politico.com, na tomto přelomovém summitu Chruščov „odsoudil ‚excesy‘ [komunistického] stalinismu a řekl, že usiluje o ‚mírové soužití‘ se Spojenými státy.... Ve společném komuniké, vydaném po dvou dnech schůzek, vedoucí představitelé řekli... věří, že ‚otázka všeobecného odzbrojení je ta nejdůležitější, před kterou svět dnes stojí“⁴¹⁴ Ačkoli rozhovory netrvaly, toto setkání bylo klíčová předzvěst pozitivní budoucnosti, protože lidem poskytla skutečnou příležitost ukončit válku a dosáhnout skutečného trvalého míru. Málokdo v té době věděl, že velmi podobná mírová příležitost nastala přesně před 2 160 lety, kdy v roce 201 př. n. l. skončila druhá punská válka.

Makedonská válka

Římská chuť míru měla velmi krátké trvání, protože makedonská válka začala hned příští rok, v roce 200 př. n. l. Makedonie je velmi malá země severně od Řecka – a v našem moderním cyklu zvěrokruhu může být jejím ekvivalentem Kuba. Prostřednictvím výzkumu reinkarnace můžeme nakonec zjistit, že mnoho Kubánců v 60. letech 20. století byli také Makedonci v nebo kolem roku 200 př.n.l. V březnu 1960, 2 160 let poté, co Řím v roce 200 př. n. l. zaútočil na Makedonii, Spojené státy vypracovaly plány na útok na Kubu. Konflikt mezi Spojenými státy a Kubou byl další zástupnou válkou vedenou mezi Spojenými státy a SSSR. Sovětský svaz uzavřel hospodářské a obchodní dohody s Fidelem Castrem, předsedou vlády Kuby, v únoru 1960 a Spojené státy cítily potřebu zahájit okamžitý protiútok.⁴¹⁵ Kuba byla přímo jihovýchodně od kontinentálních Spojených států, pouhých devadesát mil. z jižního cípu Floridy. To poskytlo SSSR cennou strategickou polohu, ze které mohl vést válku – včetně potenciálního umístění jaderných zbraní prvního úderu, které by zasáhly dříve, než by Spojené státy mohly účinně zaútočit.

1. května 1960 Spojené státy provokativně přeletěly špionážní letoun U-2 nad ruským vzdušným prostorem. Sověti ho sestřelili a zajali pilota Garyho Powerse.⁴¹⁶ Studená válka okamžitě znovu začala – přesně 2160 let poté, co se Řím vrhl do další války s Makedonií.

Kennedy vyhrál prezidentské volby v roce 1960 a složil přísahu

20. ledna 1961. V únoru 1961, velmi brzy po své inauguraci, Kennedy důvěřoval svým novým poradcům, veteránům studené války a schválil plán CIA na invazi na Kubu. Nálety začaly 14. dubna 1961 v bombardérech B-26 převlečených za kubánské letouny, ale letouny byly rychle identifikovány jako patřící Spojeným státům.

Kennedy byl v rozpacích a zrušil další kolo leteckých útoků, ale pozemní invaze pokračovala 17. dubna 1961 v Zátocě svini. Dvacet tisíc kubánských vojáků čekalo na invazní síly asi čtrnácti set kubánských exulantů, kteří byli vycvičeni Spojenými státy. Bitva rychle skončila se 144 zabitými exulanty a 1 189 zajatými. Pro Spojené státy to byla velká ostuda a okamžitě uvrhla jejich začínajícího prezidenta do totální krize.⁴¹⁷ Z hlediska starověkého příběhu by neúspěšná invaze v Zátocě svini byla považována za další bod, který Spojené státy ztratily. – celonárodní temná noc duše v její bitvě proti sovětskému nepříteli.

Jak se dalo očekávat, SSSR poté začal posilovat Kubu zbraněmi – včetně jaderných zbraní. To způsobilo, že se Spojené státy a SSSR během kubánské raketové krize, která dosáhla svého vrcholu 22. října 1962, velmi přiblížily jaderné válce v plném rozsahu. V tento den Kennedy oslovil národ, aby předložil solidní důkazy, že Sověti zaujali pozici jaderné zbraně na Kubě. Byl to napjatý okamžik třetího dějství: Spojené státy se přeskupily, poučily se z temné noci duše v katastrofě v Zátocě svini a získaly sílu čelit vlastnímu sovětskému nepříteli prostřednictvím svého zástupného státu na Kubě. Z celkového počtu 1 436 bombardérů B-52 ve velitelství strategického letectva byla celá jedna osmina vyslána ve vzduchu – aby byly připraveny k okamžitému útoku. 418 amerických vojenských sil po celém světě bylo umístěno na DEFCON 2, což vyžadovalo zvýšení síly připravenost. 23 jaderných bombardérů B-52 bylo umístěno na oběžné dráze v dosahu také Sovětského svazu.⁴¹⁹

Po sérii děsivých tahů ve velmi vysoké šachové hře Chruščov přiznal, co SSSR udělal, a oznámil, že se 28. října stáhne. Všechny útočné zbraně na Kubě budou demontovány a vráceny SSSR.⁴²⁰ To bylo velký triumfální okamžik pro Kennedyho a pro Ameriku jako celek v příběhové linii starověké cesty hrdiny a dramatické události vyvolaly řadu filmů, románů a televizních adaptací. Poslední americké rakety byly z Turecka odstraněny 24. dubna 1963, čímž byl konflikt na obou stranách ukončen.⁴²¹ V Římě skončila bitva u Cynoscephalae v roce 197 př. n. l. — přesně 2 160

let před koncem kubánské raketové krize. Bitva u Cynoscephalae byla rozhodujícím bodem obratu, který vedl k tomu, že Makedonie prohrála válku.

Není vždy snadné zjistit, jaké mohou být naše moderní ekvivalenty pro země, proti kterým Řím vedl válku. Ekvivalentem Age of Pisces Makedonie se zdá být Kuba, ale SSSR byl skutečným nepřítelem, který celou dobu číhal v zákulisí. Zdá se, že velké cykly dějin popisují celkový scénář toho, jaké typy událostí se budou dít, ale různé postavy zde na zemi se budou do těchto rolí posouvat a vystupovat z nich, nakonec v závislosti na tom, jak lidé v každém cyklu reagují.

A samozřejmě ne všechny události do těchto cyklů dokonale zapadají. Několik cyklů se může protínat a srážet najednou, což poskytuje tlak-pull konkurenčních vlivů, které možná nebudeme schopni zmapovat bez většího množství informací a výkonu počítače. Nicméně je úžasné vidět, jak dobře se zdá, že se největší události a nejvýznamnější války znovu objevují v celém cyklu zvěrokruhu.

Makedonská válka ve skutečnosti neskončila bitvou u Cynoscephalae; skončila o rok později, v roce 196 př. n. l. Přestože byl Kennedy zavražděn 22. listopadu 1963, Chruščov byl svržen 14. října 1964 – přesně 2 160 let poté, co makedonská válka definitivně skončila pro Řím. Ačkoli se zdálo, že Chruščov tajně pracoval vyjednávat mírové smlouvy a spojení po celou dobu, byl stále hlavní loutkou SSSR ve světských podmínkách.

V římské říši může existovat obrovské množství dalších vzájemně se prolínajících událostí, které nejsou dostatečně významné na to, aby byly dobře zdokumentovány jako historické události – jako jsou příklady hudby nebo divadla, které měly stejný účinek jako Beatles v Římě. další cyklus. Může existovat obrovské množství detailů, které se opakují se stejně ohromující přesností.

To vše se může zdát velmi těžké pochopit, protože jsme zvyklí uvažovat o čase jako o zcela lineárním. Pokud však začneme vnímat čas jako cyklický, pohybující se kruhovými smyčkami, které jsou vytvářeny nebeskými energetickými poli, kterými se pohybujeme jako planeta, dává to větší smysl. Pokaždé, když naše planeta dosáhne stejné pozice v kruhu, je mnohem pravděpodobnější, že události z předchozích kol proniknou do naší vlastní reality – a budou se opakovat znovu.

KAPITOLA ČTRNÁCTÁ

Vietnam, Watergate a Fall of the Iron Záclona

Rome šel do války proti Antiochovi III v roce 192 př. nl Antiochus III byl králem, který vládl Velké Sýrii a západní Asii. Antiochus III. napadl Řecko s desetitisícovou armádou a vyvolal římsko-syrskou válku, která zuřila v letech 192 až 188 před Kristem. klíčové zlomové body vietnamské války, která byla také válkou v Asii. Spojené státy poprvé zahájily tajné operace v Severním Vietnamu v roce 1964. 2. srpna 1964 vypálily tři severovietnamské PT čluny na USS Maddox. To vedlo k rezoluci o Tonkinském zálivu, v níž Lyndon Baines Johnson, bývalý viceprezident Kennedyho, získal povolení vést válku proti Severnímu Vietnamu bez deklaráce Kongresu.⁴²³ Spojené státy začaly bombardovat Severní Vietnam v roce 1965, zatímco počet vojáků přesáhl dvě stě tisíc . V roce 1967 ministr obrany Robert McNamara prohlásil, že nálety nebyly dostatečně účinné, aby problém vyřešily, a je třeba udělat více.

Poté, v lednu 1968 – 2 160 let poté, co asijský král Antiochus III. napadl Řecko s deseti tisíci muži a uvrhl jej do totální války s Římskou říší – severovietnamské a vietkongské síly vtrhly do jižního Vietnamu. Asijský nepřítel zaútočil na několik měst, včetně hlavního města – podobně jako Antiochův útok na Řecko ve věku Berana. Tento odvážný a smělý vojenský manévr se nazýval ofenzíva Tet. Ačkoli byl tento útok odražen, bylo to politické a psychologické vítězství, které vyvolalo velké otázky o tom, zda byly Spojené státy dostatečně zapojeny do války. Generál William Westmoreland požádal v únoru o zdvojnásobení přítomnosti vojáků a požadoval dalších 206 000 mužů. Představa, že obyčejní mladí muži budou povoláni do vojenské služby, se náhle stala velmi reálnou a velmi děsivou vyhlídkou.

Američtí vojáci pak 16. března 1968 zmasakrovali stovky nevinní lidé ve vesnici My Lai. V roce 1969, kdy se incident stal veřejně známým, vyvolal šok v americkém politickém a vojenském establishmentu i v široké veřejnosti. Americký lid měl příležitost žádat konec války přímo tam, ale politická vůle ještě nebyla dostatečně silná. Tyto tři události — ofenzíva Tet, navrhované zdvojnásobení přítomnosti jednotek a masakr v My Lai — dramaticky zvýšily emocionální dopad války. Počet odváděných mladých mužů náhle raketově vzrostl.

Všechny tyto události se opět staly v roce 1968 – přesně 2 160 let poté, co Řím vstoupil do totální války proti asijskému králi Antiochovi III. v roce 192 př.

Hořká chuť zrady – podávaná dvaapadesátileté Talíř

Navíc 17. března 2013 bylo odhaleno, že prezidentský kandidát Richard M. Nixon ve stejném roce 1968 záměrně sabotoval mírová jednání s Vietnamem. Náhodou jsem našel tento článek prostřednictvím synchronicity, když jsem hledal další informace o Nixonovi, které by mi pomohly zjistit z této části knihy. Tento neuvěřitelně zrádný příběh byl pokryt Rachel Maddow na MSNBC, stejně jako v jiných médiích, ale nenašel bych ho, kdybych už nehledal odkazy na Nixona a 1968. Nyní víme, že Nixon podplatil Vietnamci se sliby, že dosáhnou mnohem lepší mírové dohody, pokud vydrží, dokud se nestane prezidentem. Tato šokující zrada amerického lidu zaručila, že smrtící vietnamská válka bude mnohem, mnohem větší – a mnohem výnosnější pro vojensko-průmyslový komplex. Tato zrádná tajná dohoda s nepřítelem poskytla palivo pro mnohem větší vojenskou sílu v Nixonově prezidentství. Prezident Eisenhower varoval Ameriku před rostoucí, potenciálně „katastrofální“ hrozbou vojensko-průmyslového komplexu ve svém závěrečném projevu 17. ledna 1961.

Eisenhower byl další mentorskou postavou, která dala Americe v tomto projevu magický dar, který mohl být nakonec použit k porážce nemesis: „Ve vládních radách se musíme chránit před získáním neopodstatněného vlivu, ať už hledaného nebo nehledaného, armádou. průmyslový komplex. Potenciál pro katastrofální vzestup nemístné moci existuje – a bude přetrvávat.“⁴²⁴

Tehdejší prezident Lyndon Baines Johnson věděl o Nixonově zrádné dohodě, ale neřekl nic. Nixon tak odsoudil další statisíce mladých mužů k vojenskému odvodu a další desítky tisíc amerických vojáků k jejich smrti – když se tomu všemu dalo zcela předejít. Audiokazety, které dokazovaly, že to Nixon udělal, byly odtajněny prezidentskou knihovnou LBJ v roce 2013. Příběh byl publikován doslova den předtím, než byla tato kapitola knihy poprvé od roku 2010 přehodnocena pro její konečné vydání.⁴²⁵

Je zajímavé, že mezi Eisenhowerovým prorockým varováním v lednu 1961 a konečným odhalením Nixonovy zrady v roce 2013 uplynulo dvaapadesát let. Mayové pevně věřili, že historie se pohybovala v padesáti dvouletých cyklech, které se skládaly ze čtyř menších cyklů po třinácti let. Lidé v celé Mezoamerice oslavovali tento cyklus „Posvátné kolo“ jako „Vazbu let“ a používali jej k tomu, aby jim pomohl porozumět minulým a budoucím událostem.⁴²⁶ Například španělský dobyvatel Hernán Cortés začal ničit Aztéky krátce po své počáteční pokojné návštěvě. v listopadu 1519 – což způsobilo, že začalo aztécké proroctví o „devíti peklech“ o dvaapadesáti letech.⁴²⁷ Pět cyklů „Posvátného kola“ o dvaapadesáti letech se sčítá s tzolkinovým cyklem 260 let, který byl široce uctíván v celé Mezoamerice. Australský profesor Robert Peden objevil, že 260letý tzolkinův cyklus je dokonalým „společným jmenovatelem“ pro všechny oběžné dráhy planet v naší vnitřní sluneční soustavě.⁴²⁸ Období 260 let je podcyklem, který se dokonale dělí na přesnou délku každého oběžné dráze uvnitř vnitřní sluneční soustavy. Je docela udivující, že „primitivní“ kultury Mezoameriky byly nějakým způsobem schopny toto číslo objevit. Postavili také odhadem tři sta až pět set pyramid z obrovských kamenných bloků – což opět naznačuje, že mohli mít přístup k pokročilé technologii.

Konec římsko-syrské války a konec Vietnamu

Podle Helmera a Massona šel Řím v roce 192 př. n. l. do války se syrským králem Antiochem III.; O 2 160 let později, v roce 1968, se válka ve Vietnamu dramaticky rozšířila. (Nezapomeňte, že nyní máme absolutní důkaz, že Nixon podplatil vietnamskou vládu, aby prodloužila válku.)

Římsko-syrská válka trvala pět let a nakonec skončila v roce 188 př. n. l. Pokud postoupíme o 2 160 let kupředu o 188 př. n. l., dostaneme se do roku 1972, což je

přesný rok, kdy Henry Kissinger a Le Duc Tho vyjednali příměří.

Píseň Johna Lennona „Imagine“ vydaná v září 1971, nyní vypadá zvláště prorocky jako předzvěst porážky kabaly. V archetypálních termínech byl „Imagine“ předzvěstí elixíru nesmrtnosti, který bude brzy uchvácen – příslib míru –, jakmile bude zabit drak Kabaly a jeho vojenský odvod obyčejných mladých mužů.

Doufám, že se k nám jednoho dne přidáš; a svět bude žít jako Jeden.⁴²⁹

Konečná mírová smlouva byla podepsána s Vietnamem a vstoupila v platnost 27. ledna 1973. To vedlo k formálnímu oznámení konce návrhu a stažení posledních amerických vojáků z Vietnamu.

Skandál Scipio Africanus a Richard Nixon

V roce 187 př. n. l., rok poté, co skončila římsko-syrská válka, se kolem římského konzula Scipia Africana začal rodit skandál. Začalo to tím, že jeho bratr Lucius byl stíhán za to, že skryl platbu 500 talentů, které přijal od římského smrtelného nepřítele Antiocha III.⁴³⁰ Během dvou let stanul před soudem sám Scipio na základě obvinění, že přijal tuto platbu od Antiocha III. jako úplatek za ukončení války. Počátek tohoto skandálu v roce 187 př. n. l. odpovídá roku 1973 ve věku Ryb.

Proč by Scipio Africanus přijímal tajné úplatky od zjevného nepřítele Říma? Proč Nixon uplácel Vietnamce, aby prodloužili válku, když jim řekl, že jakmile se stane prezidentem, dostanou lepší mírovou dohodu? Proč kabala financovala obě strany první a druhé světové války – jak data jasně ukazují, pokud jsme dost silní, abychom se na to podívali? Tyto činy je obtížné, ne-li nemožné, pochopit, dokud si nepamatujeme, že 1 procento lidí v naší společnosti jsou skuteční sociopati, kteří nemají žádnou úctu ani respekt k nikomu mimo svůj vlastní elitní kruh. Co dělá Cabal tak děsivou pro průměrného člověka, je myšlenka, že sociopati se spojili, aby posílili svou moc a sledovali dlouhodobé cíle, které by se mohly protáhnout na stovky let.

Zrádná tajná dohoda mezi Scipio Africanus a Antiochus III možná šlo mnohem hlouběji než úplatek, který Antiochus zaplatil za ukončení války. Pokud Nixon přehrával sérii událostí, které se odehrály tajně v předchozím cyklu zvěrokruhu, pak Antiochus možná souhlasil s invazí.

Řecko s deseti tisíci muži na prvním místě v rámci tajné dohody, kterou uzavřel se Scipiem. V moderní době by to mohlo odpovídat tajné dohodě, kterou Richard Nixon uzavřel s Vietnamci o výrazném zintenzivnění a prodloužení války – přesně 2160 let po vypuknutí římsko-syrské války.

Pokud dřívější verze téže kabaly tajně financovala obě strany římsko-syrské války, byli si dobře vědomi toho, že jejich bohatství, moc a kontrola mohou být upevněny zatažením lidu do války v plném rozsahu. V těchto časech velké krize budou lidé utrácet mnohem více, při invazi přijdou o své celoživotní úspory ve prospěch kabaly a vzdají se svých životů, aby bojovali za to, co považují za vyšší účel. Ačkoli úplné, ošklivé podrobnosti o zradě nemusely být prokazatelné, Scipio Africanus byl nyní přistižen při kritické lži. On a jeho bratr přijali platbu 500 talentů od Antiocha III.,⁴³¹ údajně za ukončení války.

Tato epická chyba možná stačila k tomu, aby spustila ještě nechutnější odhalení – možná včetně myšlenky, že války byly záměrně připravovány za účelem drancování bohatství od lidí – ale taková informace v předchozím cyklu nikdy nevyšla najevo.

Velké usnesení třetího aktu

Tento soud byl velkým okamžikem, rozuzlením třetího dějství, ve kterém římský lid prošel temnou nocí duše, ukončil válku a nyní mohl přímo čelit nepříteli – v tomto případě svému vlastnímu vůdci – a porazit ho. . Scipiův bratr Lucius byl postaven před soud na velké veřejné výstavě, která uchvátila republiku. Soud přinutil Luciuse, aby předložil účetní knihy svého bratra, které byly požadovány jako důkaz. Tyto finanční dokumenty byly „kuřáckou pistolí“, která by přinejmenším dokazovala, že Scipio přijal úplatek od Antiocha za ukončení války. Je zcela možné, že byly nalezeny i další zrádné platby, které sahají ještě dále do minulosti. Podle písemných historických záznamů o Polybiovi Scipio úžasně drzým pohybem, který elektrizoval lid Římské republiky, popadl knihy a roztrhal je před celým Koloseem.⁴³² Každý věděl, že to znamená, že Scipio veřejně přiznává, že viněn, ale byl příliš hrdý na to, aby to řekl. Římský lid možná neuvažoval o tom, že by ve Scipiových finančních knihách mohl být jiný důkaz, který by byl ještě usvědčující.

Scipio opustil Řím a fakticky rezignoval tři roky po skandálu

začal v roce 184 př. n. l., zneuctěn spiknutím, a jeho soud za to, co bychom nyní nazvali impeachment, byl přerušen.⁴³³



Obr. 12: Císař Scipio Africanus a prezident Richard Nixon

Pokud víte něco o americké historii konce dvacátého století, tento příběh už vám pravděpodobně zní velmi povědomě. Jak napsal Masson: „2 160 let [po začátku Scipiova skandálu] v roce 1973 to byl skandál Watergate, který donutil Nixona, který čestně ukončil válku ve Vietnamu, rezignovat a odejít do svého majetku – stejně jako Scipio před 2 160 lety.“⁴³⁴ Vzhledem k vědě o reinkarnaci, jak ji odhalil Dr. Ian Stevenson, Dr. Jim Tucker, četby Edgara Cayce, regrese mezi životními regresemi Dr. Michaela Newtona a další, je zcela možné, že se Scipio Africanus reinkaroval jako Richard Nixon, aby ještě jednou zopakoval stejné cykly karmy. Scipio byl Hannibalovým úhlavním nepřítelem ve druhé punské válce a nyní se zdá, že se také reinkaroval, aby naplnil podobný osud. Tentokrát Nixon neodejde tak snadno jako jeho předchůdce Scipio v Římě. Nixon musel dokončit svůj vlastní cyklus karmy tím, že byl nucen přiznat se ke svému provinění v divokém televizním rozhovoru. Novinář David Frost se stal hrdinou, který agresivně šikanoval padlého nepřítele, aby přiznal, co udělal.

Tento velkolepý příběh cesty hrdiny byl efektivně adaptován do filmu za Howardův film Frost/Nixon z roku 2008, ⁴³⁵ který získal Oscara, nejlepšího herce, nejlepší adaptovaný scénář, nejlepší režii a nejlepší střih. Ačkoli této karmické smyčce mohlo trvat 2 160 let, než se kruh uzavřel, pokud byl Nixon Scipio, pak tentokrát musel veřejnosti přiznat, co provedl, mnohem podrobněji. Dále

přesvědčivý důkaz pro reinkarnaci je v pozoruhodných podobnostech obličeje mezi Scipiem a Nixonem. Dr. Ian Stevenson a Dr. Jim Tucker poskytli rozsáhlé důkazy o tom, že „skutečné“ případy reinkarnace se vyznačují silnou shodou tváří. Scipio a Nixon se rozhodně podobají – včetně obecného tvaru nosu, tváří a brady, váček pod očima a „líného oka“ ve způsobu, jakým zírají. Je možné, že se tato duše reinkarnovala, aby znovu vyřešila stejné problémy, které vytvořila před 2160 lety, v předchozím cyklu zvěrokruhu? Pokud ano, zdálo se, že se Scipio opravdu moc nenaučil a nakonec hrál stejnou roli, jakou zastával ve Věku Berana. Vyznání, které Nixon dal Davidu Frostovi v roce 1977, však možná pomohlo zmírnit část jeho karmy.

Cato, seznamte se s Carterovou

Poté, co sloužil jako římský konzul, byl Cato zvolen, aby se stal důležitým „cenzorem“ Říma v pozici 184 př. n. l. Tento byl považován za klíčovou roli „cenzora“ bylo střežit morálku Říma. O 2 160 let později, v roce 1976, byl Jimmy Carter zvolen prezidentem Spojených států. Možná jste si již všimli, že v jejich jménech je bezprostřední podobnost – obě začínají písmeny CA a po těchto dvou písmenech brzy následuje T. Cato pocházel z rodiny farmářů, stejně jako Carter. Když Catův otec zemřel, Cato opustil ozbrojené síly a vrátil se kultivovat svou půdu. Carter udělal přesně to samé. Podle výzkumu Helmera a Massona byl Cato politikem, který požadoval, aby Scipio a jeho bratr předali své záznamy a účty veřejnosti, počínaje rokem 187 př. n. l. o 2 160 let později neexistuje žádný přímý důkaz, že Carter, který byl tehdy guvernérem Georgia, hrál nějakou roli ve skandálu Watergate. Carter však jistě těžil z Nixonových provinění, když se o tři roky později stal prezidentem. Veřejnost byla hladová po vrzavě čisté, sněhově bílé postavě, která byla ve všech směrech protikladem Richarda Nixona – a jednu dostali.



[Obr. 13](#): Prezident Jimmy Carter a cenzor Cato

Mezi Catem a Carterem jsou pozoruhodné a nepopiratelné podobnosti obličejů. Struktura nosu a tvar uší jsou téměř totožné a existují silné podobnosti ve tvaru rtů, tváří a brady. Cato podstoupil Řím období cenzury, během níž se snažil vrátit republice morálku. Cato vydal několik dekretů ve snaze zpomalit chamtivé, přehnaně konzumující ekonomické chování a životní styl Římanů – a jeho cenzura byla tak přísná, že se nakonec musel bránit proti 44 různým obviněním a pokusům o stíhání.⁴³⁷ O 2 160 let později vzal Carter velmi podobné akce, které mají omezit nadměrnou spotřebu energie v Americe. února 1977, pouhé dva týdny po svém nástupu do úřadu, se prezident Carter pokusil povzbudit americkou veřejnost, aby udržovala ve svých domovech mnohem nižší teplo – uprostřed velmi chladné zimy: „Všichni z nás se musí naučit méně plýtvat energií. Pouhým udržováním našich termostatů například na 65 stupňů ve dne a 55 stupňů v noci bychom mohli ušetřit polovinu současného nedostatku zemního plynu.“⁴³⁸ Carter pronesl tento požadavek v tlustém svetru, který se stal ústředním bodem aby se mu pravicová média posmívala.⁴³⁹ I v roce 2009 byl tento projev stále připomínán jako historická událost, i když tento spisovatel nevedl správný rok, kdy byl pronesen: „Je tu další problém – straší duch svetrů Jimmyho Cartera. diskuse [úspory energie]. Během energetické krize v roce 1979 si Carter oblékl svetr, řekl, že národ trpí „krizí důvěry“ a řekl všem, aby v zimě ztlumili termostat. Úspora energie se nějak trvale spojila s malátností a nepohodlím.“⁴⁴⁰ Ve stejném projevu z roku 1977 Carter oznámil, že zmenšuje velikost

Zaměstnanci Bílého domu o jednu třetinu a všem členům jeho kabinetu doporučil, aby o stejnou částku snížili své vlastní soukromé zaměstnance. Carter také řekl následující ve své zprávě pro americký lid o energii.

Odstranili jsme některé drahé a zbytečné přepychy, jako je služba limuzíny od dveří ke dveřím pro mnoho nejvyšších úředníků, včetně všech členů personálu Bílého domu. Vládní úředníci nemohou být citliví na vaše problémy, když tady ve Washingtonu žijeme jako králové. I když jsem hluboce vděčný za přání dobra, která se za nimi skrývá, rád bych požádal, aby lidé neposílali dárky mně, mé rodině nebo nikomu jinému, kdo slouží v mé správě.... Požádal jsem lidi, které jsem jmenoval do vysokých funkcí ve vládě, aby dodržovali přísná pravidla finančního zveřejňování a vyhýbali se všem střetům zájmů. Mám v úmyslu učinit tato pravidla trvalými.⁴⁴¹

Carterova kampaň za udržení americké spotřeby energie pokračovala, když zvýšil daně na velká auta hltající plyn⁴⁴² a na střechu Bílého domu instaloval solární topný systém.⁴⁴³

Cato se stal jedním z nejuznávanějších politiků ve starém Římě a nadále zůstal politicky aktivní až do své smrti v roce 149 př. n. l., což odpovídá roku 2011 v našem současném věku. Ryb. Carter je v roce 2013 stále naživu a zdravý a také zůstal vysoce politicky aktivní. Cato vytvořil mnoho uznávaných literárních děl, včetně historie Říma v latině.⁴⁴⁴ Carter od svého vydání vydal dvacet sedm knih včetně Palestiny: Mír, nikoli ⁴⁴⁵apartheid⁴⁴⁶ a fiktivní román o historii Ameriky s názvem The Hornet's Nest: Román o revoluční válce. po ⁴⁴⁷Ačkoli Carter sloužil jen jeden funkčním období prezidenta, úřad opustil v roce 1981 a v roce 2002 mu byla po několika předchozích nominacích udělena Nobelova cena míru. Zde je citát z oficiálních Nobelových stránek o Carterově ceně.

[Nobelova cena míru byla udělena za Carterovo] desetiletí neúnavného úsilí o nalezení mírových řešení mezinárodních konfliktů, prosazování demokracie a lidských práv a prosazování hospodářského a sociálního rozvoje.... [On] sloužil jako pozorovatel v bezpočtu voleb po celém světě. Tvrdě pracoval na mnoha frontách v boji proti tropickým chorobám a na dosažení růstu a pokroku v rozvojových zemích.... V situaci, která je v současnosti poznamenána hrozbami použití moci, stál Carter při

zásady, že konflikty musí být pokud možno řešeny zprostředkováním a mezinárodní spoluprací založenou na mezinárodním právu, dodržování lidských práv a hospodářském rozvoji.⁴⁴⁸

První keltiberská válka a válka v Afghánistánu, 1979 až 1986

Po Catově zvolení byla další významnou událostí římské historie první keltiberská válka, ve které musel Řím čelit povstání na svém ⁴⁴⁹ a španělských územích. První válka začala v roce 181 př. n. l., zpočátku skončila v roce 179 př. n. l., ale v roce 174 př. n. l. došlo k velké keltiberské vzpouře, při níž bylo zabito nebo zajato 15 000 Keltiberů; 450 o 2 160 let později, to nás přivádí do období roku 1979 do roku 1986. François Masson dokončil psaní svého rukopisu v roce 1979, takže v té době nebylo možné provést žádné další vyšetřování. Nepovažoval jsem se za historika, a když jsem v roce 2000 zveřejnil Massonův rukopis na svých webových stránkách, zdálo se mi to jako příliš mnoho práce prozkoumat, zda tyto cykly stále fungují, či nikoli. V té době nebylo na internet nahráno dostatek informací k zahájení účinného vyšetřování.

Brzy jsem na to zapomněl, uchvátilo mě mnoho jiných věcí a nikdy obtěžoval se vrátit a zkontrolovat spojení zvěrokruhového cyklu mezi Římem a Spojenými státy. Jakmile jsem však v roce 2010 napsal první návrh těchto kapitol, uvědomil jsem si, že to bylo teď nebo nikdy, a pokračoval jsem v této linii dotazování. Objem informací, které byly k dispozici na internetu, se za posledních deset let výrazně zvýšil, což značně usnadnilo provádění výzkumu.

Opět platí, že první konflikt s Keltibery se protáhl od roku 181 do povstání v roce 174 př. n. l. To se stalo v letech 1979 až 1986 ve věku Ryb. Jak se ukázalo, Spojené státy vedly další zástupnou válku se SSSR přesně v tomto časovém období v Afghánistánu. Zdá se, že obyvatelé Španělska ve věku Berana se mohli masově reinkarnovat jako lidé z Afghánistánu ve věku Ryb. Tato nová zástupná válka mezi Spojenými státy a SSSR začala v roce 1979 – přesně tehdy, když to Masson očekával.

Další proxy válka se Sovětským svazem

Ačkoli smlouva o jaderných zbraních SALT II se SSSR byla podepsána v červnu 1979, prezident Carter podepsal 3. července 1979 směrnici, která tajně poskytovala pomoc lidem v Afghánistánu, kteří bojovali proti vlastní prosovětské vládě. Podle Carterova poradce pro studenou válku Zbigniewa Brzezinského: „Netlačili jsme na Rusy, aby zasáhli, ale vědomě jsme zvýšili pravděpodobnost, že by to udělali.“⁴⁵¹ Rusko skutečně za méně než šest měsíců odpovědělo šokujícím násilím. Ruští výsadkáři přistáli v Kábulu, hlavním městě Afghánistánu, na Štědrý den roku 1979. Nyní se předpokládá, že tito ruští vojáci zastřelili prezidenta Hafizullaha Amina o dva dny později.⁴⁵² Toto byla nehorázná ukázka vojenské síly Sovětského svazu, která v roce 1979, ve stejném roce, kdy začala keltiberská válka ve věku Berana, vyvolala nové geopolitické napětí. Organizace spojených národů odsoudila invazi již v lednu 1980. Spojené státy se ostře postavily proti náhlé, násilné přítomnosti Ruska v Afghánistánu; zakázal vývoz obilí do Ruska; ukončil rozhovory o SALT; a bojkotoval olympijské hry, které se měly konat v Moskvě v roce 1980. Podle Brzezinského „Kromě toho Amerika neudělala nic.

Proč? Věděli, že se Rusko dostalo do jejich vlastního Vietnamu.“⁴⁵³

Římská Keltiberská válka skončila v roce 174 př. n. l. Pokud postoupíme kupředu 2 160 let po tomto polehčujícím závěru původní války mezi Římem a jeho španělskými územími, máme rok 1986. Přesně tento rok, 1986, byl rozhodujícím bodem zvratu k porážce Sovětského svazu v roce válka o kontrolu nad Afghánistánem. Spojené státy celou dobu bojovaly v zástupné válce tajným výcvikem a podporou hnutí odporu v Afghánistánu v boji proti Sovětům – a v tomto případě odpor zvítězil. Od roku 1985 začala CIA trénovat afghánský odpor k použití bomb v autech, atentátů a přeshraničních nájezdů do SSSR. Poté, v roce 1986, Spojené státy vyzbrojily odpor stovkami protiletadlových střel Stinger. Spojené státy také darovaly dalších 600 milionů dolarů na pomoc a zajistily odpovídající financování od států Perského zálivu. Čína také v roce 1986 prodala afghánskému odporu tanky, útočné pušky, raketové granáty a další zbraně.

SSSR, který si uvědomil, že byl poražen, začal ve stejném roce 1986 formulovat „strategii odchodu“. SSSR začal trénovat afghánské ozbrojené síly, aby samostatně bojovaly proti afghánskému odporu, a vybudoval je na oficiální sílu 302 000 454.

Další zmařená mírová příležitost

Do očí bijící porážka Ruska v této zástupné válce se Spojenými státy vedla také k otevřenému pokusu uzavřít mír – a trvale ukončit studenou válku.

Díky tomu se rok 1986 ještě více shodoval s koncem první keltiberské války v roce 174 př. n. l., během předchozího cyklu zvěrokruhu. 15. září 1986 Gorbačov poslal Reaganovi dopis s žádostí o „rychlou osobní schůzku, řekněme na Islandu nebo v Londýně“, aby se projednalo úplné zrušení všech jaderných zbraní. Summit se konal v Reykjavíku na Islandu, který začal 12. října 1986.⁴⁵⁵ To světu nabídlo další fenomenální příležitost porazit globálního protivníka a nastolit skutečný mír, ale ještě jsme na to nebyli zcela připraveni. Brzy propukl skandál Iran-Contra, který donutil Reaganova klíčového spojence v boji za odzbrojení, poradce pro národní bezpečnost Johna Poindextera, odstoupit.⁴⁵⁶ Stalo se tak poté, co generální prokurátor Edwin Meese III odhalil, že Poindexter věděl, že zisky z prodeje zbraní Íránu byly skrytě přerozděleny polovojenské skupině, která bojovala proti socialismu v Nikaragui, zvané Contras.⁴⁵⁷

Americká armáda brzy „předložila obrovské odhady potřebných dodatečných konvenčních výdajů, aby nahradila neexistenci [jaderných] raket“, pokud by prošel úplný zákaz Gorbačova a Reagana na všechny jaderné zbraně.⁴⁵⁸ Dalším signálem, že zakořenění byrokratů Cabalu neměli žádné úmysly Spojené státy oznámily, že 22. října 1986 vyhostily všech 55 sovětských diplomatů sídlících v USA.⁴⁵⁹ Spojené státy nařídily všem sovětským diplomatům, aby odešli do 5. listopadu 1986.⁴⁶⁰

Nová proxy válka mezi USA a SSSR v letech 1988 až 1992

V tomto bodě ve věku Berana šel Řím opět do války s Makedonií v letech 172 až 168 př. n. l. Když toto časové okno posuneme o 2 160 let dopředu, dostaneme se do období 1988 až 1992 ve Spojených státech. Nejprve jsem si myslel, že paralelní časové osy cyklu zvěrokruhu mezi římskými a americkými válkami se konečně rozpadly a selhaly – ale mýlil jsem se. Brzy jsem si uvědomil, že přesně v tomto časovém rámci propukla další klíčová fáze zástupné války mezi Spojenými státy a SSSR. Tentokrát to skončilo úplnou porážkou a rozpadem SSSR – přesně podle plánu s porážkou Makedonie v roce 168 př.

Už jsme se dozvěděli, že předchozí válka Říma s Makedonií se v našem věku Ryb objevila jako bitva se SSSR prostřednictvím Kuby jako zástupného státu. Řím začal s Makedonií bojovat podruhé v roce 172 př. n. l. A 2 160 let po roce 172 př. n. l. – 12. února 1988 – došlo k další přímé konfrontaci mezi Spojenými státy a SSSR. Kuba tentokrát nebyla dějištěm bitvy a osvobodila ji od předchozího cyklistického spojení s Makedonií. V tomto případě se dva hlavní protivníci postavili přímo proti sobě. Spojené státy ještě jednou vyprovokovaly SSSR tím, že vypluly známé špionážní plavidlo, USS Caron, do vod u Krymského poloostrova, které si dělal nárok SSSR.

History.com odhalil, že Spojené státy se tímto očividně pokoušely zahájit boj: „V mnoha ohledech byl incident zbytečně provokativní akcí Spojených států.... Caron byl dobře známý jako plavidlo pro shromažďování zpravodajských informací a jeho výskyt ve vodách nárokovaných Sověty by byl přinejlepším považován za podezřelý.“⁴⁶¹

SSSR odpověděl agresivně vrážet svými loděmi do USS Caron a USS Yorktown, která byla poblíž. History.com odhalil, že tento zpanikařený krok byl známkou toho, že „zraněný lev“ SSSR byl stále docela schopný útočit na své nepřátele. "Z jejich strany Sověti pravděpodobně zareagovali přehnaně." Možná sovětská armáda cítila, že by měla být vyslána zpráva, že Rusko, které zažívalo vážné ekonomické a politické problémy, je stále národem, který je třeba brát vážně jako hlavní vojenskou mocnost.“⁴⁶²

Proxy válka v Afghánistánu pokračuje až do roku 1992

Navzdory této nové provokaci podepsal SSSR 14. dubna 1988 po devíti letech okupace po devíti letech okupace pakt o úplném opuštění Afghánistánu. Institut Georgetownské univerzity pro studium diplomacie „Válka USA a Sovětského zastupování v Afghánistánu v letech 1989–1992“ odhalil že Spojené státy a Sovětský svaz nepřestaly poskytovat vojenskou podporu svým příslušným spojencům v Afghánistánu až o čtyři roky později, v roce 1992 – což byl tentýž rok, kdy skončila druhá makedonská válka ve věku Berana. CIA Spojených států financovala a cvičila odboj v Afghánistánu k provádění bombových útoků na auta a terorismu v Afghánistánu od roku 1985. Tento odpor podporovaný Spojenými státy byl hanebnou, ultrafundamentalistickou islámskou skupinou známou jako Taliban. Dokumenty získané v roce 2011 prokázaly, že mezi skupinou Usámy bin Ládina a Talibanem existoval „úzký pracovní vztah“ – včetně „velmi

značný stupeň ideologické konvergence.“⁴⁶³ Americká korporátní média téměř zcela ignorovala tuto předchozí americkou podporu Talibanu po 11. září. Během této doby 2160letý cyklus zvěrokruhu nadále ovlivňoval naši historii. Článek Georgetown University jasně odhaluje, že americko-sovětská zástupná válka nakonec skončila v roce 1992 – což bylo synchronizováno s koncem druhé makedonské války v roce 168 př.

Oficiální stažení Sovětů z Afghánistánu v žádném případě neznamenal konec bratrovražedného boje o moc mezi USA a Sověty v této zemi. Obě supervelmoci budou pokračovat ve vyzbrojování a pomoci svým zástupcům v afghánském konfliktu až do konce roku 1991, i když se samotný Sovětský svaz hroutil. Poté, co USA a Sovětský svaz ukončily veškerou vojenskou podporu Afghánistánu v roce 1992, byla země ponechána, aby se vypořádala se skupinami vysoce vycvičených, organizovaných a vybavených frakcí – které se zapojily do toho, co rychle přerostlo v občanskou válku.

Pád železné opony – právě včas

Řím zvítězil nad svým vlastním nepřítelem, když v roce 168 př. n. l. porazil Makedonii. To bylo během několika měsíců poté, co se Sovětský svaz zhroutil ve věku Ryb. 19. srpna 1991 byl zorganizován pokus o převrat proti sovětskému premiérovi Michailu Gorbačovovi, kde tanky vytvořily blokádu kolem Kremlu.⁴⁶⁵ S úžasem jsem to sledoval na televizní obrazovce v jídelně Hasbrouck během své vysokoškolské orientace – a nikdy nezapomenu jak byli teenageři kolem mě zrudnutí, nezaujatí a naprosto nevíšmaví, když se tato ohromující událost odehrávala. Zdálo se, že jsem jediný, kdo se vůbec obtěžoval sledovat, jak tanky postupují na Kreml – ústřední, tlukoucí srdce jaderného nepřítele číslo jedna Spojených států – v přímém televizním přenosu. Tento pokus o převrat brzy ztroskotal na špatném plánování.⁴⁶⁶ Byl však vyvrcholením rozšířené nespokojenosti s komunistickým systémem a pokračujícího rozpadu SSSR. Ruské státy začaly deklarovat svou nezávislost v roce 1989, počínaje Ázerbájdžánem, a všechny zbývající státy následovaly v roce 1990.⁴⁶⁷ SSSR se však plně zhroutil až krátce po pokusu o převrat v roce 1991. Gorbačov rezignoval na prezidentský úřad 25. prosince 1991⁴⁶⁸ – právě sedm dní před 1. lednem 1992. Makedonie připadla Římu v roce 168 př. n. l. – přesně 2 160 let

dříve. Cyklus zvěrokruhu zůstal po více než dvou tisíciletích pozoruhodně aktivní.

François Masson udělal přesné proroctví

Ve své původní knize z roku 1980 Masson viděl, že tento problém přichází s dostatečným předstihem – a vydal následující proročké prohlášení: „Tato druhá makedonská válka by mohla cyklicky odpovídat letům 1988–1992, kdy by došlo k přímé konfrontaci mezi USA a SSSR – jako během kubánské aféry z roku 1962. Vezmeme-li v úvahu prostředky totální destrukce dostupné na obou stranách, moderní války se obvykle vedou přes nárazníkové státy a hrají se jako šachová partie – jako s Kubou v roce 1962. Modleme se, aby to bylo podobné čas a že se lidstvo nehrne do vzájemné sebevraždy.“⁴⁶⁹

Massonovo proroctví bylo naprosto správné. Tentokrát byl „nárazníkovým státem“ mezi Spojenými státy a SSSR Afghánistán. SSSR prohrál šachovou hru a byl balkanizován do skupiny národních států. Spojené státy vycvičily, financovaly a vyzbrojily svého dalšího velkého nepřítele – Usámu bin Ládina a Taliban – v procesu boje proti SSSR.

11. září 2001: Perfektní shoda s 539-rokem Čtvrtletní cyklus

Nyní vás jistě zajímá 11. září 2001 – další velký válečný akt v historii USA poté, co v roce 1992 skončila zástupná válka se Sovětským svazem v Afghánistánu. Existuje nějaká odpovídající událost v cyklu zvěrokruhu pro Řím, která byla jako významné jako 11. září? Očividně ne.

Rok 2001 odpovídá roku 159 př. n. l. ve věku Berana. Neexistují žádné identifikovatelné římské války nebo pozoruhodné historické události, ke kterým došlo v roce 159 př.nl, kromě vynálezu prvních vodních hodin. Když jsem se však vrátil k původním Massonovým datům, zjistil jsem, že 539letý čtvrtcyklus se dramaticky znovu objevil 11. září – doslova během několika dní, kdy došlo k epické evropské bitvě v roce 1462. Jakmile bylo toto spojení nalezeno, mnoho další paralelní události se brzy seřadily s úžasnou přesností také v celém 539letém čtvrtletí.

Tato ohromující nová data poskytla další podporu 539letému cyklu spojení mezi historickou bitvou Johanky z Arku v roce 1429 a 8.

milionová francouzská revoluce mládeže z roku 1968. Helmer a Masson měli pravdu. Musíme kompletně přepsat celou naši kosmologii vesmíru – a začít vážně zvažovat důkazy, že vesmír je živý. Měsíce, planety, hvězdy a galaxie lze nyní samy o sobě považovat za obrovské mega-životní formy – a mají silný vliv na veškerý život kolem sebe. Zdá se, že nás inteligentně provádějí archetypy Hrdinovy cesty v individuálním i kolektivním měřítku. Tyto cykly válek a zvěrstev se budou opakovat, dokud nezvládneme lekce, které poskytují – totiž odpuštění a přijetí druhých.

Byl jsem docela překvapen, když jsem zjistil, že tak šokující, nezapomenutelný, událost, která změnila svět jako 11. září, nebyla vůbec náhodná. Země, která hrála v roce 1462 nemesi, bylo Německo. Ačkoli je lákavé dostat se do konkrétních podrobností právě teď, musíme nejprve dokončit naše zkoumání spojení zvěrokruhového cyklu mezi Římem a Spojenými státy – abychom viděli, jak cyklus pokračoval v provozu od roku 1992 až do doby psaní tohoto článku v roce 2013. .

KAPITOLA PATNÁCTÁ

Nebe nepadá — jen naše šátky jsou

J Oan of Arc epické vize donutil lid Francie, aby ji ve vedení celé armády. Její statečnost brzy inspirovala její zemi povstaňte proti Britskému impériu – a vyhrajte. Přesně o 539 let později, téměř na den, studentské povstání ve Francii inspirovalo 8 milionů dělníků, aby povstali proti jejich hyperkonzervativní vládě – a zvítězili. Tuto ohromující synchronicitu předpověděl čtyři roky předem francouzský astrolog Michèl Helmer. Kromě toho se velké války v římské historii znovu objevují v americké historii o 2 160 let později ve věku Ryb, počínaje imperiální agresí prezidenta McKinleyho proti evropským mocnostem v roce 1896. Politická spiknutí jako skandál Watergate se přesně odrážejí v římské historii, když Scipio Africanus byl obviněn z přijímání úplatků od nepřítele za ukončení války. Zdá se, že i dva hlavní konzulové v římských příbězích – Scipio a Cato – se reinkarovali jako prezidenti Nixon a Carter.

Navzdory zdánlivě obrovské 2160leté propasti lineárního času, která odděluje tyto události, stále vidíme vysoce kvalitní shody v obličejových rysech těchto moderních prezidentů a jejich římských protějšků, stejně jako to naznačuje vědecký výzkum Dr. Iana Stevenzona a Dr. Jima Tuckera. dochází ve skutečných případech reinkarnace. Toto může být pouze jeden z mnoha dalších příkladů, které lze nalézt synchronizované velkými cykly času.

Každý z nás může prožívat řadu velmi specifických zážitků, opakujících to, čím jsme si prošli v jiných životech, dokud dané lekce nezvládneme. Jednotky času mezi tím, co děláme nyní, a tím, co jsme dělali předtím, se zdají být extrémně přesné. Není důvod se domnívat, že tyto cykly fungují pouze na geopolitice ve velkém měřítku Události.

„Ideální“ cyklus precese rovnodenností obsahuje dvanáct těchto věků zvěrokruhu – což dává dohromady 25 920 let. Celosvětové mýty spojovaly tento „mistrovský cyklus“ s příchodem zlatého věku,

o kterém říkají, že je doslova rájem na zemi. V době psaní tohoto článku jsem našel jeden citát z konečné anglické verze knihy *The End of Our Era* od Françoise Massona publikované online – v příspěvku na Facebooku ze 6. června 2011 – a je velmi relevantní:

"Kromě všech prorockých spekulací je jedna věc jistá: naše." precesní vstup do znamení Vodnáře. Tento pohyb je matematicky pravidelný – a cyklické opakování náboženských změn doprovázejících každý přechod zvěrokruhu je nepopíratelné. At' se během této doby, která je na nás, může stát cokoli jiného, nutně dojde k zásadní náboženské a ideologické změně."470

Velký, soucitný design

Nyní, když jsme překročili datum konce mayského kalendáře 21. prosince 2012, přešli jsme do věku Vodnáře, jak jsem tvrdil v *The Source Field Investigations*. Tato masivní změna, která nás pohání do zlatého věku, již začala – a nepochybně bude postupem času stále zajímavější. Jasně vidíme, že 25 920letý „mistrovský cyklus“ je mnohem víc než jen pomalé, nudné kolísání v zemské ose. Místo toho se zdá, že představuje mechanismus, který je zapsán do mysli naší galaxie a všech jejích hvězd, planet a satelitů. Zdá se, že tento velký cyklus funguje jako hlavní pružina v kosmických hodinách. Pohání naši evoluční cestu a naše události v historii prostřednictvím archetypů Hrdiny cesty v pěkných, úhledných cyklech času. Z hlediska Zákona jednoho byl tento velký příběh pečlivě naplánován, dlouho předtím, než jsme se sem vůbec dostali, jako „upřednostňovaná metoda“, která nám má pomoci probudit se k základní potřebě milovat jeden druhého – bez ohledu na rasu, barvu pleti, náboženství, pohlaví, nebo národnosti. Stále opakujeme stejné události a stejná zvěrstva, dokud se již nerozhodneme je vytvářet. Jakmile se konečně rozhodneme nediskriminovat jeden druhého a rozhodneme se usilovat o lepší svět, mír a svoboda budou konečně naše – a vstoupíme do bezprecedentního Zlatého věku.

Můžeme si být mnohem jistější, že vše dobře dopadne jakmile pochopíme, že ty nejsmutnější války a politické události nejsou náhodné. Existuje velkolepý, soucitný návrh fungování dějin, které se před námi odkrývají. Jako kolektivní vědomí se toto jeví jako metoda, kterou jsme nakonec připraveni na a

zcela nový způsob myšlení, jednání a bytí. Náš živý vesmír není sadistický. Nemáme prostě neustále snášet stejné války a zvěrstva, přesně podle plánu, jako by to byla nějaká forma pokračujícího rituálního mučení. Máme svobodnou vůli, a to znamená, že se setkáváme s čímkoli, co vytvoříme. Jak rosteme a vyvíjíme se, historie našich národů se může stále více oddělovat od negativních časových linií a přitahovat se k jiným, zdravějším cyklům, které nám Země může nabídnout. Můžeme dokonce zažít epické, celosvětové volání opony – konečné proražení závoje. V tom případě může být konečně odhalen celý mechanismus a jeho skrytí hráči, pozitivní i negativní, a my vstoupíme do zcela nové struktury samotného času. Zde přichází na řadu tanec svobodné vůle.

Jaký kanál největší show na světě se společně rozhodneme sledovat? Pro jakou budoucnost volíme myšlenky a činy, které v každém okamžiku podnikáme?

Dost chytrý na to, aby nevezal návnadu

Velmi se mi ulevilo, když jsem zjistil, že se zdá, že Spojené státy se stále více vzdalují římským válkám, ke kterým došlo ve věku Berana. Potenciální spouštěče byly stále nabízeny veřejnosti, přesně podle plánu, ale nakonec jsme byli natolik chytrí, že jsme návnadu nevezali. Masson věřil, že období od roku 1988 do roku 1992 může být stejně nebezpečné jako jaderné zúčtování kubánské raketové krize, ne-li ještě více – ale zástupná válka se SSSR v Afghánistánu se nezměnila ve světový jaderný armagedon.

Také jsme viděli původní, krátkodobou válku v Zálivu v Iráku, známou jako Pouštní bouře, v klíčovém rizikovém období let 1988 až 1992. Tato válka začala 2. srpna 1990, kdy Saddám Husajn napadl Kuvajt. Letecké bombardování Iráku začalo 17. ledna 1991. Irák vyhlásil příměří pouhých sto hodin po zahájení pozemního tažení 24. února 1991.⁴⁷¹ Přestože při bombardování zahynulo mnoho lidí, pouštní bouře se ani zdaleka neblížila celosvětové katastrofě. Že se Masson obával, že by tomu tak mohlo být, kdyby cyklus zvěrokruhu uplatnil plnou sílu zdánlivě starověkých římských válek na osud Spojených států. Střední školu jsem ukončil v roce 1991 a to byl také poslední rok, kdy jsem pravidelně sledoval televizi. Vzhledem k tomu, že tehdy nebyl internet, rychle jsem se spřátelil s knihami, protože pokaždé, když jsem během války v Perském zálivu zapnul televizi, atraktivní moderátorky zpráv a neusměvaví mužští moderátoři zpovídali „odborníky“, kteří trvali na tom,

celý Blízký východ se měl rozzářit jako obrovský, ohnivý kotelní násilí. Všichni se báli, že začne třetí světová válka, čímž se naplní biblická proroctví – ale ostatní země Středního východu se na návnadu nikdy nevzdaly. Po tak dlouhé době konečně porušili starý vzorec a uvědomili si, že se je nemesis pokoušel vyprovokovat k násilné reakci, aby způsobil mnohem větší škodu – s mnohem lepšími zbraněmi.

Američtí hrdinové blokují „Biblický Armagedon“ v roce 2006

Jak jsme se dozvěděli v předchozí kapitole, období 1988 až 1992 ve věku Ryb odpovídá druhé válce Říma s Makedonií – od roku 172 do roku 168 př. n. l. – ve věku Berana. Další významnou událostí byla válka Říma proti Lusitánii, která začala v roce 154 př. n. l. Když se podíváme 2 160 let do budoucnosti, dostáváme se do roku 2006. I když se na první pohled může zdát, že se v roce 2006 nic významného nestalo, skutečně jsme přišli velmi blízko ke katastrofální válce téhož roku. 16. března 2006 Spojené státy formálně vyhlásily válku Íránu. Prohlášení se objevilo v prohlášení o strategii národní bezpečnosti toho dne: „Nemůžeme čelit žádné větší výzvě od jediné země než od Íránu... Když jsou následky útoku pomocí zbraní hromadného ničení potenciálně tak zničující, nemůžeme si dovolit nečinně přihlížet, jak se zhmotní vážná nebezpečí.“⁴⁷²

Toto prohlášení také jasně uvedlo, že Spojené státy použijí jaderné zbraně pro boj s tímto konfliktem.⁴⁷³ To bylo velmi vážné a zdálo se, že se blíží první jaderný úder proti Íránu. Kabala chtěla svůj biblický Armagedon co nejdříve. Naštěstí lidé na klíčových pozicích povstali, aby zastavili koloběh násilí, jako tomu bylo v Římě během Věku Berana. John Negroponte, ředitel národní rozvědky, se stal hrdinou, který se přímo postavil nepříteli, když v dubnu 2006 řekl tisku, že bude „několik let pryč“, než bude mít Írán „pravděpodobně dostatek štěpného materiálu, který by se dal shromáždit. nebo dát do jaderné zbraně — možná do příštího desetiletí.“⁴⁷⁴

Bushova administrativa zadržovala více než rok odhad National Intelligence Estimate (NIE), který učinil stejné závěry o Íránu. Nakonec bylo zveřejněno 4. prosince 2007: „Soudíme, že na podzim roku 2003 Teherán zastavil svůj program jaderných zbraní.... Teherán

od poloviny roku 2007 neobnovila svůj program jaderných zbraní.... S velkou jistotou soudíme, že Írán nebude technicky schopen vyrobit a přepracovat dostatek plutonia pro zbraň dříve než v roce 2015.“475

Na samém začátku této průlomové zprávy bylo řečeno: „Toto NIE nepředpokládá, že Írán má v úmyslu získat jaderné zbraně.“476 Slova ne byla v původním dokumentu psána kurzívou. V době psaní tohoto článku v roce 2013 je to nyní sedm let, co Řím začal bojovat proti Lusitanské válce v předchozím cyklu zvěrokruhu, během Věku Berana – ale stále jsme nezaznamenali žádnou zjevnou agresi vůči Íránu. Neexistují ani žádné další velké nové války. Spojené státy si stále udržují přítomnost v Afghánistánu, ale nyní se z velké části stáhly z Iráku. Docela se mi ulevilo, když jsem zjistil, že staré cykly se konečně hroutí. Pokud je odpuštění klíčem, který zastaví kolo karmy v roztočení, pak to vypadá, že se konečně učíme milovat a přijímat jeden druhého. Nemesis nám může nadále ubližovat pouze tehdy, pokud se nedokážeme naučit lekce odpuštění – a přijmeme pokusení obrátit se jeden proti druhému.

Můžeme změnit výsledek

Je velmi důležité si uvědomit, že v těchto cyklech můžeme změnit výsledek. Nejsme v pasti – a nemusíme stále znovu a znovu opakovat stejné války a zvěrstva. Jak jsme se již dříve dozvěděli, nyní máme přímý vědecký důkaz, že malá skupina lidí může pozitivně ovlivnit chování celé planety.

Konkrétně skupina sedmi tisíc obyčejných lidí dokázala snížit celosvětový terorismus o 72 procent – pouhou meditací. Měly podobně silné účinky při zastavení válek, násilných vypuknutí a ztrát na životech.⁴⁷⁷ Tento efekt meditace potvrdilo padesát různých vědeckých studií. To dokazuje, že cykly nejsou pevně dané. Války se nebudou opakovat, přesně podle plánu. Můžeme změnit výsledek. Z toho plyne ponaučení, že pokud dostatek z nás začne praktikovat mír ve svých životech, prastarý příběh konečně dosáhne svého účelu a přivede nás všechny tváří v tvář nepříteli, takže můžeme začlenit své ego a naučit se neobviňovat jeden druhého ze svého pocitu bolesti, strachu a hněvu. Můžeme konečně zvládnout lekce, které nás tento vzor archetypů učí – a přestat promítat svůj stín na ostatní tím, že z nich uděláme své nepřátele.

Pak můžeme zažít ohromující, celosvětovou clonu, jako například úplný rozpad vlády, médií a finančního tajemství. Na základě svědectví mnoha vysoce postavených svědků, se kterými jsem osobně hovořil, jakmile bude Cabal plně odhalen na světové scéně, povede to rychle k odhalení vyspělých lidských příbuzných, kteří nám pomáhali – a byli viděni jako bohové v každá starověká kultura na zemi. Tito lidé zde byli celou dobu, ale zdá se, že od vzestupu islámu v 700. letech z velké části ustoupili za oponu, aby nám umožnili stát se moderní společností. Protože zůstávají chráněni před pohledem veřejnosti, každý člověk má svobodu přijmout nebo odmítnout myšlenku své přítomnosti. Tato premisa svobodné vůle je velmi důležitá v sérii Zákona jednoho, ale jakmile se posuneme do čtvrté hustoty, na konci dvacetipětistiletého cyklu se vše změní. Jak se usadíme v této nové realitě, zjevně přejdeme do zcela nové časové struktury s překvapivě odlišnými pravidly.

Často jsem říkal, že pokud se reinkarnace prokázala jako vědecký fakt, jak můžeme předpokládat, že se budeme neustále vracet a opakovat stejné lekce, život za životem? Není nějaký bod, ve kterém se učíme největší učení Hrdinovy cesty – a jsme nyní připraveni vstoupit na vyšší úroveň naší vlastní lidské evoluce?

Federální rezervní systém: Srdce kabaly

Michèl Helmer nezjistil cyklické spojení mezi Římskou říší a Spojenými státy před rokem 1896. To byl rok, kdy bankéři velkých podniků začali vidět své plány naplňující se volbou imperialistického prezidenta McKinleyho. Za vlády McKinleyho kabala brzy zahájila bezprecedentní expanzi své moci a použila Spojené státy jako svou novou oblast. Po mnoha letech plánování velcí bankéři – jako Rockefeller-Standard Oil dynastie v Americe a Rothschildova bankovní dynastie v Evropě – spojili své zdroje k vytvoření Federálního rezervního systému v roce 1913. Vytvoření Federálního rezervního systému fakticky svrhlo americkou ústavu. Harry V. Martin publikoval následující výzkum online v roce 1995, než tolik dalších objevilo stejná fakta. Nyní dokonce i korporátní média začínají stále více diskutovat o této skryté pravdě. Počet lidí, kteří znají skutečný příběh Federálního rezervního systému, raketově vzrostl od doby, kdy jsem v roce 1992 poprvé začal zkoumat tuto záhadu. Podle Martina „článek I, oddíl 8, článek 5 ústavy Spojených států stanoví, že Kongres bude mít

pravomoc razit peníze a regulovat jejich hodnotu a jakékoli cizí mince. Ale není tomu tak. Vláda Spojených států nemá pravomoc vydávat peníze, kontrolovat tok peněz nebo je dokonce rozdělovat. To patří soukromé společnosti registrované ve státě Delaware — Federální rezervní bance.“⁴⁷⁸

Senátor Ron Paul pronesl následující slova v přelomovém kongresovém projevu z roku 2002. Zdá se, že Ron Paul rozhodně naplňuje archetyp moudrého starého muže v našem příběhu a dává nám kouzelný dar poznání, který jsme stále plně nevyužili proti našemu globálnímu nepříteli.

Od vytvoření Federálního rezervního systému střední a fungující Američané třídy se stali obětí monetární politiky typu boom-and-business. Většina Američanů navíc trpěla neustálým narušováním kupní síly kvůli inflační politice Federálního rezervního systému. To představuje skutečnou, i když skrytou daň uvalenou na americký lid.

Od Velké hospodářské krize po stagflaci sedmdesátých let, až do prasknutí bubliny internetové sítě v loňském roce lze každý hospodářský pokles, který země utrpěla za posledních 80 let, vysledovat k politice Federálního rezervního systému. Fed následuje konzistentní politiku zaplavování ekonomiky snadnými penězi, což vede k nesprávné alokaci zdrojů a umělému „boomu“, po kterém následuje recese nebo deprese, když Fedem vytvořená bublina praskne.

Díky stabilní měně už američtí exportéři nebudou rukojmím nevyzpytatelné měnové politiky. Stabilizace měny také poskytne Američanům nové pobídky ke spoření, protože se již nebudou muset bát, že inflace naruší jejich úspory.⁴⁷⁹

Kabalova tajná podpora nacistického Německa

V roce 2007 BBC odhalila, že vlastní dědeček George W. Bushe Prescott Bush byl přímo zapojen do obchodního spiknutí s cílem svrhnout americkou vládu a nastolit fašistický režim v roce 1933. Pokud pravidelně nečtete „médiu pravdy“, pravděpodobně jste nikdy neslyšeli tohoto příběhu dříve. Přestože na to BBC upozornila, korporátní média se v době psaní tohoto výbušného příběhu ani zdaleka nepřiblížila. Cílem Prescottta Bushe nebylo vytvořit vládu, která by přijala konzervativní křesťanské hodnoty jeho syna George HW Bushe a

vnuček George W. Bush by později veřejně tvrdil, že podporuje. Místo toho chtěl Prescott dosadit fašistickou vládu – podle vzoru Adolfa Hitlera – aby porazil depresi. Toto je samozřejmě velmi odlišný pohled na historii, než na kterém většina z nás vyrostla – vezmeme-li v úvahu, že George HW Bush byl viceprezidentem v letech 1980 až 1988 a prezidentem v letech 1988 až 1992 a jeho syn George W. Bush byl prezidentem od roku 2000 až 2008. Celých dvacet z dvaceti osmi let od roku 1980 do roku 2008 představovalo Bushe jako prezidenta nebo viceprezidenta Spojených států. Nezapomínejme, že Německo bylo po celou dobu Hitlerovy vlády křesťanským národem. Mussolini se také dostal k moci jako fašistický diktátor v Itálii – a Itálie byla vždy sídlem Vatikánu a bývalým domovem Římské říše.

V době psaní tohoto článku v březnu 2013 v něm stále nikdo není mainstreamová média, která byla ochotna se tohoto příběhu dotknout. BBC o tom nikdy ani nezveřejnila celý článek, ale vytrvale udržují stránku, která odkazuje na rozhlasový program – spolu s přehledem toho, co pořad odhaluje. Zde je text, který najdeme na této překvapivé stránce.

Dokument [rozhlasový program] odhaluje podrobnosti o plánovaném převratu v USA v roce 1933 – pravicovými americkými obchodníky. Cílem převratu bylo svržení prezidenta Franklina D. Roosevelta – s pomocí půl milionu válečných veteránů. Spiklenci, kteří byli údajně zapojeni do některých z nejslavnějších rodin v Americe (majitelé Heinz, Birds Eye, Goodtea, Maxwell Hse a George Bush's Grandfather, Prescott), věřili, že jejich země by měla přijmout politiku Hitlera a Mussoliniho, aby porazila velkou hospodářskou krizi. Mike Thomson zkoumá, proč se o této největší mírové hrozbě pro Američany ví tak málo

demokracie. ⁴⁸⁰

Je pravda, že skutečné Hitlerovo zlo nebylo v roce 1933 ještě zřejmé, ale pamatujte, že převrat není jen malá hádka. Tito bohatí kabalští bankéři a podnikatelé chtěli připravit krvavé svržení legálně zvolené ústavní vlády Spojených států. Jejich plán požadoval inspirovat půl milionu veteránů z první světové války, aby se naštváli na svou vládu natolik, že by povstali a udělali tuto práci sami.

Zápletka houstne

Další mainstreamové britské noviny The Guardian odhalily, že tento nepříjemný příběh rozhodně neskončil v roce 1933; ve skutečnosti se to zdálo být ještě horší.

Dědeček George Bushe, zesnulý americký senátor Prescott Bush, byl ředitelem a akcionářem společností, které profitovaly ze svého zapojení s finančními podporovateli nacistického Německa.... Je pozoruhodné, že jen málo z Bushových jednání s Německem se dočkalo veřejné kontroly, částečně kvůli tajnému statusu dokumentace, která se ho týká.... John Loftus... bývalý americký právník, který v 70. letech stíhal nacistické válečné zločince..., [řekl,] „Nemůžete vinit Bushe za to, co udělal jeho dědeček, o nic víc, než můžete vinit Jacka Kennedyho za to, co udělal jeho otec – koupil nacistické akcie – ale důležité je zastírání, jak to mohlo pokračovat tak úspěšně z poloviny. století a má to důsledky pro nás dnes?“⁴⁸¹

Jak dalece došla tato zrádná americká účast na pomoci opravdu jde nacistická strana? Mohla nacistická strana splnit své cíle před a během druhé světové války bez pomoci kabalských podnikatelů? Bývalý americký právník John Loftus, o kterém jsme se právě dozvěděli, že v 70. letech 20. století stíhal nacistické válečné zločince, zdůraznil důležitost americké korporátní pomoci nacistickému Německu, když hovořil pro The Guardian:

To byl mechanismus, kterým byl Hitler financován, aby přišel k moci. To byl mechanismus, kterým byl obranný průmysl Třetí říše znovu vyzbrojen. To byl mechanismus, kterým byly nacistické zisky repatriovány zpět americkým vlastníkům. To byl mechanismus, kterým bylo otupeno vyšetřování finančního praní ve Třetí říši...

Naživu nezůstal nikdo, kdo by mohl být stíhán, ale oni se z toho dostali.... Jako bývalý federální žalobce bych podal žalobu na Prescottta Bushe, jeho tchána (George Walkera) a Averill Harriman [k trestnímu stíhání] za poskytování pomoci a útěchy nepříteli. Zůstali v představenstvech těchto společností, protože věděli, že jsou finančním přínosem pro národ Německa.

Tohle není o doomu a temnotách

Když se odmítneme dívat na své problémy, jen se zhorší. To platí na kolektivní i osobní úrovni. Jak jsem řekl dříve, Ovčí efekt může být velmi silný – a při čtení tohoto článku se vám může dokonce stát fyzicky špatně. Věřím, že v plnosti času bude každý vědět, že nacistické Německo bylo pouze jednou viditelnou formou mnohem větší kabaly – která byla mnohem všudypřítomnější, než jsme si mysleli. Když však popírání konečně praskne, často se řítíme do opačného extrému. Téměř každý, kdo o těchto „konspiračních teoriích“ píše na internetu, má k tomu fatalistický, zmar a ponurý postoj. Vidí kabalou jako náhodnou, násilnou a nepředvídatelnou a věří, že může dosáhnout úplného vítězství. Až dosud si jen málokdo uvědomoval, že časová osa Spojených států se synchronizovala s časovou osou Římské říše ve věku Berana, po agresivní expanzi moci v roce 1896 – což připravilo půdu pro vytvoření Federálního rezervního systému v roce 1913. To umožnilo soukromým bankéřům, z nichž mnozí nejsou ani občany USA, manipulovat světovou ekonomiku ovládnutím amerického dolaru.

Jakmile budete vyzbrojeni těmito znalostmi o tom, jak fungují cykly, historie už nevypadá tak náhodně. Potopení USS Maine. Španělsko-americká válka. První světová válka. Porážka Německa u Versailleské smlouvy. Bombardování Pearl Harboru a vstup Ameriky do druhé světové války. Chruščovova návštěva Spojených států v roce 1959, hledání míru. Kubánská raketová krize. Vietnamská válka. Watergate. Sovětská válka v Afghánistánu. Gorbačovův pokus o jaderné odzbrojení v roce 1986 signalizující sovětskou porážku. Americká invaze špiónážní lodi do sovětských vod v roce 1988. Rozpad Sovětského svazu v roce 1991. Válka v Perském zálivu v roce 1991. A formální vyhlášení války Íránu s úmyslem použít jaderné zbraně v roce 2006 – což bylo blokováno hrdiny v rámci americké vlády.

Všechno je to velký příběh. Filmy nám poskytují zhuštěnou a uspokojujivou verzi kolo karmy. Vyžaduje to mnohem více trpělivosti, abychom to prošli na globální scéně. Ale když vidíme převyprávěný velký příběh, připomínáme si – na úrovni duše – jeho triumfální závěr.

Stejně vzorce se budou neustále opakovat, přesně podle plánu, dokud se celosvětově neprobudíme a nezačneme používat svou sílu ke změně výsledku. Čím více se soustředíme na myšlenky lásky, míru a progresivní změny, tím více naplňujeme naše naděje a sny. Nyní máme důkaz, že to opravdu funguje; vše, co skutečně potřebujeme, je kolektivní vůle ke změně. Pokud naši volení vůdci tuto vůli neodrážejí, nakonec na tom nezáleží. Historie bude v souladu s naší skutečnou úrovní

duchovní pokrok — tak či onak. Stávající zakořeněné mocenské struktury budou odhaleny a vykořeny, abychom jimi nebyli poškozeni.

Zdá se, že příběh konečně pracuje na probuzení amerického lidu, takže už nemusí hrát všechny tragické události římské historie stejným způsobem. Tentokrát lidé nepodporovali agresivní, imperialistickou politiku, kterou jim média předkládala. Ani Američané, ani ti, kteří byli pobízeni, aby převzali roli nepřítele, se na návnadu nevezali. Války se stávaly stále méně závažnějšími, než byly v římské historii, i když stále přicházely a odcházely, přesně včas, v příštím cyklu zvěrokruhu. Naštěstí se další velká válka, naplánovaná na rok 2006 v cyklu zvěrokruhu, nikdy nestala. To byl konkrétní signál, že Amerika konečně seskočila z kola karmy díky odpuštění těm, které kdysi viděla jako cizí nepřátele bez tváře.

Pojďme se na to upřímně podívat

Když zamíříme hlouběji do vysvětlení, proč se cyklus zvěrokruhu mohl v současné Americe nakonec zhroutit, mějte prosím na paměti, že nemám problém s nikým, kdo vyznává konzervativní křesťanské myšlení. Také cítím, že není nic špatného na shromažďování vlastních informací a rozhodování o tom, co považujete za pravdu. Rozhodně nechci, aby žádná z těchto myšlenek, které uvádím, byla vnímána jako náboženství nebo dogma; těch už máme víc než dost. Toto je prostě filozofický a vědecký názor, a pokud s ním nesouhlasíte, měli byste ho klidně odmítnout.

Zdá se, že Cabalové se tváří jako vlci v rouše beránčím a již mnoho let se konkrétně zaměřují na křesťany, aby vytvořili podpůrnou základnu. Je stále zjevnější, že republikánští konzervativci se vykreslují, jako by podporovali rodinné hodnoty, zatímco aktivně prováděli agresivní, imperiální politiku podobnou té, kterou měly fašistické režimy, které jejich předkové tajně financovali ve druhé světové válce.

Tato politika je také podobná politikám komunistického sovětského režimu, který skrytě vybudoval v roce 1917. Fanoušci konspiračních webů se svým způsobem stali příbuznými náboženským fanatikům – stále více závislí na nekonečně doplňované každodenní stravě sarkastických, pronásledovaných, naštvaných, a beznadějně chvástání, které jim dává dočasné maximum

spravedlivý hněv. Každý nový výbuch „porno strachu“ brzy skončí v mnohem tvrdší a déle trvající havárii, ve které se čtenář konspirace topí ve vězení strachu, deprese, paranoie a osamělosti. To může mít strašný dopad i na klid a harmonii jejich rodin.

Jakmile si přečtete dost vrčení, útočící propagandy, že trvá na tom, že „jsou v tom všichni“ a usoudil, že alespoň něco z toho musí být pravda, může být velmi obtížné změnit názor a přijmout, že hrdinové se mohou objevit v jakékoli vládě, armádě nebo korporaci. Návist může být velmi pohodlné, až návykové místo k pobytu. Odpustit lidem, kteří jste se cítili nejsilněji zrazeni a uraženi, není nikdy snadné. Nicméně odpuštění je a vždy bude cestou k uzdravení, a to i v případě těch nejpravdivějších sociopatů, kteří napáchali největší škody. Zákon jednoty jasně naznačuje, že bychom měli vytyčit zdravé hranice s těmi, kteří se s námi snaží manipulovat, ale klíčem k prolomení kola karmy je nepocítovat vůči nim hněv nebo negativní emoce, když chráníme sebe i ostatní. Upřímně je milovat, pochopit, kdo jsou, a vidět hrůzy zneužívání, kterými si museli projít ve svých vlastních rodinách, aby skončili tímto způsobem, a zároveň jim zabránit v dalším ubližování, je posledním triumfem v Hrdinově cestě.

Na Divokém západě alternativních internetových médií jsou fakta a novinářská integrita často vyhozeny přímo z okna. To z něj dělá ideální živnou půdu pro propagandu bulvárního stylu, která má být distribuována jako zdánlivě nezávislé a vlastenecké zpravodajství. Dokud nestáhneme své projekce ze světa jako celku a nepřijmeme a neodpustíme stín v sobě, budeme vždy hledat dalšího velkého ďábla v našem globálním lucidním snu. Čím je někdo veřejnější, tím snazší je vidět toho člověka jako nepřítele. Přesto, navzdory masivním, každodenním politickým útokům, nekonečnému žvanění korporátních médií a neustálým pokusům o vyvolání co největšího strachu a teroru, vše stále funguje. Přestože život na Zemi může být velmi bolestivý, nepřišel žádný scénář typu Armageddon, který by nás vyhladil – a pevně se domnívám, že tomu tak bude i nadále, kvůli ochraně, které se těšíme. Nežijeme v uzavřeném systému; je tu spousta dalších, kteří nám pomáhají.

Cabal je zabráněno způsobit příliš mnoho škody

Zdá se, že negativní síly, které si přejí manipulovat a ovládat lidi, mají nevratný handicap, který zajišťuje, že nikdy nemohou dělat víc, než je jim dovoleno, díky organizační síle prastarých cyklů času. Toto je velmi důležitá část modelu zákona jednoho. Naše planeta je pečlivě vedena a řízena tak, abychom nikdy neviděli žádnou negativitu, která je větší než to, co jsme pozvali svou svobodnou vůlí. Jak jsem napsal v Disclosure Endgame⁴⁸³, když si přečtete zasvěcené svědectví Petera Davida Betera, který měl v 70. letech přístup k důvěryhodným informacím, které nebyly dostupné široké veřejnosti, zjistíte, že Cabal se soustavně snaží tlačit svět do naprostého chaosu a destrukce – jak na vojenské, tak na ekonomické úrovni.⁴⁸⁴ Podzemní města byla skrytě stavěna z velmi dobrého důvodu; Kabala dělala, co mohla, aby na povrchu vytvořila skutečný jaderný Armagedon. Zde je návod, jak Beter popsal tento pokračující boj ve svém čtyřicátém zvukovém dopise z 30. listopadu 1978.

Již více než dva roky jsou Spojené státy a Rusko zapleteny do tajného nepřátelství v rámci příprav na první jadernou válku. Začalo to vážně v létě 1976, kdy vypukla dosud tajná podvodní raketová krize. Poté se rozšířila do rozsáhlé jaderné sabotáže Spojených států se zbraněmi, které jsou nyní umístěny doslova na tisících místech po celé zemi. Ty sahají od mamutích vodíkových bomb připravených zničit naše největší přehradu a nádrže až po drobná jaderná zařízení, která Rusové nazývají „mikronukleární“. už nemá smysl hovořit o prevenci Nuclear War One, protože ta již začala.⁴⁸⁵

UFO, zjevně pilotované benevolentními mimozemskými lidmi, ano soustavně zasahovat do jaderných arzenálů každé země, která je vlastní – ne proto, aby na nás zaútočili, ale spíše proto, aby zabránili jakékoli politické frakci zničit planetu. 27. září 2010 uspořádal Robert Hastings tiskovou konferenci UFO-Nukes Connection v National Press Club ve Washingtonu, DC, na níž sedm veteránů amerického letectva sdílelo své očitě svědectví o invazích UFO do jaderných zařízení během éry studené války. již v roce 1948.⁴⁸⁶ Potom, pouhých šestadvacet dní po této události, 23. října 2010, se nad leteckou základnou FE Warrena v Cheyenne ve Wyomingu objevilo UFO ve tvaru doutníku. Rakety Fifty Minuteman III se vypnuly a na dvacet šest hodin byly zcela mimo provoz. Jednalo se o největší selhání rakety v americké historii – a představovalo celou jednu devítinu

celý arzenál. Důkazy jsem shrnul v „Mimozemšťané 50. let 20. století nás připravují na zlatý věk“.487 V „Disclosure War at Critical Mass: Birds, Fish and Political Deaths“ jsem dal odkaz na články naznačující, že Rusko, Indie, Čína a Pákistán všechny zažili UFO. související s odstávkami jaderných zařízení.488 Podle deníku India Daily byla indická vláda přímo kontaktována lidskými mimozemšťany po jejich prvních úspěšných jaderných testech v roce 1998.489

Indičtí vědci pomalu chápou, že mimozemšťané mají velmi jedinečnou schopnost rušit provozní vlastnosti všech... jaderných střel na světě, včetně těch z Indie, Pákistánu a Číny....

Američané a Rusové zažili stejný jev za posledních šedesát let několikrát. Číňané tento účinek zažili a v minulosti měli podezření, že tento problém způsobili Američané a další. Přesunuli svůj jaderný operační prostor hluboko pod zemský povrch, ale efekty rušení nezmizely.

Podle indických vědců, pokud se mimozemšťané někdy dozvědí, že se nějaká země pokouší použít nukleární střely, které v katastrofálním rozsahu dopadnou na celý svět, okamžitě atomovky vyřadí z provozu...

Zprávy z Velké Británie říkají, že mimozemšťané velmi dobře znají každou jadernou instalaci – a jejich přesnou polohu na světě. Hlavním důvodem, proč tato bezpilotní robotizovaná UFO navštěvují Zemi v tolika počtech, je lokalizovat všechny jaderné zbraně, které lidské bytosti vyrábějí – včetně těch, které vyrobili a nesli teroristé, jako jsou kufrové radiologické bomby. Podle zdrojů všechny vlády s jadernými schopnostmi vědí, že jejich doručovací systémy mohou být těmito mimozemšťany deaktivovány – a to je pro ně velmi znepokojuje.490 Díky Kerry Cassidy a Billu Ryanovi z projektu Camelot491

online video bylo zveřejněno v roce 2009, kde se každý z nás střídal v rozhovoru s Dr. Petem Petersonem,492 vysoce inteligentním a zjevně skutečným zasvěcencem. Po nesčetných hodinách rozhovoru, který jsem vedl s Dr. Petersonem, jsem přesvědčen, že je jedním z nejdůležitějších a nejrozsáhlejších vynálezců utajovaných technologií pro Cabal v průběhu druhé poloviny dvacátého století. Dr. Peterson přišel o státní důchod ve výši 6 700 \$ měsíčně jako přímý důsledek toho, že se s námi přihlásil

na kameře. Několik jeho technologií má moc výrazně zlepšit lidské zdraví a intuitivní schopnosti. Mezi tisíci dalších datových bodů mi Dr. Peterson řekl, že kdysi měl stůl přímo v chodbě od Petera Davida Betera. V našem nahraném rozhovoru Dr. Peterson odhalil, že americká ekonomika měla v roce 2001 vstoupit do naprostého chaosu, což vedlo k úplnému zhroucení civilizované společnosti. Bylo mu to řečeno před 11. zářím. Po 11. září mu jeho nadřízení nikdy neřekli, zda to byla událost, kterou očekávali nebo ne – ale nebylo těžké to zjistit.

ven.

Dr. Petersonovi bylo také řečeno, že očekává podobnou katastrofu v roce 2008 – a k ekonomickému kolapsu došlo v přesném časovém okně, které mu bylo dáno.⁴⁹³ Jeho nadřízení správně uvedli data těchto událostí – s velmi malou chybou v obou případech –, ale ke společenským kolapsům nikdy nedošlo. Od té doby také přicházely a odcházely další blížící se termíny katastrofy.

Ta samá kabala, která doufala, že zmobilizuje půlmilionovou armádu Veteráni z první světové války s cílem svrhnout americkou vládu v roce 1933 a nastolit fašistickou diktaturu zjevně důsledně pracovali na tom, aby došlo k takovému zhroucení společnosti po mnoho let. V našem videu s doktorem Petersonem jsem poukázal na to, že navzdory těmto hrozným prognózám a plánům život na Zemi pokračuje. Stále jsme neviděli žádné celosvětové katastrofy, i když bylo zjevně učiněno mnoho různých pokusů.

Pustte se do viny a strachu

Pokud se přistihnete, že se necháte vtáhnout do těchto příběhů zaměřených na strach a uvěříte jim – včetně jakýchkoli pocitů viny, že jste příznaky neviděli a nepokusíte se s nimi něco udělat dříve – existuje něco, co můžete udělat, abyste světu pomohli. Vyprázdňte svou vinu a strach do pokojné přítomnosti nyní. Jen se nadechněte. Vydechněte. Relaxovat. Pustit.

Zvažte velká tajemství naší existence. Zamyslete se nad mnoha proroctvími Zlatého věku a uvědomte si, že změna začíná právě tady, právě teď, ve vás. Není to něco, o čem čekáte, až si přečtete online, uvidíte v televizi nebo najdete v novinách. Stává se to v tomto okamžiku, kdy se zbavíte neustálého klábosení, defenzivy a podezírání, které často sužují mysl. Stává se to, když přemýšlíte o

dokonalost, kterou už jste, právě tady a právě teď... když čtete tato slova nebo sedíte v tichu.

Jak řeklo mnoho nadaných duchovních učitelů, vina vás táhne do toho minulost a strach tě táhne do budoucnosti. Ať tak či onak, vytahujete se z čistoty a klidu přítomného okamžiku, kde je vše v pořádku, pokud to prostě dovolíte být. Tyto neuvěřitelné opakující se cykly času, hučící po nespočet eonů před úsvitem psané historie, se zdají být pečlivě napsaným návrhem, který nám má pomoci vyvíjet se na kolektivní úrovni. Není dovoleno, aby došlo k jaderné válce, protože by to narušilo hlubší důvod, proč je dovoleno těmto cyklům přetrvávat – totiž pomoci nám všem duchovně růst, od života k životu. Tyto cykly také fungují jako hlavní indexovací soubor, který používáme ke strukturování našich reinkarnací, takže víme, jaké události můžeme v daném životě očekávat. Naštěstí může všechno utrpení a smrt konečně skončit, pokud dokážeme využít příležitosti poučit se z těchto cyklů a učinit společné rozhodnutí, že jsme skutečně připraveni vstoupit do Zlatého věku.

Místo toho, abyste viděli někoho, s kým možná nesouhlasíte, jako svého nepřítele, můžete říct toto: „Ať jste kdokoli, kdekoli jste, čemu věříte, vždy budete mít místo v mém srdci. Miluji tě. To mi je líto. Prosím odpusť mi. Děkuji.“

Pokud dokážete dosáhnout tohoto bodu klidu a míru v současnosti – a věřte mi, vím, jak těžké to může být po generacích zrady a nenávisti – právě jste se stali součástí řešení. Porazili jste Strážce prahu a zmocnili se Elixíru nesmrtelnosti. Síla jen několika z nás, zaměřená na to pozitivní, může mít obrovský vliv na celkovou úroveň míru a prosperity ve světě. Pokud bychom měli skutečně dosáhnout celosvětového probuzení – prostého umožnění jeden druhému být takoví, jací jsme – účinek by mohl být tak silný, že by se staré soukolí času mohlo navždy zřítit. Možná se konečně dočkáme celosvětového opony – jak mimozemští lidé řekli indické vládě, aby očekávala, někdy po [roce 2012494](#) – až vstoupíme do Zlatého věku se zcela novým příběhem. To může být velmi dobře to, co starověká proroctví předpovídala pro věk Vodnáře. Ať tak či onak, je na nás, abychom to uskutečnili, v soukromí našich myslí a srdcí.

Přemýšlejte o tom, co Jehoshua skutečně učil

Pokud se považujete za křesťana, můžete být v první linii této vlny lidské evoluce tím, že se sladíte s tím, co velký mistr Jehoshua skutečně učil, spíše než s politikou, ke které vás mohla korporátní média povzbudit. Nikdo nepůjde do pekla, protože celý tento koncept byl téměř jistě výmysl. Jehoshuovo učení bylo velmi pravděpodobně nesprávně přeloženo římskou vládou, již dávno, pro politické účely. Zdá se, že Jehoshuovo skutečné poselství je, že se budeme neustále reinkarnovat a spalovat karmu – oheň gehenny – dokud se nenaučíme milovat jeden druhého. Umělé dělení lidí na „liberální“ a „konzervativní“ není v souladu s křesťanskou morálkou ani etikou. Každý si zaslouží lásku a uznání. Pokud je na světě někdo, koho nemilujeme, je naším požehnáním, že to v sobě vyřešíme. Velmi klíčový duchovní princip, který se odráží ve čteních Cayce stejně jako v mainstreamové psychologii, je, že cokoli, co vidíme u druhých, co nás rozzlobí, smutní nebo žárlí, je odrazem problému, který máme v sobě. Pokud se dokážeme naučit milovat, respektovat a odpouštět sami sobě, nebudeme se hněvat a urážet tím, co vidíme na druhých.

Konzervativci, kteří se zlobí kvůli sňatkům homosexuálů, tajně cítí opuštěný Bohem. Mají pocit, že pokud by byl Bůh, kterého znají a o kterém věří, že je pravdivý, skutečně velí, nikdo by nechtěl být homosexuál. Kdyby to měl na starosti Bůh, nikdo by nechtěl jít na potrat. Kdyby vládl Bůh, každý by chtěl být křesťanem. Tento pocit hluboké bídy a odcizení se za tisíce let nezměnil – rozhodně ne od Věku Berana. Politické strany se dostávají k moci tím, že identifikují tyto předsudky a předsudky a slibují, že přijmou zákony, které dále omezí svobodnou vůli veřejnosti. Tradičně, když většina voličů viděla, jak byly tyto zákony přijímány, a sledovali, jak jsou jejich vlastní svobody stále více obírány, jásali. Měli pocit, že jejich strana vítězí. Možná je Bůh v jejich vlasti stále naživu a zdrav, myslí si. Jak však události pokračují a svět se nadále chová způsobem, který si nepřejí, pocítují přetrvávající hluboký pocit odcizení, hněvu, strachu a smutku.

Velká hra: Manipulace s vnímáním

Velká hra politiky byla vždy o manipulaci s vnímáním. Politici zjistí, kdo vygeneruje nejvíce hlasů, a pak jim dají, co chtějí – nebo to alespoň slíbí. Když pak nebude možné pokračovat ve hře, omluvně změní

pravidla. Největší římský řečník, Marcus Cicero, se stal konzulem v roce 63 př. n. l. Marcusův bratr Quintus mu napsal brutálně upřímný dopis o tom, jak dosáhnout vítězství, který je přeložen a přetištěn v *How to Win an Election: An Ancient Guide for Modern Politicians*.⁴⁹⁵ Překladatel, Philip Freeman, napsal úvod, ve kterém rozložil Quintusovy odborné rady – pravděpodobně z kolektivní moudrosti dřívější inkarnace Kabaly – do deseti kroků takto: (1) Ujistěte se, že máte podporu své rodiny a přátel.; (2) obklopte se správnými lidmi; (3) vyzvat všechny laskavosti; (4) vybudovat širokou základnu podpory; (5) slíbit všechno všem; (6) komunikační dovednosti jsou klíčové; (7) neopouštějte město; (8) znát slabiny svých protivníků – a využívat je; (9) bezostyšně lichotit voličům; a (10) dát lidem naději.⁴⁹⁶ Zde jsou některé relevantní úryvky z této části Freemanova úvodu:

5. Slibte všechno všem. Kromě nejextrémnějších případů by kandidáti měli říkat, co chce konkrétní dav dne slyšet. Řekněte tradicionalistům, že důsledně podporujete konzervativní hodnoty. Řekněte progresivistům, že jste vždy byli na jejich straně. Po volbách můžete všem vysvětlit, že byste jim rádi pomohli, ale bohužel zasáhly okolnosti, které nemůžete ovlivnit. Quintus ujišťuje svého bratra, že voliči budou mnohem rozzlobenější, když jim odmítne slíbit touhu po jejich srdcích, než když odstoupí později....

8. Poznejte slabiny svých protivníků – a využijte je.... Vítězní kandidáti se ze všech sil snaží odvrátit pozornost voličů od jakýchkoli pozitivních aspektů, které jejich oponenti mají, tím, že zdůrazňují negativa. Fámy o korupci jsou hlavní potravou. Sexuální skandály jsou ještě lepší.

9. Bezostyšně lichotit voličům.... Ať vám voliči věří opravdu se o ně starat.

10. Dejte lidem naději.... Dejte lidem pocit, že můžete zlepšit jejich svět, a stanou se vašimi nejoddanějšími následovníky – alespoň do doby po volbách, kdy je nevyhnutelně zklamete. Ale do té doby to bude jedno, protože už budete mít vyhráno.⁴⁹⁷

Karl Rove, bývalý zástupce náčelníka štábu a hlavní poradce George W. Bush, byl Ciceronovými radami docela zamilovaný – a vydal toto

citát na zadní stranu obálky knihy: „Quintus Cicero...[je] hlavní politický stratég.... Tento základ poskytuje nadčasové rady – a skvělé čtení pro moderního politického praktika.“498

Gary Hart, bývalý americký senátor, přiznává, že Cicero je brutálně upřímný dopis dokazuje, jak se historie skutečně opakuje: „Vzhledem k nízkému stavu politiky tato starořímská příručka o volební agitaci ukazuje, jak málo se změnilo.... [Je to] tak mistrovské, že by si někdo mohl myslet, že to byl ve skutečnosti podvod.“499

Hyperkonzervativní francouzská vláda použila stejnou manipulativní taktiku, aby apelovala na svou konzervativní základnu v roce 1968. Odmítla se vzdát archaických zákonů, které nutily vysokoškoláky, aby byli uzavřeni jeden od druhého. Mladí dospělí dokonce nesměli trávit čas spolu jako přátelé ve svých pokojích. Jak by vůbec mohla vzniknout legitimní manželství, kdyby studentům nebylo nikdy dovoleno trávit spolu čas ve svých kolejích? Velké cykly měly odpověď.

Právě včas se spustily revoluční impulsy, které jsou naprogramovány do samotné podstaty času – prakticky 539 let na den poté, co Johanka z Arku ve svém vlastním cyklu vedla masivní veřejné povstání proti tyranii.

Povolení Lásky

Soukolí času nás žene vpřed. Ozubená kola se stále otáčí, jedno kliknutí za druhým. Nakonec hodíme naše karty na stůl, pustíme hry, jména a postoj svatější než ty a jednoduše povolíme.

50.7 Otázka: Proč musí [entita] vstoupit do inkarnace a ztratit vědomou vzpomínku na to, co chce dělat – a pak jednat způsobem, o kterém doufá, že [bude] jednat [když je stále v posmrtném životě]?

Odpověď:...Uvedme příklad muže, který všechno vidí pokerové ruce. Pak zná hru. Je to jen dětská hra na hazard, protože to není žádné riziko. Ostatní ruce jsou známé. Možnosti jsou známé – a handa bude zahrána správně, ale bez zájmu.

V časoprostoru [posmrtný život] a v hustotě zelené barvy jsou ruce všech otevřené pro oči. Myšlenky, pocity, potíže: to vše lze vidět. Neexistuje žádný podvod a žádná touha

za podvod. V harmonii lze tedy dosáhnout mnohého, ale mysl/tělo/duch získává z této interakce malou polaritu [růst].

Pojďme znovu prozkoumat tuto metaforu a znásobit ji na nejdelší pokerovou hru, jakou si dokážete představit – na celý život. Karty jsou láska, nechuť, omezení, neštěstí, potěšení atd. Jsou rozdávány a znovu rozdávány a znovu rozdávány průběžně. Během této inkarnace můžete začít – a zdůrazňujeme začít – poznávat své vlastní karty. Můžete v sobě začít nacházet lásku. Můžete začít vyrovnávat své potěšení, svá omezení atd. Vaší jedinou známkou karet druhých je však pohled do očí.

Nemůžete si vzpomenout na svou ruku, na jejich ruce, možná ani na ty pravidla této hry. Tuto hru mohou vyhrát pouze ti, kteří ztratí své karty v tajícím vlivu lásky. Mohou ji vyhrát pouze ti, kteří položí svá potěšení, svá omezení, své vše na stůl, tváří vzhůru a v duchu říkají: „Všichni, vy všichni hráči, jeden druhému, ať už máte jakoukoli ruku, miluji vás.“ Toto je hra: poznat, přijmout, odpustit, vyrovnat se a otevřít se v lásce.

To nelze provést bez zapomnění – protože by to nemělo žádnou váhu v životě celistvosti bytosti mysli/těla/ducha. 500

Můžeme dovolit, aby v tomto okamžiku byla láska. Můžeme to tam dovolit být mír v našich životech. Můžeme dovolit, aby tento vesmír byl dokonalým místem, tak jak je. Můžeme si dovolit uvědomění, že nikdy nezemřeme, že budeme vždy existovat. Můžeme si dovolit být v oddanosti životu – ať už se zdá kdekoli a jakkoli – protože veškerý život je vytvořen ze stejného vědomí, které je v nás.

Pozitivní změny

Většina amerického lidu se rozhodla nepodporovat agresivní, válečnou politiku republikánské/neokonzervativní frakce, když se Kabala v roce 2006 pokusila vytvořit nového nepřítele tvrzením, že Írán představuje bezprostřední jadernou hrozbu. Místo toho došlo ve volbách v roce 2006 k sesuvu půdy: „Volby vyústily v rozsáhlé vítězství Demokratické strany, která obsadila Sněmovnu reprezentantů, Senát a většinu guvernérů a státních zákonodárných sborů Republikánské strany.“⁵⁰¹

To nebyla ztráta pro ty, kteří se ztotožňují s křesťanskými hodnotami. Kdyby se to nestalo – kdybychom nebyli připraveni na to, aby se to stalo –, možná bychom zopakovali některé z nejsmrtelejších a nejničivějších římských válek v naší vlastní časové ose. Bylo by ztraceno mnohem více životů, protože jsme nebyli připraveni milovat jeden druhého – alespoň ne tolik, abychom zachránili životy ostatních, které považujeme za nepřítelé. To nutně neznamená, že se zastavily všechny 2160leté přechody cyklů zvěrokruhu mezi římskou a americkou historií. Ve skutečnosti stíny velkých hodin stále přetrvávají, jak jejich mocné ručičky tikají vpřed.

Spojení Cato-Carter pokračuje

Cato si udržel svou pozici římského konzula po mnoho let. Cato byl zvolen cenzorem v roce 184 př.nl, což je stejný rok, kdy byl Carter zvolen v cyklu Věk Ryb – 1976. Cato zůstal politicky aktivní až do své smrti v roce 149 př.nl – což odpovídá roku 2011 v našem cyklu. Je zřejmé, že Carter byl prezidentem pouhé čtyři roky. Nicméně v roce 2002 získal Nobelovu cenu za mír za své neustálé úsilí o lepší svět.

Během posledních let svého života v 150. letech př. n. l. Cato neustále zapracovával frázi „Kartágo musí být zničeno“ do všech svých projevů – ať už to bylo relevantní nebo ne. Ryby. Cato byl pro toto hledání zjevně velmi zapálený. Jeden historik odhalil další podrobnosti o Catově perspektivě:

[Cato] prosadil svou myšlenku jednoduchosti a šetrnosti na obou vlada a lidé v době, kdy došlo k nárůstu osobního bohatství a touze po více.... [Revidoval] role Senátu a kavalérie...[a vynalezl] způsob, jak zdanit luxusní předměty. Ale nejoblíbenější věcí, kterou udělal, bylo... [podporovat] konečné zničení starého nepřítelé Říma, Kartága, poté, co objevil veškerou zemědělskou prosperitu, která tam existovala.⁵⁰³

Ačkoli mnoho historiků považuje Catovu novou kampaň proti Kartágu za nespravedlivou a nesmyslnou válku, je možné, že na něčem měl. Možná měl důkaz, že mezi Scipiem a Antiochem skutečně existovala tajná, zrádná dohoda, jak soud navrhoval, a že to byl jen jeden příznak mnohem většího

problém. Bylo Kartágo středem tajné kabaly, která během té doby hrála na obě strany proti středu – přesně jak to vidíme v naší moderní době?

Třetí punská válka – a bitva o porážku Financial

Tyranie

Cato nakonec šel do války proti Kartágu v roce 149 př.nl To odpovídá roku 2011 ve věku Ryb. Nevěděl jsem, co mám čekat, když jsem to v roce 2010 poprvé objevil, ale rozhodně jsem měl oči otevřené. Krátce po zveřejnění The Source Field Investigations podal Neil Keenan 23. listopadu 2011 – v den 48 let od atentátu na Kennedyho – obrovskou žalobu na Cabal . pokud se to podaří, stane se velmi významnou historickou událostí. Aliance 57 národů – která se rozrostla na více než 160 národů – podpořila tuto kampaň za obnovení míru na zemi, uvolnění utajovaných technologií a poskytnutí úplného odhalení. Carter možná tuto alianci celou dobu podporoval, i když to v tuto chvíli žádní zsvěcení nepotvrdili. Na rozdíl od většiny válek, tato musela být vedena potichu, prostřednictvím právního papírování a postupného odhalení pravdy, a od tohoto psaní stále probíhá.

Keenanova žaloba vedená aliancí byla podána dvě stě let a šestnáct dní poté, co Prorokova aliance indiánských kmenů zaútočila na Harrisonovy síly v bitvě u Tippecanoe 7. listopadu 1811. V každém věku zvěrokruhu existuje 216 cyklů po sto letech. Možná, že naše seskupování dějin do staletí není libovolné; může to být další ztracené dědictví ze stejných starověkých znalostí, které odhalily cykly času. Zdálo se, že masové krádeže indiánské půdy na počátku 19. století velmi úhledně korespondovaly s hromadnými krádežemi zlata a pokladů, které Federální rezervní systém prováděl po celém světě ve dvacátém století. Bitvu u Tippecanoe a podání Keenanovy žaloby dělilo pouhých šestnáct dní ve dvou kolech stoletého cyklu nebo deseti kolech dvacetiletého cyklu.

V římských dějinách trvala třetí punská válka až do roku 146 př. n. l. To odpovídá roku 2014 v naší době. Kartágo bylo skutečně zcela a úplně zničeno, jak Cato předpověděl. „Catoův slogan byl implementován v typickém důkladném římském stylu. Hradby Kartága byly strženy a město vypáleno. Občané byli

prodán do otroctví a senát přijal dekret, že nikdo nemůže žít tam, kde kdysi stálo Kartágo."505

Nepodporuji válku a krveprolití; ani Carter. Události z Age of Aries se staly výrazně méně násilnými, protože se opakovaly v našem věku, zejména od 80. let 20. století. K porážce Německa v roce 1919 u Versailleské smlouvy došlo přesně 2160 let poté, co bylo Kartágo poraženo v první punské válce ve věku Berana. Zdá se, že Carter ušel za posledních 2160 let dlouhou cestu. Není zdaleka tak sarkastický a válečný, jako byl ve své možné předchozí inkarnaci jako Cato – kde s velkým potěšením opakoval, že „Kartágo musí být zničeno“. Na základě Carterových záznamů, s několika nominacemi na Nobelovu cenu za mír a vítězství v roce 2002, by rozhodně nechtěl, aby žádná skupina, včetně jeho vlastních nejhorších nepřátel, byla tak úplně zničena a poražena, jako bylo Kartágo v roce 146 př.

Velké cykly času nejsou ovlivněny propagandou. Nejsou slepí vůči hlubší pravdě, která existuje mezi námi všemi. Jestliže se masová karma z Kartága v moderní době znovu objevila jako masová karma Německa, mohou existovat další spojení mezi Německem a Cabalem, které jsme ještě nepokryli. Fascinuje mě především to, že okno 2011–2014 v cyklu zvěrokruhu se také přesně překrývá s naším vstupem do věku Vodnáře. To může být ideální kombinace cyklů, které se budou synchronizovat, aby vytvořily matku všech historických událostí. Zdá se, že Cabal rozhodně převzal roli Kartága v této nové válce 2011–2014 proti alianci, protože Carter zjevně pracuje pro světový mír.

Projekt kancelářská sponka

Už jsme viděli, že v roce 1933 byl zesnován fašistický převrat proti americké vládě – a Němci byli tajně financováni kabalskými průmyslníky jako Walker, Harriman a Bush a jejich korporacemi po celou druhou světovou válku. Toto je stále jen jedna část mnohem většího příběhu. V roce 2005 BBC News odhalilo, že spojení mezi německými nacisty a Spojenými státy se po druhé světové válce ještě více upevnilo:

Před šedesáti lety Spojené státy najaly nacistické vědce, aby vedli průkopnické práce projekty, jako je závod o dobytí vesmíru. Tito muži poskytli USA špičkovou technologii, která stále vede

dnes, ale za cenu... Project Paperclip...[byla] operace USA, při které byl [Werner] von Braun a více než 700 dalších vyhnáni z Německa zpod nosů spojenců USA. Jeho cíl byl jednoduchý: „Využít německé vědce pro americký výzkum — a odepřít tyto intelektuální zdroje Sovětskému svazu.“⁵⁰⁶

Je překvapivé, kolik lidí nikdy neslyšelo o Project Paperclip – ale toto je další z mnoha tajemství, o kterých Cabal zjevně nechce, aby se o něm veřejnost dozvěděla. Prezident Truman podepsal Project Paperclip do zákona v srpnu 1945 a první Němci přišli do Ameriky 18. listopadu téhož roku. Připluli lodí do Spojených států jen několik měsíců poté, co je rozdrtila stejná země, do které se nyní stěhovali. Truman vypracoval přísné pokyny, které očekával, že se budou řídit. Nechtěl, aby v ní byl vítán někdo, kdo byl členem nacistické strany nebo se účastnil nacistických aktivit nebo podporoval nacistické vojenské plány. Pokračujme nyní naším citátem z BBC:

Podle tohoto kritéria by dokonce sám von Braun, muž, který řídil střely na Měsíc, nebyl způsobilý sloužit USA. Člen mnoha nacistických organizací, zastával také hodnost v SS. Jeho původní zpravodajský soubor ho popisoval jako „bezpečnostní riziko“...[Němčičtě] Všichni tito muži byli propuštěni, aby mohli pracovat pro USA, jejich údajné zločiny byly zakryty a jejich pozadí bylo vybledlé armádou, která vyhrála studenou válku, a ne prosazování spravedlnosti jako její první priorita.

507

Opustili tito nacističtí vědci jednoduše své dřívější politické přesvědčení a uvolnili se v tradičním americkém životním stylu a hodnotovém systému, jakmile dorazili? Nebo dokázali ovlivnit směřování země samotné? V roce 2007 zveřejnily noviny The Guardian přesvědčivý argument novinářky Naomi Wolfové, v níž ukázala, jak se ve Spojených státech důsledně dodržuje sociopatické „Deset kroků k fašismu“:

Když se podíváte do historie, můžete vidět, že v podstatě existuje plán, jak proměnit otevřenou společnost v diktaturu. Tento plán byl používán znovu a znovu – více a méně krvavými, více a méně děsivými způsoby. Ale je to vždy účinné. Je velmi obtížné a namáhavé vytvořit a udržet demokracii – ale historie ukazuje, že její uzavření je mnohem jednodušší. Jednoduše musíte být ochotni udělat těch 10 kroků. Tak těžké, jak to je

uvažovat, je jasné, pokud jste ochotni se podívat, že každý z těchto 10 kroků již dnes ve Spojených státech iniciovala Bushova administrativa.508

Kabala našťestí tyto kroky nikdy nedokázala dokončit – ale o každý z nich se Bushova administrativa důsledně pokusila nebo skutečně provedla.

Říjnové překvapení

Carterovo znovuzvolení mohlo být sabotováno špinavými triky podněcovanými Georgem HW Bushem. K této sabotáži došlo v tzv. Říjnovém překvapení, kdy Íránci údajně dostali zapláceno za to, aby drželi Američany jako rukojmí až po volbách. To by způsobilo, že by Carter vypadal jako slaboch, který nedokázal úspěšně vyjednat propuštění těchto rukojmích. Tato tajná, zrádná dohoda se zemí, která byla údajně úhlavním nepřítelem Ameriky, by pomohla zajistit hladké vítězství tiketu Reagan-Bush. To by také přidalo osobní prvek do Carterova pokračujícího politického boje za mír od té doby.

Robert Parry napsal následující výklad o Říjnovém překvapení na pravdě:

Spojili se nespokojení důstojníci CIA se svým bývalým šéfem Georgem HW Bushem, aby využili íránskou krizi rukojmích v roce 1980 k porážce prezidenta Jimmyho Cartera, jehož politika rozrušila mnoho veteránů CIA? Změnila tato tajná operace CIA kurz americké politiky a připravila půdu pro čtvrtstoletí republikánské dominance?

4. listopadu 1980, po celém roce frustrujících snah osvobodit 52 amerických rukojmích držených v Íránu, Carter prohrál v sesuvu půdy s Ronaldem Reaganem a jeho spolubojovníkem Georgem HW Bushem. Rukojmí byli konečně osvobozeni poté, co Reagan složil přísahu 20. ledna 1981.509

Toto náhlé propuštění íránských rukojmích – ve stejný den Reagan a Bush složili přísahu – bylo to jistě podezřelé. Izraelský zpravodajský důstojník Ari Ben-Menashe ve svých pamětech nazvaných Zisky války odhalil následující : „Carterova jednání o rukojmích ztroskotala kvůli odporu republikánů.... Republikáni chtěli, aby Íránci propustili rukojmí až po 4. listopadu

volby,...s posledními detaily, které budou uspořádány v Paříži mezi delegací republikánů vedenou Georgem HW Bushem a delegací Íránců, vedenou duchovním Mehdi Karrubim.“⁵¹⁰ Další pozoruhodnou

knihu na toto téma napsal Carterův top poradce Rady národní bezpečnosti pro Írán a Perský záliv a neslo název Říjnové překvapení: Američtí rukojmí v Íránu a volby Ronalda Reagana.⁵¹¹ Jeho svědectví se také objevilo v New York Times v roce 1991 a bylo zapsáno do oficiálního záznamu Kongresu. ⁵¹² Barbara Honegger, bývalá Reagan-Bushova kampaň a pracovnice Bílého domu, tato obvinění také podpořila ve své knize Říjnové překvapení.⁵¹³ Dokážete si představit, jak musel být Carter rozrušený, když si uvědomil, co mu s největší pravděpodobností udělali. S americkým nepřítelem byla uzavřena zrádná dohoda – a Cabal to prošlo. Těchto dvaapadesát rukojmích mohlo být zabito a žili ve strachu. Jejich životy byly drženy jako výkupné, aby se zajistilo, že Carter prohraje volby, protože se jevil jako neefektivní a neschopný vést Spojené státy.

Carter si je zjevně vědom, že postavit se kabale odvážným a veřejným způsobem, alespoň v tomto bodě našich dějin, by byla jistá smrt. Nicméně se rozhodně zdá, že se zavázal udělat pro zlepšení světa, co jen může, v rámci rozumu. Carter byl hluboce poctěn získáním Nobelovy ceny za mír v roce 2002 a po obdržení ceny řekl následující: „Když jsem odešel z Bílého domu, byl jsem docela mladý muž a uvědomil jsem si, že mám možná ještě 25 let aktivního života. ...a tak jsme využili vlivu, který jsem měl jako bývalý prezident největšího národa na světě, a rozhodli jsme se vyplnit vakuum.“⁵¹⁴

Prolomení hradeb tajemství

Jaké typy „vaku“ by si Carter mohl přát vyplnit? Zdá se pravděpodobné, že by chtěl odhalit a porazit stejnou Cabalu, která sabotovala jeho prezidentství. Mohl by také chtít vidět odhalené další skryté pravdy – v masovém, veřejném měřítku. V říjnu 1969 měl Carter dechberoucí pozorování UFO. Během své kampaně v roce 1976 učinil odvážné prohlášení: „Pokud se stanu prezidentem, zpřístupním veřejnosti a vědcům všechny informace, které tato země má o pozorování UFO.“⁵¹⁵ Podle BBC News by Němci mohli mít přinesla s sebou do Spojených států několik velmi silných tajemství jako klíčovou součást Project Paperclip.

Velké množství dosud tajných dokumentů Paperclip vedlo mnohé lidi, včetně Nicka Cooka, leteckého konzultanta z Jane's Defense Weekly, aby spekovali, že Spojené státy možná vyvinuly ještě pokročilejší nacistické technologie, včetně antigravitačních zařízení – potenciálního zdroje obrovského množství volné energie. Cook říká, že taková technologie „by mohla být tak destruktivní, že by ohrozila světový mír — a USA se ji rozhodly dlouho držet v tajnosti.“⁵¹⁶

Carter již dokázal, že je ochoten směle vystoupit proti tomu, co vnímá jako nespravedlnost, když v září 2009 kritizoval pokračující každodenní kampaň Republikánské strany a jejích příznivců s cílem zničit prezidenta Obamu rozdmýcháváním rasové nenávisti. "Myslím, že drtivá část intenzivně demonstrované nevráživosti vůči prezidentu Baracku Obamovi je založena na skutečnosti, že je černoch - že je Afroameričan."⁵¹⁷

Je zřejmé, že Carter se nebojí hrát tvrdě. I když si osobně nejsem vědom toho, že by Carter byl součástí aliance, která se v tuto chvíli snaží porazit finanční tyranii, cyklické souvislosti mezi žalobou Keenanů v roce 2011 a třetí punskou válkou proti Kartágu v roce 149 př. n. l. jsou velmi zajímavé. Pokud Carterova změna srdce představuje posun v samotném cyklu zvěrokruhu, pak vlastenci ve Spojených státech, kteří jsou ochotni chránit lidi před všemi nepřáteli - zahraničními i domácími -, možná také vstoupili do role hrdiny. Iluminátský drak, jak jsem řekl, střeží konečný poklad: technologie, které by mohly výrazně zlepšit kvalitu veškerého života na Zemi. Je boj o porážku kabaly novou verzí třetí punské války, přesně načasovanou s naším přesunem do věku Vodnáře? Dosáhne tato bitva o odhalení a porážku Cabal svého vrcholu v roce 2014? Využije Carter svou veřejnou pozici, až přijde čas, k tomu, aby pomohl vytvořit páku, aby se pravda dostala na povrch? Povede to také k odhalení mimozemské přítomnosti na Zemi – spolu s technologiemi, které jsme získali? Je to zajímavá otázka – a na její zjištění nemusíme čekat dlouho

Odpověď.

Nakonec, když se dostaneme do další kapitoly, začneme diskutovat ohromující čtvrtcyklové spojení s 11. zářím 2001 přes záliv 539 let. Jakmile uvidíme, jak do sebe části zapadají v rámci cyklů, dostaneme ještě více důkazů, že dny Kabaly jsou sečteny. Byla tato epická událost skutečně způsobena „Araby s řezači krabic“, kteří měli náhodou štěstí a sestřelili dva obrovské mrakodrapy

jediný útok? Vzhledem ke všemu, co nyní víme o Cabal, je možné, že oficiální příběh je lež? Kdo byl agresorem, když se před 539 lety odehrál stejný cyklus? Jak se toto poznání odráží v událostech, které dnes vidíme? V tomto případě také uvidíme další příklad toho, jak se dva různé cykly mohou překrývat a společně působit na výsledky historických událostí na Zemi.

Uvidíme také, že tyto časové cykly jsou pozorovány, ovlivňovány a řízeny lidmi na druhé straně závoje, abych tak řekl. Ne vše je předurčeno; vynakládáme skutečné úsilí, abychom nás ochránili před nejnegativnějšími časovými osami. Měl jsem velké štěstí, že jsem získal vědomý přístup k těm „na druhé straně“ a dostal jsem prorocké informace – například o 11. září – které jsem zveřejnil na svých webových stránkách téměř dva roky před samotnou událostí. Internetový archiv má stále časově zakódovaný záznam o tom, kdy byla tato slova zveřejněna, což dokazuje, že byla zveřejněna dlouho předtím, než nastal 11. září.

KAPITOLA ŠESTNÁCTÁ

11. září z obou stran závoje

Bv roce 2010, kdy jsem poprvé shrnul a rozšiřoval tento výzkum, jsem okamžitě dostal nápad to zkontrolovat 11. září 2001. To byl koneckonců největší podněcující incident mé generace – spoušť, která probudila mnohem více lidí k existenci Kabaly, což dále zajišťuje její případnou porážku. Logika v Massonově knize byla jednoduchá a přímočará a na výběr bylo jen pár cyklů. Nejprve jsem se podíval na 2160letý cyklus zvěrokruhu, ale v římské historii nebyly žádné události, které by odpovídaly 11. září. Další nejlepší volbou byl 539letý čtvrtletní cyklus. Okamžitě jsem zjistil, že 11. září zbývalo pouhých šest dní od velké evropské bitvy v předchozím kole tohoto cyklu.

Pokud počítáme 539 let zpět před 11. zářím 2001, máme 11. září 1462. O šest dní později, 17. září 1462, najdeme bitvu u Swiecina – jediný největší zlom ve třináctileté válce, která měla tehdy uchvátil velkou část Evropy. Tato korelace 9/11 nebyla jediná, samostatná „náhoda“. Brzy jsem našel nejméně čtyři přímé synchronicity mezi největšími politickými událostmi ve třináctileté válce a významnými politickými událostmi před a po 11. září naší moderní doby. Začátek každé války, budování aliance proti nemesis, klíčový bod obratu v každé válce a konec každé války – to vše se synchronizuje – během méně než měsíce – v obou cyklech. Bitva o Swiecino se zjevně netýkala letadel narážejících do obrovských mrakodrapů; došlo však k obrovské bouři střelby z kuše, která poraženou stranu zcela zdevastovala.

Helmer a Masson došli k závěru, že doslovné události, ke kterým dochází v každém cyklu, zjevně nebudou úplně stejné – ale existuje mnoho úžasných podobností. Zdá se, že se také opakují klíčové archetypální momenty v příběhové linii Hero's Journey. Nejprve se zdá, že bin Ládin a Al-Káida jsou na jedné straně bitvy a Amerika na druhé, když analyzujeme 11. září jeho cyklické souvislosti s bitvou o

Swiecino. Jakmile jsem však začal identifikovat klíčové body obratu v cyklech a viděl, kdo v jednotlivých verzích bojuje, odpovědi byly zřejmé. Skutečná povaha nemesis byla znovu odhalena.

Potřebujeme vytvořit další podkladový materiál, abychom správně pochopili, jak do sebe třináctiletá válka a 11. září zapadají a kdo zastával roli nepřítele v každé verzi cyklu.

Nový Pearl Harbor

Oficiální příběh z 11. září je, že tento útok zosnoval Usáma bin Ládín a teroristická skupina Al-Káida. Na této verzi událostí je zjevná pravda a většina Američanů to přijala. Tito lidé byli zapleteni a Spojené státy je nakonec postavily před soud. Ale také se zdá, že teroristé mohli mít pomoc. Věřit, že tři různé budovy Světového obchodního centra se zhroutily do svých vlastních stop rychlostí volného pádu během jednoho dne v důsledku kolizí dopravních letadel, je docela těžké. Do budovy 7 nikdy ani nezasáhlo letadlo – zasáhly ji pouze padající trosky. Obě Twin Towers byly navrženy tak, aby vydržely více než jednu havárii dopravního letadla současně.

Neexistují žádné jiné historické příklady kolapsů, jako je tento, kromě řízené demolice. Letecké palivo je velmi podobné petroleji, a pokud by petrolej dokázal tak snadno roztavit ocel, pak by každý petrolejový ohřívač, který byl kdy vyroben, měl představovat obrovské nebezpečí požáru.

V oficiálním příběhu jsou desítky dalších děr, jako je tato, a informace jsou na internetu tak rozšířené, že můžete strávit roky analyzováním důkazů a tištěných svazků knih na téma, co se ten den skutečně stalo. Pokud jste si našli čas na prostudování faktů, mohli byste o tomto případě přednášet hodiny – ale pokud jste se na něj odmítli podívat, pravděpodobně odmítnete každý důkaz, který uvidíte, a nikdy nic přesvědčit vás. Každý z nás musí projít obrovským osobním strachem, aby si představil nepřítele, který by byl schopen sociopatického chování v tomto grandiózním měřítku. Obyčejní lidé by se nikdy nemohli nechat chytit do tak obrovské, vražedné lži a přesto by byli schopni uložit své děti v noci do postele. Je děsivé představit si vládu, která by si sama způsobila ránu takového rozsahu a rozsahu, aby se pokusila nastolit vojenskou diktaturu a stanné právo.

Pouhých dvanáct měsíců před 11. zářím neokonzervativci veřejně písemně odhalili, že potřebují „katastrofickou a katalyzující

událost — jako nový Pearl Harbor“, aby prosadili svou agendu.⁵¹⁸ Poté, 25. května 2001, byl celostátně propuštěn film Pearl Harbor . Byl to nejdražší film, jaký byl kdy natočen – s rozpočtem 140 milionů dolarů.⁵¹⁹ Pearl Harbor byl velmi populární film, který vydělal 200 milionů dolarů v domácích pokladnách a 450 milionů dolarů po celém světě. Všem bylo vnitřně připomenuto, že Amerika utrpěla teroristický útok, který okamžitě rozpoutal světovou válku a povinný odvod. O tři měsíce a sedmáct dní později nastal další Pearl Harbor.

V září 2000 neokonzervativci zveřejnili dokument s názvem „Projekt pro nové americké století: Přebudování americké obrany“. V době psaní tohoto článku, březen 2013, si stále můžete stáhnout PDF z webových stránek organizace. Přejděte dolů na stranu 51 a přečtete si následující: „Dále, proces transformace [na toto nové americké století], i když přináší revoluční změnu, pravděpodobně bude dlouhá, bez nějaké katastrofické a katalyzující události — jako nový Pearl Harbor.“⁵²⁰

Tento dokument jasně ukazuje, že neokonzervativci potřebovali a „nový Pearl Harbor“ – „katastrofická a katalyzující událost“ – k přeměně Spojených států v to, čemu říkali Nové americké století. Velkorozpočtový film jako Pearl Harbor mohl být navržen tak, aby inspiroval národ k militarizaci poté, co utrpěl tak obrovský teroristický útok a připojil se k nové světové válce na Blízkém východě, pokud by se ostatní arabské země zapojily do boje na obranu Iráku a Afghánistánu. . Jeden z mých nejhlubších „zasvěcenců“ mi o tomto dokumentu řekl následující: „Davide, málokdo skutečně rozumí tomu, co měli na mysli, když řekli ‚Nové americké století‘. Chtěli vytvořit zcela nový věk, ve kterém by měli úplnou, diktátorskou kontrolu nad zemí – a již nemuseli skrývat, kdo jsou nebo co dělají.“⁵²¹

Nezapomínejme, že Prescott Bush a další spolupracovníci Cabal chtěli svrhnout v roce 1933 vládu USA a vytvořit fašistický režim podle vzoru Hitlera a Mussoliniho. Pokračovali ve skrytém financování Hitlera během druhé světové války – a prošlo jim to. Nejlepší nacistické vědce převezli do Spojených států ihned poté, co byl Hitler poražen – a prošlo jim to. Prescottův vlastní vnuk byl prezidentem Spojených států během 11. září. Během Bushovy administrativy se Cabal systematicky řídila „Deset kroků k fašismu“, které identifikovala novinářka Naomi Wolfová. Hitler použil stejných deset

kroky k nastolení vlastní diktatury v Německu. Dokonce i nové ministerstvo vnitřní bezpečnosti bylo velmi podobné Hitlerovu popisu Německa jako vlasti. Tato historická fakta nám dávají oprávněné důvody k tomu, abychom se domnívali, že Cabal mohla mít vlastní zájem na vytvoření nové akce v Pearl Harboru, která by přinesla velké změny vládě a společnosti.

Zákon USA PATRIOT Act

24. září 2001, pouhých třináct dní po útocích z 11. září, byl zákon USA PATRIOT Act předán Kongresu.⁵²² Text návrhu zákona byl téměř pět palců tlustý, což znemožňovalo nikomu v Kongresu jej skutečně číst. Všichni byli pod silným tlakem, aby to podepsali. Návrh zákona byl naprostým plánem pro fašistickou diktaturu v Americe, zbavující lidi všech nejdůležitějších práv a svobod, které jim zaručovala ústava.⁵²³ Ačkoli byl tento obrovský návrh zákona údajně napsán v reakci na 11. září, brzy se objevily důkazy, že už nějakou dobu leželo na policii a čekalo na správný okamžik.⁵²⁴ Následující úryvek je z článku na Truthout.org od Jennifer Van Bergen, který vyšel v květnu 2002.

Podobná protiteroristická legislativa [jako USA PATRIOT Act] byla uzákoněna v Antiterorism Act z roku 1996, který však jen málo zabránil událostem z 11. září. Mnoho ustanovení bylo buď prohlášeno za protiústavní, nebo se chystalo ke zrušení, když nastal 11. září....

[USA PATRIOT Act] umožňuje neomezené zadržování podezřelých (nikoli „prokázaných“) mimozemských teroristů, bez pravděpodobné příčiny trestného činu, bez slyšení nebo příležitosti obhajovat nebo zpochybnit důkazy proti nim, pokud nebyly ani prokázány být hrozbou – a již si vytvořili zákonné právo zde zůstat.... USAPA rozšiřuje pravomoc ministra zahraničí označovat teroristické skupiny bez jakéhokoli soudního nebo kongresového přezkumu – a umožňuje tajné pátrání bez pravděpodobného důvodu.⁵²⁵

9. října 2001 dva ze senátorů, kteří volali po racionálním přemýšlení a pokoušeli se zpomalit schválení zákona – jmenovitě předsedovi soudního výboru Senátu Patricku Leahymu a šéfovi senátní většiny Tomovi Daschleovi – byly zaslány dopisy plné antraxu se zbraněmi.

Tyto dopisy mohly být nehoráznou hrozbou ze strany sociopatické kabaly každému v Kongresu a varovaly je, že by měli podepsat zákon USA PATRIOT Act, nebo jinak. Návrh zákona byl podepsán dne 26. října 2001.⁵²⁶

Do 29. září 2001 bylo vyvezeno 130 000 tun oceli. Místo činu ve Světovém obchodním centru a dalších 220 000 tun bylo brzy poté odvezeno pryč a nic po něm nezůstalo. Pouze 150 kusů bylo zadrženo pro budoucí vyšetřování s FEMA a veřejnost stále nemá přístup k většině z těchto kusů.⁵²⁷ Každý kamion, který odvážel ocelové nosníky, byl vybaven zařízením GPS za 1 000 USD, aby se zajistilo, že žádný z těchto „vysoce citlivých“ důkazy se vinuly kdekoli jinde než na tavicí peci.⁵²⁸

Podle několika zasvěcených, se kterými jsem v kontaktu, americká armáda rychle si uvědomil, že 11. září byla interní práce. Jejich úkolem je dívat se vlkovi do očí a neskrčit se ve strachu. Uvědomili si, že nemají potřebu vědět, co se stalo. Už si byli vědomi kabaly a toho, jak je nebezpečná. Věděli také, že složili přísahu chránit a bránit ústavu Spojených států proti všem nepřátelům, zahraničním i domácím. Pokud by však měli otevřeně prozradit, co věděli, nikdy by nepřežili – takže mise porazit Cabal musela pokračovat na skrytém základě, aby

zajistit úspěch.

Vyšší vedení

V listopadu 1996, po čtyřech letech ohromující synchronicity, čtyřech letech, kdy jsem si každé ráno zapisoval své sny, a jedenácti měsících studia série Zákon jednoho, jsem začal načítat vlastní intuitivní čtení. Pouhých dvacet šest dní poté, co jsem začal, 6. prosince 1996, jsem dostal velmi jasné proroctví o 11. září. Navíc, jak uvidíte, čtení vyjadřovala obavy o Cabal od prvního dne.

Funkční odkaz na toto proroctví z 11. září lze v době psaní tohoto článku stále nalézt v internetovém archivu, který se datuje od 24. ledna 2000 – více než rok a půl před tragickou událostí.⁵²⁹ Aby provádějte tuto techniku správně, pečlivě jsem dodržoval protokoly „vzdáleného sledování“, kde hlavním tajemstvím získávání dobrých intuitivních dat je vyhybat se pokusům porozumět ničemu z toho, jak přichází. Dostanete se do hlubokého stavu meditace na pokraji usínání a poslouchajte

"klidný, malý hlas" uvnitř tebe. Pak zdokumentujete data, dávejte pozor, abyste neměli žádné emocionální reakce, žádnou mentální analýzu, žádný pokus pochopit, co to znamená, a žádné zastavení; držíš svižné tempo. 10. listopadu 1996, hned když jsem se poprvé probudil, jsem poslouchal a zachytil všechna slova nebo věty, které se mi přirozeně vznášely v mysli. Jakmile jsem cítil, že některému slovu rozumím, couvl jsem, zhluboka se nadechl a přešel do hlubšího stavu meditace. Mým úkolem bylo pouze poslouchat zvuk slov, probudit se natolik, abych si je mohl zapsat, vrátit se do meditace a pokračovat. Během necelého měsíce jsem začal slova diktovat do přenosného kazetového magnetofonu místo toho, abych je zapisoval, což výrazně zlepšilo kvalitu dat.

Hned od prvního dne se odehrála dvě ohromující proroctví. První se odehrál téměř okamžitě. Strávil jsem asi hodinu procházením a vystupováním ze stavu hlubokého transu a zapisováním všeho a všeho, co jsem slyšel pokaždé, když jsem se z toho dostal. Nakonec jsem sepsal osm stránek fragmentů vět, aniž bych věnoval pozornost tomu, co říkají. Když jsem se konečně nechal probudit a v normálním duševním stavu si je přečetl, byl jsem úplně ohromen.

Hodně z toho bylo tajemné a tajemné, ale některé dávaly dokonalý smysl. Úplně poslední odstavec zněl: „Miluji, když lidé mluví o středozápadní Atlantidě. V poušti jsou také útvary, o kterých byste měli vědět, v Chichen Itzá. Až budu hotový, měl by ses k nim projít. Můžeš jít se svou myslí, víš? Koukni na to.“

Ihned poté, co jsem dočetl tento řádek a pochopil, že mě to povzbuzuje k tomu, abych se naučil umění astrální projekce, začal zvonit telefon. Volal mi kamarád z místní skupiny UFO, aby mě pozval na seminář o astrální projekci. Řekl jsem mu, co se právě stalo, a on byl ohromen – ale oba jsme věděli, že takové paranormální věci nejsou nemožné, jen neobvyklé.

Druhý prorocký výrok byl poněkud záhadný: „Jedna z našich žen, Tereza, sourozenec, neschopný práce – křesťanka, psychicky.“ Zjevně se zdálo, že jde o Matku Terezu, slavnou římskokatolickou jeptišku a bojovnici za lidská práva. Dvanáct dní poté, co jsem si tato slova zapsal, 22. listopadu 1996 utrpěla Matka Tereza infarkt a byla hospitalizována. 29. listopadu podstoupila operaci na vyčištění ucpaných tepen a 11. prosince dostala elektrický šok, aby upravila nepravidelný srdeční tep.530 Tento zákrok musel být odložen, protože trpěla i dalšími zdravotními problémy, včetně bronchiálního zápalu plic. Její zdraví se stále zhoršovalo, což ji vedlo ke kroku

z čela Misionářů lásky – její vlastní organizace – 13. března 1997.531
Matka Tereza zemřela 5. září 1997 – pouhých pět dní po tragické smrti princezny Diany 31. srpna 1997.

Mnoho lidí mělo pocit, že načasování smrti těchto dvou ikonických vůdců bylo synchronní. V té chvíli jsem také obdržel prorocké informace o Dianině bezprostřední ztrátě. Všechna tato data mohou být podložena svědectvím očitého svědka mého spolubydlícího a také dalších, kteří si pronajímali sousední byty v předělaném školním domě z 19. století, ve kterém jsme bydleli.

V době, kdy jsem načel toto čtení, jsem vážně uvažoval o vstupu do zednářského řádu. Za tu dobu jsem o tom věděl mnohem méně než teď. Uvažoval jsem o tom, že by s tím mohla být spojena rizika, ale také jsem cítil, že by to mohlo mít i nějaké pozitivní aspekty. Hned první věta mě důrazně varovala před touto myšlenkou – a od té doby jsem si dobře uvědomoval, že tajemství zednářského řádu bylo používáno jako zástěrka pro Cabal. Vidíme také přímý odkaz na myšlenku „sklizně“ – biblický termín pro přeměnu ve zlatý věk – zmínkou o „farmáři“. Termín sklizeň se také používá v sérii Zákon jednoho. To, co se chystáte číst, je řada nejsrozumitelnějších a nejrelevantnějších úryvků.

Neděle 11.10.96–10:00 Většina věcí na tomto světě je postranní peklo; můžete se v nich pohybovat. Svobodné zednářství je vertikální peklo; můžete jít dolů mnohem rychleji... Má Farmhand dostatek manuální práce? Bibli, jen ji analyzuj – jsem na tebe příliš hrdý!...Náboženství, o která se zajímám, budou jednoho dne osvětlena – a my půjdeme do větších výšin jako konglomerát v kosmu....

[Vaše] země a kontinuita [je] zastíněna neviditelnou rukou, která ovládá zvuk ve spodním uchu. [Je to] zvuk Háda – masíruje spánky. Pozastavte se, aby byly dokončeny kroky vlády.... Mohlo by to být lepší, protože někdy dochází k dotyku a významnému kontaktu s ďáblem.532

Když zdroj zmínil „ďábla“, diskutovalo se o tom, jak někteří členové Cabal se zapojili do luciferských rituálů a věří, že jsou v kontaktu s takovou bytostí. V těchto raných sezeních se četby více než jednou zmiňovaly o kabale jako o „patriarchovi“. Byl jsem oslněn informacemi, které jsem vtahoval, zvláště poté, co jsem byl pozván na hodinu astrální projekce ihned poté, co jsem viděl tuto linku.

odečty poprvé. Infarkt Matky Terezy 22. listopadu 1996 mě ještě více utvrdil v přesvědčení, že to nebyla moje představa. Jak dny plynuly a mé přijetí se stále zlepšovalo, zprávy o „patriarchátu“ byly ještě naléhavější a nesly nadějně poselství, které odhalovalo, že navzdory těmto negativním činům úspěšně projdeme touto planetární evolucí.

Pondělí 2.12.96–7:00 Patriarcha končí, přistání s takovou silou v každé sloce. Bariéry se stále více bourají. Ti, kdo věří v toho, kdo vydělává na nakupování [jsou svedení;] všichni už víme, že jde o zlovolnou sílu, která se brzy rozpadne. V srdcích odporných mužů se stále zpívá vražda... Vězte, že desetiletí tyranie jsou pryč. Přijměte, že se okolnosti změnil; nyní je zde nové porozumění, které je vynášeno na světlo. Lidé nebudou stejní; s rychlostí myšlenky budou létat a cestovat.

Úterý 3.12.96–6:30 Jednohlasně zní hlas Stvořitele, ale kdo dekóduje signál? Pokračující domněnky se ukazují jako nesprávné. Naším závazkem je být nápomocni navzdory okolnostem. Ti, kteří se učí pravdu náboženství, se ocitnou v opačném postavení vůči diktátu společnosti.

Úterý 3. 12. 96—19:26 Rychle přijdou poslové osudu a přinesou s sebou představy nového věku. Je jen na vás, abyste to vnímali, že se to může stát skutečností.... Technologické zneužívání historie Země odpadne. Čemu se rozhodnete věřit, je na vás. Volba je kolem vás a můžete ji pít. Nikdo nepřežije na cestách mrtvých. Pokud věříte, že existuje pouze jedna mysl, jak mohou existovat dva různí lidé?533

Poté, v pátek 6. prosince 1996, první přímé proroctví z 11. září přišel — téměř pět let předem. Informace byly důmyslně zamaskované a zpočátku jsem si myslel, že mluví pouze o autonehodě. Při zpětném pohledu však bylo několik vodítek, které silně naznačovaly, že se jedná o proroctví z 11. září – a že údaje si byly dobře vědomy toho, že za útoky je zodpovědná Kabala. Přímo je zmíněn termín „Rescue 9/11“ a za ním vtipně ironická fráze „CBS a

ABC tomu poskytuje dostatečné pokrytí.“ Vidíme odkazy na myšlenku „zvláštních efektů“, které byly použity k vytvoření této katastrofy, a jasné prohlášení, že „je to největší sci-fi příběh, jaký byl kdy vyprávěn“. Kromě toho vidíme četné odkazy na nemoc – a zdá se, že to odkazuje na mor strachu, který lidstvu bránil v ochotě vidět Cabal.

Ačkoli vyšší síly mohly zastavit 11. září různými nedetekovatelnými prostředky, musely to dovolit, aby nám pomohly projít masovým probuzením. Zajímavé je, že také říkalo „patriarcha musí být denominován“ – což byla zajímavá volba slov. Když chce politik kandidovat na prezidenta, musí být nominován svou stranou a tato zvláštní volba slova naznačovala, že událost, o které se mluví, byla nakonec politická.

Pátek 12/6/96—7:35 AM Pod záštitou přátelské planetární transformace má moderátor talk show nového.

Všechno jsou to speciální efekty navržené tak, aby jely blesky. Je to doporučeno lékařem; kdo se zeptá pediatra? Kdo se bude dívat na Já s hmatatelnými výsledky? Sebevědomí je klíčem k budování základů. Pokud je člověk nemocný, potřebuje neustálou pozornost. Pokud je člověk skutečně nemocný, musí se zhroutit.

Někdy je nutné upustit od zvyku studeného krocana, aby ho bylo možné opustit. Všechny zdvořilosti byly vyčerpány; neexistuje žádný jiný způsob, jak může energie proudit. Patriarcha musí být denominován.

Je to největší sci-fi příběh, jaký byl kdy vyprávěn. Někdo přichází – záchranná linka 911. CBS a ABC poskytují dostatečné pokrytí. Kolem těla oběti je vytepán litinový plot. Neprostupná zeď musí být potencována pouze pozitivní energií. V kontextu ostatních lidí je materiál, který prezentujete, skutečně kouzelným darem. Mír s vámi ve Světle věčné Lásky.⁵³⁴

„Litinový plot“ byl dalším hlavním vodítkem po útocích. Po pádu Dvojčat zůstala na dně zeď z masivních ocelových I trámů – a vypadala jako litinový plot. Zpráva skončila pozitivně, protože jasně říkala, že zdánlivě „neproniknutelná zeď“ prezentovaná Cabalem může být přeměněna „pozitivní energií“. O osm dní později byly poskytnuty další stopy, které dále naznačovaly, že údaje věděly, že mluví o události, kterou nyní nazýváme 9/11 – a že za ni byly zodpovědné síly v Bílém domě.

Sobota 14.12.96–6:00 Je tu nový, bezprostřední příběh. Strach je tvůj nejhorší nepřítel. Zvýší se něco o dolaru a zvýší se také Bílý dům. Jsme na to klidní; jde jen o fakt.535

Tyto četby mě odborně provedly řadou zaměstnání a nakonec mě ovlivnily, abych se 4. října 1997 přestěhoval na Virginia Beach – domov Edgara Cayce's Association for Research and Enlightenment, neboli ARE. Doufal jsem, že se zúčastním absolventa ARE škola, Atlantic University, a také zorganizoval můj přesun na Virginia Beach přes ARE. Jakmile jsem tam dorazil, lidé mě začali poznávat jako plivající obraz Edgara Cayce jako mladého muže. Podobnost obličeje byla ohromující. Po týdnech nejistoty jsem měl konečně odvahu zeptat se svých údajů, zda je pravda, že jsem byl reinkarnací Edgara Cayce 26. listopadu 1997 – a oni odpověděli kladně.

V tu chvíli se pro mě všechno změnilo. Opravdu jsem byl docela vyděšený celé věci, protože do té doby byla moje čtení přísně soukromá. Nyní se najednou zdálo, že práce, kterou jsem dělal, nabyla mnohem větší důležitosti – a nesla významnou odpovědnost. Ještě horší bylo, že mi bylo řečeno, že by to bylo „považováno za zločin v duchovních říších“, kdybych nevyšel na veřejnost s příběhem o spojení mezi Caycem a mnou. Stále jsem si nebyl jistý, jestli je to pravda, navzdory podobnosti – ale jakmile jsem zkontroloval astrologii, byl jsem ohromen. Mezi polohami planet v době narození Edgara Cayce a mým byla neuvěřitelná synchronicita. Slunce, Měsíc, Merkur, Venuše a Mars byly všechny v téměř přesně stejných pozicích. Později astrolog jménem Brian McNaughton vypočítal, že mé přesné narozeniny – 8. března 1973 – představovaly nejlepší možné spojení s Cayceho astrologií, v období 127 let po jeho smrti. Hodnoty mě také požádaly, abych formálně předložil ARE důkazy, včetně srovnávacích fotografií a porodních tabulek. Jak to osud chtěl, řekli mi, že každý týden chodí někdo, kdo tvrdí, že je Edgar Cayce. Setkal jsem se také se synem Edgara Cayce, Edgarem Evansem Caycem – a přiznal se mi, že ačkoli nemohl uvěřit, že je to pravda, byl jsem nejlepším uchazečem, jakého kdy viděl.

23. února 1999, právě když jsem se připravoval na uvedení své vlastní webové stránky, jsem se ve dvě hodiny ráno probudil s prorockým snem o blížící se katastrofě v New Yorku. V tomto případě jsem si myslel, že sen může odkazovat na masivní zemětřesení. Publikoval jsem o tom článek na Joeovi

Web Mason a Dee Finney, GreatDreams.com. Zachycení tohoto článku lze nalézt na Archive.org ze dne 9. října 1999. Tento stejný článek také obsahuje sen z 10. listopadu 1998, ve kterém „obsazení postav...vcházelo a ubytovalo se v hotelu...[který] vypadal spíš jako Bílý dům.... Určitě se děly nějaké politické věci.... Tento sen končí několika neuvěřitelně vážnými změnami Země a zhroutil hotelu." Čtení pak přišlo po tomto a říkalo následující – což vypadalo jako další odkaz na 11. září.

Úterý 11/10/98—7:23 Zlovolný, krátký problém....

Tento materiál můžeme použít k předpovědi příležitostí, kdy se celý systém porouchá, a zároveň ilustrovat, proč to je, že tiskové zprávy budou na chvíli mluvit.... Co nemůžeme udělat, je naléhat na pokračování násilí.... Opravdu existují obavy pramenící z přímého použití síly a kataklyzmatické povahy toho, jak funguje....

Namísto toho, abychom se jednoduše vzdali své pozice a své moci, existují situace, kdy se o moc usiluje spíše nepřetržitě. Když zboříme dům, je navržen tak, aby umožnil pokračování procesu probouzení....

Velké pokroky dělají ti lidé, kteří se nikdy nemusejí stát ničím jiným, ale prostě přijmou, kým a čím nyní jsou. Ty milující duše, které následovaly Kristův vzor až do trička, budou nyní k dispozici, aby ostatním ilustrovaly, co to je

potřeby se musí projevit v přítomném okamžiku. [536](#)

V tomto dalším úryvku ze stejného článku vidíme jednu větu popisující sen, který jsem měl, následovanou analýzou, kterou jsem napsal v únoru 1999. Jasně jsem varoval, že se v New Yorku stane něco velkého, a vyzval jsem čtenáře, aby panika. Když jsem diktoval tento sen do záznamníku, došlo k silné synchronicitě a to mě inspirovalo k napsání článku. Přesně jak jsem řekl, zdálo se, že sen předpovídal „bezprostřední katastrofu, možná v New Yorku“,

Měl jsem velmi silný pocit zvonění v uších. To byla vždy jedna z nejsilnějších a náhlých forem synchronicity, kterých se mi dostalo, a ukázalo se, že je to užitečné při mnoha a mnoha příležitostech.

Úterý 23.2.99–2:00 Potkal jsem svého klienta, který žije v New Yorku v jednom bodě tohoto snu a zdálo se, že to trianguluje na New York....

Když jsem ležel v posteli a diktoval tento sen, snažil jsem se mu dát smysl z toho. Zjevně existovala analogie se „zvrácením Matky Země“, možná naznačovala vulkanickou/tektonickou aktivitu a skutečnost, že i když k tomu dojde, je to stále v pořádku. V jednom místě na kazetě jsem řekl: „Myslím, že to má něco společného s bezprostředně hrozící katastrofou, která se možná stane v New Yorku.“ Sotva jsem to řekl, přišel do mě obrovský, ohlušující akustický tlak uší.

Můj bratr měl nedávno také sen o přílivových vlnách, když spal jednu noc v New Yorku. V tomto snu přicházely obrovské vlny a lidé říkali: "No, myslím, že tohle je konec světa." Snažil se obcházet a utěšovat lidi a vyprávět jim o pozitivní povaze této proměny planety. Ve skutečnosti se všichni musíme soustředit na tuto část obrazu. Tyto katastrofy mohou být velmi zastrašující a skličující, když k nim dojde. Mnoho lidí se může cítit dost beznadějně, aby uvažovali o sebevraždě nebo jiných drastických opatřeních. Tady jde o to nepropadat panice.

Vy, čtenáři tohoto článku, jste předem informováni o tom, co se bude dít, stejně jako o pozitivním výsledku toho. Ve své komunitě budete potřebovat, abyste udrželi lidi v klidu, když se tyto věci začnou dít. Pokud potřebujete více přesvědčit o pozitivitě toho, co se s námi stane, přečtěte si prosím knihu, kterou jsem napsal, a čtení, která [mnou prošla.537](#)

Tyto další dva úryvky ze stejného časového období lze slyšet na původních páskách a číst v původních prepisech, které mám – včetně pevných disků z roku 1999. Bohužel jsem je nikdy nezveřejnil na svých webových stránkách – ale přesto se staly mnohem více relevantní, jak šel čas.

Úterý 23. 2. 99–9:34 Těžká válečná doba. Neptali jste se nás na to tak často nebo tak často, jak bychom chtěli.
V současnosti dochází k určitému vývoji, díky kterému je tento návrh mnohem aktuálnější než dříve, a zároveň jsou tyto rozdíly mezi minulostí a přítomností z velké části vědomě ignorovány.

Pondělí 15.3.99–8:15 Římská říše musí znovu pád, jako je povaha cyklů času a vesmíru.

Susan Lindauer říká pravdu

Mnoho lidí, kteří věří, že „11. září byla interní práce“, to považuje za obrovský úspěch Cabal, i když ve skutečnosti šlo o velkolepé selhání. Dr. Peterson a další zasvěcení odhalili, že Cabal očekával, že tato událost povede doslova k masovému hladovění, nepokojům v ulicích a totálnímu zhroucení americké společnosti, díky čemuž bude zralá na vojenskou diktaturu a novou světovou válku s povinným odvodem a hromadná smrt.

Po 11. září jsme byli svědky obrovského ekonomického kolapsu, ale společnost se odrazila mnohem lépe, než kabala zjevně doufala.

Několik zasvěcených mi řeklo, že let 93 – letadlo, které havarovalo v Shanksville v Pensylvánii – mířilo na Kongres. Srážka by byla použita k zabití mnoha, ne-li většiny členů Senátu a Sněmovny reprezentantů. To by způsobilo plnou ústavní krizi a pro nouzovou vládu by bylo mnohem snazší vyhlásit stanné právo a nastolit vojenskou diktaturu.

Susan Lindauerová byla nejvyšší agentkou CIA, která vyjednávala s Irákem pro Bushovu administrativu. Pracovala na iráckém velvyslanectví v New Yorku od roku 1996 až do vypuknutí druhé války v Perském zálivu. Její práce byla životně důležitá pro bezpečnost Ameriky – a nesmírně důležitá pro Bushovu administrativu. Proti Iráku byly uvaleny sankce OSN a způsobily masové hladovění a strašlivé humanitární krize. Iráčané zoufale chtěli dokázat, že nevlastní zbraně hromadného ničení. Susan Lindauerová byla jejich nejbližším spojením s Bushovou administrativou a dělala, co mohla, aby s nimi uzavřela mírovou smlouvu. Byla šokována, když jí bylo nařízeno sabotovat jednání – dokonce i poté, co Iráčané nabídli úplnou, úplnou a bezpodmínečnou kapitulaci. Byli připraveni otevřít každé zařízení, zaplatit každou pokutu a obětovat každý ústupek, jen aby dokázali, že nemají zbraně hromadného ničení.

Susan od té doby vystoupila a otevřeně svědčila ve veřejných videích zdarma i písemně, že byla předem varována před velkým útokem, který se chystá v New Yorku. Nezávislé zdroje potvrdily, že Susan předem varovala před útoky z 11. září. Po 11. září bylo Susan také řečeno, že let 93 byl sestřelen – a že pilot, který byl zodpovědný za sestřelení letadla, byl zadržen.

věžeň, od té doby v chemicky vyvolaném kómatu. Susan odhalila své plné svědectví ve své přelomové knize *Extreme Prejudice*.⁵³⁸

Susan se chystala svědčit před Kongresem a odhalit vše, co jí bylo vědět o snaze Bushovy administrativy sabotovat mírová jednání s Irákem. Než se mohla dostat do Kongresu, byla tragicky zatčena na základě zákona Patriot Act. Byla uvězněna na texaské vojenské základně a celý rok držena v chemické svěrací kazajce se silnou drogou Haldol bez soudu nebo slyšení. Poté byla pět let obžalována bez odsouzení nebo přiznání viny. Všechna obvinění proti ní byla zamítnuta ministerstvem spravedlnosti — pouhých pět dní před tím, než byl Obama inaugurován jako čtyřicátý čtvrtý prezident Spojených států.⁵³⁹

Svědectví Elizabeth Nelson

Další důkazy o sestřelení letu 93 pocházejí od Elizabeth Nelsonové, svědkyně projektu Camelot, se kterou jsem měl tu čest se setkat a strávit s ní čas.⁵⁴⁰ Jakmile jsem ji poznal, byl jsem naprosto přesvědčen o její upřímnosti a pravdivosti. spolu jako staří přátelé. Elizabeth (není to její skutečné jméno) poprvé oslovila Billa Ryana v únoru 2009 a odhalila, že byla v nouzové vojenské velitelské místnosti 11. září 2001, kdy byl vydán rozkaz sestřelit let 93. Toto je pouze velmi stručný výňatek z jejího podrobného svědectví, které si můžete poslechnout a přečíst online.⁵⁴¹

Byl jsem v posledních šesti měsících své aktivní služby na tréninku v Americká armáda, myslím, že stále v hodnosti vojína – privát první třídy. Byl jsem umístěn ve Fort Meade v rámci nemocnice Kimbrough Ambulatory Care Center Hospital. Fort Meade má také základnu NSA, což je Národní bezpečnostní agentura....

Pamatuji si místnost, do které nás vzali. A řekli nám, že máme na starosti získávání kávy, jakéhokoli občerstvení... [a] vytváření fotokopií, protože ona a já jsme měli přístupové kódy do pokojů, abychom se tam dostali.... Bylo nám jasně řečeno, že se na ně nemáme dívat. Posadili nás do křesel na druhém konci místnosti, ne čelem k nim. Bylo nám řečeno, abychom se dívali do zdi a neposlouchali nic, co jsme slyšeli. To byly naše přímé rozkazy.

[Bylo] pravděpodobně šest nebo sedm mužů kolem tohoto velmi velkého stolu, přesně jako byste viděli někde ve velké kanceláři. A měli tenhle legrační telefon. Bylo to jako konferenční telefon... Neslyšel jsem nic o únoscích. Právě jsme slyšeli, že toto letadlo letělo v bezletové zóně a oni nemohli navázat kontakt s letadlem nebo něco takového. Nebyla žádná komunikace. Protokol říká, že se to musí vyjmout. A tak jsem byl v místnosti, když se lidé mluvící po telefonu vzájemně rozhodli...sestřelit toto letadlo....

Pamatuji si na ten zvláštní pocit uvnitř mě, když jsem viděl ve zprávách, že tam byl ten příběh, že v tomto letadle byli teroristé a že ti lidé předjeli... teroristy a sami srazili letadlo. A jak to prosakovalo ven, protože tito lidé byli hrdinové. A vzpomínám si na extrémní morální frustraci ve mně, pocit: Ale to není pravda! To vůbec není pravda! Tohle jsme sestřelili. A obrovský konflikt ve mně, vědomí, že svět je stvořen věřit tomuto příběhu, který není pravdivý.⁵⁴²

Budování odporu

Vysoce postavení zasvěcenci mi v soukromém rozhovoru odhalili, že skutečně vlasteneckí hrdinové v americké armádě dramaticky zintenzivnili své úsilí porazit Cabal po 11. září. Věděli, že to musí udělat tajně, jinak mohou být všichni mučeni a zabití. Věděli, že to může trvat mnoho let, než budou jejich plány někdy schopny uspět. Nicméně již vypracovali komplexní plán, jak skutečně porazit Cabal – navzdory její masivní celosvětové moci a kontrole – po atentátu na Kennedyho.

Po 11. září mi bylo řečeno, že četné kanceláře Cabalu byly tajně vybaveny audio-video sledovacím zařízením a že bylo shromážděno velké množství usvědčujících záznamů. Tyto sledovací údaje umožnily alianci zůstat o krok napřed před Cabalem – a sabotovat jejich plány, kdykoli to bylo možné. Přestože jejich práce musela zůstat utajena, vlastenecké složky americké armády v tichosti rozvinuly mezinárodní alianci, která přerušila finanční dodávky Cabal, zablokovala každý jejich pokus o rozpoutání třetí světové války a nakonec plánovala své provinění veřejně odhalit, jakmile budou. příliš slabý na to, aby odolal. V následujících situacích

účinně udusit finanční záchranné lano Cabal, bude nutné zaútočit na všechny jeho největší zdroje zisku.

Následujte peníze

Souvislost mezi třináctiletou válkou a událostmi kolem 11. září nemusí dávat smysl, dokud neodhalíme, jak Cabal vydělává peníze. Jak jsem odhalil ve Finanční tyranii, zdravotnické společnosti vydělaly v roce 2010 neuvěřitelných 64 924 600 000 dolarů. Devět z padesáti nejziskovějších společností Fortune 500 byly zdravotnické korporace. Farmaceutické společnosti vydělaly v roce 2008 neuvěřitelných 19,3 procenta zisku, což by z nich udělalo skvělé akcie, do kterých by se dalo investovat, pokud by vaším cílem bylo co nejvíce profitovat. To také znamená, že téměř 20 procent nákladů na vaše léky na předpis se stává penězi v jejich kapsách, i když váš život závisí na schopnosti zaplatit za tyto léky. Sedm různých odvětví na seznamu Fortune 500 souvisí se zdravotní péčí – z pouhých čtyřiceti tří amerických odvětví, která vydělávají zisk. Jedinými dalšími průmyslovými odvětvími, která mohou dosáhnout nebo překonat tyto fantastické zisky, jsou producenti ropy a zemního plynu a dodavatelé národní obrany, kteří nemusí veřejně zveřejňovat své výdělky.⁵⁴³ Senátor John Kerry učinil zajímavé prohlášení o těchto dalších dvou odvětvích ve svém prvním prezidentském úřadu v roce 2004. debata s Georgem W. Bushem.

Jediná budova, která byla hlídána, když do ní vstoupili vojáci Bagdád byl ropným ministerstvem. Nehlídali jsme jaderná zařízení. Nehlídali jsme zahraniční úřad, kde jste mohli najít informace o zbraních hromadného ničení. My jsme nehlídali hranice... Myslím, že kritickou součástí úspěchu v Iráku je schopnost přesvědčit Iráčany a arabský svět, že Spojené státy na to nemají dlouhodobé plány. Pokud tomu dobře rozumím, teď tam stavíme nějakých 14 vojenských základen a někteří lidé říkají, že pro ně mají spíše trvalou koncepci. Když hlídáte ministerstvo ropy, ale nehlídáte jaderná zařízení, zpráva pro mnoho lidí zní... „Páni, možná mají zájem o naši ropu.“⁵⁴⁴

Vyšetřování Fairness and Accuracy in Reporting neboli FAIR z roku 2009 odhalilo, že zdravotní pojišťovny a farmaceutické společnosti řídí lidé, kteří jsou také ve správních radách největších mediálních korporací. Z devíti největších mediálních konglomerátů — Disney

(ABC), General Electric (NBC), CBS, Time Warner (CNN, Time), News Corporation (Fox), New York Times Company, Washington Post Company (Newsweek), Tribune Company (Chicago Tribune, Los Angeles Times) a Gannett (USA Today), jediná společnost, která neměla členy představenstva z pojišťovacích nebo farmaceutických korporací, byla CBS.⁵⁴⁵ Ti samí mediální giganti vlastní a kontrolují překvapivě velké množství všech filmů, televizních pořadů, rozhlasových pořadů, časopisů a novin, které veřejnost má přístup.⁵⁴⁶ Může se to zdát děsivé – ale je to prokazatelný fakt.

Spojení mezi neokonzervativci a Big Pharma

Existuje také jasný, prokazatelný finanční vztah mezi zdravotnickým průmyslem a republikánskou neokonzervativní frakcí. Obchod s politickými bitvami velkých zdravotnických korporací byl docela dobrý.

Mezi lednem a zářím 2009 utratily zájmy zdravotní péče 600 milionů dolarů za lobování v Kongresu, televizní reklamy a lobování. 38 milionů dolarů, což je asi maximum, co mohli dát, šlo do Kongresu v rámci příspěvků na kampaň... Zisky zdravotního průmyslu v roce 2008 činily 8,4 miliardy dolarů... Takže byli schopni vyplácet svým generálním ředitelům průměrné roční platy ve výši 14 milionů dolarů a stále měli dost na to, aby dali velkým akcionářům obrovské zisky – a ještě lobovat proti americkému lidu.⁵⁴⁷

Důkazy se staly ještě přesvědčivějšími v roce 2009, kdy v americkém Senátu prošla první fáze zákona Obamovy administrativy o cenově dostupné péči. Tento citát z Populist Daily to velmi pěkně vystihuje: „Až do konce neokonzervativní obstrukcionisté v Senátu bojovali ze všech sil za průmysl zdravotního pojištění, snažili se získat všechny výhody, které mohli – a vyvíjeli tlak na všechny demokratické senátory jakýmkoliv politickým zranitelnost. Na reformu zdravotnictví stříleli salvu za salvou.“⁵⁴⁸

Znamená to, že neokonzervativci a jejich společníci skutečně vlastní přední farmaceutické, pojišťovací a zdravotnické společnosti, které z této korupce profitují? Možná. To může být jedním z hlavních zdrojů zisku pro jejich frakci. Buď jak buď, švýcarský vědecký tým vedený Dr. Glattfelderem použil superpočítače k odhalení 147 společností

vydělávat 80 procent všech peněz, které se mají vydělat na zemi. Z těchto společností je 75 procent finanční instituce – a největší banky Federálního rezervního systému jsou nejmocnějšími členy této vysoce tajnostkářské skupiny. Tyto finanční instituce by musely výrazně investovat do odvětví zdravotní péče a pojišťovnictví, aby zajistily maximální kontrolu. Jakýkoli vážný pokus porazit Cabal by proto vyžadoval přímý útok proti obrovským ziskům zdravotnického průmyslu.

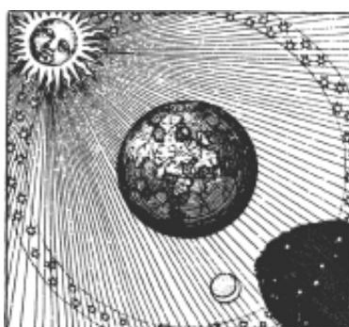
A tady je problém: Zdravotní pojišťovny a farmaceutické společnosti mají také kontrolní podíly v osmi z devíti největších mediálních korporací. Proto je velmi nepravděpodobné, že by mainstreamová média sdělila veřejnosti pravdu o válce proti farmaceutickému / zdravotnickému průmyslu – ao obrovském množství peněz, které je v sázce. Velká část boje za snížení ziskuchtivosti ve zdravotnictví by se musela uskutečnit veřejně, prostřednictvím legislativy – ale skutečný důvod války zůstal v době psaní tohoto článku přísně střeženým tajemstvím.

Když se vrátíme v čase o 539 let, zjistíme, že je to velmi podobné válka se vedla za velmi podobných podmínek. Opět tu máme nepřítele, který drancoval velkou část veřejného bohatství – tím, že nutil lidi platit extrémně vysoké daně za základní věci, které potřebovali k přežití. Představte si, že musíte platit daně cizí vládě, jen abyste svému sousedovi prodali zeleninu, kterou jste vypěstovali na vlastním pozemku. Představte si, že vám za nezaplacení těchto daní hrozí obrovské pokuty, vězení, mučení a dokonce smrt. To byla situace, která zachvátila velkou část Evropy v 15. století. Nepřítelem v roce 1400 bylo Německo, konkrétně Řád německých rytířů. V roce 2010 se na stránkách Císařského řádu německých rytířů směle uvádělo: „Za Boha, Svatou říši a vlast! na dně,549 ačkoli tento slogan byl mezitím odstraněn. V našem vlastním cyklu se zdá, že Cabal opakuje karmu německých německých rytířů. Cabal Federálního rezervního systému financoval a vybudoval nacistické Německo — a poté, co byl Hitler poražen, dovezl své vědce do Spojených států. Jakmile jsem viděl, jak dobře mé čtení předpovídá události, které ještě měly přijít, uvědomil jsem si, že žádný z těchto vývoju nebyl náhodný nebo nevysvětlený. Ti na druhé straně závoje mohli vidět naši budoucnost stejně snadno jako my vidíme přítomnost. K těmto tragickým událostem muselo dojít, protože jsme je z vlastní svobodné vůle pozvali na kolektivní úrovni. S těmito znalostmi přichází klíč k řešení vnějších a vnitřních krizí, po celém světě. Čeká nás éra bezprecedentního míru a prosperity, jakmile budou velké cykly času přeprogramovány s vědomím, že jsme se konečně naučili

lekce, které se vesmír tolik tisíc let snažil naučit
nás.

ČÁST ČTVRTÁ

ŘEŠENÍ VNĚJŠÍHO A VNITŘNÍHO
KRIZE



KAPITOLA SEDMNÁCTÁ

Cykly a proroctví na konci věku

Třináctiletá válka

Významná politická událost 5. prosince 1453 se rychle stala podnětným incidentem pro třináctiletou válku, která oficiálně začala formálním vyhlášením války o dva měsíce později. V tomto okamžiku bylo politické klima v Evropě extrémně napjaté. Pruská města a státy byly silně zdaněny Řádem německých rytířů. Byli nuceni pod trestem mučení, věznění a smrti platit vysoké poplatky za „privilegium“ prodeje plodin, které vypěstovali na svých vlastních farmách. To jim způsobovalo skutečnou ekonomickou bolest a bylo to jen horší a horší. Rodiny trpěly. Děti hladověly. Lidé sténali pod tíhou útlaku.

V roce 1453 nedošlo k odluce mezi církví a státem. Pruská města a státy se potřebovaly obrátit na Fridricha III., císaře Svaté říše římské, pokud chtěly tyto daně zrušit. Avšak 5. prosince 1453 jim Frederick odmítal dát odpověď déle než rok. Frederick nechtěl Pruské konfederaci říci, že nemá žádný zájem jim pomáhat řešit jejich konflikt s Němci, protože by to pravděpodobně vyvolalo velký konflikt. Fridrich byl však 5. prosince 1453 nucen přiznat, že neudělá nic, aby jim pomohl. Toto byl podněcující incident, který odstartoval třináctiletou válku proti německým německým rytířům.⁵⁵⁰

Bush prohrává s Clintonovou během třiceti jedna dnů války v předchozím cyklu

Osud Řádu německých rytířů byl zpečetěn právě v tento den, 5. prosince 1453; jen to ještě nevěděli. Když se podíváme dopředu o 539 let do budoucnosti, máme 5. prosinec 1992. To byl jen jeden měsíc – třicet –

jednoho dne – poté, co George HW Bush prohrál prezidentské volby s demokratickým kandidátem Williamem Jeffersonem Clintonem. Bylo to poprvé od roku 1980, kdy republikánská neokonzervativní frakce Cabal prohrála volby s demokratickým soupeřem. George HW Bush byl v době, kdy zvítězil Clinton, dvanáct let buď viceprezidentem, nebo prezidentem Spojených států. Jakmile Bush ztratil otěže výkonné moci, rozsah toho, čeho mohla neokonzervativní frakce dosáhnout, se výrazně omezil. Tato osmiletá mezera v republikánské politické dominanci poskytla demokratické opozici nějaký čas na zahájení protiútoků – jak uvidíme.

Jak již bylo řečeno, nevěřím, že republikáni jsou špatní a demokraté dobří. Kabala pronikla do americké vlády na mnoha různých úrovních a na obou stranách jsou dobří i špatní. Obě strany byly v různé míře kompromitovány.

Nejlepší způsob, jak na tento konflikt nahlížet, je proto vidět jej jako moderní bitvu mezi válčícími frakcemi v Cabalu. Jak však proti sobě bojují a vzájemně se oslabují, snižuje se celková schopnost Cabal škodit.

Clintonova reforma zdravotnictví se synchronizuje s pruským Polská aliance

Třináctiletá válka byla spuštěna krátce poté, co Frederick 5. prosince 1453 bezostyšně odmítl pomoc Pruské konfederaci. George HW Bush prohrál prezidentské volby během jedenatřiceti dnů od této události v našem vlastním cyklu. Jakmile prozkoumáme celý kontext, rozhodně se zdá, že Pruská konfederace se synchronizuje s Clintonovou administrativou a Řád německých rytířů se synchronizuje s neokonzervativní frakcí.

Pruská konfederace věděla, že potřebuje pomoc v boji proti nemesis, aby zabránila okradání a terorizaci svého lidu. Němečtí němečtí rytíři byli příliš mocní a Pruská konfederace s nimi nemohla bojovat sama. Každému v Evropě tyto bolestné daně a smrtelné hrozby ubližovaly, ale stará nepřítelství jim zabránila uvědomit si, že mají společného nepřítele. Během této doby bylo Polsko velkou těžkou váhou. Pruská konfederace nemohla vyhrát válku proti Němcům bez pomoci Polska. Zdá se, že v našem novém cyklu se Polsko synchronizuje s Kongresem USA – hodně

větší legislativní skupina se senátory a zástupci všech padesáti států. Clintonová nemohla vyhrát bitvu o reformu zdravotnictví bez pomoci amerického Kongresu. Pruská konfederace nemohla vyhrát bitvu o daňovou reformu bez pomoci polského království.

V lednu 1454 se společníci z Pruské konfederace v čele s Johannesem von Baysenem obrátili na polského krále Kazimíra IV. a požádali ho, aby vstřel celou jejich alianci do polského království. Spojením svých zdrojů měli reálnou šanci udusit Němce od jejich hlavního zdroje zisků – jmenovitě od obrovských daní, které uvalili na lidi násilnou silou. Polský král byl ochoten o tom promluvit, ale chtěl, aby to s ním probrali na formálnějším setkání, aby mohli doladit podrobnosti. Toto první setkání mezi Kazimírem IV. von Baysenem a jeho společníky z Pruské konfederace se uskutečnilo v lednu 1454. V našem vlastním cyklu se tímto stává leden 1993.

Clinton složil přísahu do úřadu až 20. ledna 1993 – a jeho úplně první prioritou bylo zaútočit na zdravotnický průmysl kvůli jeho přemrštěným cenám a korupci. Derek Bok z Harvardské univerzity odhaluje potíže, se kterými se Clinton v tomto procesu setkal: „Clinton udělal z reformy zdravotnictví ústřední prvek své platformy kampaně.... Věrný svému slovu, rychle přistoupil k řešení problému, když začátkem roku 1993 oznámil, že sestaví pracovní skupinu odborníků, aby toto téma přezkoumali – a vytvořili plán, který by mohl navrhnout Kongresu.“⁵⁵¹

Manželka Billa Clintona, Hillary, byla jmenována do čela pracovní skupiny pro reformu zdravotnictví 25. ledna 1993.⁵⁵² Prusko poprvé oslovilo polského krále, aby projednalo toto dosud bezprecedentní spojení ještě tentýž měsíc – 539 let dříve.

Mezi prvními osobními schůzkami byly pouhé tři dny

Clinton se poprvé osobně setkal s Kongresem, aby hledal formální spojení pro reformu zdravotnictví 17. února 1993. 20. února 1454, jen o tři dny později v předchozím cyklu, se von Baysen a Pruská konfederace poprvé v -osobní setkání s polským králem Kazimírem IV. za účelem projednání formálního spojení. Toto je jeden z nejbližších časových zámeků, které jsme kdy viděli. Jejich jednání byla dokončena a pruští delegáti od 6. března 1454 formálně slíbili králi věrnost.

Clintonová v našem vlastním cyklu tolik štěstí neměla – alespoň pokud jde o specifickou otázku reformy zdravotnictví.

8. března 1993 publikoval The New York Times článek „Hledá se aliance, Clinton soudí Kongres nonstop.“⁵⁵³ Clintonův balíček reformy zdravotnictví nikdy v 90. letech neprošel, i když se mu v roce 1990 podařilo vytvořit kooperativní spojení s Kongresem. Jiné způsoby. Obamova administrativa s Hillary Clintonovou jako ministryní zahraničí konečně schválila zákon o ochraně pacientů a dostupné péči (PPACA) 22. března 2010 – tedy o celých sedmnáct let později. To ukazuje, jak dlouho tato „válka“ [zuřila](#).⁵⁵⁴ Neokonzervativní média tento nový plán nazvala Obamacare a představila jej lidem, jako by šlo o jeden z nejdábelštějších činů, které kdy americká vláda spáchala. Ke dni 21. března 2013 učinili republikáni v Kongresu třicet sedm různých pokusů o zrušení PPACA.⁵⁵⁵

Dlouhá bitva bez velkého úspěchu

Poté, co Pruská konfederace uzavřela v roce 1454 spojení s Polskem, vedli dlouhý a těžký boj. Dalších osm a půl roku se marně snažili porazit Německo – ale nedokázali to. V našem vlastním cyklu byl Clinton během své vlády soustavně pronásledován skandály vyvolanými republikány, včetně skandálu Moniky Lewinské – když byl nakonec nucen přiznat sex se stážistkou v Oválné pracovně. Okamžik „All Is Lost“ ve skandálu Lewinsky přišel, když Clintonová 13. listopadu 1998 zaplatila 550 000 dolarů Paule Jonesové jako zjevné přiznání viny. Johannes von Baysen, hlava pruského spojení, zemřel 9. listopadu 1459 na hradě Marienburg a jeho nástupcem se stal jeho bratr. Tyto události dělí v 539letém cyklu pouze čtyři dny. Zatím se mi nepodařilo najít žádný obrázek von Baysena, ale mám podezření, že vypadal velmi podobně jako Clinton.

Proroctví o volební krizi v roce 2000 – a dále

Osm let poté, co Clinton vyhrál své první prezidentské vítězství, jeho administrativa doufala, že zůstane u moci tím, že nechá kandidovat viceprezidenta Al Gorea. Ve velmi surrealistické sérii událostí byl souboj mezi Georgem W. Bushem a Al Gorem tak těsný, že nebylo možné určit vítěze. Celý národ zatajil dech od 5. listopadu v řadě

až do 13. prosince, kdy Gore Bushovi ustoupil poté, co Nejvyšší soud hlasoval v Bushův prospěch. Nedlouho poté konečné výsledky hlasování z Floridy odhalily, že Gore skutečně vyhrál prezidentské volby v roce 2000 lidovým hlasováním – ale v tu chvíli už bylo příliš pozdě.

24. listopadu 2000, devatenáct dní předtím, než byl tento konflikt vyřešen, jsem si uvědomil, že jsem již na své webové stránce zveřejnil přesné proroctví o výsledku, vložené do psychického čtení, které jsem sám provedl. Poprvé jsem začal číst 10. listopadu 1996 a měl jsem mnoho překvapivě přesných proroctví, ale toto bylo první velké, které jsem předem jasně zveřejnil na svých webových stránkách, než se splnilo. Velmi málo jsem si uvědomoval, co říkám, když byla slova vyřčena, ale řídil jsem se přísným protokolem modliteb, aby prošly jen ty nejvyšší a nejčistší formy vedení. Toto proroctví bylo původně zveřejněno v rámci většího souboru čtení 23. června 1999.⁵⁵⁶ Odkaz na původní obsah zachoval Archive.org 2. října 1999 a lze jej nalézt v dolní části hlavní stránky jako „Část o globální politice Tři.“⁵⁵⁷ Znovu jsem tato proroctví objevil 24. listopadu 2000 a téhož dne jsem napsal „Proroctví: Volby 2000 [558](#) Samotné čtení bylo předpovědí krize v roce 1999“. provedeno dne 17. června 1999 v proroctví bylo následující: „Viceprezident 9211 Přesně zčásti mě jako na své vlastní autorství, aniž by si uvědomoval, že je zcela nahý. O dalším vítězi rozhodne přechodné období.“⁵⁵⁹

Byl jsem docela ohromen, když jsem to četl uprostřed voleb krize. Nechtěl jsem vidět vítězství George W. Bushe, ale toto proroctví jasně říkalo, že Gore byl „zcela nahý“. Uvedl také, že než bude oznámen „další vítěz“ prezidentských voleb, potrvá „prozatímní období“ – prodloužené čekání. Další podpora pro tento pohled byla poskytnuta ve velmi hlubokém čtení, které jsem stáhl 22. dubna 1999 ve 4:13 a zveřejnil 29. dubna 1999.⁵⁶⁰ Internetový archiv má časově zakódovaný snímek mé domovské stránky z 8. května, 1999, krátce poté, co byl tento obsah publikován jako „Vláda mimozemšťanů hovoří o otázce Kosova.“⁵⁶¹ Poté můžete kliknout na odkaz a přečíst si samotný článek v původní podobě, ačkoli Archive.org bohužel smazal všechny duplicitní snímky, které pořídil před 9. dubna 2001. Toto čtení od velmi časného rána 22. dubna 1999 přímo odkazovalo na „Bushovy jednotky“, když byl Clinton ještě prezidentem. Zmínil také objev plně zachovaných římských galeon, které právě byly

objevili a zveřejnili ve zprávách a naznačili, že tato událost má hlubší symbolický význam – ukazuje cyklické souvislosti mezi Římem a naší vlastní současností.

Přemýšleli jste někdy o bankovní krizi? Nejvíce tři cenní počítačové guruové na světě si stále neuvědomují, jak přesně budou tímto ovlivněni. Zdá se, že většina chce rychlé a snadné řešení, když je celá záležitost ve skutečnosti odlétána pryč a není odborně řešena. Snažili jsme se podkopat Bushovy jednotky a jejich vliv na globální/politický obraz. Tohle se nám nepovedlo.... Minulou noc se mi o tobě zdál sen a ten říkal, že ti nejpřísnější křesťané se stali těmi nejtvrďšími odpůrci křesťanství v jeho fundamentalistických formách – místo toho, aby přijali skutečnou realitu Jednoty vesmíru....

Umístěte několik desítek dalších růží na hroby těch, kteří šli za hranice. Neboť vidíte, že vše je Jedno a toto nesmyslné zabíjení a násilí nesmí pokračovat. Je třeba prokázat, že za tím je pevný fakt, proč nikdy nebude celosvětová hegemonie těchto finančních mocností.... Dalším problémem na stole je náhlý a spontánní objev dokonale zachovaných římských galeon, pohřbených pod pískem oceánu času a nyní přivedených zpět do povědomí veřejnosti – jako by neuplynul ani den od jejich prvního potopení. Chceme, abyste pochopili hlubokou symboliku toho. Když David studoval obor cyklologie, vidí, že mezi římskou a americkou historií již bylo učiněno mnoho korelací.

Události, které se odehrávají podle podobných rozvrhů, se odehrávají takovým způsobem, jak je popsáno v těchto dílech....

Je zásadní skutečností, že mezi římským režimem a režimem Spojených států bylo vytvořeno spojení. Existuje také fakt, že režim Spojených států se musí zhroutit a složit, stejně jako Řím, kdysi považovaný za největší supervelmoc světa.

Když se římská civilizace zhroutila, byl to důvod k velkému znepokojení. Podobně chamtivost a touha po neomezených ziscích také nyní podporuje růst akciového trhu. Jak je vidět, že se to vytrácí, bude mnoho těch, kteří vložili velkou důvěru v akciový trh, kterým se náhle všechny jejich výdělků vypaří – a zůstanou jim akcie, které jsou zcela znehodnoceny.⁵⁶²

Toto proroctví o kolapsu akciového trhu se skutečně splnilo, a to třikrát po tomto čtení: kolaps dot-com v roce 2000, kolaps po 11. září 2001 a kolaps Lehman Brothers v roce 2008.

Můj další článek navázal na nové čtení po bodu, kde tento skončil – a zahrnoval proroctví o volební krizi, jak se brzy dočkáme.

Řada úžasných čtení v roce 1999

Síly, které skrze mě promlouvaly, se zjevně zdály být schopny bez problémů nahlédnout do budoucnosti – občas. Ne všechna slova ve čteních, které jsem zveřejnil, však byla stoprocentně „čistá“. To byla frustrující realita. Bylo zcela možné získat data, která nebyla přesná. Jako jeden pozoruhodný příklad jsem byl silně ovlivněn tehdy rozšířenou vírou, že Kalifornie by mohla mít v roce 1998 nebo 1999 obří zemětřesení, které předpovídalo několik hostů show Art Bell. S víceletými zkušenostmi je pro mě nyní mnohem snazší najít ten nejlepší materiál – a zjistit, kde mě autentická sdělení povzbuzovala, abych své schopnosti dále zdokonaloval a ladil. Nejhlubší čtení mají vždy poetickou, metaforickou kvalitu, kterou méně přesná čtení nevykazovala tak silně. Vše, co jsem uvedl níže, se zdá být „čisté“ na základě přínosu zkušeností a zpětného pohledu, a většina z toho je také čistá. V těchto pasážích se skrývá proroctví volební krize. Je zde zmínka o tom, že ústava je „odložena“, což opět souvisí s volební krizí. Najdeme také jasná proroctví o 11. září a katastrofě zemětřesení ve Fukušimě v roce 2011 v Japonsku. Nejstarší verze této stránky, na kterou lze kliknout, stále uchovaná Archive.org pochází z 11. března 2000.563

Neděle 23.5.2009—4:49 Je důležité si uvědomit, že globalistická agenda má velmi hluboký význam, založený na existenci mimozemského života a potřebě prezentovat se mu. A tak, podobně jako u Manifest Destiny, tyto síly ve vaší fyzické rovině cítí, že je nutné usilovat o dobývání, aby mohly tyto záležitosti dosáhnout.... Chceme vás ujistit, že kurz je stále stabilní a jasný, a proto se nebojte toho, co se děje ve fyzice, protože to jen svědčí o mnohem větší aréně diváků, kteří tyto události sledují a řídí.

Nemůžeme vám vzít svobodnou vůli, ale máme k dispozici obrovské množství zdrojů, které nám umožňují prosadit změnu

vaše prostředí. To by pro vás mělo být něco důležitého.

Čtvrtek 27.5.99–7:18 Průměrný bratr (ve vaší koloniální budově) byl otevřený celé řadě různých taktik, které by vysvětlovaly, proč byla ústava odložena.... Jejich mysl je chytrá na nenávisť. Část toho, co zde vidíme, jsou machinace hlubšího plánu.... Z našeho pohledu věci skutečně vypadají docela dobře, myslím. Upevněte poutko k balónu Ducha a buďte připraveni na jízdu, až se Upgrade blíží. Mnoho vědců z toho bude později docela zmatených a zmatených, ale rozhodně to nebude (nebude) optická iluze.

Abychom dokončili velký Experiment, musíme reagovat na Boží vůli všech zúčastněných sil. Svobodná rozhodnutí vašich lidí stále určují běh budoucích událostí v tomto bodě.... Chceme, aby se toho mohl zúčastnit každý, protože je to potom tak osamělé, když se toho nezapojí.... At' už jde o čtyři roky, čtyři století nebo čtyři tisíce let, existuje relativnost k perspektivě člověka. V přítomném okamžiku se tedy všechny fáze lidské civilizace opět stávají viditelnými – a to nám dává pauzu.

Sobota 29.5.99–9:18...Nechceme vidět, jak jsou moderní děti této generace obtěžovány stínovým a povstaleckým světovým řádem, který usiluje o dobývání a hegemonii.

Úterý 6/8/99—4:16 AM Opakované opakování smyčky procesy v současnosti má brzy obejít exploze nové energie z galaktického středu. Existuje určitý projev energetické přítomnosti, která bude fyzicky viditelná – a to je důležitá součást pochopení toho, jak tento cyklus funguje.

Středa 9. 6. 99 — 8:37 Přihnilo se dunivé zpravodajství do Brazílie, převrácení osobních a nákladních automobilů a automobilů a způsobujících zkázu v ekonomice jako celku. Moře z Japonska se přelévají na pevninu a o tom jsme již dříve viděli. Kroky na dlouhém pochodu zpět k pokroku mohou být poměrně obtížné.

Na trysce se ukáže, že dva poslouchali rozkazy a jeden prováděl je. Ve skutečnosti to bylo obrovské divadlo nebo aréna

diváci, z nichž všichni byli zodpovědní. Hotely byly otevřené, když došlo ke katastrofě. Pronajímatel konfliktem opovrhoval, ale chápal, že se místo toho nemůže vzdát konečné zkoušce. Bílá vlajka se vztyčí, ale to nic neznamená.

Místo toho se pokuste zaměřit na realitu každého okamžiku, kdy chcete ukončit dlouhodobou vládu násilím tak, jak nyní stojí, a to prostřednictvím pilného uplatňování všeho, co jste se v tomto životě naučili. Nejvyšší prioritou vychází z touhy ukončit násilí vůči sobě a druhým. To je velmi důležité. Senát v důsledku celého tohoto debaklu přijímá přísnější zákony o omezení zbraní...

Ani rozdělovači, kteří by si mezi sebou usadili pozemky, by si neměli neuvědomovat, že klubovna, ve které hrají, není odolná vůči poškození od vnějších sil, jako jsme my, kteří by se snažili tyto situace napravit. Takže se neznepokojte a nezlobte se kvůli politice, kterou vidíte na Zemi – jako vždy je zaměření na váš vlastní duchovní růst, osvícení a Vzestup.

Čtvrtek 17. 6. 99–9:21 Viceprezident se na to dívá jako částečně jeho vlastní autorství, aniž by si uvědomoval, že je zcela nahý. O dalším vítězi rozhoduje mezidobí.

Spojili jsme se s těmi nejvyššími silami
Láska a světlo, abychom zajistili, že nikdo nebude poškozen víc, než je nutné.... Když se na to podíváte přísně z perspektivy vyšších dimenzí, existuje určitá kvantitativní hodnota negativní energie, která v současnosti existuje na planetární sféře. To je třeba vyvážit, protože jak se pohybujeme blíže a blíže k jarnímu bodu nebo ke konjunkci slunečního cyklu, o kterém jsme mluvili, není zde žádný další prostor, abych tak řekl.

Stále výš se voz zvedá na obloze a bude viděno všemi. Budovy budou kouřit, lidé budou plakat a v tu chvíli už bude hotovo. Samozřejmě budou další fáze, ale toto je důležitý bod....

Vaše fyzická iluze existuje tak, jak existuje, pouze díky velmi propracované sérii kooperativních snových cvičení. Je pro nás spíše humorné uvažovat o tom, že vše kolem vás je iluze a že jste byli tak uchvázeni

s tím, že jste úplně zapomněli, že to je ono. Tolik událostí, které nazýváte „náhodné“, je ve skutečnosti napsáno a vedeno Vyšší inteligencí, že by to vaši mysl přivedlo do bezedných hlubin, abyste si vůbec byli schopni představit úroveň plánování a předvídání, která ve skutečnosti probíhá.

Kuřáci doutníků si dopřávají po narození nového dítěte. Přestože doutníky nekouříme, na novou dodávku se určitě těšíme. Netrpělivě očekáváme, že každý z vás přijde před Božský trůn a podepíše se svým jménem na pergamen věčného života, jak jsme řekli. Potom dokončíte svou povinnost vůči třetí hustotě otroctví, polarity, karmy a utrpení a postoupíte do vyšších směrů prostoru a času.

A tím vám připomínáme, že je o vás postaráno a že jste milováni víc, než si kdy dokážete představit.

Mír s vámi ve Světle věčné Lásky.

564

Následující pasáže prošly 30. září 1999 a nacházejí se v záznamu Archive.org z 9. dubna 2001.565 Čtení popisují pokračující duchovní bitvu o srdce a duši lidstva. Musí pracovat, aby čelily zprávám zkázy a strachu, a zároveň nás provázejí zásadními sociálními a finančními úpravami.

Moderní doba nikdy předtím neměla správce, který by si uvědomoval antigravitační studny a elektrostatické, levitující stroje. Takže i tyto věci se skutečně potřebují dostat do společnosti jako celku. Vyřeší horu obtíží Země a zbaví hlavy Chicagské univerzity a dalších institucí tím, že drasticky zvýší úroveň technologií, se kterými pracujeme....

Naštěstí nebo naneštěstí je frekvence ve svém současném světelném bodě zaniklá. Dostupné energie pokračují v bití třetí dimenze, zatímco všichni stoupají do čtvrté, ať se vám to líbí nebo ne....

Dlouhá, do značné míry narušená silnice pro vás vytyčuje cestu přes všechny tyto problémy. Vaše staré sny se nyní stávají skutečností. Nemusíme vám připomínat, co budou negativní síly dělat dál. Celou zeměkouli se rozprostírá mnohonárodní centrum nervového systému a mnoho dalších zdrojů popisuje to, co věří jako klíč centrálního nervového systému obra....

Náš boj je to, co by se dalo nazvat jako duchovní, a žárovka v myslích vašich lidí zhasla. Převládají poselství zkázy [a] víme, že musíme přijít a uvést záznam na pravou míru....

Celá země a vlastně i svět je na pokraji a velká sociální a finanční úprava – a tato úprava zahrnuje mnohem více než jen fyzické tělo....

[Naším] bezprostřednějším bojem je poskytnout co nejvíce příležitostí, které vás zavedou do vaší osobní brány transformace, dokud je ještě čas, před okamžikem kvantového probuzení, kdy je třeba vidět, že rezonanční frekvence samotných kvant stoupá nad kritický prahový bod v jejich vývoji.

Připomínáme vám, abyste věřili, že představenstvo by takový cyklus nebo okolnost nezkonstruovalo, pokud by to nebylo jejich povinností. Stagnace, která by nastala, kdyby vás tyto cykly neposunuly kurikulem, by byla obrovská, nesmírná a zbytečná. A tak uprostřed toho všeho máme opravdu na mysli vaše nejlepší zájmy. Jednoduše se nyní nacházíte v pozici, kdy nastal čas cyklu, a musíte začít činit velmi vážná rozhodnutí o tom, kdo jste – a co zde děláte. 566 Tento další publikovaný úryvek je z 1. října 1999. Archiv. Nejčasnější zachycení org je ze 4. března 2000. 567 Je nám jasně řečeno, že na Zemi nakonec nastane okamžik, který změní to, jak vidíme realitu „během několika minut“, a že se této změny nemáme bát. Jiné aspekty „změny frekvence“ však budou natolik pomalé, že si mnoho lidí ani neuvědomí, že se děje něco jiného. Mnozí se rozhodnou reagovat strachem – zvláště když se Cabal stává stále více viditelným a odhaleným.

Tato transformace...je zjevně nejhlubšího a nejduchovnějšiho druhu.... Takže se jich nebojte, ale prostě přijďte systémové změny přijmout jako pozitivní. Je to odvážně pozitivní okamžik na vaší planetě, okamžik, který během několika minut rozpustí předsudky a změny stávající úsudky prostřednictvím vytrvalosti.

Nemůžeme být jasnější, když vám řekneme, že všechno je přichází do hlavy. Toho si musíte být vědomi nejvíce

základní úroveň možná....

I když obsah těchto čtení bývá dosti grandiózní a těžko uvěřitelný, přesto je pravdou....

Následovat budou ty nejintenzivnější období, jaké jste kdy zažili viděl. Nebojte se jich.... To, co tu máme, není parta dětí hrajících si se sirkami, ale parta začínajících Božích Já, která si začínají uvědomovat své vlastní schopnosti a síly.

Nevíme, zda jich na vaší planetě bude přibývat vědomí této změny frekvence nebo ne. Ale vy sami, když jste si prostudovali tento materiál, můžete skutečně být klidní, s důvěrou, že i když všichni kolem vás šílí v panice, vy sami už víte, že vše je dokonale podle plánu. A s tímto uvědoměním přichází důvěrná znalost vaší vlastní ochrany a bezpečí.

Znovu vám připomínáme, že jste milováni víc, než si kdy dokážete představit.⁵⁶⁸

4. září 1999 se objevilo proroctví naznačující, že bude a masový mimozemský kontakt v naší budoucnosti – a to bude vnímáno jako a velmi pozitivní událost, nikoli jako „mimozemskou invazi“.⁵⁶⁹ Jsem si dobře vědom toho, že někteří lidé, zejména náboženští fundamentalisté, to mohou považovat za démonickou událost, ale moje vlastní práce s těmito lidmi mě přesvědčila, že většina lidí, kteří nás navštěvují z vnějšku země mají pozitivní orientaci. Diskutoval jsem o dalších proroctvích takové hromadné kontaktní události, někdy po roce 2012, na konci The Source Field Investigations.

Když se disky zviditelní za denního světla, všichni uvidí, jak se tahají za skryté nitky a kdo je za tyto letecké návštěvy zodpovědný – rozhodně ne hejna hus, bažinný plyn a podobně. Buďte si jisti, že za těch nejnepříznivějších a nejobtížnějších okolností se budou dít zázraky, jaké nikdy předtím nebyly. Přijedeme s armádou vesmírných lodí, lesknoucích se v ranním světle, připravených udělat vše, co je nutné, abychom vás ochránili před všemi těžkostmi....

Sami víte, že když chcete, můžete modlitbou přivolat svou vlastní vyšší duchovní sílu. Vzhledem k tomu, že jsme vaši strážci, je naší odpovědností zajistit, že když bude udělena svobodná vůle, dojde k zjevení. Rozumět tomu

to se stalo mnohokrát v minulosti, kdy existovala otevřená komunikace mezi lidmi z lidstva a těmi z hvězd. Nemělo by pro vás být velkým překvapením, že jsme na to znovu připraveni, pouze můžete vidět, jak to, že existují tací, kteří by stále odolávali tomuto kontaktu prostřednictvím vlastního strachu a předtuchy nějaké hrozící falešné mimozemské invaze. nebo podobně....

Když se začnete vidět jako sociální entita, stejně jako a duchovní bytost, uvědomíte si naprostou zbytečnost a nesmyslnost třídnicství, genderismu, rasismu a podobně....

Zanecháváme vám představu, že z plodů vinné révy lze získat nejčistší víno nebo nejkyselejší ocet. Je na vás, jak se rozhodnete dojít své vlastní plody Ducha, aby beránek mohl znovu přijít a rozhodnout se ležet na vaší pastvině a vyzařovat mír, vyrovnanost a uvěřitelnost, že skutečně existuje Jednota.⁵⁷⁰

V těchto čteních je mnoho k zamyšlení – a co to dělá ještě zajímavější bylo, že některá proroctví se již naplnila, zatímco ta nejvelkolepěji znějící zjevně ne, alespoň v době psaní tohoto článku. Zdá se, že všichni máme přístup k nějakému vyššímu aspektu sebe sama, který dokáže nahlížet časem stejně snadno, jako se díváme z okna – díky dynamické souhře cyklů. V další kapitole budeme pokračovat ve zkoumání toho, jak tato nová věda o cyklickém čase může pomoci potvrdit mnohá proroctví, která jsem o této nadcházející změně v průběhu let obdržel. 11. září je pouze jednou z řady událostí, které se, jak se zdá, znovu objevily 539 let po třináctileté válce. Jakmile uvidíme, jak se politické boje třináctileté války vztahují na současné události, máme potenciál získat hlubší vhled do zákulisí války, která se v naší vlastní nedávné historii vedla po mnoho let proti kabale.

KAPITOLA OSMNÁCTÁ

11. září a porážka Kabala: Cyklus Perspektivní

George W. Bush byl inaugurován prezidentem v lednu 2001, což bylo zdánlivě rozhodující vítězství neokonzervativní frakce. Během srovnatelného časového období ve třináctileté válce se polské alianci stále nepodařilo prosadit se proti Němcům. To se nakonec změnilo v bitvě u Swiecina 17. září 1462. Tato bitva byla pouhých šest dní od 11. září v našem vlastním cyklu.

Bylo to vůbec poprvé, kdy aliance dosáhla rozhodujícího vítězství proti imperialistickým německým německým rytířům. Křížení s naším vlastním časovým obdobím mají zásadní rozdíly v tom, kdo zaútočil jako první, ale paralely jsou velmi zajímavé.

Ačkoli vidíme konkrétní přechody mezi třináctiletou válkou a bojem za reformu zdravotnictví, skutečná bitva se zdá být tajnou válkou, která má přerušit zásobování neokonzervativní frakcí krví.

Již jsme prozkoumali některé důkazy naznačující, že 11. září mohlo být záměrně naplánováno neokonzervativní frakcí. Zdá se, že neokonzervativní frakce opakuje karmu německých německých rytířů z minulého cyklu. Tento kontext se stává mimořádně významným, když prozkoumáme souvislosti mezi bitvou u Swiecina a 11. zářím.

Bitva o Swiecino: Plán porážky Cabal

Bitva u Swiecina, která se odehrála 17. září 1462, byla považována za nejdůležitější zlom ve třináctileté válce.

K podněcujícímu incidentu pro válku došlo 5. prosince 1453, kdy Fridrich konečně písemně prohlásil, že pruským nepomůže.

Konfederace proti Němcům. K tomu opět došlo měsíc poté, co George HW Bush prohrál volby v roce 1992 v našem vlastním cyklu.

V bitvě u Swiecina udeřila jako první aliance. Němci ano neměli čas vymýšlet účinnou strategii proti útoku, jakmile byli zasaženi plnou tíhou tohoto útoku. Němci se dostali pod velmi silnou palbu z kuše od polské pěchoty, která způsobila obrovské ztráty. Mnoho německých vojáků začalo prchat. Německý velitel Raveneck nařídil svým vojákům, aby přestali utíkat, a požadoval, aby naposledy zaútočili. To byla naprostá katastrofa, pokud jde o německou stranu. Šípy z kuše na ně pršely s divokou účinností jako blesky bohů. Každý německý voják zemřel, vzdal se nebo utekl – a sám Raveneck zemřel na zranění z kuše. Německá strana utrpěla více než tisíc obětí a ztratila desetkrát více mužů než aliance v počátečním žáru bitvy. Polská armáda dvou tisíc žoldáků rozhodně porazila dvacet sedm set žoldáků v armádě Řádu německých rytířů. Podívejme se a uvidíme, co najdeme: „Psychologický význam [této bitvy] byl v tom, že to byla první bitva na otevřeném poli, kterou vyhrály královské síly – takže to zvýšilo morálku polských sil a snížilo morálku Řádu německých rytířů. Mnoho vojenských historiků říká, že bitva u Swiecina byla zlomovým bodem třináctileté války – vedoucí ke konečnému vítězství v roce 1466.“⁵⁷¹

Tato bitva také dobyla kritické území, což umožnilo alianci přerušit zásobovací řetězec Germánů ze západní Evropy do Pruska, což je výrazně finančně oslabilo.

Konečný kolaps Řádu německých rytířů – a hurikán Katrina

Překvapivě byla mezi bitvou u Swiecina a 11. zářím v rámci 539letého čtvrtletního cyklu pouze šestidenní mezera. To však nebyl konec třináctileté války – byl to pouze klíčový bod obratu, kdy se dynamika války posunula ve prospěch polské aliance.

Jak se zbytek války v roce 1400 shoduje s naší vlastní nedávnou minulostí?

Ačkoli němečtí rytíři utrpěli kritickou porážku v bitvě u Swiecina v roce 1462, trvalo další čtyři roky, než se jejich řídicí systém konečně rozpadl. Konečným bodem zvratu bylo, když Warmia, která měla

celou dobu vydržel, nakonec se rozhodl připojit se k alianci a bojovat. Tento další záznam pochází z Wikipedie a je nejpodrobnějším dostupným zdrojem o této alianci online.

V roce 1466 se kníže-biskup z Warmie Paul von Legensdorf rozhodl připojit k polským silám – a vyhlásit válku Řádu německých rytířů. Polské síly pod Duninem byly konečně také schopny dobýt Konitz 28. září 1466. Polské úspěchy způsobily, že vyčerpaný německý řád hledal nová jednání....

Novým prostředníkem se stal papež Pavel II. S pomocí papežského legáta Rudolfa von Rudesheim byl 10. října 1466 podepsán druhý trnský mír.⁵⁷²

Poslední bitva, která zničila sílu a morálku Řádu německých rytířů, se odehrála 28. září 1466. To nás přivádí k 28. září 2005 v dalším čtvrtcyklu. 28. září 2005 bylo pouhých dvacet šest dní poté, co hurikán Katrina kriticky porazil Bushovu administrativu a nenávratně zničil jejich podpůrnou základnu. Hurikán Katrina byl mnohem ničivější než 11. září, vyhladil celé americké město – a byla to katastrofa stejně významná jako 11. září v politickém smyslu. Reakce Bushovy administrativy na krizi byla tak směšně neadekvátní, že se zdálo, že chtějí vidět město New Orleans proměněné v totální anarchii. Podle zasvěcených, se kterými jsem mluvil, je to přesně to, co chtěli.

Superdome se stává obří smrtelnou pastí

New Orleanské hráze se prorhly 29. srpna 2005 a zaplavily celé město vodou tak hluboko, že se někteří lidé utopili ve svých vlastních domovech, když se snažili proplavat jejich stropy v podkroví. Lidem z New Orleans bylo řečeno, aby utekli do Superdome pro svou vlastní bezpečnost a že jakmile se dostanou dovnitř, bude o ně postaráno. Jakmile se všichni shromáždili, na všechny dveře byly umístěny obrovské řetězy, které je zvenčí uzamkly s velmi malým množstvím jídla, velmi málo vody, velmi málo sanitárních zařízení a bez naděje na únik po celé čtyři dny. Národní garda dorazila na pomoc lidem, kteří uvízli v Superdome, až v pátek [2.573](#).

Jak mohla tato reakce na katastrofu trvat tak dlouho, vezmeme-li v úvahu, že stíhačky, vrtulníky a zásobovací vozidla mohly být rozmístěny, jakmile vstoupily dovnitř? Veřejnost nevěděla

proč se to stalo – a kvůli Ovčímu efektu to většina z nich pravděpodobně nechtěla vědět. Toto selhání nicméně odhalilo, že Bushova administrativa byla přinejmenším žalostně nekompetentní – navzdory tomu, jak moc prosazovala potřebu větší národní bezpečnosti po 11. září.

Před touto událostí mi více než jeden zasvěcenec s přístupem k vysoce utajovaným informacím řekl, že sociopatická Cabal z nějakého důvodu vybudovala velké sportovní arény v každém větším městě – aby vytvořila masivní internační tábory. Bylo to součástí plánu, který sahal přinejmenším do 60. let minulého století. Cabal plánoval využít tyto arény během masové katastrofy, kterou zkonstruovali, v naději, že sníží počet obyvatel a vyhlásí stanné právo. I když se zdá nemožné uvěřit, že by nějaká osoba nebo skupina mohla být takto sociopatická, zní to jako přehnaná, rozsáhlá verze nacistického koncentračního tábora, maskovaná jako nic jiného než skromná sportovní aréna. Bylo mi řečeno, že Cabal má dlouhodobý plán vytvořit v Americe masový chaos a hladovění, nahnat lidi do sportovních arén, zamknout je dovnitř a zabránit komukoli v útěku. Během necelých dvou týdnů by všichni uvnitř zemřeli hladem a dehydratací. Sociopatická Cabal mohla tajně natáčet celý děsivý proces pomocí kamer pro okamžité přehrávání namontovaných uvnitř arény. Před Katrinou jsem byl před arénami varován, ale bohužel jsem tuto informaci nikdy nezveřejnil na svých webových stránkách. Po Katrině jsem potkal další zasvěcené, kteří potvrdili existenci stejného plánu.

Úplné zablokování všech nouzových zásob

Nedlouho po Katrině, když jsem ještě bydlel v Miltonu v Kentucky, jsem mluvil s telefonním zástupcem své pojišťovny pro auta, která je jedním z nejlepších dopravců v Americe. Jakmile zjistila, co mě zajímá, sdělila mi poněkud neochotně, že jejich společnost poslala do New Orleans dva plné osmnáctikolové nákladáky. Tyto nákladáky byly nahromaděny ke stropu s pokladem nouzových zásob pro přírodní katastrofy – balenou vodou, toaletním papírem, obvazy, zdravotnickým materiálem, skladovatelným jídlem, oblečením, lůžkovinami, nádobím, stříbrem a tak dále. Řekla mi, že oba nákladáky zastavila Federální asociace pro nouzové řízení, neboli FEMA, dříve, než se vůbec mohly dostat do oblastí, které byly Katrinou zasaženy nejhůře. Ještě horší je, že úředníci FEMA oba nákladáky úplně vyprázdnili a zabavili materiály uvnitř. The

kamiony se pak otočily a poslaly zpět prázdné – a pojišťovna dostala příkaz, aby nic neříkala o tom, co se stalo. Zástupkyně mi řekla, že její společnost zvažuje zahájení velmi veřejné žaloby proti FEMA a Bushově administrativě za zločinnou krádež jejich zásob, aby pokryla náklady na nahrazení veškerého ztraceného zboží a odhalila mnohem větší humanitární zločin. Tato žaloba se nikdy neuskutečnila – ale tento příběh byl brzy potvrzen jinými podobnými účty, které se objevily v mainstreamových médiích. Tento další úryvek pochází z článku z 5. září 2005 v The New York Times.

Zuřiví státní a místní představitelé trvali na tom, že skutečným problémem je, že Federální agentura pro mimořádné události, kterou Mr. Chertoffovo oddělení dohlíží, nedokázalo poskytnout naléhavě potřebnou pomoc a nepochopitelnou byrokracií dokonce mařilo snahu ostatních pomoci. "Chtěli jsme vojáky, vrtulníky, jídlo a vodu," řekla Denise Bottcherová, tisková mluvčí guvernérky Kathleen Babineaux Blancové z Louisiany. "Chtěli vyjednat organizační schéma."...

"Proč se to stalo? Koho je třeba vyhodit?" zeptal se Aaron Broussard, prezident Jefferson Parish, jižně od New Orleans. Pan Broussard si stěžoval na „Meet the Press“, aniž by se podřizoval státním nebo místním úředníkům, prosadila svou autoritu a situaci ještě zhoršila. Když Wal-Mart poslal tři přívěsy naložené vodou, představitelé FEMA je odmítli, řekl. Pracovníci agentury zabránili pobřežní strážní v dodávce 1000 galonů nafty a v sobotu přerušili nouzovou komunikační linku farnosti – což vedlo šerifa k jejímu obnovení a postavili ozbrojené strážce, aby ji ochránili před FEMA, řekl pan Broussard....

Dr. Ross Judice, hlavní lékař velké zdravotnické společnosti, vyprávěl, jak v úterý, když nemohl zjistit, kdy přistanou vrtulníky, aby vyzvedly kriticky nemocné pacienty v Superdome, vyšel ven a zjistil, že dva vrtulníky darované ropných služeb, čekal na parkovišti.⁵⁷⁴

Ohromující porážka neokonzervativní frakce

Hillary Clintonová, novodobá představitelka prusko-polské aliance v předchozím čtvrtletí, brzy volala po nezávislém

vyšetřování těchto úžasných zločinů. Chtěla komplexní vyšetřování, nekontrolované vládou, které by se co do velikosti a rozsahu podobalo tomu, co se stalo po 11. 9. 575. Ceny benzínu vzrostly také o ohromnou částku v důsledku Katriny a ustálily se na zhruba 4 dolarech za galon – zdánlivě kvůli škodám na ropných rafinériích v Mexickém zálivu – a ty se nikdy nevrátily na své dřívější úroveň, které byly méně než 2 dolary za galon. To poskytlo neokonzervativní frakci tolik potřebnou infuzi rychlých peněz v naději, že zažene jejich finanční porážku o něco déle. Není divu, že srpen 2005 byl naposledy, kdy nějaký velký průzkum ukázal, že většina Američanů podporuje Bushe nebo jeho politiku.⁵⁷⁶

Katrina byla klíčovým bodem obratu. Byla to přelomová politická porážka pro neokonzervativní frakci. K této drtivé ztrátě neokonzervativní frakce došlo během dvaceti šesti dnů poté, co byli Řád německých rytířů vymazáni v předchozím čtvrtletí 28. září 1466. Soulad mezi těmito dvěma politickými událostmi je ještě větší, když vidíme, že to udělal senátor Clinton. neusilovat o hlasování pro nezávislé vyšetřování těchto děsivých vládních selhání až do středy 14. září 2005 . I když navrhované šetření Hillary Clintonové nikdy neprošlo, přesto se ponořilo mezi voliče a v následujícím roce způsobilo masivní porážku ve volebních místnostech.

V roce 1466 došlo ke kritické porážce Řádu německých rytířů až v r obyvatelé Warmie se nakonec rozhodli vstát a bojovat. Možná, že dlouho zdráhaví lidé z Warmie v naší časové ose odpovídají republikánům, kteří chtěli podporovat Bushovu administrativu tak dlouho, jak jen mohli, ale nakonec si uvědomili, že již nemohou souhlasit s politikou administrativy. Neokonzervativní aliance se po Katrině začala rychle hroutit, což vedlo k hašteření, rvačkám a zradě, zatímco do této doby vždy stáli jeden k druhému solidární.

Německá porážka odpovídá předsednictví Lame-Duck v letech 2006–2008

Polsko nakonec 10. října 1466 podepsalo mírovou smlouvu s německým řádem německých rytířů, čímž válka skončila. To odpovídá 10. říjnu,

2005, v dalším čtvrtletí cyklu. Zdá se, že se během této doby nestalo nic významného, kromě skutečnosti, že nikdy neproběhlo žádné nezávislé vyšetřování a celý příběh o neúspěšné reakci vlády na hurikán Katrina byl vypuštěn. To bylo popudlivé pro veřejnost, která rozhodně nezapomněla na hrůzy hurikánu Katrina, které prožila nebo sledovala na svých televizních obrazovkách. Čísla v průzkumech Bushe i všech úrovní vlády po Katrině prudce klesla.⁵⁷⁸ Sedmdesát šest procent veřejnosti si přálo nezávislou komisi, která by prošetřila reakci federální vlády na katastrofu. ⁵⁷⁹ Konečná ztráta neokonzervativní frakce se plně projevila až v roce 2006 ve volebních místnostech – kde Republikánská strana ztratila šest křesel v Senátu, dvacet sedm křesel ve Sněmovně reprezentantů a šest guvernérů státu.⁵⁸⁰ v posledních dvou letech funkčního období George W. Bushe ochromila funkci prezidenta a vážně omezila schopnost neokonzervativní frakce vnutit lidem svůj program. Dokonce i v roce 2009 Gallup Poll hlásil vážné poklesy podpory Republikánské strany mezi všemi demografickými skupinami kromě častých návštěvníků kostela, konzervativců a seniorů – a připustil, že „k většině ztrát podpory ve skutečnosti došlo od roku 2005, po hurikánu Katrina... způsobily pro administrativu velké problémy v oblasti vztahů s veřejností. ⁵⁸¹

Přesahy mezi čtvrtcyklem a cyklem zvěrokruhu

Nezapomínejme, že čtvrtletní cyklus 539 let není jediným energetickým vlivem, který ovlivňuje americkou politiku. Cyklus zvěrokruhu stále způsoboval, že se události z římské historie znovu objevily také ve Spojených státech, o celých 2 160 let později. Lusitanská válka začala v roce 155 př. n. l., kdy Lusitanci přepadli Hispania Ulterior (Dálnější Španělsko).⁵⁸² To také inspirovalo ke vzpouře keltiberské kmeny Hispania Citerior (Blízké Španělsko) a následujícího roku, v roce 154 př. n. l., vytvořily konfederaci s sousední města a začal stavět obrannou zeď proti Římu.⁵⁸³ Proto do roku 154 př. n. l. vedl Řím nebezpečné války na dvou různých španělských územích – a to odpovídá roku 2006 v moderní době. Jak si pamatujeme, politicky kastrovaná neokonzervativní frakce nebyla v roce 2006 schopna zaútočit na Írán – ani poté, co vydala formální vyhlášení války. Po svých šokujících pokusech udělat z Katriny masivní smrtelnou past pro lidi z New Orleans už ztratili politickou vůli vytvořit změnu. Pokračovali v tom

zastávali úřad až do konce svého funkčního období v roce 2008, ale jejich moc byla fakticky matována masivní porážkou, kterou jejich republikánští kohorty utrpěli ve volbách v roce 2006, a vytvořili tak kulhající prezidentský úřad.

Válka Říma proti Kartágu v letech 149 až 146 př.nl ve věku let Beran se nyní znovu objevuje v naší vlastní éře, jako jsou roky 2011 až 2014. To nás přenáší Věkem Ryb, přes dlouho očekávaný konec cyklu 25 920 let a přímo do Věku Vodnáře. Už jsme viděli, jak Kartágo ve věku Berana přímo odpovídalo Německu ve věku Ryb. Nyní také vidíme jasné spojení mezi Německem v posledním čtvrtletí cyklu a neokonzervativní frakcí v moderní době. V rámci těchto cyklů tak dochází k dvojímu posílení spojení mezi Německem a neokonzervativní frakcí. Je to celkem pochopitelné, když vidíme, jak Prescott Bush finančně podporoval Hitlera, financoval neúspěšný pokus o fašistický převrat v roce 1933 a nepochybně se podílel na přesunu více než sedmi set špičkových nacistických vědců do Ameriky bezprostředně po Hitlerově porážce.

Série Zákon jednoho, čtení z Cayce, moje vlastní intuitivní čtení a řada starověkých proroctví naznačují, že život na Zemi se s přechodem do věku Vodnáře změní na mnohem mírumilovnější, harmoničtější a vyspělejší úroveň. Vysoce uznávaní historici de Santillana a von Dechend přesvědčivě tvrdili, že desítky starověkých mýtů po celém světě byly tajně zakódovány informacemi o tomto 25 920letém cyklu. Naléhali na nás, abychom prostudovali 25 920letý cyklus precese a odhalili, že to zahájí zlatý věk. Jak nyní vidíme, 25 920letý cyklus je skutečně Klíčem synchronicity; je to hlavní pružina kosmických hodin. Velký rok je hnací cykly, které řídí náš osud s úžasnou přesností. Mám podezření, že jsme sotva poškrábali povrch pochopení toho, jak dalekosáhlé a silné tyto cykly jsou. Je také důležité zmínit, že darebáci v Knize života nemají dovoleno donekonečna ubližovat druhým. Struktura archetypů hrdinovy cesty zahrnuje absolutní porážku nemesis – což může být docela příšerné. Karma je často splácena velmi dramatickým způsobem – a nikdo není osvobozen od velkého soukolí času. Pokud se však budeme i nadále setkávat s násilím a násilím, bude se možná muset opakovat stejné cykly. Prostřednictvím odpuštění ukazujeme, že jsme připraveni přejít do nikdy a mnohem více vyvinuté formy myšlení, cítění a bytí.

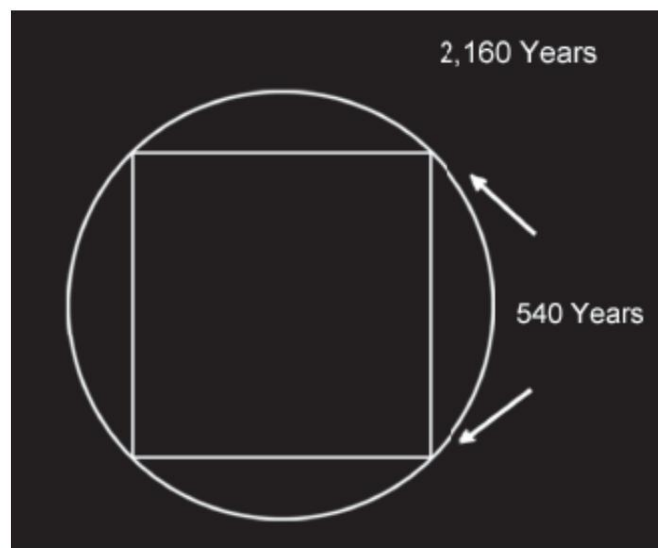
KAPITOLA DEVANÁCTÁ

Historie dostane zlý případ Déjà Vu

W Jsme zvyklí uvažovat o čase jako o lineárním, tomu věří události, které se dějí v současnosti, nejsou ovlivněny minulý. Klíč synchronicity odhaluje, že čas může být strukturován jako série kruhů, které se navzájem překrývají v opakující se spirála. Největší kruh je 25 920 let trvajícím „kolísání“ zemské osy v precesi. V srpnu 2012 jsem konečně našel přesvědčivé důkazy, že naše slunce obíhá kolem sousední hvězdy, a to díky epické knize Waltera Cruttendena *Lost Star of Myth and Time*. Energetická pole této sousední hvězdy vytvářejí odlišné oblasti prostoru, které ovlivňují naše kolektivní chování, když se jimi pohybujeme.

Zdá se, že existuje dvanáct hlavních oblastí, které odpovídají dvanácti věkům zvěrokruhu. Každá z těchto oblastí je pak dále rozdělena do čtyř rovnoměrně rozmístěných zón, které tvoří 539leté čtvrtletní cykly. Každý z těchto cyklů lze vizualizovat jako kruh. Pokaždé, když dosáhneme stejného bodu v kruhu jako předtím, zažijeme energetické krvácení z událostí, které se staly naposledy. Ve čtvrtinovém cyklu by nám jeden kruh trval 539 let, než bychom se přes něj dostali.

Nicméně, protože naše sluneční soustava se také pohybuje vpřed přes galaxie zároveň musí být tyto kruhy prodlouženy do spirál ve tvaru vývrtky. Je lákavé si myslet, že tyto kruhy zůstanou vždy stejně široké a budou tvořit cykly, které budou vždy stejně dlouhé, ale nezapomínejme, že se tvoří v trojrozměrném prostoru. Je proto možné, že se některé spirály mohou roztahovat pryč z jednoho bodu nebo se smršťovat směrem k jedinému bodu v pěkných, úhledných geometrických intervalech. Faktor „sedmi časů“, o kterém mluvil Jehošua v Matoušovi 18:21–22, může představovat jeden poměr pro to, jak rychle se roztahují nebo smršťují.



[Obr. 14](#): Cyklus 540/539 let by mohl rozdělit kouli s obvodem 2 160 let na čtyři. oboustranný tvar krychle.

To je přesně to, co objevil Michèl Helmer. Ne všechny cykly jsou dokonale kulaté. Některé z nich se roztahují nebo smršťují ve velmi přesných geometrických poměrech – jako je růstový faktor sedm. Nejúžasnější příklad toho můžeme vidět, když porovnáme francouzskou revoluci z roku 1789 s ruskou revolucí z roku 1917. Abychom viděli šokující paralely, stačí rozšířit jeden rok francouzské historie na sedm let ruské historie . François Masson odhalil mnoho z těchto úžasných souvislostí v překladu své knihy, kterou jsem zveřejnil na svých webových stránkách.

Pád Robespiera

Francouzská revoluce byla jedním z nejhorších masových zvěrstev, které kdy jeho vlastní vláda spáchala na lidu – převyšující rozsah a závažnost událostí hurikánu Katrina. Maximilien de Robespierre byl francouzský právník a politik a jedna z nevlivnějších postav francouzské revoluce. V epickém díle Williama T. Stilla *New World Order: The Ancient Plan of Secret Societies* existuje rozsáhlá dokumentace , že Francouzská revoluce byla jedním z největších historických příkladů toho, že Cabal záměrně vytvořil masové zvěrstvo systematickým přerušováním zásobovacích linií potravin a vody. , medicínu a další nezbytné věci pro lidi a zároveň zhroutily jejich ekonomiku, takže jejich peníze se staly bezcennými. Robespierre opěvoval přednosti revoluční vlády a tvrdil, že a

vládní terorismus proti vlastním hladovějícím odpůrcům byl ctnostnou, nutnou a nevyhnutelnou realitou.

Jestliže je ctnost pramenem lidové vlády v dobách míru, je jarem této vlády během revoluce ctnost spojená s terorem: ctnost, bez níž je teror destruktivní; teror, bez něhož je ctnost impotentní. Teror je pouze spravedlnost rychlá, krutá a nepružná; je to pak emanace ctnosti...

Trestat utlačovatele lidstva je shovívavost; odpustit jim je krutost.

584

Robespierrovy vzrušující projevy přiměly francouzskou vládu k tomu 5. září 1793 formálně zavedl terorismus proti svému lidu jako právní politiku. Toto vešlo ve známost jako Vláda teroru a v důsledku toho bylo mučeno a popraveno mnoho nevinných, hladovějících lidí. Robespierre se také pokusil přesvědčit veřejnost, aby přijala náboženství typu Iluminátů, které nazval Kult Nejvyšší bytosti. Uspořádal velký veřejný festival na křesťanský svátek Letnic, 8. června 1794. Bylo to poprvé, kdy veřejnost viděla Robespierra. Uprostřed festivalu postavil malou symbolickou horu a sešel z hory způsobem, který měl lidem jasně připomínat Mojžíše nesoucího kamenné desky. Jeden z Robespierrových kolegů, Jacques-Alexis Thuriot, byl slyšen, jak říká: „Podívejte se na toho bubáka; nestačí mu být pánem, musí být Bohem.“⁵⁸⁵

Karma zasáhla rychle. O pouhý měsíc a pět dní později byli Robespierre a jeho nejlepší kohorty obviněni ze spiknutí za účelem spáchání teroristických činů a odsouzeni k smrti. Robespierre se pokusil střílet do hlavy pistolí, ale podařilo se mu pouze roztříštit spodní čelist. Robespierrovův bratr Augustin vyskočil z okna a roztříštil si obě nohy. Philippe Le Bas spáchal sebevraždu a další Robespierrovi spoluspiklenci se střelili do hlavy. Poté, co si roztříštil čelist pistolí, ležel Robespierre na stole a silně krvácel a čekal na svou popravu, dokud nebyl přiveden lékař, aby zastavil krvácení tím, že mu omotal čelist kapesníkem. Robespierre byl druhý den – 28. července 1794 – bez soudu sražen gilotinou. Kat strhl obvaz, který držel jeho roztříštěnou čelist, aby si připravil krk na čepel, což způsobilo, že křičel v agónii, dokud nebyl stát.⁵⁸⁶

Pád Josifa Stalina

Přejděme nyní k nemilosrdnému sovětskému diktátorovi a masovému vrahovi Josifu Stalinovi, který měl na svědomí smrt milionů lidí a fungování vězeňských gulagů, které se rovnaly koncentračním táborům. 28. února 1953 se Stalin vydal na celonoční večeři a filmový výlet se svým ministrem vnitra Lavrentijem Berijou a také s Georgijem Malenkovem, Nikolajem Bulganinem a Nikitou Chruščovem. Všichni čtyři muži doprovázeli Stalina té noci zpět do jeho domova. Stalin se za úsvitu neobjevil ze svého pokoje a jeho strážce dostaly přísný rozkaz nevstupovat dovnitř.

Stalin byl objeven až v deset hodin téhož večera, 1. března, 1953. Našli ho ležet na zádech, promočený vlastní zatuchlou močí a vydával podivné, nesrozumitelné zvuky. Věřilo se, že Stalin utrpěl mrtvici. Upadl na lůžko, rychle se zhoršil a zemřel 5. března 1953. V roce 2003 dospěla společná skupina ruských a amerických historiků k závěru, že Stalin byl zavražděn silným jedem na krysy bez příchuti známým jako warfarin. Stalinova pitva odhalila těžké krvácení v jeho srdci, gastrointestinálním traktu a ledvinách, ke kterému nedochází při normální mrtvici, ale stává se, když je lidskému tělu podán warfarin.⁵⁸⁷ Malenkov, Bulganin a Chruščov se stali sovětskými premiéry a každý z nich byl se Stalinem tu noc, kdy onemocněl. Berija i Chruščov byli v perfektní pozici přidat jed do Stalinova vína tu noc, kdy s ním šli na večeři.⁵⁸⁸ Ve svých politických memoárech z roku 1993 Vjačeslav Molotov tvrdil, že mu Berija s hrдостí řekl, že osobně zavraždil Stalina. noc.⁵⁸⁹ Mocenský boj o to, kdo bude Stalinovým nástupcem, trval od roku 1953 do roku 1958, kdy Chruščov nad svými rivaly konečně zvítězil.

Cyklické spojení mezi Robespierrem a Stalinem

Michèl Helmer našel úžasné spojení mezi francouzskou revolucí a bolševickou revolucí tím, že rozšířil jeden rok ve Francii na sedm let v Rusku. Francouzská revoluce začala 14. července 1789. Bolševici dosáhli svého počátečního vítězství v ruské revoluci 14. listopadu 1917. Jakmile máme tato dvě data – 14. července 1789 a 14. listopadu 1917 – máme výchozí body. Pak můžeme vzít libovolné datum francouzské revoluce a spočítat, kolik dní uplynulo od začátku revoluce 14. července 1789. Tento počet dní pak vynásobíme 7. Jakmile máme číslo, sečteme jej

k datu začátku ruské revoluce – 14. listopadu 1917. To nám dává přesné datum v ruské historii dvacátého století.

Jakmile Helmer udělal domácí úkol, zjistil, že mnoho událostí v Francouzská revoluce dokonale expandovala do ruské revoluce během pouhých dnů od sebe. François Masson věřil, že nejúžasnějším příkladem ze všech je načasování mezi násilnou smrtí Robespiera a Stalina, z nichž oba jasně reprezentují vůdce teroristické kabaly.⁵⁹⁰ Jakmile si to spočítáme, přesné datum Robespierovy popravy je 22. února 1953. nový ruský cyklus. Josif Stalin byl Berijou a jeho kohortami zřejmě otráven jen o šest dní později, večer 28. února 1953.

Mnohem více specifik lze nalézt v Massonově knize na mém webu. Nejvíce mě překvapilo, že Masson použil tento systém k předpovědi, že Rusko se zhroutí jedenáct let poté, co v roce 1980 dokončil psaní knihy: „Uplatnění poměru [1 ku 7] nám říká, že sovětský režim skončí koncem roku 1990 nebo dříve. 1991. Tato tři data se zobrazují na grafu precesního cyklu – označují začátek a konec masových pohybů.“⁵⁹¹ SSSR se ve skutečnosti zhroutil až v srpnu 1991, ale to bylo ještě několik měsíců od předpovědi, kterou učinil Masson. .

Je čas to brát vážně

Docela mě překvapilo, že jsem držel v rukou tento zažloutlý, strojopisem psaný rukopis z roku 1980 a uvědomil jsem si, že Masson byl schopen učinit tak ohromující předpověď. Americká korporátní média nedala žádný náznak, že by Sovětský svaz byl na pokraji zhroutení, dokud se to skutečně nestalo. Kabala potřebovala epického nepřítele, aby udržela lidi v neustálém strachu z jaderné války, která by mohla zničit veškerý život na Zemi. A přesto, jakmile uvidíme, kolik událostí francouzské revoluce se přeneslo do revoluce ruské, zdálo se, že pád SSSR je téměř nevyhnutelný.

To bylo velmi povzbuzující zjištění. Cykly expanze a kontrakce je mnohem těžší najít než cykly, které se opakují o stejný počet let od jednoho otočení Kola karmy k dalšímu. Toto je další oblast, ve které by výkon superpočítače mohl být velmi užitečný, jakmile se nám podaří vyvinout způsob použití této metody k analýze podobných událostí v různých dobách historie. Tato metoda a umělá inteligence však nikdy nezažijí sílu synchronicity jako Jung,

Einstein a několik předních průkopníků kvantové fyziky to pochopili. Je možné, že by někdo mohl objevit mnohem více těchto cyklů, zcela nezávisle? Je také možné, že by tyto objevy mohly být zcela nezávislé na Helmerovi a Massonovi?

Profesor Anatoly Fomenko dramaticky rozšiřuje Vyšetřování

K mému velkému úžasu jsem zjistil, že jeden vědec skutečně nezávisle objevil tytéž historické cykly, zjevně mnohem podrobněji než Helmer nebo Masson. V roce 2000, poté, co jsem již publikoval Massonovu knihu na svých webových stránkách, jsem našel klíčový článek v Saturday Night, který je od roku 1887 předním kanadským celostátním časopisem.⁵⁹² Timothy Taylor napsal článek s názvem „Time Warp“, který pojednával o dílo významného ruského matematika Anatolije Fomenka a jeho kolegů. Jak se ukázalo, Fomenko nebyl prvním Rusem, který objevil opakující se vzorce v historii: „Hnutí [za studiem cyklů času] v Rusku začalo Nikolajem Morozovem (1854–1946), rebelským synem šlechtice....

Morozov trávil těžké chvíle hloubáním nad chronologickými texty a...vytvářel funkce ukazující, že vzor starozákonních judaistických králů od Rechoboáma po Sedekjáše se téměř přesně shodoval [se] vzorem římských císařů od Alcinia po Justiniána II – více než 1000 let později.“⁵⁹³ Morozov byl významným ruským vědcem, který napsal sedm velkých

svazků investigativních výzkumů na toto jedinečné téma.⁵⁹⁴ Podle Fomenka Morozov použil „nejnovější objevy v matematice, astronomii, lingvistice, filologii a geologii“, aby se vyjádřil. , a první z těchto sedmi velkých svazků vyšel v roce 1926. Fomenko a další mladí matematici na Moskevské státní univerzitě byli uchvázeni Morozovovým výzkumem v 70. letech. Snažili se ověřit a dále rozvíjet Morozovův model. Fomenko vedl toto vyšetřování po mnoho let a nakonec v roce 1994 publikoval svou první akademickou práci na toto téma.⁵⁹⁵ Fomenko případ významně posílil tím, že vložil do písemných záznamů celou zaznamenanou západní historii.

Vedl vyšetřování až k úsvitu písemné historie – sumerské hliněné tabulky, které se datují do roku 4000 př.

Fomenko použil [Morozovův] model k porovnání historických dynastií napříč ohromujícím rozsahem dat. Začal sestavením úplného seznamu [dynastií]...od roku 4000 př. n. l. do roku 1800 n. l., čerpal ze všech národů a říší západní a východní Evropy a sahá zpět do starověku – přes římské, řecké, biblické a egyptské dějiny. Když Fomenko všemožně srovnával jeden s druhým, včetně různých popisů stejných dynastií, našel matematicky to, co načrtl Morozov.... Několik desítek párů dynastií, které se dříve považovaly za naprosto odlišné, mělo koeficienty blízkosti, které byly velmi malé.

Jinými slovy, byli si blízcí jako různé verze vašeho rodokmenu vašich dvou bratrů.⁵⁹⁶

Formulace v tomto úryvku je poměrně technická, ale základní koncept je docela jednoduchý. Timothy Taylor nám říká, že se opakovalo „několik tuctů“ historických období – mnohem přesněji, než si většina lidí dokáže představit. Tyto vzory se objevují ve všech národech a říších západní a východní Evropy, stejně jako v Římě, Řecku, Egyptě, Číně a Bibli v ohromujících padesáti osmi stech letech. Ačkoli se zdá, že tento soubor dat nezahrnuje australskou, africkou, jihoamerickou nebo moderní americkou historii, je stále poměrně rozsáhlý a pokrývá drtivou většinu dochovaných historických záznamů, které jsou k dispozici.

To byla pouze jedna metoda, kterou Fomenko používal k analýze historie. Další metoda zahrnovala specifické číslování stovek původních písemných záznamů, které se dochovaly z těchto různých propletených civilizací. Konkrétně Fomenko analyzoval, kolik slov bylo použito k psaní o těchto civilizacích a na kolika stránkách byly záznamy napsány. To mu umožnilo vytvořit matematickou funkci, aby viděl, jak úzce spolu písemné záznamy souvisí. Zjistil, že v některých případech, kdy měly dvě země podobný vzor historických událostí, byly jejich písemné dějiny také velmi podobné: „Fomenko tvrdí, že našel a potvrdil opakující se vzorce mezi starověkým a středověkým Římem a několika případy, kdy období starého Testamentu se zdá být statisticky identický s úseky středověké římsko-německé historie – od desátého do čtrnáctého století.“⁵⁹⁷

Silné cyklické spojení mezi byzantsko-římským a Anglická historie

Fomenko je pouze jedním z celého týmu vědců, kteří nyní pracují na tomto výzkumu. Některé z jejich článků si můžete přečíst na New-Tradition.org. Když jsem se v březnu 2013 vrátil a znovu navštívil tyto webové stránky, prostudoval jsem velmi složitý článek, který Fomenko napsal v roce 2002 a v němž si všiml, jak se události v byzantské římské historii znovu objevují jako velmi podobné události v Britském impériu. 598 V části 3 „Paralely Mezi angličtinou a byzantsko-římskou historií,“ nachází Fomenko velmi silné cyklické souvislosti mezi třemi obdobími byzantsko-římských dějin a anglickými dějinami.

První cyklus ukazuje události v byzantsko-římské historii, od našeho letopočtu 378 až 553, duplikující se jako události v anglické historii od roku 640 do roku 830. Fomenko říká, že tyto události se opakují v cyklu „přibližně 275 let“. Druhý cyklus odhaluje, jak se události byzantsko-římské historie od roku 553 do roku 880 objevují v anglických dějinách od roku 800 do roku 1040. Tyto události byly od sebe opět „přibližně 275 let“ – a tentokrát byly souvislosti tak silné, že Fomenko dospěl k závěru, že se tak stalo v „tuhé“ podobě.

Promluvme si o těchto prvních dvou cyklech, než budeme diskutovat o třetím. Jedním z důležitých vodítek je, že Fomenko připustil, že 275letý cyklus byl pouze „přibližný“. Historické záznamy nemusí být ve všech těchto případech dokonalé a může se jednat o určitou míru dohadů. Co když se ukáže, že „ideální“ délka cyklu je o pouhých pět a půl roku kratší, tedy 269,5 roku? To je přesně polovina délky našeho starého přítele, 539letého čtvrtletního cyklu Age of the Zodiac. Tento cyklus dokonale spojil Johanku z Arku se studentskou revolucí ve Francii, během několika dní přesnosti.

Tento stejný cyklus také odhalil, že 11. září bylo spojeno s rozhodující porážkou Němců v bitvě u Swiecina, opět během několika dnů přesnosti. V několika klíčových případech také spojila prusko-polskou alianci z 14. století s demokracií v moderní americké historii a německými německými rytíři s republikánskými neokonzervativci.

To zahrnovalo prohru George HW Bushe ve volbách, Clintonovu kampaň za reformu zdravotnictví, 11. září, a politickou porážku republikánské neokonzervativní frakce bezprostředně po hurikánu Katrina.

Třetím cyklem, který Fomenko objevil, byl „pevný 120letý posun“ mezi anglickými historickými událostmi v období 1040 až 1327 a byzantsko-římskými historickými událostmi od 1143 do 1453. Toto číslo mě okamžitě zaujalo. V kruhu je 360 stupňů, a pokud do kruhu nakreslíte rovnostranný trojúhelník, každá strana trojúhelníku bude mít 120 stupňů. Nezapomínejme, že v Helmerově modelu je každý cyklus historie dokonalým rozdělením Velkého roku 25 920 pozemských let. Číslo 120 jako délka cyklu dokonale zapadá do Helmerova modelu. V mistrovském počtu 25 920 let je přesně 216 cyklů po 120 letech. Navíc v každém věku zvěrokruhu je přesně osmnáct cyklů po 120 letech. Jakmile rozdělíme cyklus Věk Zodiac na polovinu, dostaneme 1080 let. Do polovičního cyklu Věku zvěrokruhu se vejde přesně devět cyklů po 120 letech.



[Obr. 15](#): Trojúhelník přirozeně rozděluje kruh na tři 120stupňové segmenty.

Proto se nové Fomenkovy cykly, které objevil pomocí rozsáhlé vědecké analýzy, dokonale hodí k původnímu Helmerovu modelu. Může se to zdát nemožné a pobuřující, ale pro mě je důvodem, proč obě skupiny výzkumníků objevily podobné cykly, to, že vesmír skutečně funguje. Fomenko hacknul zdrojový kód historie a našel zcela nová data, která zcela potvrzují zjištění Helmera a Massona, stejně jako novější příklady uvedené v této knize.

Jediný, velký vzor, který se čtyřikrát opakuje

Fomenkovým nejúžasnějším úspěchem byl objev „jediného velkého vzoru, který se čtyřikrát opakuje“ na třiceti dvou stech

roční mezera, od roku 1600 př. n. l. do roku 1600 n. l.: „[Fomenko] nejpřekvapivější tvrzení vyplývá ze snahy zmapovat desítky těchto ‚objevených‘ duplikací [historických událostí a psaných textů]... Konkrétně se jedná o úsek od roku 1600 př. n. l. do roku 1600 n. l., který lze matematicky dekonstruovat a odhalit tak jeden velký vzor – který se čtyřikrát opakuje.“⁵⁹⁹

K tomuto cyklu se vrátíme za minutu, protože se nakonec dokonale hodí k modelu Helmera a Massona. Nejprve však budeme diskutovat o významné podpoře, kterou Fomenkovo dílo získalo od jednoho z předních myslitelů v Rusku.

Fomenkova data podporovaná nejsilnějšími šachy světa Hráč

Fomenkovy údaje jsou tak rozsáhlé, že jsou jako neuvěřitelně komplexní šachová partie. Musíte studovat nespočet různých kousků a analyzovat obrovské množství způsobů, jak by se jejich „pohyby“ mohly vzájemně prolínat. K přečtení a pochopení toho, co objevil, není zapotřebí nic jiného než mysl velmistra šachového hráče.

Podle Chess.com se Gary Kasparov držel třiadvacetkrát na nejvyšší pozici na seznamu Oficiální světové šachové federace a byl hodnocen jako „nejsilnější hráč všech dob“ poté, co jeho rival šachista Fischer v roce 2008 zemřel.⁶⁰⁰ Kasparov si je vědom nejen práce; je jeho horlivým zastáncem a hlavním přispěvatelem webu Nová tradice.

Ačkoli Kasparov nesouhlasí se všemi Fomenkovými závěry, věří, že tyto objevy mají „hluboké důsledky“ pro vědu, jak ji nyní známe, a vytvářejí „zcela nové oblasti vědeckého výzkumu“. Zde je citát přímo od Kasparova.

Pokud jsou data starověku skutečně nesprávná, mohlo by to mít hluboké důsledky pro naše přesvědčení o minulosti a také pro vědu... Věřím, že se mladší generace nebude bát „nedotknutelných“ historických dogmat a využije současné znalosti ke zpochybnění pochybných teorií. Je to jistě vzrušující příležitost zvrátit podřízenou roli, kterou věda hraje historii – a vytvořit zcela nové oblasti vědeckého výzkumu.⁶⁰¹

Fomenkova práce je zjevně mnohem komplexnější než výzkum Helmera a Massona. Je to přesně tak důkladné, jako by jakékoli vyšetřování tohoto tématu mohlo získat údaje, které jsou k dispozici. I s takovou horou prokazatelných důkazů úhledně se opakujících historických událostí však Fomenko souhlasil s původním Morozovovým závěrem. Domníval se, že historici museli falšovat svá data a ve skutečnosti znovu a znovu používali tytéž informace, jen během toho provedli malý počet změn – jako jména, místa a konkrétní detaily hlavních událostí. Následující citát pochází z jednoho z článků na webu New Tradition: „Tyto paralely naznačují, že tradiční historie starověku sestává z mnoha líčení stejných událostí, roztroušených na mnoha místech v různých dobách.“⁶⁰² Fomenko věřil pouze těmto událostem . se stalo jednou – ale pak byly nesprávně interpretovány tak, že k nim došlo v několika časových obdobích.

Raní historici přistiženi při činu?

První esej Roberta Grishina na webu Nová tradice otevřeně obviňuje lidi, kteří dávají naše historické záznamy dohromady, že jsou „padělateli“, kteří byli nyní „přistiženi při činu“:

Vyzbrojeni matematikou, nejpřesnější z věd, [Fomenko a jeho kolegové] přesvědčivě ukázali, že například celá chronologie, na níž jsou založeny moderní dějiny, je chybná. Nalézají nezvratný důkaz toho, že některé ze stejných událostí byly napsány pod různými jmény a odeslány do různých epoch „dávné“ historie. Chytili padělatele při činu – a odhalili je před celým světem.⁶⁰³

V době, kdy byl v roce 2000 napsán článek Saturday Night , Fomenko usoudil, že ve skutečnosti žijeme pouze v roce 936 našeho letopočtu. Věřil, že velké části naší historie byly „zfalšovány“. Historici Fomenkovy poznatky nebrali v úvahu a tuto myšlenku zavrhli jako nesmysl. Existuje mnoho různých metod, které by použili, aby argumentovali, včetně poměrně spolehlivého uhlíkového datování a protínajících se chronologií mezi různými, nesouvisejícími národy, ačkoli Fomenko ve svých dokumentech obě tyto metody datování zpochybňuje.⁶⁰⁴ Nicméně článek Saturday Night odhaluje, že tytéž vědci to uznávají

děje se zde něco důležitého – a my musíme zjistit, co to je.

Dokonce i ti, kteří Fomenkovy závěry nepodporují, souhlasí s tím, že byly vzneseny platné matematické otázky. „Byla by obrovská nezodpovědnost se tím nezabývat a buď dokázat, že je to špatně, nebo, pokud tu něco je, zjistit, co se ve světě děje,“ říká profesor matematiky Jack Macki. Jacques Carrière uzavírá: „Abychom dostali definitivní odpověď na věc, musí se na problém podívat jiné výzkumné skupiny.“⁶⁰⁵

Samozřejmě, že jiné výzkumné skupiny již tento předmět zkoumaly – jmenovitě Helmer a Masson – a přímo ho propojily s cykly času, které nám předali starověcí mimozemští lidé, kteří navštívili lidstvo. Mnoho lidí předpokládá, že tyto legendy jsou čistě mytologické, zatímco nyní naše současná úroveň vědy a techniky konečně dohání. Potřebovali jsme pokročit do bodu, kdy bychom mohli shromažďovat písemné záznamy z celého světa, napříč dlouhou dobou, abychom byli schopni tyto vzorce identifikovat. Vyzbrojeni těmito novými daty máme nyní plný potenciál zahájit bezprecedentní celosvětové duchovní probuzení.

KAPITOLA DVACÁTÁ

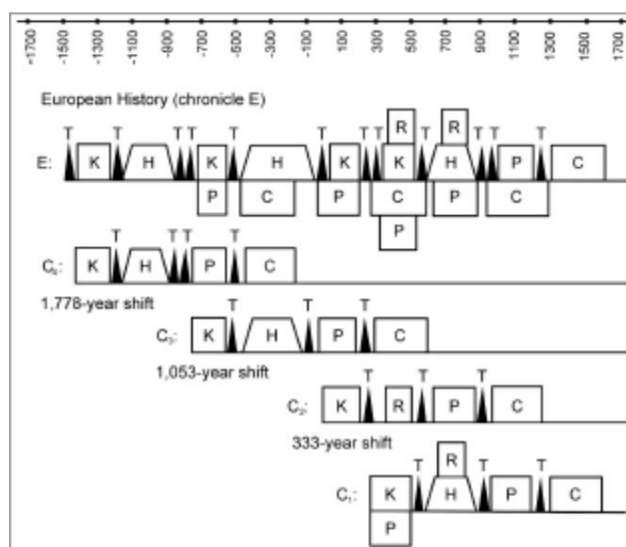
Fomenkovy cykly dějin — a kniha o Daniel

E i když Fomenko věří, že mnoho historických událostí ano byl zfalšován, dospěl také k závěru, že historie má „vláknitou strukturu“. To není nepodobné myšlence časové osy nebo opakujícího se cyklu. Fomenko přirovnává tento opakující se cyklus k učebnici, která se dělí na čtyři stejně dlouhé kapitoly, jak vidíme v tomto dalším úryvku z jeho vlastního webu Nová tradice. To už by vám mělo znít velmi povědomě.

AT Fomenko objevil „vláknitou strukturu“ v naší moderní „učebnici starověkých a středověkých dějin.“...Bylo prokázáno, že tato „učebnice“ se skládá ze čtyř dalších krátkých „učebnic“, které hovoří o stejných událostech – stejných historických epochách. Tyto krátké „učebnice“ pak byly vůči sobě posunuty na časové ose – a poté slepeny dohromady.... Výsledkem je naše moderní „učebnice“, která ukazuje historii mnohem delší, než byla ve skutečnosti.

606

Na rozdíl od práce Helmera a Massona, kde se intervaly mezi válkami a politickými událostmi opakují v šokujících přesných časových intervalech, dokonce až do dne, se Fomenkovy dlouhodobější cykly nezdá, že by do sebe zapadaly tak pěkným, úhledným způsobem – na první pohled . Fomenko si všiml „tuhého“ cyklu „přibližně 275“ let a dalšího „tuhého“ cyklu 120 let v souhře mezi byzantskou římskou a anglickou historií, což velmi dobře zapadá do našich dat. Nicméně Fomenko neměl důvod považovat skutečné délky času za významné. Zdá se také, že si vůbec neuvědomuje, že stejný fenomén již byl zkoumán a psáno ve Francii. Přestože řada klíčových dokumentů Fomenka zatím není k dispozici v angličtině, v grafických datech dostupných na webu Nová tradice najdeme solidní čísla.607



16: Graf profesora Fomenka čtyřdílné „učebnice“, která se opakuje v historických událostech Obr.

Tento klíčový graf ukazuje čtyři cykly, které se opakují mezi 1600 př.nl a 1600 našeho letopočtu. Podle časové osy nahoře je každý cyklus dlouhý asi třináct set let, i když se to od jednoho k druhému mírně mění. Také vidíme, že v každém cyklu jsou čtyři podcykly, neboli to, co Fomenko nazval „učebnicemi“. Každý z těchto podcyklů je téměř přesně stejně dlouhý. To zůstává konzistentní v celém grafu. To je zcela v souladu s tím, co Helmer a Masson navrhli, že se děje v historii – totiž že existují menší cykly, ve stejných časových intervalech, ve kterých se odehrávají klíčové události.

Cyklus 1296 let: Cesta hrdiny ve čtyřech rovných Sekce

Nyní máme jeden, čtyřdílný příběh, jehož dokončení trvá přibližně třináct set let a mohl by být rozdělen do tříaktové struktury Hero's Journey, na níž jsou založeny všechny hollywoodské filmy. Nezapomínejme, že jakmile do scénáře zahrneme střed, rozdělíme jej na čtyři dokonale symetrické části – strany 1 až 30, 30 až 60, 60 až 90 a 90 až 120. Pokud Fomenko zjistil, že celkový „příběh“ je dlouhá třináct set let, to je velmi zajímavé, protože když odškrtneme čtyři roky a oholíme je jen o kousek na 1 296 let, máme nyní další dokonalé dělení 25 920leté precese. V samotném Velkém roce je přesně dvacet cyklů po 1296 letech. Každý z těchto 1296letých cyklů se na Fomenkově grafu úhledně rozdělí na čtyři stejné části, což nám dává 324leté úseky. Existují

přesně osmdesát z těchto 324letých cyklů v 25 920leté precesi rovnodenností.

Cyklus 720 let: Jedna třetina věku zvěrokruhu

Cyklus 1296 let dokonale zapadá do Helmerova a Massonova modelu, ale další informace lze nalézt ve Fomenkově grafu. Kdy přesně začala každá z Fomenkových 1296letých „učebnic“ a kolik času mezi nimi bylo? Protože Fomenko věří, že správný je pouze nejnovější cyklus, předpokládá, že všechny předchozí cykly musí být padělky. V grafu na svém webu nám Fomenko uvádí přesná čísla, kdy každý z těchto předchozích cyklů začal. První cyklus začal 1778 let před tím posledním. Druhý cyklus začal 1053 let před tím posledním. A třetí cyklus začal 333 let před tím posledním.

Všimněte si, že Fomenko neprozradil, kolik času uplynulo mezi každým z těchto cyklů. Místo toho pouze zmínil celkový počet let, které uplynuly mezi začátkem každého cyklu a začátkem posledního cyklu. Abychom získali skutečnou délku samotného cyklu, musíme zjistit, kolik let uplynulo mezi počátečními body každého cyklu v grafu.

Mezi lety 1778 a 1053 je 725 let a mezi lety 1053 a 333 720 let. To znamená, že všechny klíčové historické události v rámci prvních tří cyklů – které představují masivní přesahy mezi Římskou říší a různými aspekty pozdějších evropských dějin – probíhají přibližně nebo přesně. 720 let od sebe. Druhý a třetí cyklus je od sebe přesně 720 let. První a druhý cyklus jsou od sebe 725 let, což je pouze pětiletá odchylka. To může být způsobeno potížemi se správným datováním samotných záznamů. Byl jsem opravdu ohromen, když jsem poprvé provedl tyto výpočty, protože 720 let je přesně jedna třetina věku zvěrokruhu. Okamžitě jsem si vzpomněl, že stejný 720letý cyklus byl zmíněn v Massonově knize a byl spojen se třemi nejdůležitějšími fázemi náboženského vývoje.

Konečně, mezera pouhých 333 let oddělovala třetí a čtvrtý cyklus. To bylo určitě zábavné, protože číslo 333 vidím v synchronních podmínkách po mnoho let. V tomto případě však můžeme mít devítiletou odchylku. V rámci „dokonalých“ 1 296 let

délka cyklu Fomenko objevil, každý ze čtyř podcyklů je dlouhý 324 let. Máme osmdesát těchto 324letých cyklů v 25 920leté precesi rovnodenností. Další výzkum může odhalit, že Fomenko špatně interpretoval určité události v cyklech a že skutečné časy začátku těchto posledních dvou cyklů jsou od sebe přesně 324 let.

První a druhý cyklus v grafu jsou od sebe přesně 720 let. Druhý a třetí cyklus jsou od sebe opět velmi blízko 720 let. Massonova kniha uvádí další příklady tohoto 720letého cyklu, který se objevil v historii. Překlad Massonovy knihy od Davida Steinberga jsem zveřejnil na svých webových stránkách v roce 1999, ale článek Saturday Night jsem četl až v roce 2000. V době, kdy jsem článek poprvé našel, jsem byl frustrovaný tím, že v něm chyběly technické údaje, které mohl mi dát nějaká čísla na hraní. Nakonec jsem v dubnu 2010 vyhrabal ze svých archivů tento starý článek, který jsem měl v úmyslu zkontrolovat již mnoho let, zatímco jsem psal počáteční návrhy těchto kapitol o cyklech dějin. Brzy jsem našel webovou stránku Nová tradice, která mi umožnila najít konkrétní čísla ve Fomenkových datech.

François Masson o 720letém cyklu v křesťanství

Masson spojil 720letý cyklus s fázemi růstu hlavních náboženství a řekl, že tento cyklus původně objevil reverend otec Poucel. Poucelovo dílo se mi zatím nepodařilo najít, pravděpodobně proto, že bylo napsáno ve francouzštině a mohlo být publikováno mnohem dříve, než Masson napsal svou knihu. Definice 720letého cyklu jako přísně náboženského je příliš úzká na to, aby popsala vše, co Fomenko objevil, ale můžeme se alespoň domnívat, že v určitých případech se tímto vzorem řídila velká náboženství. Masson navrhl, že každá kultura projde fázemi svého duchovního a náboženského vývoje, které se dělí do pěkných, úhledných 720letých cyklů. $2160 / 3 = 720$ let...upozornil farář P. Poucel. První fáze

720 let je prorockým obdobím každého náboženství.

Druhá je „klerická fáze“ a třetí je fáze převahy časné [fyzické] moci nad duchovní silou. Například: [doba] Kristova učení do let 720–750 odpovídá mystické epoše křesťanství. Od 720–750 do 1440–1470 se doba změnila. Toto bylo

epocha ovládnutí církevní [církevní] hierarchie nad národy a vládami.⁶⁰⁸

Pokud tento 720letý cyklus zjevně začal všeobecně přijímanou dobou narození Ježíše, pak prvním klíčovým rokem, který bychom hledali, je rok 720 našeho letopočtu. V roce 726 nebo tak nějak začal byzantský císař Lev III. obrazoborectví.⁶⁰⁹ Toto je technicky znějící název pro kulturu, která záměrně ničí své vlastní náboženské ikony z politických nebo duchovních důvodů. Císař Lev mimo jiné nařídil odstranit obraz Ježíšovy tváře nad vchodem do velkého konstantinopolského paláce.

Tento konflikt se začal zrychlovat od roku 695, kdy Justinián II. umístil na zadní stranu svých zlatých mincí obrazy Ježíšovy tváře. To způsobilo, že islámský chalífa Abd al-Malik, který zemřel v roce 705, přestal používat Ježíšovu tvář na svých mincích a převedl je pouze na písmena. Toto rozbilo se s jejich tradicí používat byzantské vzory na jejich vlastních penězích. než Lev III. nařídil v roce 726 modly rozbít, tato vzpoura již dosáhla ve společnosti epických rozměrů. V dopise, který se odhaduje na dobu před rokem 726 n. l., patriarcha Germanus napsal dvěma obrazoboreckým biskupům, že „nyní jsou celá města a zástupy lidí ve značné neklidu kvůli této záležitosti“ používání Ježíšovy tváře jako ikony.⁶¹¹

Načasování tohoto období obrazoborectví tedy velmi dobře zapadá do 720letého cyklu. Podle Massona bylo toto období obrazoborectví „první velkou krizí katolické církve“. Po této době církevní hierarchie stále více posilovala svou moc nad vládami i nad lidmi.

Pak, o 720 let později, máme 1440. Bylo to do jednoho roku od začátku renesance, která vytvořila úsvit moderní vědy, jak ji nyní známe. Renesance zpochybnila církevní autoritu hlásat pravdu bez otázek. Renesance také vedla k reformaci, která donutila církve poprvé uvolnit kontrolu nad Biblí lidem. Podle Paula Roberta Walkera ve své knize *The Feud That Sparked the Renaissance* z roku 2003 lze tuto sociální, uměleckou a vědeckou revoluci načasovat tak, aby začala přesně v roce 1441. To byl rok, kdy Ghiberti a Brunelleschi soutěžili o to, kdo navrhne bronz. dveře pro florentské baptisterium.

Sedm set dvacet let po roce 1440 nás přivádí do roku 2160. Zdá se, že je to dlouho poté, co se Velký rok chýlí ke konci a v různých celosvětových proroctvích se předpokládá příchod Zlatého věku, jak jsem obšírně popsal v The Source Field Investigations. Pokud však máme co do činění se systémem cyklů, které jsou nějakým způsobem řízeny naším vlastním kolektivním vědomím a jejichž cílem bylo dosáhnout konečného rozuzlení kolem konce Velkého roku – což bylo v roce 2012 nebo kolem něj –, pak možná trvaly jiné cykly. účinek.

Co když je rok 720 počátkem cesty nového hrdiny?

Co když vezmeme rok 720 n. l. jako začátek nového cyklu jiné délky? Co když se AD 720 stane začátkem nového příběhu Hero's Journey? Co když politické a sociální klima roku 720 n. l. nyní představuje „obyčejný svět“, který se všichni „hrdinové“ naší moderní éry musí nakonec inspirovat k tomu, aby se připojili k výpravě za útekem, když se pohybují od života k životu?

Použití Ježíšovy tváře jako ikony v křesťanství bylo považováno za „ohavnost“. Bylo to poprvé, kdy byla autorita církve zpochybňována na tak rozšířené úrovni. Bylo to poprvé, kdy si lidé uvědomili, že jejich milované náboženství bylo zkažené a bylo používáno jako nástroj sociálního a politického útlaku. Církev se militarizovala a stala se zjevně přímou rukou vlády poprvé ve své historii. Co když použijeme AD 720 jako výchozí bod pro jeden z Fomenkových 1296letých cyklů? To by znamenalo, že cyklus skončí v roce 2016. To se velmi těsně shoduje s datem ukončení precese a dává nám další rok na to, abychom to sledovali

na.

1290letý cyklus v knize Daniel

Dalším možným vodítkem v našem zkoumání je, že velmi podobný cyklus – v tomto případě 1 290 let místo 1 296 – mohl být uveden v knize Daniel ve Starém zákoně. Zdá se, že k popisu cyklu času v letech byla použita pouze velmi tence zahalená symbolika. Různé biblické pasáže odhalují, že „den“ může symbolizovat rok. ⁶¹³ Ve 12:11

Daniel se setkal se zářícím mužem oděným do plátna ve vidění, o kterém mnozí čtenáři Bible věří, že to bylo vidění o Jehosuovi. Tento zářící muž v plátně řekl Danielovi, že bude poslední cyklus 1290 „dní“ před koncem věku. Mnoho biblických nadšenců má pocit, že jde o proroctví zakódované v čase, ale nejsou si jisti počátečním datem, které bychom měli použít. Zde je přesná pasáž z knihy Daniel – konkrétně kapitola 12, verš 11 – kde se objevuje toto proroctví: „Od doby, kdy bude odstraněna pravidelná zápalná oběť a bude postavena ohavnost, která zpusťší, bude tisíc dva sto devadesát dní.“⁶¹⁴

Je známo, že „pravidelná zápalná oběť“ je kadidlo, které církev používá jako posvátnou obřadní oběť. Zde může být „pravidelná zápalná oběť“ symbolem, který představuje posvátný, mystický aspekt prvních let křesťanství – prvního 720letého cyklu, který se objevuje v historii, podle reverenda otce Poucela a Françoise Massona. To znamená, že bychom mohli potenciálně stanovit začátek „času ohavnosti, která pustoší“ na rok 720 n. l.. Toto je počátek „epochy ovládnutí církevní hierarchie nad lidmi a vládami“, říká Masson. V roce 720 se vláda a církev konečně spojily, aby dramaticky posílily svou kontrolu nad lidmi. To vedlo k mnoha nočním mŕám, včetně inkvizice, během níž byli mučeni ti, kteří nesouhlasili s názorem církve. Bylo vedeno mnoho svatých válek se znásilňováním, drancováním a masovou smrtí, včetně křížových výprav.

Dvanáct set devadesát let po Massonově zásadním datu 720 našeho letopočtu se dostáváme do roku 2010. Docela mě překvapilo, že se toto číslo objevilo, protože to byl rok 2010, kdy jsem provedl tento výpočet. Naznačovalo to nějak, že velké cykly už věděly, kdy budou objeveny? Byli jsme na časové ose, kdy jsme je v určitém bodě naší historie potřebovali znovu objevit – a ve skutečnosti jsme byli naprogramováni, abychom je znovu objevili? Je možné, aby proroctví bylo časově zakódováno?

tak daleko v minulosti? Vzhledem k mnoha 2160letým překryvům mezi Římem ve věku Berana a Amerikou ve věku Ryb, včetně přesné povahy skandálu Watergate, je možné cokoliv. „Nic jiného se v roce 2010 nestalo,“ dalo by se říct. V tomto bodě Danielovy vize však začíná pětáctyřicetileté přechodné období, než obdržíme svou „odměnu“. Brzy to prozkoumáme.

Podívejme se na kontext: Historie postupuje od věku k věku

Jsem si jistý, že někteří lidé si budou myslet, že je to směšný pokus hledat v Bibli číselné kódy, které podporují celkový model. Pokud by to byl jen náhodný úryvek z Bible, určitě bych s vámi souhlasil, proto musíme prostudovat kontext a zjistit, co je napsáno, než se dostaneme k Danielovi 12:11. V 2:20–22 dostáváme jasnou zmínku o historii postupující od „věku k věku“ a vidíme, jak nás tyto velké cykly provádějí časem a ročními obdobími, nastavují a svrhávají krále na cestě. To rozhodně odpovídá našemu modelu: „Buď požehnáno Boží jméno od věků k věkům, neboť moudrost a moc jsou jeho. Mění časy a roční období, sesazuje krále a dosazuje krále; dává moudrost moudrým a poznání těm, kdo mají rozum. Odhaluje hluboké a skryté věci.“⁶¹⁵

Znalost těchto cyklů bych skutečně považoval za „hluboké a skryté“ aspekt „moudrosti“, který mohou nalézt „ti, kteří mají porozumění“. Nyní, když jsme v moderní technologické éře, máme okamžitý celosvětový přístup k informacím a konečně můžeme pochopit, jak tyto cykly fungují.

Daniel popisuje historii pohybující se v opakujících se cyklech

Děj se zahušťuje, když zjistíme, že prorok Daniel byl pověřen králem Nabuchodonozorem, aby vyložil jeden ze svých snů.

Daniel podal následující výklad – který ukazuje důvěrnou znalost historie pohybující se v opakujících se cyklech.

Díval ses, králi, a hle! byla tam velká socha. Tato socha byla obrovská, její lesk byl mimořádný; stál před vámi a jeho vzhled byl děsivý. Hlava té sochy byla z ryzího zlata, její hrud' a paže ze stříbra, její střed a stehna z bronzu, její nohy ze železa, její nohy částečně ze železa a částečně z hlíny.

Jak jste se dívali, kámen byl vyřezán, nikoli lidskou rukou, a to

udeřil sochu na nohy ze železa a hlíny a rozbil je na kusy.
Potom bylo železo, hlína, bronz, stříbro a zlato rozbito na kusy a stalo se jako plevy z letních mlatů; a vítr je odnesl, takže po nich nebylo ani stopy. Ale kámen, který zasáhl sochu

se stal velkou horou a naplnil celou zemi.⁶¹⁶

Jasně vidíme obrovskou sochu muže – hrdinskou postavu v našem příběhu – postavenou ve vrstvách zlata, stříbra, bronzu a železa. Každá z těchto vrstev skončí rozbitím, jedna po druhé. Všimněte si, že výsledná suť prý vypadala jako „plevy z letních mlatů“. Plevy jsou nepoužitelný materiál, který vypadává z mlýna, který se používá k mletí - nebo mlácení - obilí. Mlýnek na obilí je jedním z nejběžnějších symbolických kódů zakotvených v desítkách různých mýtů po celém světě, který podle de Santillany a von Dechenda symbolizuje 25 920 let precesi rovnodenností. Centrální osa mlýna symbolizuje zemskou osu, jak se unáší precesí v epickém modelu de Santillany a von Dechenda. Každá část sochy odpovídá věku. Zlatý věk představuje hlava – která je začátkem každého nového cyklu. V konečném věku je vše z předchozích cyklů rozbito kamenem v Nabuchodonozorově vidění – a dojde k poměrně náhlému konci.

Daniel jasně interpretuje každou ze čtyř hlavních částí sochy — zlato, stříbro, bronz a železo — jako odpovídající velkému cyklu nebo věku lidských dějin. Začíná to zlatým věkem, který zde představuje král. Zdá se však, že tato vize je pro Nabuchodonozora mnohem méně relevantní, než mohl v té době věřit.

Ty, králi, králi králů, kterému Bůh nebes dal království, moc, moc a slávu, do jehož rukou dal lidi, ať žijí kdekoli, polní zvěř a nebeské ptactvo, které ustanovil za vládce nad nimi všemi – ty jsi hlava zlata. Po tobě povstane jiné království, nižší než tvoje, a přece třetí království bronzové, které bude vládnout nad celou zemí. A bude čtvrté království silné jako železo. Stejně jako železo drtí a rozbíjí všechno, rozdrťí a rozdrťí všechny tyto.⁶¹⁷

Nyní zjevně procházíme dobou železnou. Mnoho tradičních kultur bylo skutečně rozdrčeno a rozbito zavedením strojů a technologií. Mnoho z těchto strojů je vyrobeno z

kov, který je označen železem. Jak pokračujeme ve čtení tohoto proroctví, zjišťujeme, že lidé tohoto věku jsou oslabeni tím, jak se rozdělili. Nicméně jádro síly zůstává: „Jak jste viděli nohy a prsty částečně z hrncířské hlíny a částečně ze železa, bude to rozdělené království; ale něco ze síly železa v něm bude, jak jste viděli železo smíchané s hlínou... království bude částečně silné a částečně křehké.“⁶¹⁸ Míra, do jaké je tato doba železná proroctví našeho

moderního světa

bude jasnější, když přeskočíme k 7:23: „Na zemi bude čtvrté království, které se bude lišit od všech ostatních království; pohltní celou zemi a rozdupe ji a rozbije na kusy.“⁶¹⁹

Jakmile tato doba železná skončí, vrátíme se znovu do zlatého věku. Tento popis je uveden v symbolických, snových výrazech: „A ve dnech oněch králů [doby železné] Bůh nebes zřídí království, které nebude nikdy zničeno, ani nebude ponecháno jinému lidu. Rozdrtí všechna tato království a přivede je ke konci a bude stát navěky.“⁶²⁰

Přesuneme-li se do 12:1, opět získáme jasné proroctví o těžkých časech, ve kterých se nyní nacházíme, ale také odhalující pohled na to, jaký by mohl být Zlatý věk, jakmile konečně přijde: „Nastane čas úzkosti, takové, jaké se nikdy nestalo od doby, kdy národy poprvé vznikly. Ale v ten čas bude váš lid vysvobozen; každý, kdo je nalezen zapsán v knize.“⁶²¹

Někteří mohou věřit, že ti v „knize“ budou pouze „Vyvolení“, kdokoli si myslí, že tito lidé mohou být. Uvažujme, že „kniha“ může být ve skutečnosti příběhem samotné cesty hrdiny. Pokud je tento symbol používán, jak se pak zapíšeme do knihy? Jak se připojíme k velkému příběhu? Je možné, že se v knize najde každý, kdo se pustí do pátrání po prastarém Elixíru nesmrtelnosti. Každý, kdo je ochoten čelit nepříteli ve snaze o lepší, silnější a láskyplnější svět, se zasvětil procesu planetárního léčení, kterým nyní musíme projít.

Jakmile porazíme nemesis na globální úrovni, dostaneme se k pokladu, který střeží – a nyní můžeme vstoupit do Zlatého věku. Danielův popis Zlatého věku je velmi zajímavý: „Mnozí z těch, kdo spí v prachu země, se probudí; některé k životu věčnému a jiné k hanbě a věčnému opovržení. Ti, kteří jsou moudří, budou zářit

jako jas oblohy – a ti, kteří vedou mnohé ke spravedlnosti,
jako hvězdy – na věky věků.“622 Zdá se, že jde o

nepopíratelný odkaz na stejný „posun čtvrté hustoty“, který je popsán v sérii Zákon jedné. Zdá se, že další fáze lidské evoluce, kdy se osvobodíme z cyklů zrození a smrti prostřednictvím reinkarnace, zahrnuje přesun do „světelného těla“ – podobně jako se objevil Jehoshua po vzkříšení. V [kapitole 21](#) zjistíme, že jen v Tibetu a Číně je zdokumentováno více než 160 000 případů Duhového těla. Stejná pasáž také odkazuje na „ty, kteří spí v prachu země“ a pak se probouzejí. To je jasně metaforické, ne doslovné. Je to velmi pravděpodobně odkaz na lidi, kteří si nebyli vědomi duchovních principů, které řídí vesmír, spíše než na mrtvá těla vystupující ze země, jak věří mnoho křesťanských fundamentalistů.

Centrální pasáže, kde se objevují kódovaná čísla

Nakonec se se vším tím kontextem vrátíme k ústředním „tajemným“ pasážím, kde se objevují zakódovaná čísla. To začíná v Danielovi 12:6.

Jeden z nich řekl muži oděnému do plátna, který byl proti proudu: "Jak dlouho bude trvat, než tyto zázraky skončí?" Muž oděný plátnem, který byl proti proudu, zvedl pravou a levou ruku k nebi. A slyšel jsem ho přísahat při tom, kdo žije věčně, že to bude na čas, dvakrát a napůl času – a že až tříštění moci svatého lidu skončí, všechny tyto věci budou dokonány. .623

Poprvé jsem objevil význam „čas, dvakrát a půl času“ od svého přítele a kolegy Joe Masona v telefonátu, který jsem s ním měl 9. listopadu 1996. Popsal řadu neuvěřitelných událostí, které ho vedly k vyšetřování takové záhady. Byl jsem tak fascinován, že jsem zůstal vzhůru dlouho před spaním a snažil se jako blázen zapisovat všechno, co říkal. Brzy jsem zjistil, že symbolika „tři a půl“ se objevila v řadě různých mýtů po celém světě, podle Josepha Campbella, stejného učence, který napsal knihu The Hero's Journey. Campbell ve své knize The Inner Reaches of Outer Space navrhl, že „tři a půl“ představuje bod zlomu mezi třetí a čtvrtou čakrou, které jsou údajně energetickými centry v těle.

Symbol „tři a půl“ tedy představuje bod zlomu mezi nižší myslí ega a vyšším vědomím srdce. O dva a půl roku později, v dubnu 1999, to napsal Joe Mason na svůj web GreatDreams.com.

V roce 1992, po dvou letech „náhodných“ zážitků, které se často týkaly snů a/nebo kruhů v obilí, začal neuvěřitelný řetězec mnoha „náhod“. Četl jsem knihu *The Inner Reaches of Outer Space* od Josepha Campbella a zaujaly mě informace týkající se symboliky „středu čaker“, která se vyskytuje v různých mýtech v různých podobách. Střed sedmi čaker se často vyjadřuje jako tři a půl. V té době jsem četl Bibli v podstatě poprvé – i když jsem pár veršů za ta léta přečetl. Hned poté, co jsem si přečetl o výše zmíněných pojmech, jsem se dostal ke Zjevení 11:9 a 11:11, které hovoří o dvou olivovnících/svícnech, které leží mrtvé „tři a půl dne“, a pak se postaví na nohy, když vstoupí do nich dech života od Boha... Tato stránka podrobně popisuje různé mýty, které vyjadřují „střed sedmi“ v různých podobách, a snové náhody, které mě přivedly k celkem přesvědčivé teorii o významu Knihy Zjevení.⁶²⁴

Mason jasně věřil, že tento bod tři a půl není pouze bodem zlomu mezi egem a srdcem – představuje také posun mezi třetí a čtvrtou dimenzí neboli „hustotou“ v podmínkách Zákona Jednoho. Tento posun nás pohání do nadcházejícího Zlatého věku, který byl také tak často prorokován. Mason to vysvětlil v jiném úryvku ze stejného článku: „Zdá se být jasné, že ‚čas, dvakrát a půl

čas,“ je další forma 3 nestanovených $\frac{1}{2}$ symbolika... V tomto případě existuje období dnů nebo let. Možná to znamená, že změny přijdou, až lidská rasa dosáhne požadované úrovně evoluce vědomí – ať to bude jakkoli dlouho.“⁶²⁵

Tento rozhovor s Joe Masonem byl mimořádně důležitý v mém vývoji tohoto vyšetřování. Potkal jsem ho na fóru, kde jsem pravidelně psal o fenoménu synchronicity a popisoval data, která jsem získával ze svých snů. Když jsem ten večer poslouchal, jak mluví, úplně poprvé, byl jsem extrémně unavený a sotva jsem mohl zůstat vzhůru. Přesto informace, které mi dával, byly fantastické. Spojovalo mi to stovky různých bodů a připadalo mi to jako masivní stahování. I když jsem byl v polospánku, napsal jsem všechno, co on

řekl to nejlepším způsobem, jak jsem mohl. Joe Mason řekl, že některé z těchto konceptů se mu odhalovaly prostřednictvím toho, co nazval „Hlas snů“. Řekl, že to bylo tiché šumění v pozadí, které slyšel ve své mysli, když se poprvé probudil, a stále si pamatuje sen.

Mason mi řekl, že když se naladíte na toto mumlání a pozorně nasloucháte, můžete vybírat slova a úryvky vět a zapisovat je. Hned druhý den ráno jsem to začal dělat, aniž bych věnoval pozornost tomu, co ta slova vlastně říkají. To byl velmi důležitý prvek protokolu Dream Voice. Jakmile začnete slova sledovat nebo jim rozumět, rychle dojde k jejich zkreslení.

Po dlouhém procesu, který vygeneroval osm stránek materiálu, jsem 10. listopadu 1996 přestal. Pak jsem se posadil, normálně dýchal a v bdělém vědomí jsem začal číst, co jsem napsal. Byl jsem ohromen tím, jak složitá a tajemná ta slova byla. Toto byla moje první zkušenost s duševním čtením – a od té doby jsem pokračoval v praktikování a rozvíjení této schopnosti.

Daniel požaduje více informací o „Tři a půl“

Mason věřil, že v symbolice tři a půl není „žádné stanovené období dnů nebo let“. Když se vrátíme ke knize Daniel, jakmile uslyší o symbolice „tři a půl“, požádá o další informace: „Slyšel jsem, ale nerozuměl jsem; tak jsem řekl: 'Můj pane, jaký bude výsledek těchto věcí?' Řekl: 'Jdi svou cestou, Danieli, neboť slova mají zůstat tajná a zapečetěná až do času konce.'“⁶²⁶

To je velmi zajímavé. Mohlo by se stát, že „slova [která]...zůstanou tajná a zapečetěná až do času konce“ jsou ve skutečnosti „stránky“ samotného velkého příběhu – jinými slovy, znalost Hrdinovy cesty?

Učenci jako Joseph Campbell teprve nedávno objevili toto společné spojení propojující všechny největší mytologie světových dějin. Hollywood použil Campbellův plán k psaní skvělých příběhů a vydělávání peněz tím, že oslovuje své publikum na nejhlubší možné úrovni. Zdá se, že příběh cesty hrdiny zjevně vyvolává naši podvědomou vzpomínku na posmrtný život – a na to, co tady na zemi skutečně děláme.

Dlouho před érou filmů se tyto mýty hrály jako divadelní hry – a přivolání opony bylo bezesporu nejdůležitější částí celého představení. Tady hráči rozbijí čtvrtou zeď a to přímo

poprvé se spojit s publikem. V tomto nanejvýš důležitém okamžiku si připomeneme, že běžný svět, jak ho známe, je ve skutečnosti pouze jevištěm a skutečně existuje magický svět, do kterého znovu vstoupíme. Nemusíme však zemřít, abychom se dostali do tohoto magického světa. Nakonec můžeme probudit své vlastní mystické schopnosti a přímo přistupovat k poznání vesmíru. Začal jsem to dělat 10. listopadu 1996 a téměř okamžitě jsem začal dostávat proroctví, která zcela popírala mé představy o lineárním čase. Budoucnost byla často popisována velmi přesně bez zdánlivého úsilí. Starověký příběh nám říká, že tohoto elixíru nesmrtelnosti – pokladu vyššího já – můžeme dosáhnout pouze tehdy, když porazíme nemesis. Nepřítele opět představuje ego – všechny naše pochybnosti, obavy, žárlivost, podezření a frustrace.

Celý tento příběh se objevuje v mýtech, divadelních hrách, románech, televizních pořadech a filmech – ale tytéž zápletky se objevují ve stejném pořadí v celé naší historii v pravidelně se opakujících časových cyklech. Zdá se, že kdokoli napsal knihu Daniel, pochopil to a zjevně nebyl svázán lineárním časem. Slova knihy potřebovala zůstat „tajná a zapečetěná až do konce“, ale tyto časy mohou nyní velmi dobře nastat. Myšlenka, že tato kniha je skvělým příběhem Hrdinovy cesty, odehrávající se v prodloužených časových cyklech, je silně potvrzena v knize Daniel. Jak pokračujeme, nacházíme jasný popis 1290letého cyklu jen o tři věty později. „Mnozí budou očištěni, očištěni a očištěni, ale bezbožní budou nadále jednat bezbožně. Žádný z ničemných nepochopí, ale moudří pochopí. Od doby, kdy bude odňata pravidelná zápalná oběť a postavena ohavnost, která zpusťší, uplyne tisíc dvě stě devadesát dní.“⁶²⁷

Teď to dává větší smysl. Jiná proroctví z celého světa jasně uvádějí, že zlatý věk začíná kolem roku 2012. Časem, kdy „byla odstraněna pravidelná zápalná oběť a postavena ohavnost, která zpusťšila“ by mohl být snadno obrazoborectví v roce 720 n. l., kdy kostel začala posilovat svou kontrolu nad lidmi a vládami. Tím skončila „tajemná“ fáze křesťanství, podle Françoise Massona a reverenda otce Poucela. Když pak přidáme jeden z Fomenkových cyklů o délce 1296 let – tedy přesně jednu dvacetinu precese – dostaneme rok 2016. Biblická zmínka o čísle 1290 let nás ještě více přibližuje k často prorokovanému datu roku 2012 – konkrétně, rok 2010. Obě tato čísla mohou být

Důležité. S využitím moderního vědeckého výzkumu můžeme vidět, že 1 296letý cyklus se dokonale hodí k 25 920 letému cyklu – ale údaj 1 290 let kalibruje tuto biblickou pasáž ještě přesněji ke konci celého cyklu. To byl také rok, kdy bylo toto proroctví znovu objeveno.

Posledních pětačtyřicetileté přechodné období

Konečným datem mayského kalendáře je prosinec 2012 nebo 12.12.

Je zajímavé, že v Danielovi 12:12 je nám řečeno, že pětačtyřicetileté přechodné období začne v tuto dobu nebo přibližně v této době. Vidíme to v rozdílu mezi 1 290 „dny“ a dalším novým číslem – 1 335: „Šťastní jsou ti, kdo vytrvají a dosáhnou tisíc tři sta třicet pět dní. Ale ty jdi svou cestou a odpočívej; vstaneš pro svou odměnu na konci dnů.“⁶²⁸

V sérii Zákon jedné je nám řečeno, že jde o posun do čtvrté hustoty začíná přibližně třicet let po roce 1981, tedy zhruba v roce 2011.

Rok 2011 je ještě blíže tomuto zdánlivě časově zakódovanému proroctví v knize Daniel. Série Zákon jedné však také naznačuje, že musíme projít přechodným obdobím „100 až 700 let“, než bude přechod do čtvrté hustoty dokončen. Než se tam dostaneme, máme příležitost začít zažívat schopnosti čtvrté hustoty v našich existujících tělech třetí hustoty. Citáty, které to vysvětlují, budou odhaleny v další kapitole.

Byli jsme nuceni si myslet, že na světě nezůstala žádná magie – že věda vyřešila všechna velká tajemství a my jsme tu jen proto, abychom se narodili, žili své životy a zemřeli, aniž bychom už nikdy nepoznali krásu existence. . Pokud jde o mě, tyto cykly oživují vědu na rozdíl od čehokoli jiného, co jsem kdy studoval. Teď se přistihnu, že chodím na procházky a přemýšlím, jestli každý krok, který udělám, není duplikován nějakou jinou verzí mě v jiném časovém cyklu, ať už v minulosti nebo v budoucnosti. Jaká rozhodnutí, která učiním, se budou odrážet v těchto cyklech? Jaká rozhodnutí, která jsem učinil, byla přímo ovlivněna tím, co se stalo v jiných cyklech? Jsou v cyklech zabudovány určité příběhové body, které budou řídit mou svobodnou vůli – ať už si to vědomě uvědomuji, nebo ne?

Život se stává mnohem zajímavějším, jakmile víte, že tyto cykly skutečně existují. Můžete silně zpochybnit typickou ateistickou myšlenku, že jednou

zemřeme, je po všem a nic, co se děje v našich životech – nebo ve světových událostech, nemá větší smysl.

Jsem povzbuzen výzvou dívat se na takové podivné věci a uvidíme, jestli existuje způsob, jak to modelovat. Jak se vlastně tyto cykly mohou tvořit? Pohybujeme se nějakou energetickou strukturou, založenou na polohách planet – a dokonce i na pozici našeho slunce kolem sousední hvězdy? Tuto největší intelektuální hádanku jsem nevyřešil až do srpna 2012, a dokud jsem nerozluštil kód, necítil jsem se dobře při psaní této knihy. Jakmile jsem našel odpověď, uvědomil jsem si, že to již bylo zcela jasně řečeno v sérii Zákon jednoho – jen jsem tehdy nechápal, co to znamená.

Tento nový model mi poskytl způsob, jak vizuálně porozumět a vysvětlit cykly historie a také energetický odrazový můstek, který nás mohl pohánět do Zlatého věku.

Hinduistická písma a další naznačují, že tento nový zlatý věk nebude první. Další zlatý věk zřejmě nastal v naší vlastní prehistorii. Užívali si lidé tohoto Zlatého věku vědecké poznatky, které byly v určitých klíčových oblastech výrazně před našimi? Byli si dobře vědomi těchto historických cyklů, které jsme nyní znovu objevili? Vedly naše předky vlastní záznamy o zlatém věku k přesvědčení, že se to stane znovu, a dokonce k předpovědi, kdy přijde? Věděli už, že cykly dějin se na konci každého 25 920letého cyklu sblíží v jedinou megaudálost? Můžeme studovat záznamy, které po sobě zanechali, a najít tajemství k demystifikaci pokročilé vědy, kterou kdysi znali? Dokážeme konečně najít klíč synchronicity a odemknout velkou truhlu s pokladem, která obsahuje Plány pro zlatý věk?

KAPITOLA 21

Vysvětlení cyklů a čtvrté hustoty Posun

Duhové tělo

Jen v Tibetu a Číně existuje více než 160 000 zdokumentovaných případů, kdy se lidé přeměnili v duhové tělo.⁶²⁹ Tento fenomén pokračoval přímo do moderní doby.⁶³⁰ Jak jsem odhalil v *The Source Field Investigations*, bylo to svědky, zkoumáno a zkoumáno od otce Tisa, katolického kněze, a také členů čínské armády v nedávné době.⁶³¹ V každém z těchto případů se lidská bytost z masa a kostí promění ve „světelné tělo“ a získá schopnost procházet mezi těmito fyzický svět a posmrtný život. V některých případech se lidé transformují najednou, spontánně. V mnoha jiných případech se však jejich těla během sedmi dnů postupně mění v čisté duhové světlo, zatímco jsou zabaleni do rubáše.⁶³² Tito lidé vždy pracovali ve vysoce pokročilých duchovních disciplínách.

Na tom, co se jim stalo, nebylo nic náhodného. Meditovali, rozjímali a ze všech sil se snažili milovat, odpouštět a přijímat sebe i ostatní a vidět vesmír a svou vlastní větší identitu jako Jediný Nekonečný Stvořitel.

⁶³³ Dosáhli bodu, kdy si osvojili to, co nás tato úroveň existence má naučit.

To jim dalo sílu přejít do vzestoupeného stavu. To se vůbec nestane, když většina lidí zemře. Ani toto „světelné tělo“ není totéž, čím se přirozeně staneme po fyzické smrti. Je to doslova kvantový skok v lidské evoluci. Otec Tiso chtěl, aby byl tento fenomén důkladněji studován. Cítil, že tyto znalosti mohou pomoci proměnit životy a duchovní cesty lidí v západním světě.



[Obr. 17](#): Tibetská buddhistická ilustrace „Duhového těla“

Skliceň: Jiný název pro proměnu světa

Celá série Zákon jednoho je postavena na myšlence, že se s námi brzy stane něco velmi úžasného – něco, čemu se říkalo „skliceň“. Byla uvedena časová osa, kdy se to začne dít – přibližně třicet let po roce 1981. Stejně jako mnoho dalších, kteří studovali tento materiál, jsem měl velké naděje, že datum ukončení mayského kalendáře přinese náhlou pozitivní změnu. Přestože v době psaní tohoto článku v dubnu 2013 jistě existovali předzvěsti pozitivního růstu, rozhodně jsme nezaznamenali žádné náhlé, velkolepé události. Co přesně řekl zdroj Zákona Jednoho, prozkoumáme mnohem podrobněji později. Když si přečtete kumulativní soubor dat v sérii Zákon jednoho, zdá se velmi jasné, že „skliceň“ odkazuje na celosvětovou událost.

Poté, co k této události dojde, mnozí z nás budou schopni dosáhnout stavu Duhového těla, který se často nazývá vzestup. V The Source Field Investigations jsem představil rozsáhlé množství dat, které ukazují, že mnoho starověkých proroctví očekává, že se to stane také. To zahrnuje tajemné texty Sibyliny, z nichž byl citován „Novus Ordo Seclorum“ ve Velké pečetí Spojených států.



[Obr. 18](#): Téměř konečný návrh velké pečeti Spojených států v roce 1782

Tento text přenesla Sybilla z Cumae, extrémně přesná jasnovidka, kolem roku 539 př. n. l. Římská vláda jej držela v naprostém utajení a považovala jej za svůj největší poklad díky jeho udivující přesnosti. Jak se píše na webových stránkách Antiquities of Rome : „Sibyly byly nadanými věštcí.... Sybilla z Cumae prodala tři knihy proroctví poslednímu z římských králů, Tarquinu Pyšnému. Tyto knihy byly velmi uctívány a konzultovány Římany v dobách jejich největší nouze.“⁶³⁴

Tyto knihy obsahovaly chronologickou časovou osu událostí, které se staly Římu, včetně přesných časových oken a záhadných popisů událostí. To představovalo obrovskou bezpečnostní hrozbu, protože kdokoli, kdo by chtěl napadnout Řím, toho mohl použít s ničivou účinností, a tak byl považován za vysoce tajný. Byl pohřben hluboko v Jupiterově chrámu a střežil ho 15 různých kněží⁶³⁵ zvaných Decemvirs⁶³⁶ ve starověkém ekvivalentu Oblasti 51. Nejlepší online zdroj pro tento text – který se nakonec objevil ve Virgilově čtvrté eklogii – se objevuje na stránce MIT na Internet Classics Archiv. Zde jsou některé z nejsilnějších prvků tohoto proroctví:

Nyní poslední věk v Cumaeově Sibyle zpívané

Přišlo a odešlo a majestátní role

Kroužení století začíná znovu:

„Majestátní role kroužících století začíná znovu“ byla zkrácena na „Novus Ordo Seclorum“ na americkém dolaru. To je jasný odkaz na 25 920letý cyklus. Podívejme se, co se stane bezprostředně po části, z níž citovali zakladatelé Ameriky. Ve skutečnosti se to stává ještě zajímavějším, když odtamtud pokračujeme, protože se zdá, že máme proroctví

mimozemšťanů nebo andělských bytostí, které o sobě dávají formálně vědět na Zemi:

Spravedlnost se vrací, vrací vládu starého Saturna,

S novým druhem mužů seslaných z nebe.

Jen ty, při narození chlapce v koho

Železo přestane, zlatá rasa povstane,

Termíny Zlatá rasa a Zlatý věk jsou zaměnitelné, jak jsem vysvětlil v The Source Field Investigations. Zdá se, že jde o jasný odkaz na celosvětovou událost typu světelných těles. Pokračujme z jiného bodu krátce poté a uvidíme, co se stane: Tento slavný věk, ó Pollio, začne a měsíce vstoupí na svůj mocný pochod.

Pod tvým vedením zůstávají stopy

Z naší staré špatnosti, jednou pryč, osvobodí

zemi od nikdy neutuchajícího strachu.

Přijme život bohů a uvidí hrdiny, jak se smísí

s bohy, a sám bude s nimi viděn as hodnotou

svého otce vládne světu míru.

Toto je proroctví velmi pozitivní události. Země je osvobozena od neutuchajícího strachu. Přicházejí s námi mimozemští lidé. Potom „přijímáme život bohů“ a sami jsme z nich „vidění“. Je nám také dáno časové okno, kdy k tomu dojde – přibližně na konci 25 920letého cyklu, kterým procházíme v době psaní tohoto článku. Blízko konce Vergiliovy čtvrté eklogy, která přímo citovala tento největší ze všech římských pokladů, vidíme další do očí bijící odkaz na 25 920letý cyklus. Konkrétně vidíme odkaz na zmítání se „světové orbedy“. Zdá se, že to zjevně odkazuje na pomalý, driftující pohyb zemské osy, když procházíme tímto cyklem.

Převezmi svou velikost, protože čas se blíží, Drahé

dítě bohů, velké potomstvo Jova!

Podívejte se, jak se to potácí – světová mocnost orbedy,

Země a širý oceán a klenba hluboká,

Všichni, vidíte, uchvázeni nadcházející dobou!

Diskuse o „sklizni“ je protkána celou Série

Stejná bezprostředně hrozící událost je probírána v celé sérii Zákon jednoho – od úplně prvního sezení až po poslední. Je jasné, že hlavním důvodem, proč jsou zde tyto mimozemšťané vyšší úrovně, je pokusit se pomoci co největšímu počtu lidí „absolvovat“ tuto velkolepou událost. Všichni různí bohové, kteří navštěvovali a civilizovali starověké kultury a zakódovali toto proroctví do svých mýtů, byli všichni členové „Konfederace planet ve službách Jediného Nekonečného Stvořitele“ v podmínkách Zákona Jednoho.

Proto informace, která byla zasazena do Sybil z Cumae a nakonec skončila ve Velké pečetí Spojených států, velmi pravděpodobně začala jako pozitivní zpráva od Konfederace planet. Je zajímavé, že přes četná přesná proroctví v nich Římané nikdy nedokázali tato proroctví využít pro svůj vlastní zisk. Myslím, že Konfederace planet vložila do knih dost „prsknutí“, aby upoutala pozornost Římanů, ale byla speciálně určena k tomu, aby se k nám toto proroctví dostalo v moderní době. Zdroj The Law of One oznámil základní přesvědčení Konfederace planet hned v první větě, kterou kdy pronesla prostřednictvím Carla Rueckert, kanálu:

1.0 Konfederace planet ve službách nekonečna

Stvořitel má pouze jedno důležité prohlášení. Toto prohlášení, moji přátelé, jak víte, zní: „Všechny věci, celý život, všechno stvoření je součástí jedné původní myšlenky.“⁶³⁷

Přesné členství v Konfederaci planet bylo uvedeno v zasedání 6:

6.24 Jsem jedním z členů Konfederace planet

ve službách nekonečného Stvořitele. V této Konfederaci je přibližně padesát tři civilizací, které zahrnují přibližně pět set komplexů planetárního vědomí. Tato Konfederace obsahuje ty z vaší vlastní planety, kteří dosáhli dimenzí za vaší třetí. Obsahuje planetární entity ve vaší sluneční soustavě a obsahuje planetární entity

z jiných galaxií. Je to pravá Konfederace v tom, že její členové nejsou stejní, ale jsou spojenci ve službě podle Zákona Jednoho.638

Trvalo mi mnoho let, než jsem přišel na to, co ten zdroj znamená „jiné galaxie“. Neznamenal to nic mimo galaxii Mléčná dráha. Tohle byla jedna z těch matoucích věcí, se kterými jsem se potýkal, když jsem to všechno poprvé četl v roce 1996. K tomu se za chvíli vrátíme. Nejdůležitější je, že série Zákon jednoho konkrétně říká, že dojde ke kvantovému skoku, který změní základní fyzikální zákony, jak je nyní známe, někdy přibližně třicet let po lednu 1981, ačkoli zdroj nemůže z různých důvodů určit přesné časové okno. Zdroj používá jméno Ra jako kdysi ve starověkém Egyptě.

6.16 Tazatel: Jaká je pozice této planety vzhledem k průběhu cyklu v tuto chvíli?

Ra:...Tato koule je v tuto chvíli ve vibraci čtvrté dimenze. Jeho materiál je dost zmatený kvůli paměťovým komplexům společnosti uloženým v jeho vědomí. Neudělal snadný přechod na vibrace, které lákají. Proto bude vyvoláno s určitými nepříjemnostmi.

6.17 Tazatel: Hrozí tato nepříjemnost během několika let?

Ra:...Tato nepříjemnost, nebo disharmonický vibrační komplex, začala několik vašich let v minulosti. Bude pokračovat nezmenšeně po dobu přibližně tří oh, třiceti [30] vašich let.

6.18 Tazatel: Po tomto třicetiletém období předpokládám, že budeme planetou čtvrté dimenze nebo čtvrté hustoty. Je to správně?

Ra:...Je to tak.

6.19 Tazatel: [Je] možné odhadnout, kolik procent? Bude současná populace obývat planetu čtvrté hustoty?

Ra: Sklizeň ještě není, takže odhad nemá smysl.639

Série Zákon jednoho nikdy nebyla konkrétnější. Mayové kalendář nebyl nikdy zmíněn. Rok 2012 nebyl nikdy zmíněn. V roce 1981 o těchto věcech sotva kdo věděl, včetně členů L/L Research, kteří materiál vyrobili. Tato myšlenka a

dimenzionální posun dokonale zapadá do proroctví daných prostřednictvím Sybil z Cumae. Vysvětluje také proroctví Zlatého věku, které bylo zasazeno do mytologií více než třiceti starověkých kultur, jak je v roce 1995 zpopularizoval Graham Hancock. Jakmile se dostaneme do kontaktu s těmito informacemi, budeme jen sedět a „čekat na kouzlo“? Já rozhodně ne. V sérii Zákon jednoho bylo uvedeno dost vodítek, aby bylo možné zahájit komplexní vědecký výzkum. Jedním ze zajímavých vodítek, které jsem našel v prvních dnech, bylo, že mayský kalendář se zhruba 5 125 lety je téměř přesně jednou pětinou tohoto 25 920letého cyklu a přichází přibližně 25 627 let.

Když jsem psal The Source Field Investigations, zjistil jsem, že každý z podcyklů, které mayský kalendář sleduje – 260 dní, 360 dní + 5, 7 200 dní (19,7 let) a 144 000 dní (397,4 let) – byl přímo synchronizován s oběžné dráze v naší sluneční soustavě. 260denní tzolkin je nejrozšířenějším z těchto starověkých cyklů v Mezoamerice. Robert Peden, australský vysokoškolský profesor, zjistil, že 260 dní je nejmenší možné číslo, které spojuje všechny oběžné dráhy 640. Mayové vybudovali celý systém vnitřních planet dohromady. věštění kolem toho, sledování Každý den v každém z těchto cyklů má svůj význam a tímto je jako astrologie. Účinky, které zažíváme, se změny, jak se tyto dva cykly protnou během celého 260denního období.

Konvenční astronomové by nikdy ani nevěřili, že by takový cyklus mohl existovat. Planetární dráhy nemají být tak přesně propojeny, jako ozubená kola ve velkých kosmických hodinách. Jak mohlo mít něco tak zdánlivě složitého, jako jsou oběžné dráhy planet, tak jednoduchý společný jmenovatel? Peden to objevil v roce 1981, ale nezveřejnil to, dokud to nebylo uvolněno volně online 24. května 2004.641

Nakonec jsem dospěl k závěru, že nic v naší sluneční soustavě není náhodné. Vše, co nyní vidíme, je výsledkem velmi složitého systému, dokonalého až do druhého, kterému teprve začínáme rozumět. Takže pokud mayský kalendář sledoval tyto časové cykly, které odpovídají planetárním drahám, jak se tam tyto časové cykly vůbec dostaly? Proč existuje téměř přesně pět cyklů mayského kalendáře v jednom cyklu 25 920 let? Od léta 2012 jsem stále hledal nějaký energetický rámec, který by mohl řídit tyto oběžné dráhy a jejich vzájemnou propojenost. Řekněme, že místo toho, aby se naše slunce pohybovalo naslepo vesmírem, se naše slunce pohybuje skrz neviditelnou matici nějakého druhu, která ve skutečnosti řídí tyto cykly – včetně cyklu 25 920 let.

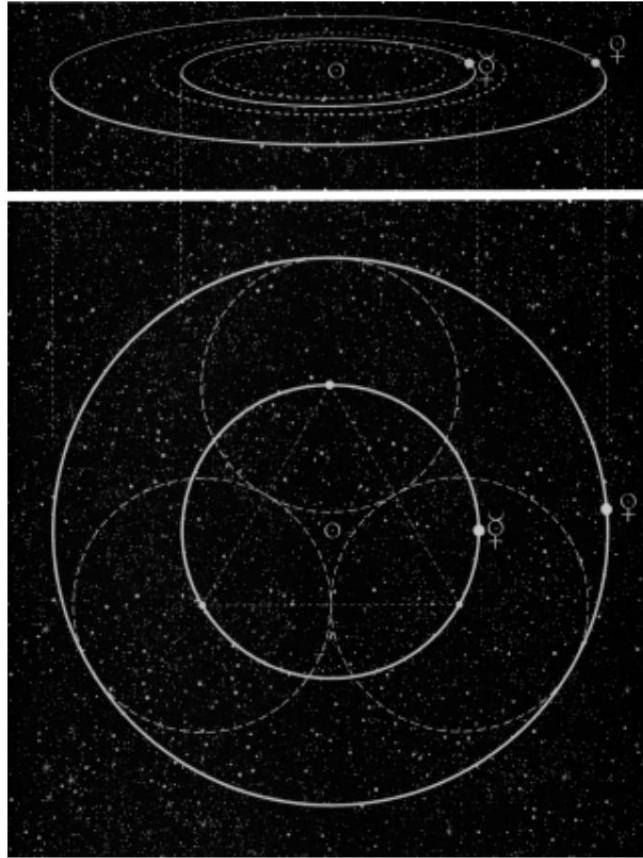
Obíháme téměř neviditelnou hvězdu hnědého trpaslíka

V létě roku 2012, těsně předtím, než jsem odjel na Nový Zéland a do Austrálie, jsem si uvědomil, že naše slunce s velkou pravděpodobností obíhá kolem hvězdy hnědého trpaslíka, jak tvrdili někteří učenci. Přírodní síly vydávané hnědým trpaslíkem – o kterých budeme hovořit za minutu – by nám poskytly veškerou strukturu, kterou jsme potřebovali k energetickému pohonu těchto planetárních drah a k jejich synchronizaci.

Tato velká oběžná dráha našeho slunce kolem jiné hvězdy – kterou většina lidí v našem moderním světě nezná – se pak stává jako hlavní pružina a centrální osa natahovacích hodin. Řekněme, že Slunce obíhá jinou hvězdu, která není dostatečně jasná, aby byla snadno viditelná. Potom můžeme použít počítačové programy k matematickému zaoblení této oběžné dráhy do dokonalého kruhu, abychom ji ukázali v její „idealizované“ podobě. Toto může být přirozená forma, kterou by oběžná dráha nabyla, kdyby na ni netlačil plyn, prach a tlak, když obíhá kolem středu galaxie. Pokud orbitu uspořádáme do kruhu, délka cyklu mayského kalendáře v ní pak vytvoří dokonalou pětistrannou geometrii. Tato geometrie může být skrytým důvodem, proč mayský kalendář funguje tak, jak funguje. Tohle byl ten velký chybějící kousek, který se vyplatil tolik let výzkumu. V přírodních vědách již vidíme, jak se geometrie objevuje za různých okolností.

Nacházíme jej ve struktuře atomového jádra, stejně jako ve větších skupinách atomů zvaných mikroklastry. Vidíme to také v základní struktuře kontinentů a pohoří na Zemi známé jako globální mřížka. Navíc se objevuje v přesné poloze planetárních drah. Velké finále jsem prostě zmeškal. Neuvědomil jsem si, co naše slunce vlastně prožívá, když se pohybovalo vesmírem. Byl jsem nadšený, že jsem záhadu rozluštil – najednou se vše dalo vysvětlit.

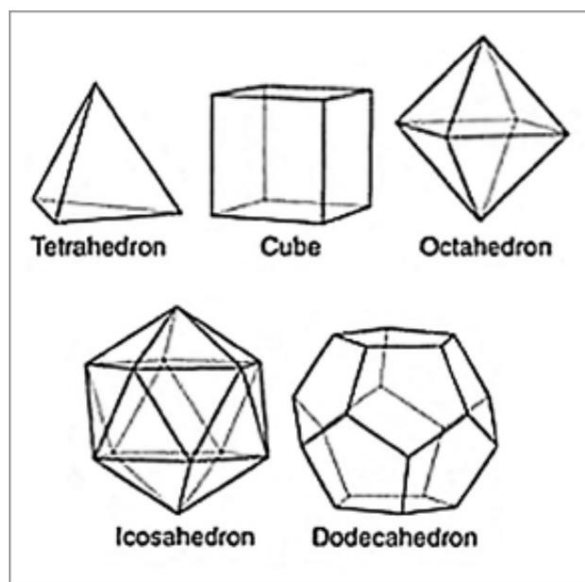
Ačkoli to není populární vědecká představa, již nyní můžeme dokázat, že naše vlastní slunce generuje geometrické energetické vlny, které strukturují a řídí oběžné dráhy planet v naší vlastní sluneční soustavě. Geometrické rozestupy mezi planetárními drahami nedávno prokázal John Martineau v knize Malá kniha náhod ve sluneční soustavě. To vše je podrobně popsáno v The Source Field Investigations . Martineau použil moderní počítačovou technologii k vyhlazení oběžných drah do dokonalých kruhů a poté k porovnání jejich vztahů. Důležité je, že dokonalý kruh je také rovnicem dokonalé koule, pokud ji rozšíříte do trojrozměrné podoby.



[Obr. 19](#): Ilustrace trojúhelníkového vztahu mezi drahami Merkuru a Venuše od Johna Martineaua

Platonická tělesa

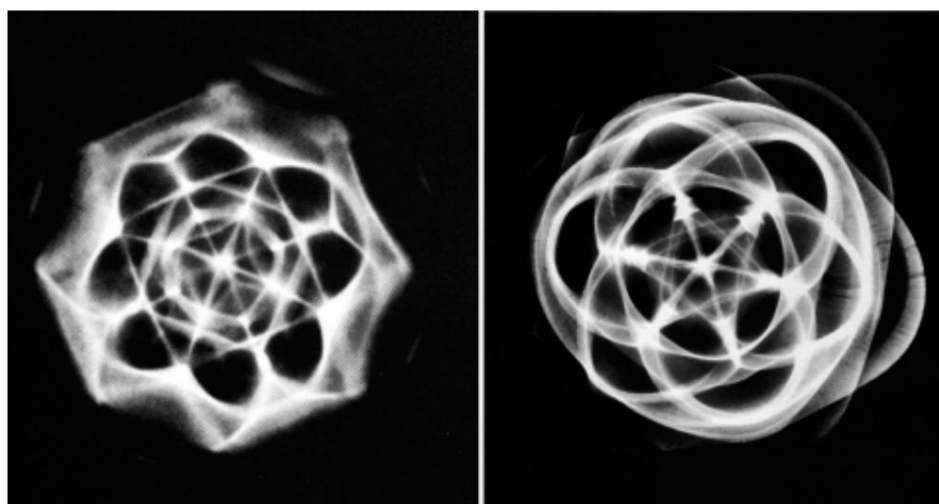
Každý z těchto geometrických vzorů – ať už v atomovém jádru, mikroklastrech, globální mřížce nebo vzdálenostech mezi planetami – je jedním z pěti základních platónských těles.



[Obr. 20](#): Platónské pevné látky: formy, které se přirozeně objevují ve vibrující tekutině

Proč se tyto vzory v přírodě tak pravidelně objevují? Trvalo mi roky, než jsem našel odpověď. Jedním z prvních vodítek bylo, že matematici věděli, že tyto tvary mají větší symetrii než jakákoli jiná trojrozměrná geometrie, kterou dokážeme vytvořit. Platónská tělesa jsou nejzákladnější harmonické vzory, které se objevují, když vibrujete tekutinou. Objevil to doktor Hans Jenny, který viděl, jak se podobné tvary objevují, když 642 Zakalená špína ve vodě byla částecek písku. Normálně by tyto objemné částice písku kumulovaly do vrstev a zakalovaly vodu. Jakmile však Dr.

Jenny rozvibrovala vodu čistými zvukovými frekvencemi, všechny částice se záhadně zformovaly do velmi přesných geometrických tvarů. To také zanechalo obrovské prázdné prostory čisté, čisté vody mezi nimi.



[Obr. 21](#): Ilustrace geometrie ve vibrující tekutině od Dr. Hanse Jennyho. Částice písku tvoří dva různé složité tvary, jak se mění frekvence zvuku.

Tyto tvary zůstaly velmi pevné a stabilní, pokud pokračoval ve hře na stejnou zvukovou frekvenci do vody. Jakmile Dr. Jenny změnila frekvenci vibrací, objevily se různé tvary. Můžete to vidět na změně z obrázku vlevo, což je sada kostek ve třech rozměrech, na obrázek vpravo. Nyní vidíme dva čtyřstěny podobné pyramidám, které při pohledu společně tvoří šestcípou vzor Davidovy hvězdy.

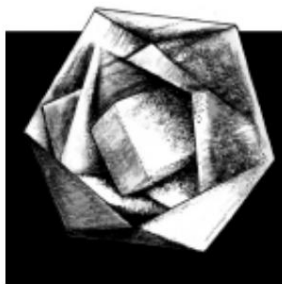
Velké tajemství kvantové mechaniky

Velkým tajemstvím je, že „temná hmota“, „temná energie“, „kvantová pěna“ a tak dále – energie, o níž se většina vědců nyní domnívá, že musí vytvářet hmotu – má vlastnosti tekutiny. Říkám této energii Zdrojové pole a přesvědčivě jsem dokázal, že myslí. Zdrojové pole je doslova energetická manifestace Univerzální mysli. Vibrace této „univerzální tekutiny“ vytvářejí geometrické vzory. Jakákoli vibrace tekutiny – jakákoli změna jejího základního stavu – je to, co bychom mohli nazvat myšlenkou.

Jaké bylo „jedno [a] jediné důležité prohlášení“ Konfederace v 1. zasedání série Zákona jednoho?

1.0 Konfederace planet ve službách nekonečna

Stvořitel má pouze jedno důležité prohlášení. Toto prohlášení, moji přátelé, jak víte, zní: „Všechny věci, veškerý život, všechno stvoření je součástí jedné původní myšlenky.“⁶⁴³



[Obr. 22:](#) Geometrický model atomového jádra Dr. Roberta Moona

Na kvantové úrovni tyto geometrické vibrace Zdrojového pole —univerzální mysli — proměnit v atomy a molekuly. Dr. Robert Moon, který byl součástí malého týmu pověřeného vývojem atomové bomby v projektu Manhattan, objevil tuto geometrii v jádru atomu v roce 1987.⁶⁴⁴ Dr. Moon vyřešil mnoho různých problémů kvantové fyziky vyvinutím tohoto modelu.⁶⁴⁵ V Model Měsíce, v atomu nejsou žádné částice. Každý proton v jádře je jednoduše jedním rohem jádra

geometrický tvar. Například kyslík má osm protonů. Kostka má osm bodů – čtyři na čtverci nahoře a čtyři na čtverci dole.

V novém modelu Dr. Moona má jádro atomu také v sobě „skořápky“.

Jakmile dokončíte stavbu jedné geometrie a bude stále přicházet další energie, kolem té první se začne tvořit další geometrie. Tento nový model také vysvětluje, jak se atomy mohou jevit jako „vlny“ a „částice“ současně. Mohou se zdát být obojí, protože jsou vyrobeny z fluidní energie, která vibruje. Pokud změříte energii jako vlnu, uvidíte vlnu. Pokud hledáte částici, uvidíte jeden z těchto geometrických bodů a najdete proton. V konečném důsledku to znamená, že vše, co ve vesmíru vidíme, je energetická vibrace. Nic ve skutečnosti neexistuje jako pevný objekt. Tajemství se ještě prohloubí, jakmile uvidíme, že můžete svými vlastními myšlenkami vytvořit své vlastní geometrické vibrace v této tekuté energii – kterou nazývám Zdrojové pole. Můžete to použít k „magnetizaci“ určitých věcí, jako je zákon přitažlivosti. Jak budete pokročilejší, můžete stejnou sílu použít k levitování předmětů svou myslí nebo dokonce k manifestaci fyzických předmětů ze vzduchu. Velcí mistři jako Ježíš to dokázali, protože pochopili velké tajemství: jsou Zdrojovým polem.

Myšlenky jsou věci. Nebo, jak řekl mladý student Orákula Neovi v Matrixu:

VĚŠŇA STUDENT: Nezkoušejte ohýbat lžici. To není možné.

Místo toho...zkuste si uvědomit pravdu.

NEO: Jaká pravda?

ŽÁK: Není lžice.

NEO: Není tam lžice?

STUDENT: Pak uvidíš, že to není lžice, co se ohýbá – jsi to jen ty sám.

Vnitřní vibrace na Slunci vytvářejí orbitální skořápky

V případě naší sluneční soustavy má Slunce různé vibrace, které se vyskytují uvnitř sebe i na povrchu. Říká se tomu „sluneční seismologie“.

Povrch se zvedá a klesá v pravidelných cyklech, jak zmapoval Dr. David Guenther, profesor z katedry astronomie a fyziky na St. Mary's University v Halifaxu v Novém Skotsku.⁶⁴⁶

Původní pozorování, která vedla k tomuto objevu, byla provedena v roce 1962 Leightonem, Noyesem a Simonem ve své klíčové práci „Velocity Fields in the Solar Atmosphere“, publikované v *Astrophysical Journal* 147:647-651. Zjistili, že se zdá, že se povrch Slunce pohybuje nahoru a dolů v cyklech trvajících asi pět minut. Povrch Slunce stoupá a klesá každých pět minut jen o několik metrů. To je stále více než dost k vytvoření vln v tekutém Zdrojovém poli, které existuje v celé naší sluneční soustavě.

Tyto „vibrace“ ve slunci vytvářejí vlnky, které se pohybují skrz energii podobnou tekutině v naší sluneční soustavě. Vlny se pak odrazí od vnější gravitační hranice naší sluneční soustavy a znovu se odrážejí zpět ke Slunci. Po cestě se tyto vlnky vzájemně srážejí a vytvářejí interferenční obrazce. Tyto interferenční obrazce vytvářejí neviditelná geometrická silová pole, která drží planety v jejich pozicích. Toto je gravitační síla. Není to jen přitahování planet ke Slunci; také je odhánění, v neustálém tanci push-pull, ven a dovnitř. Série Zákon jednoho mě v roce 1996 upozornila, že to musí dělat sluneční soustava. Zde zdroj popisuje tuto rytmickou akci jako probíhající v první hvězdě ve vesmíru – „centrálním slunci“:

27.6 Inteligentní nekonečno má rytmus neboli tok jako obří srdce – počínaje centrálním sluncem, jak byste si to představovali nebo představovali. Přítomnost proudu [je stejně] nevyhnutelná jako příliv bytí bez polarity, bez konečnosti; rozlehlé a tiché všechny bijí ven, ven, zaostřují ven a dovnitř, dokud ohniska nejsou kompletní. Intelligence nebo vědomí ohnisek dosáhly stavu, kdy je jejich, řekněme, duchovní přirozenost nebo hmota volá dovnitř, dovnitř, dovnitř, dokud se vše nespojí. Toto je rytmus reality, jak jste mluvil.... Základní rytmy inteligentního nekonečna jsou zcela bez jakéhokoli zkreslení. Rytmy jsou oděny tajemstvím, protože jsou samo bytím.⁶⁴⁸

Gravitace je tajemství

Gravitace je nakonec způsobena tokem této fluidní energie do planety. Gravitace je Zdrojové pole. Tento neustálý tok nové energie umožňuje planetě existovat okamžik za okamžikem. Tento proud napájí každý atom novou energií, jak jsem demonstroval ve Zdrojovém poli

Vyšetřování. Můj přítel a kolega Dr. Nassim Hamein dokázal, že fyzika kolem jádra atomu je v podstatě stejná jako fyzika například kolem černé díry.⁶⁴⁹ Série Zákon jednoho také silně podpořila práci Dewey Larsona, který navrhl v 50. letech 20. století, že existuje paralelní realita, v níž je čas trojrozměrný.⁶⁵⁰ Larson podpořil své teorie velkým množstvím prokazatelných důkazů. V tomto dalším citátu ze zákona jednoho zdroj podporuje Larsonovu práci. Zdroj však dále říká, že úplná teorie bude muset zahrnovat gravitaci a vibrace, aby bylo možné vyřešit všechny záhady:

20.7 Tazatel: Jen jako okrajová otázka, zde vedlejší otázka: Je fyzika Deweyho Larsona správná?

Ra:...Fyzika zvukového vibračního komplexu Dewey je a správný systém tak daleko, jak jen to jde. Jsou věci, které nejsou součástí tohoto systému. Avšak ti, kteří přijdou po této konkrétní entitě, začnou chápat to, co znáte jako gravitaci, a ty věci, které považujete za „n“ dimenze, pomocí základních konceptů vibrací a studia vibračních zkreslení. Tyto věci je nutné zahrnout do univerzálnější, řekněme, fyzikální teorie.

651

Znovu jsem to všechno četl v roce 1996. Trvalo mi několik dalších let, než jsem našel vědecký důkaz, že vesmír je tvořen živou, vědomou energií, která se chová jako tekutina a vibruje. Tyto vibrace pak tvoří geometrii, kterou jsme právě prozkoumali, od kvantové úrovně výše. To vše je velmi důležité pro vědecký model Zákona Jednoho.

Cyklus 25 tisíc let

Série The Law of One obsáhle pojednává o „cyklu 25 000 let“, jak to zdroj nazývá. Zdroj říká, že toto je základní vzorec, který řídí vývoj veškerého života třetí hustoty na jakékoli dané planetě v naší galaxii Mléčná dráha.

6.15 Tazatel: Jaká je v současnosti délka jednoho z těchto cyklů v našich letech?

Ra: Jeden velký cyklus je přibližně dvacet pět tisíc [25 000] vašich let. Existují tři cykly této povahy, během kterých mohou být na konci sklizně ti, kteří pokročili

tři hlavní cykly. To znamená přibližně mezi sedmdesáti pěti a sedmdesáti šesti tisíci [75–76 000] vašich let. Všechny jsou sklizeny bez ohledu na jejich pokrok, protože během té doby samotná planeta prošla užitečnou částí této dimenze a přestala být užitečná pro nižší úroveň vibrací v této [třetí] hustotě.

652

V modelu Zákona Jednoho jsou doslova miliony planet s lidmi podobnými bytostmi jen v naší galaxii Mléčná dráha. Každý z nich je velmi pečlivě sledován a veden bytostmi ve vyšších hustotách existence. Neočekává se, že lidé na těchto planetách zůstanou navždy jako biologické formy života z masa a kostí třetí hustoty. Vesmír je navržen tak, aby podporoval naši evoluci do stavu Duhového těla v pevných časových intervalech, které trvají zhruba dvacet pět tisíc let.

Pokaždé, když jeden z těchto cyklů skončí, nazývá se to „sklizeň“ v souladu se zákonem jednoho, jak jsme viděli dříve. Každá planeta třetí hustoty v naší galaxii prochází třemi pětadvacetitisíciletými cykly, než se zcela přesune z třetí hustoty a plně přejde do čtvrté hustoty. Postupně si zopakujeme popisy čtvrté hustoty podle Zákona jedna.

V západní astrologii, pohyb od věku Ryb do Věk Vodnáře začal kolem konce roku 2012. Datum ukončení v mayském kalendáři přistálo na 21. prosinci 2012. Romantická představa byla, že právě ten den se stane něco důležitého a velkolepého. Skutečností je, že se nic zjevného nestalo – alespoň zatím ne. Znamená to, že se prostě vzdáme, řekneme, že to všechno byla snůška nesmyslů, a vrátíme se ke strachu, strachu, strachu z nového světového řádu, stanného práva a internačních táborů? Nebo se jednoduše vrátíme do matrixu? Dospěli jsme k závěru, že mimozemšťané neexistují, že nic z těchto „věcí z roku 2012“ nic neznamenal a že život na Zemi zůstane obyčejný na neurčitou budoucnost? Myslím, že to není tak jednoduché. Podrobně s vámi sdílím některé informace, na které jsem se díval a meditoval o nich od 21. prosince 2012, přišly a odešly bez zjevných transformačních účinků.

Většina vědců se domnívá, že tento 25 920letý cyklus je způsoben kolísáním v zemské ose. Uchvátila mě stejná víra a mnoho let jsem se snažil pochopit, jak to fungovalo – a proč to fungovalo – v rámci modelu zákona jednoho.



Obr. 23: „Precese rovnodenností“ je považována za „kolísání“ v zemské ose trvající 25 920 let.

Proč by se země takto kývala? Proč by měl mít tak zdánlivě povrchní pohyb naší zemské osy tak masivní důsledky v modelu Zákona Jednoho? Pohybujeme se geometrickým vzorem, který se táhne za zemskou osu? Jaká geometrie by mohla způsobit, že se Země bude takto pomalu pohybovat vývrtkou?

Jak by se to mohlo stát na každé planetě třetí hustoty v celé naší galaxii – jak naznačoval seriál Zákona jedné? Ještě důležitější je, jak bychom mohli začlenit toto 25 920 let trvající kolísání do většího modelu lidské evoluce uvedeného v seriálu Zákona jednoho? Tuto záhadu jsem ještě nevyřešil, když jsem psal *The Source Field Investigations*, ale byl jsem dráždivě blízko odpovědi. Jen mi trvalo další rok, než jsem přišel na to, co to je. Jak jsem řekl, odpověď na mě zahřměla, a to vše najednou, jen několik dní předtím, než jsem se chystal odjet na pětiměstí turné po Novém Zélandu a Austrálii v roce 2012. Uvědomil jsem si, že odpověď je velmi jednoduchá: Žijeme v binární sluneční soustavě. Kolem naší doprovodné hvězdy obíháme v průběhu 25 920 let. Společná hvězda našeho slunce nevydává dostatek viditelného světla, aby se dala snadno pozorovat. Takovým hvězdám se říká hnědí trpaslíci. Sumerové nazývali tuto doprovodnou hvězdu Nibiru, jak Dr.

Zecharia Sitchin pečlivě zdokumentoval v několika svých vědeckých pracích, počínaje *Dvanáctou planetou*. 653 různých tajných společností,

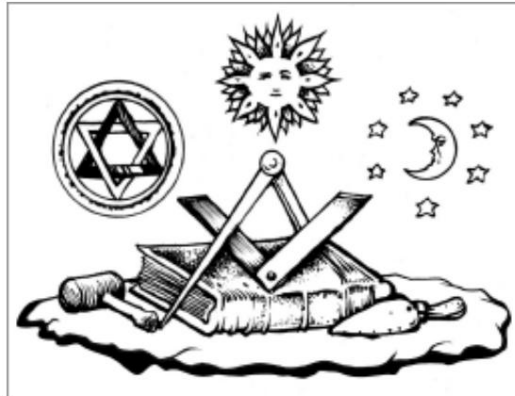
včetně zednářského řádu, vědět vše o této doprovodné hvězdě na nejvyšších úrovních a nazývat ji Černé slunce.

Téměř každý zednářský diagram, který najdete, má tři nebeské objekty nahoře — Slunce, Měsíc a Černé slunce.

Někdy je Černé slunce zobrazováno také jako Horovo oko. Kolem oka lze také nakreslit trojúhelník. Řada vyšetřovatelů se postavila na stranu závěru Zecharia Sitchina a věřila, že Nibiru napadne naši sluneční soustavu křížem krážem zemí a způsobí posun pólů kdykoli od roku 2003 do konce roku 2012. Nikdy jsem nevěřil, že by to bylo možné díky silnému geometrickému síly, které jsme právě zkoumali a které by odpuzovaly jakýkoli tak velký zlotřilý objekt. Srážky s asteroidy jsou jedna věc, ale jakmile máte objekty o takové hmotnosti jako planeta nebo hvězda, jejich gravitační síly se budou přirozeně odpuzovat. Gravitace je síla push-pull, na rozdíl od toho, co nám říkali ve škole. To je další základní vědecký fenomén, který byl vojensko-průmyslovým komplexem a jeho původními zakladateli zjevně skryt po více než století. Toto push-pull vysvětluje, proč planetám nedojde moment hybnosti a nenarazí do Slunce. Přemýšlejte o tom. Slunce má mnohem větší hmotnost – a tedy mnohem silnější gravitační přitažlivost – než planety. Neměly by planety nakonec „docházet plyn“, ztratit rychlost a narazit do slunce? Proč se pořád pohybují? Jsou drženy na místě – a tlačeny – geometrickými energetickými poli, jak zdokumentoval Martineau. Jak naše slunce obíhá tuto doprovodnou hvězdu, pohybujeme se také různými geometrickými zarovnáními.



[Obr. 24](#): Tento zednářský obrázek ukazuje Slunce, Měsíc a doprovodnou hvězdu.

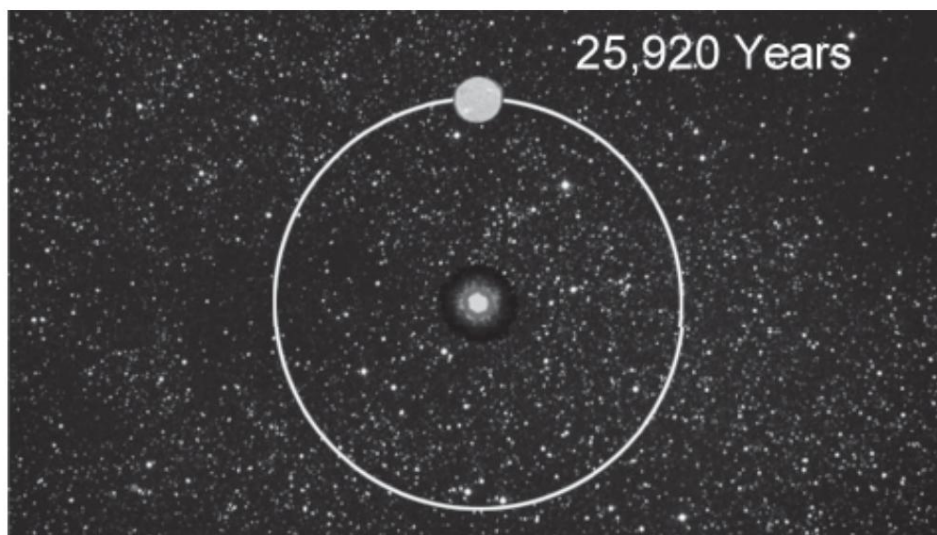


[Obr. 25](#): Toto je další z mnoha zednářských ilustrací zobrazujících Slunce, Měsíc a doprovodnou hvězdu.

Walter Cruttenden dává důkaz

Walter Cruttenden mi v roce 2011 poslal svou knihu Ztracená hvězda mýtu a času a věděl jsem, že argumentuje ve prospěch binárního modelu sluneční soustavy. Nikdy jsem si nenašel čas na to, abych to četl, protože jsem byl příliš zaneprázdněn dokončením The Source Field Investigations – a pak jsem na to zapomněl. Teď jsem si uvědomil, že musí mít pravdu. Spěchal jsem ke knihovně a

okamžitě jsem ji začal číst, i když jsem na poslední chvíli spěchal s balením na cestu. Potěšilo mě, když jsem viděl několik přesvědčivých vědeckých důkazů, že Velký rok 25 920 pozemských let musí být přímým důsledkem toho, že naše slunce obíhá kolem doprovodné hvězdy.



[Obr. 26](#): Dráha našeho Slunce kolem dvojhvězdy, vyhlazená do dokonalého kruhu – také rovník dokonalé koule.

Co když je to také jedno z velkých zednářských tajemství a svobodných zednářů přísahat pod trestem smrti, že bude zachovávat tajemství řádu? Pak můžeme začít chápat, proč NASA mohla potlačit jakýkoli důkaz, který by to odhalil veřejnosti. Pokud chcete dosáhnout vyšších pater NASA, určitě vám pomůže být svobodným zednářem.

Jakmile prozkoumáte důkazy, bude to velmi zřejmé. Ve skutečnosti, výmluvy, které si mainstreamoví vědci vymysleli, aby podpořili model „kolísání země“ 25 920letého cyklu, jsou ve skutečnosti docela k smíchu, jakmile uvidíte, jak to Cruttenden všechno vyložil. Jedno z nejlepších shrnutí důkazů, které jsem našel online, je v článku „Je Slunce součástí binárního hvězdného systému? Šest důvodů k uvážení,“ na webu Signs of the Times.⁶⁵⁴ Důvodem, proč se hvězdy posouvají noční oblohou o jeden stupeň každých dvaasedmdesát let, je, že se takto pohybuje celá naše sluneční soustava. Každá planeta je tímto cyklem ovlivněna. To také vysvětluje, proč několik klíčových jevů, které vidíme v naší sluneční soustavě, není ovlivněno 25 920letým cyklem. Pokud by se zemská osa kolébala sama o sobě, pak by určité věci jako meteorické roje, které se opakují ve stejný den každý rok po celá staletí, měly začít unášet – ale nedějí se. Každý rok, dokud byli lidé schopni psát, meteory přilétají, přesně podle plánu, ve stejný den. Cruttenden také předkládá důkaz NASA, že celých 80 procent hvězd v naší galaxii

jsou dvojhvězdy. Už vidíme, že obíhají kolem jiných hvězd, protože obě jsou viditelné v našich dalekohledech. Naši vědci identifikovali spoustu dalších hvězd, které nevydávají viditelné světlo. V rámci systému Zákona jednoho by se tedy zdálo, že všechny hvězdy se shlukují do skupin alespoň dvou hvězd, ne-li více. Podle standardů Zákona jedna by každá sluneční soustava, která má planety s životem třetí hustoty, musela obíhat kolem doprovodné hvězdy na drahách trvajících 25 920 let. Hvězdy jsou zřejmě záměrně stavěny tak, aby kolem sebe cestovaly v těchto 25 920letých vzorcích – alespoň v době, kdy hostí život ve třetí hustotě.

Zákon jedné citace o hvězdných soustavách jako galaxiích

Na podzim roku 2012, když jsem byl na svém prodlouženém volna v Kanadě, jsem si znovu důkladně prošel sérii Zákona jednoho – a našel jsem citáty, které silně naznačovaly, že to tak funguje. Naše sluneční soustava byla popsána jako galaxie. Zjevně se řídíme stejnými zákony na mnohem menší úrovni, jaké zažívá galaxie Mléčná dráha na větší úrovni. Mohla by být jediná hvězda považována za galaxii? Ne. Musí to být „hvězdný systém“. To bylo pro doktora Dona Elkinse, tazatele, velmi matoucí. Podívej se:

16.33 Existuje mnoho konfederací. Tato Konfederace pracuje s planetárními sférami sedmi vašich galaxií, chcete-li, a je zodpovědná za volání hustot těchto galaxií.

16.34 Tazatel: Definovali byste slovo galaxie tak, jak jste ho právě použili?

Ra: Tento termín používáme v tomto smyslu, jako byste použili hvězdné systémy.

16.35 Tazatel: Jsem trochu zmatený, kolika planetám Konfederace, na které se nacházíte, slouží?

Ra:...Vidím ten zmatek. Máme potíže s vaším jazykem. Termín galaxie musí být rozdělen. Galaxii nazýváme ten vibrační komplex, který je lokální. Vaše slunce je tedy to, co bychom nazvali středem galaxie. Vidíme, že pro tento termín máte jiný význam.⁶⁵⁵

10.17 Tazatel: Mohli byste tedy o devíti planetách a našem slunci, které zde máme v naší soustavě, mluvit jako o sluneční galaxii?

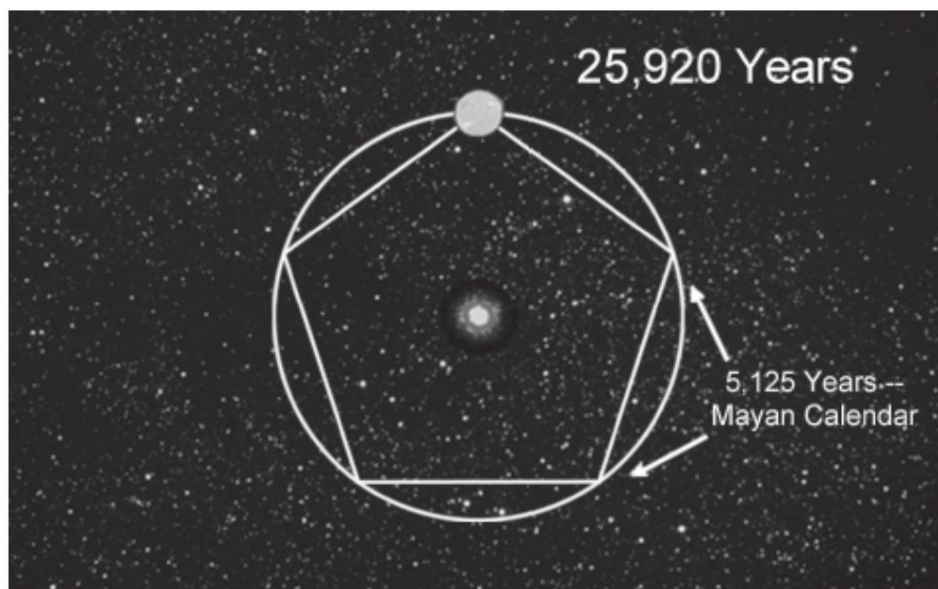
Ra: To bychom ne.656

Tyto citáty to jasně vyjadřují

Opravdu jsem tyto citáty nezkoumal a nepřemýšlel o nich, dokud jsem si nebyl vědom Cruttendenových důkazů podporujících binární model sluneční soustavy. Jakmile jsem to měl v ruce, tyto uvozovky na mě přímo vyskočily v relacích 10 a 16. Zdroj jasně říká, že naše sluneční soustava je galaxie. Galaxie je hvězdný systém, nikoli jednotlivá hvězda. To vysvětluje, proč v relaci 10 zdroj odmítl definovat pouze „devět planet a naše slunce“ jako galaxii. Naše Slunce je středem galaxie. Je středem hvězdného systému.

Abychom mohli žít ve hvězdném systému, musí existovat více než jedna hvězda. Zdá se, že lidé z Konfederace planet, jejímž je Ra také součástí, zjevně předali tyto znalosti starověku – a objevily se v zednářských diagramech mnohem později. Podle série Zákona Jednoho byly tyto zednářské diagramy vlastnoručně získané kontakty ze starověké Konfederace planet. Tyto kontakty byly původně určeny k tomu, aby naučily lidi, jak být k sobě více milující a laskaví při přípravě na vlastní „promoci“. Od té doby byla velká část těchto znalostí kooptována – a přísně tajena – negativními silami. Symboly a jména jsou nyní mnohými nenáviděny.

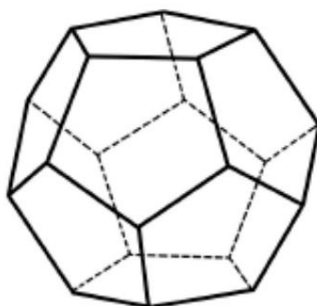
Teď jsem měl model, který dával smysl. Teď bych mohl vysvětlit, jak obojí Mayský kalendář a Věky zvěrokruhu byly řízeny geometrickými energetickými poli z naší vlastní sluneční hvězdy. Znovu se musíme ujmout vedení Johna Martineaua a zaokrouhlit přirozenou dráhu našeho Slunce kolem doprovodné hvězdy do dokonalého kruhu. Jakmile to uděláme, délka cyklu mayského kalendáře v letech rozřízne kruh přesně na pět částí. Když hrajeme spojovat tečky, dostaneme pětiúhelník.



[Obr. 27:](#) Mayský kalendář rozděluje možnou 25 920letou oběžnou dráhu našeho Slunce na pět stejných segmentů, které tvoří pětiúhelník nebo dvanáctistěn.

V tomto případě se zdá, že to, co vidíme, je způsobeno dvanáctistěnem, který tvoří náš sluneční společník. Vrchol dvanáctistěnu a čáry, které se z něj táhnou dolů, tvoří pětiúhelníkovou strukturu.

To by znamenalo, že konec mayského kalendáře je také okamžikem, kdy se dostaneme do geometrického zarovnání s tímto masivním dvanáctistěnem vytvořeným doprovodnou hvězdou. Existují silné vědecké důkazy, že pokaždé, když narazíme na jeden z těchto uzlových bodů na dvanáctistěnu, naše slunce má velký energetický posun. Země pak dostává masivní nárůst energie. Energetický nárůst přímo ovlivňuje naše klima. Tento cyklus objevil Dr. Lonnie Thompson, glaciolog. Dr. Thompson se nikdy nezmínil o tom, jak blízko byl jím objevený dvaapadesátiletý cyklus cyklu mayského kalendáře o délce 5 125 let.



[28:](#) Dvanáctstěn Obr. Všimněte si, že každá tvář je dokonalý pětiúhelník.

HLAVNÍ ZMĚNA KLIMATU NASTALA 5 200 LET

PŘED: DŮKAZY NAPOVÍDAJÍ, ŽE HISTORIE MOHLA

OPAKOVAT SE

Glaciolog Lonnie Thompson se obává, že možná našel stopy, které ukazují, že se historie opakuje, a pokud má pravdu, výsledek by mohl mít důležité důsledky pro moderní společnost. Thompson strávil svou kariéru putováním do vzdálených koutů světa, aby našel odlehlá ledová pole a poté přivezl zpět jádra vyvrtaná z jejich středů. V těchto jádrech jsou záznamy starověkého klimatu z celého světa....

Thompson, profesor geologických věd ve státě Ohio a výzkumník z Byrd Polar Research Center, poukazuje na značky v četných záznamech, které naznačují, že klima bylo náhle změněno před asi 5200 lety s vážnými dopady...

"V této době se něco stalo a bylo to monumentální,"

řekl Thompson. "Ale tehdy se to lidem nezdálo monumentální, protože planetu okupovalo jen přibližně 250 milionů lidí ve srovnání s 6,4 miliardami, které máme nyní."

"Důkazy jasně ukazují zpět k tomuto bodu v historii a k nějaké události, která se stala." Poukazuje také na podobné změny, ke kterým dochází i v dnešním klimatu," řekl....

Thompson se domnívá, že 5200 let stará událost mohla být způsobena dramatickým kolísáním sluneční energie dopadající na Zemi... Důkazy ukazují, že asi před 5 200 lety solární výkon nejprve prudce poklesl a poté během krátké doby prudce vzrostl. Thompson věří, že právě tato obrovská oscilace sluneční energie mohla spustit změnu klimatu, kterou vidí ve všech těchto záznamech.⁶⁵⁷

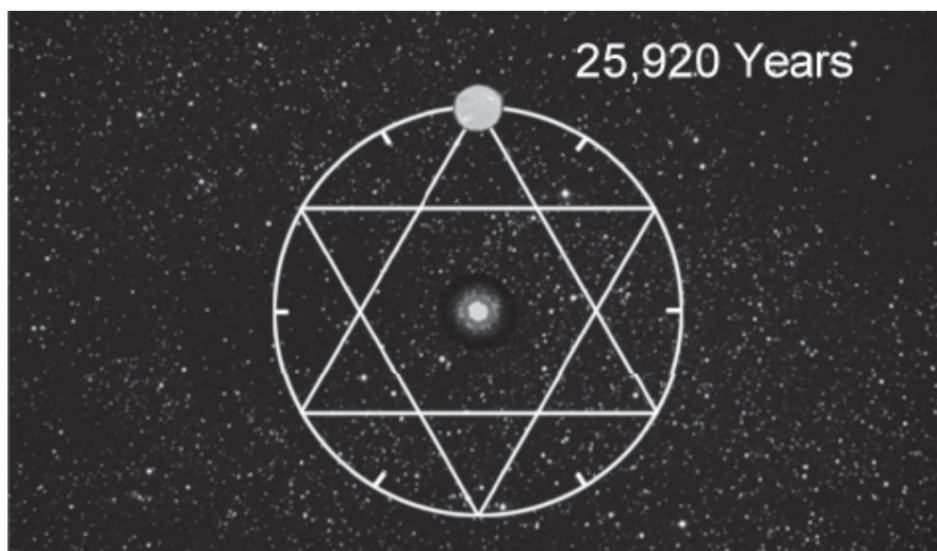
Ted' věci vypadají trochu jinak

Mayský kalendář mohl dobře sledovat pohyb našeho slunce tímto obřím dvanáctistěnem. Pokaždé, když zasáhneme jeden z těchto bodů, je dramaticky ovlivněn veškerý život na Zemi.

Kromě toho změny, které Dr. Lonnie Thompson pozoroval po padesátce před dvěma sty lety nebudou tak silné, jako bychom viděli na konci celého 25 920letého cyklu. Je to proto, že se zároveň dostáváme do souladu s jinými geometriemi.

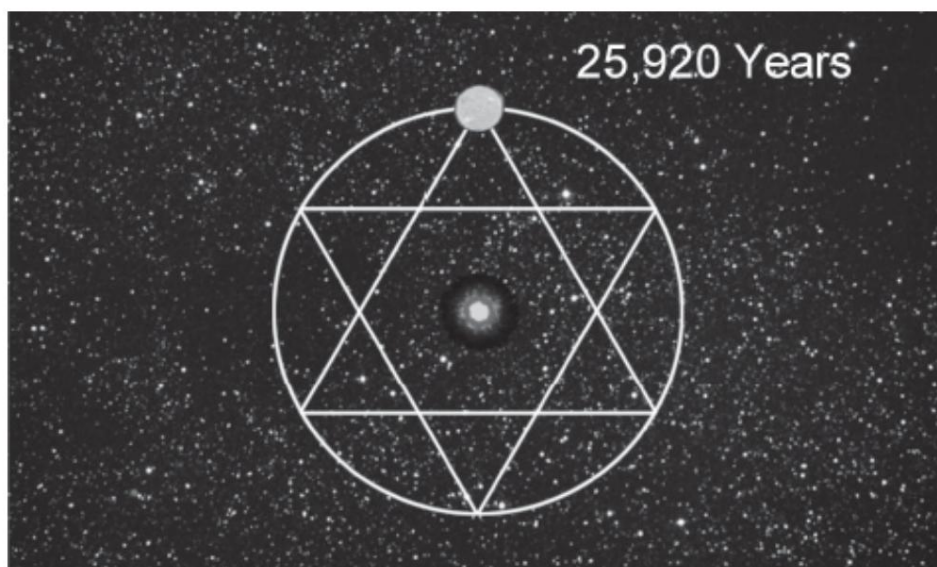
Věk zvěrokruhu

Věk zvěrokruhu je také pravděpodobným výsledkem geometrie typu Davidovy hvězdy, kterou obíhá naše slunce – úhledně rozdělené do dvanácti stejných částí:



[Obr. 29](#): Věk zvěrokruhu lze modelovat pomocí dvou trojúhelníků nebo čtyřstěnů v kruhu nebo kouli, které tvoří vzor Davidovy hvězdy.

Zde je rozpis toho, jak tato geometrie rozděluje orbitální kruh na dvanáct stejných sekcí. Každá z těchto částí je dlouhá 2 160 let a tvoří Věk zvěrokruhu:



[Obr. 30](#): Vzorek Davidova hvězdy rozřezává kruh nebo kouli na dvanáct stejně vzdálených segmentů.

To vysvětluje, proč starověcí mimozemští návštěvníci Konfederace planet nazvali tento 25 920letý cyklus Velkým rokem. Je to doslova jeden „rok“ Slunce rotujícího kolem naší doprovodné hvězdy. Každý věk zvěrokruhu je jeden „měsíc“ ve Velkém roce. Jednou jsem konečně

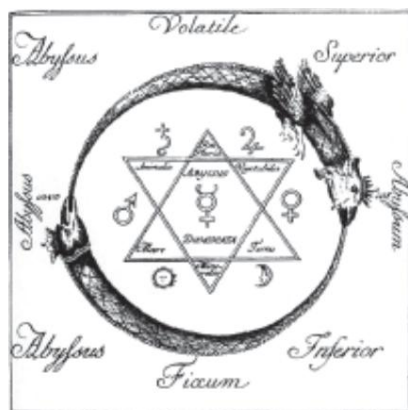
Když jsem viděl, jak se kusy hodí, a začal jsem to ilustrovat, myslel jsem, že je to originální objev. Grafiku jsem vytvořil na naší konferenci Convergence ve Phoenixu v Arizoně o víkendu 11. listopadu 2012—11/11— necelý měsíc poté, co jsem se vrátil z Kanady. Jakmile jsem si začal prohlížet staré zednářské diagramy, hned na mě vyskočil stejný vzor, který jsem právě vytvořil ve Photoshopu. Na [obrázku 31](#) vidíme uprostřed hada ve tvaru písmene S, kterým prochází šipka, obklopeného sedmi hvězdami. Zdá se, že jde o reprezentaci naší doprovodné hvězdy.

Znovu si všimněte, že Slunce a Měsíc jsou umístěny vedle geometrie Davidovy hvězdy.



[Obr. 31](#): Tento zednářský/thelemický diagram jasně ukazuje vzor Slunce, Měsíce a Davidovy hvězdy, což ukazuje na doprovodnou hvězdu.

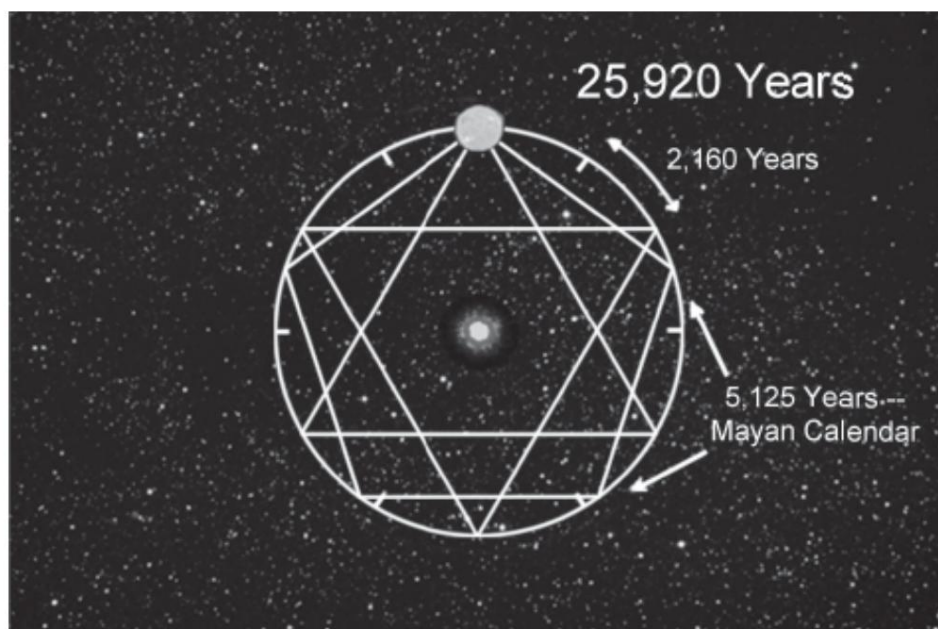
Na [obrázku 32](#) vidíme zjevnou souvislost mezi Věky zvěrokruhu – zde vyjádřenými jako jejich astrologické symboly – a geometrií doprovodné hvězdy. V tomto případě je Merkur umístěn uprostřed. Je to pravděpodobně důsledek toho, že lidé kopírují staré diagramy a nerozumí jejich původnímu významu.



[Obr. 32](#): Tento zednářský diagram opět zobrazuje vzor Slunce, Měsíce a Davidovy hvězdy, i když v tomto okamžiku mohl být původní význam ztracen.

Část toho, co dělá konec 25 920letého cyklu tak mocným, spočívá v tom, že se dostáváme do souladu s nejméně dvěma různými geometriemi.

ve stejnou dobu:



Obr. 33: Mayský kalendářní pětiúhelník a trojúhelníky Ages of the Zodiac mají body, které se sbíhají ke konci Velkého roku.

Jak vidíte, toto je jediný okamžik v celém 25 920letém cyklu, kdy se geometrie přímo překrývají. To vytvoří oblast mnohem silnějšího energetického náboje, než jaký zažíváme po zbytek cyklu – a protože tato energie je v konečném důsledku inteligentní a zodpovědná za vytvoření biologického života a DNA, jak ji známe, toto velké zarovnání by skutečně mohlo mít silné účinky na nás jako lidské bytosti. Jakmile jsem si uvědomil, že obíháme doprovodnou hvězdu a pohybujeme se její geometrií, dokázal jsem rozluštit citát ze zákona jednoho, který mě posledních šestnáct let mátl.

63.29 Tazatel: Je nějaký ciferník podobný hodinám, řekl bych, spojený s celou velkou galaxií – takže jak se otáčí, nese všechny tyto hvězdy a planetární systémy přechody z hustoty do hustoty? Funguje to takto?

Ra: Já jsem Ra. Jste vnímavý. Můžete vidět trojrozměrný ciferník nebo spirálu nekonečnosti, kterou Logos [tj. mysl galaxie] naplánoval pro tento účel.658

Tento model binárního systému také vysvětlil citát, který jsem četl v 9. relaci — opravdu poprvé. Nyní, na základě všeho, co jsme probrali, by to mělo dávat mnohem větší smysl:

9.4 Tazatel: Způsob, jakým rozumím procesu evoluce [a] planetární populace je, že [a] populace má určité

množství času na pokrok. To je obecně rozděleno do tří 25 000 letých cyklů. Na konci 75 000 let se planeta sama vyvíjí. Co způsobilo, že tato situace nastala...[s] přesností let, 25 000 let a tak dále. Čím to nastavit pro začátek?

Ra:...Představte si, chcete-li, konkrétní energii, která proudí ven a srážející se dovnitř tvořila malou říši stvoření řízenou vaší Radou Saturnu [tj. vaší sluneční soustavou]. Pokračujte ve sledování rytmu tohoto procesu. Živý proud vytváří rytmus, který je nevyhnutelný jako jeden z vašich hodin. Každá z vašich planetárních entit započala první cyklus, když energetické propojení bylo v tomto prostředí schopné podporovat takovéto zážitky mysli/těla. Každá z vašich planetárních entit je tedy na jiném cyklickém rozvrhu, jak byste to mohli nazvat. Načasování těchto cyklů je měření rovnající se části inteligentní energie. Tato inteligentní energie nabízí typ hodin. Cykly se pohybují tak přesně, jako hodiny odbíjejí vaši hodinu. Brána od inteligentní energie k inteligentnímu nekonečnu se tak otevírá bez ohledu na okolnosti v úsvit hodiny. [659](#)

Podle série zákona jednoho, když procházíme tímto přechodným bodem, procházíme „bránou do inteligentního nekonečna“.

V tu chvíli, jakkoli krátká se to může zdát z fyzikálního hlediska, se přesuneme zpět k prvotní podstatě mysli, která stvořila vesmír dříve, než existovala fyzická hmota. Zatímco jsem byl na sabbaticalu v Kanadě, vyskočil na mě další citát – jasně naznačující, že tento proces není okamžitým „spínačem kosmického světla“.

14.16 Tazatel: Nebyla žádná sklizeň [před 50 000 lety na zemi]? A co před 25 000 lety? Byla tehdy úroda?

Ra:...Sklizení začalo probíhat ve druhé části, as měříte čas/prostor druhého cyklu, přičemž jednotlivci nacházejí bránu do inteligentního nekonečna. [660](#)

Zde zdroj řekl, že „sklizeň začala probíhat v druhé části... druhého cyklu“.

To jasně naznačuje něco, co se neděje všechno v jednom okamžiku. Všimněte si také, že „jednotlivci [nacházeli] bránu do inteligentního nekonečna“. To znamená, že ne každý najde bránu ve stejnou dobu. Možná teď, když jsme překročili 21. prosince 2012, pokud odvedete práci, budete moci získat

Výsledek. Tyto výsledky jsou zjevně stejné jako to, co se stalo ve 160 000 případech Duhového těla zdokumentovaných v Tibetu a Číně.

Přechod bude postupný

Série Zákon jednoho je tak složitá, že může trvat roky, než se v ní propracuje. V září 2012 jsem ji poprvé po několika letech začal znovu číst. K 63. relaci jsem se propracoval až po dokončení této knihy v březnu 2013. Pak jsem našel citát, který mi až do té chvíle unikal – ale který mi přinesl významný nový pohled na to, co se přesně očekává, a když. Tento nový objev se mi docela vyjasnil a naznačil, že projdeme přechodem, který je výrazně pozvolnější, než jsem si původně představoval.

63.25 Tazatel: Potom někdy v budoucnu čtvrtý koule hustoty bude plně aktivována. Jaký je pro tuto sféru rozdíl mezi plnou aktivací a částečnou aktivací?

Ra:...V této době vesmírné přílivy napomáhají tomu, že se formují částice zeleného jádra ve skutečné barvě a tím vzniká materiál této povahy. V současné době však existuje směs prostředí se žlutým a zeleným paprskem, což vyžaduje zrození přechodných typů komplexních energetických zkreslení myslí/těla/ducha. Při plné aktivaci pravé barvy zelené hustoty lásky bude planetární sféra pevná a obyvatelná sama o sobě a zrození, ke kterému dochází, bude transformováno v průběhu času, řekněme, na vhodný typ vozidla, aby plně ocenit planetární prostředí čtvrté hustoty. V tomto spojení prostředí zeleného paprsku existuje v mnohem větší míře v čase/prostoru než v prostoru/čase.661

63.27 Tazatel: Učiním toto prohlášení a mám vás oprav mě. To, co máme, je, že jak je naše planeta spirálovitě točena spirálovitým působením celé velké galaxie a náš planetární systém spirálovitě do nové pozice, vibrace čtvrté hustoty jsou stále výraznější. Tyto vibrace atomového jádra začínají stále více a úplněji vytvářet sféru čtvrté hustoty a tělesné komplexy čtvrté hustoty pro osídlení této sféry. Je to správně?

Ra: Já jsem Ra. To je částečně správné. Je třeba opravit koncept vytváření tělesných komplexů s hustotou zeleného záření. Toto stvoření bude postupné a bude probíhat počínaje vaším typem fyzického vozidla třetí hustoty a prostřednictvím prostředků bisexuální reprodukce se stane evolučními procesy tělesnými komplexy čtvrté hustoty.662

63.28 Tazatel: Jsou tedy tyto entity, o kterých jsme mluvili, ty, které byly přeneseny a které lze sklízet ve třetí hustotě, ty, které pak pomocí bisexuální reprodukce vytvoří komplexy čtvrté hustoty, které jsou nezbytné?

Ra:...Přilivly věrných zelených energetických komplexů budou stále více vytvářet podmínky, ve kterých atomová struktura buněk tělesných komplexů odpovídá hustotě lásky. Komplexy mysli/těla/ducha obývající tato fyzická vozidla budou a do určité míry jsou těmi, o kterých jste mluvili, a po dokončení sklizně budou sklizenými entitami tohoto planetárního vlivu.

Když se vrátíme o něco dále, máme citát, který jasně naznačuje, že budeme žít své životy, zemřeme přirozenou smrtí, kdykoli to bude vhodné, a poté se reinkarnujeme ve čtvrté hustotě. Skutečné kouzlo však spočívá v tom, že pokud se můžete stát „dvojitým tělem“, můžete začít dělat magické triky čtvrté hustoty, když jste stále ve svém fyzickém těle.

63.12 Tazatel: Přibližně kolik je tu nyní kdo přišli jste sem z jiných planet, které jsou třetí hustoty využitelné pro zážitek čtvrté hustoty?

Ra:...Toto je nedávný, řekněme, fenomén a počet ještě nepřesahuje 35 000 subjektů.

63.13 Tazatel: Nyní se tyto entity inkarnují do třetiny hustota vibračního tělesa. Snažím se pochopit, jak tento přechod probíhá ze třetí do čtvrté hustoty. Vezmu příklad jedné z těchto entit, o kterých mluvíme, která je nyní v těle třetí hustoty. Zestárne a pak bude nutné, aby kvůli tomuto přechodu zemřel z fyzického těla třetí hustoty a reinkaroval se do těla čtvrté hustoty?

Ra:...Tyto entity jsou ty, které se inkarnují s tím, co můžete nazvat dvojitým tělem v aktivaci. Je třeba poznamenat, že entity rodící tyto entity čtvrté hustoty zažívají skvělý pocit,

řekněme spojení a využití duchovních energií během těhotenství. To je způsobeno nutností projevit dvojité tělo. Toto přechodné těleso je takové, které bude, řekněme, schopné ocenit vibrační komplexy čtvrté hustoty, jak se proudění zvyšuje, bez doprovodného narušení těla třetí hustoty. Pokud by si entita třetí hustoty byla, řekněme, plně elektricky vědoma čtvrté hustoty, elektrická pole třetí hustoty by selhala kvůli nekompatibilitě. Abych odpověděl na váš dotaz ohledně smrti, tyto entity zemřou podle potřeb třetí hustoty.

63.14 Tazatel: Říkáte tedy, že pro přechod ze třetí do čtvrté hustoty pro jednu z entit s dvojitě aktivovanými těly, aby bylo možné provést přechod, tělo třetí hustoty projde procesem toho, čemu říkáme smrt. Je to správně?

Ra:...Tělo třetí a čtvrté, kombinace, tělo hustoty zemře podle nutnosti komplexních deformací mysli/těla/ducha třetí hustoty. Na jádro vaší otázky můžeme odpovědět poznámkou, že účelem takové kombinované aktivace komplexů mysli/těla/ducha je to, že takové entity si do určité míry vědomě uvědomují ta chápání čtvrté hustoty, která si třetí hustota není schopna zapamatovat. kvůli zapomínání.

Zkušenost čtvrté hustoty tak může začít s přidanou přitažlivostí k entitě orientované na službu druhým, přebýváním v problematickém prostředí třetí hustoty a nabízením své lásky a soucitu.

63.15 Tazatel: Účelem přechodu na Zemi před úplným přechodem na euro by pak bylo získání zkušeností zde před procesem sklizně?

Ra:...To je pravda. Tyto entity nejsou Poutníci v tom smyslu, že tato planetární sféra je jejich domovskou planetou čtvrté hustoty. Zkušenosti s touto službou však získávají pouze ty sklizené entity třetí hustoty, které prokázaly velkou orientaci na službu druhým. Je to privilegium nechat se v této rané inkarnaci, protože při této sklizni je mnoho experimentálního katalyzátoru ve službě druhým já.663

Konkrétní citace o kvantovém skoku

Zde je první citát, který konkrétně zmiňuje kvantový skok nebo kvantový skok, který se očekává. To vytvoří dostatečný přechod ze třetí do čtvrté hustoty, aby lidé mohli začít mít schopnost stát se „dvojitým tělem“ v mnohem větším počtu po tomto časovém rámci.

40.10 Tazatel: Předpokládám, že tento nárůst vibrací [do čtvrté hustoty] začal asi před dvaceti až třiceti lety [k lednu 1981]. Je to správně?

Ra:...První předzvěsti toho bylo přibližně pětadvacet vašich let před [1936], energie vibrující intenzivněji během čtyřicetiletého období předcházejícího konečnému pohybu vibrační hmoty, řekněme, prostřednictvím kvantového skoku, jak byste to nazvali.

40.11 Tazatel: Od té doby, před pětadvaceti lety, a vezmeme-li celý nárůst vibrací, který zažijeme při této změně hustoty, jaké procento přibližně díky tomuto nárůstu vibračních změn jsme právě teď?

Ra:...Vibrační povaha vašeho prostředí je pravá barva, zelená. To je v této době silně protkáno oranžovým paprskem planetárního vědomí. Povaha kvant je však taková, že pohyb přes hranici je pohybem diskrétního umístění vibrační úrovně.⁶⁶⁴

V případě, že jste to nezachytili, Zákon Jednoho jasně předpovídá „konečný pohyb vibrační hmoty...skrze []kvantový skok“ v naší současné době. Také říká, že „pohyb přes hranici je pohybem diskrétního umístění vibrační úrovně“. Slovníková definice „diskrétního“ je „oddělená nebo oddělená od ostatních; samostatný; odlišná.“⁶⁶⁵ Proto je tato nová vibrační úroveň „oddělenou a odlišnou“ sférou, která je „oddělená nebo oddělená od [ostatních]“ – včetně třetí hustoty. V relaci 40 vidíme, že základní povaha hmoty, energie a vědomí prochází kvantovým posunem, když konečně dojde k této „sklizňové“ události:

40.5 Tazatel: Děkuji. Vezmeme-li jako příklad přechod mezi druhou a třetí hustotou, když k tomuto přechodu dojde, zvýší se frekvence vibrací, které tvoří foton (jádro všech částic hustoty)? [Změní se vibrace] z frekvence odpovídající sekundě

hustotu nebo oranžovou barvu na frekvenci, kterou naměříme jako žlutou barvu? Dostávám se k tomu, zda se všechny vibrace, které tvoří hustotu, základní vibrace fotonu, kvantově zvyšují během relativně krátké doby?

Ra:...To je pravda.666

Kvantové rozdíly čtvrté hustoty

Z hlediska Zákona Jednoho má stav existence „čtvrté hustoty“ klíčové, kvantové rozdíly od našeho vlastního, v nejzákladnější podstatě naší existence. To je vyjádřeno v relaci 16:

16.50 Tazatel: Je možné, abyste dali malé? popis podmínek [ve] čtvrté hustotě?

Ra:...Žádáme vás, abyste během našeho rozhovoru zvážili, že neexistují žádná slova pro pozitivní popis čtvrté hustoty. Můžeme pouze vysvětlit, co není, a přiblížit, co je. Za čtvrtou hustotou jsou naše schopnosti stále omezenější – dokud nebudeme beze slov.

To, co čtvrtá hustota není: není to ze slov, pokud není vybráno.

Nejedná se o těžká chemická vozidla pro komplexní činnosti těla. Není to disharmonie uvnitř sebe sama. Není to disharmonie mezi lidmi. Není v mezích možností způsobit disharmonii

⁶⁶⁷

jakýmkoli způsobem.

"Nejde o slova, pokud není vybrán." Budeme mít telepatické schopnosti které jsou tak silné a tak rychlé, že mluvení našimi ústy je směšně pomalé. Ve většině případů by také bylo zbytečné mluvit tímto způsobem, jako je návrat k vytáčenému připojení k internetu v moderní éře širokopásmového připojení. "Nejde o těžká chemická vozidla pro komplexní činnosti v těle." Nyní jsme dosáhli Duhového těla – stejně jako jsme to viděli ve více než 160 000 zdokumentovaných případech v Tibetu a Číně. Jakmile se plně reinkarnujeme do čtvrté hustoty, už nemáme tělo z masa a krve – jinými slovy, „těžký chemický prostředek pro [tělesný komplex]". "Není v mezích možností jakkoli způsobit disharmonii." Přemýšlejte o tom, co to znamená. Je doslova nemožné vytvořit hněv, stres, tlak, frustraci, zklamání nebo ponížení — pro sebe nebo pro kohokoli jiného. Je nemožné někoho lhát, podvádět, krást, nerespektovat, jezevec, šikanovat, obtěžovat nebo dehonestovat. Každý ví vše, na co myslíte – v každém okamžiku.

V sezení 20 získáme přesný odhad toho, o kolik příjemnější je žít ve čtvrté hustotě než v naší současné úrovni třetí hustoty. Zdroj konkrétně uvádí, že čtvrtá hustota je „stokrát harmoničtější“, jak vidíme zde.

20.24 Komplex mysli/těla/ducha třetí hustoty má možná stokrát intenzivnější program katalytického působení, z něhož lze destilovat zkreslení a učení/učení, než kterákoli jiná z hustot.668

„Katalytická akce“ znamená události, které způsobují náš duchovní růst. v Podle zákona jednoho se katalyzátory často objevují v našich životech jako velmi obtížné zkušenosti. Mnoho lidí, kteří studují spiritualitu, by tento proces označilo za „spalování karmy“ – a zde je to v podstatě stejná myšlenka. To znamená, že i ve čtvrté hustotě – nezáleží na páté nebo šesté – je život stokrát šťastnější, snazší, příjemnější a naplňující než život ve třetí hustotě.

V relaci 16 jsou další citáty, které nám říkají, jaký je život ve čtvrté hustotě. Nyní navážeme přesně tam, kde jsme skončili:

16.50 Aproximace pozitivních výroků [pro život ve čtvrté hustotě]:
Je to rovina typu dvounohého vozidla [jinými slovy dvounohého těla], která je mnohem hustší a plná života; je to rovina, kde si člověk uvědomuje myšlenky druhých já; je to rovina, kde si člověk uvědomuje vibrace druhého já; je to rovina soucitu a porozumění bolestem třetí hustoty; je to rovina usilující o moudrost nebo světlo; je to rovina, v níž se vyslovují individuální rozdíly, i když jsou automaticky harmonizovány skupinovým konsensem.669

Stále jsme v přijatelném okně, kde by k tomuto „kvantovému skoku“ mohlo dojít, ale nyní neexistuje žádné absolutní datum, kterým bychom se měli zabývat. Nejbližší k časové ose máme prohlášení, které jsme četli dříve a které naznačuje, že to bude „přibližně 30 let“ po roce 1981.

Zdroj však nevedl „třicet pět let“ – řekl „přibližně“ třicet let. Proto cokoli, co je hodně za třiceti třemi lety od roku 1981, by pravděpodobně způsobilo, že by se zdroj přiklonil k číslu třicet pět let místo třiceti. V některých ohledech se mi ulevilo, že jsme nyní překonali překážku, kdy pro nás neexistuje žádné absolutní datum

hádat se. Věřím, že mezi dneškem a kdykoli k tomuto posunu konečně dojde, dojde k několika velmi významným a úžasným událostem.

Je obtížné, ne-li nemožné, určit přesný čas

Zdroj také uvedl, že je velmi obtížné přesně určit přesné časy určitých událostí. Existují faktory, které ovlivňují výsledek a které jsou do určité míry řízeny náhodnými akty svobodné vůle. Zde jsou některé citace, kde to zdroj popisuje:

89.8 Náš zasahující prostor/čas byl prožíván způsobem zcela odlišným od vaší zkušenosti s prostorem/časem třetí hustoty.670

14.4...Nejsme zcela schopni zpracovat váš systém měření časoprostorového kontinua.671

65.9 Je třeba si uvědomit, že hodnota proroctví má pouze hodnotu vyjadřující možnosti. Navíc je třeba, podle našeho skromného názoru, pečlivě vzít v úvahu, že jakékoli prohlížení času/prostoru, ať už jedním z vašich časoprostorů nebo tím, jako jsme my, kteří na čas/prostor nahlížíme z dimenze, řekněme, mimo něj, bude mít poměrně obtížné vyjadřovat hodnoty měření času. Proroctví podaná v konkrétních termínech je tedy zajímavější pro obsah nebo typ předpovězené možnosti než pro prostoročasovou souvislost jejího předpokládaného výskytu.672

17.29 Tazatel: Mám tomu rozumět tak, že sklizeň proběhne v roce 2011, nebo se rozšíří?

Ra:...Toto je přiblížení. Řekli jsme, že máme potíže s vaším časem/prostorem. Toto je vhodné pravděpodobné/možné spojení času/prostoru pro sklizeň. Ti, kteří v této době nejsou v inkarnaci, budou zahrnuti do sklizně.673

Stále dobře za oknem

V době psaní tohoto článku v dubnu 2013 jsme stále v rozmezí „přibližně 30 let“. Zdá se, že nyní probíhá postupný přechod do stavu „dvojího těla“, kdy máme k dispozici tělo čtvrté hustoty, zatímco jsme stále v naší formě třetí hustoty.

Pokud je toto proroctví pravdivé, pak můžeme očekávat, že uvidíme stále více

silné schopnosti objevující se u běžných lidí. To může velmi dobře korespondovat s konečným poražením nemesis na globální scéně — a přístupem k Elixíru nesmrtelnosti, který celou dobu střežil. To zahrnuje pokročilé technologie, které mohou léčit naši planetu, stejně jako absolutní vědomí, že nejsme sami. Opětovné spojení s našimi lidskými příbuznými může být velmi důležitou součástí tohoto přechodného procesu.

Skliceň

Série The Law of One konkrétně naznačila, že tato úžasná událost byla nazývána „skliceň“. Teprve nedávno jsem si uvědomil, že přímo cituji z knihy Matouše. To popisuje okamžik v čase, kdy jsou bezbožní doslova vtaženi do alternativní časové osy – jiné reality – než všichni ostatní. Ježíš to vysvětlil pomocí symboliky. Lidé na Zemi byli v duchovním smyslu přirovnáni k poli pšenice, která byla zasetá. Semena jsou duchovní nauky, které nám dal Ježíš a další velcí mistři. Tato duchovní učení, pokud jsou z pozitivní cesty, nám vždy říkají, abychom byli více milující, přijímali a odpouštěli druhým – abychom si uvědomili, že jsme všichni jedno. Pokora, trpělivost, laskavost, dobročinnost, být dobrým posluchačem a věřit a podporovat vrozenou dobro druhých – bez ohledu na to, kdo to může být – jsou všechny klíčové aspekty těchto učení. Zdá se, že jen velmi málo lidí v našem moderním světě si uvědomuje, že čím dále půjdete tímto směrem, tím je pravděpodobnější, že vystoupíte a doslova se přeměníte na další úroveň lidské evoluce.

Máme však také „protivníka“, který sází do úrody plevel neboli „koukol“. Toto jsou také učení, která jsou zpřístupněna všem. Naše společnost jimi praská. Tato učení se soustředí na usilování o materiální věci – peníze, moc, slávu a prestiž. Vytvářejí, podporují a podporují narcismus, nároky, hrubost, dominantní chování a sebechválu. Vše je postaveno na hierarchii. Moc se nesmí zpochybňovat. Vůle mála je vnucena mnoha. Všichni jsme učeni bát se „Velkého bratra“. Hluboko uvnitř víme, že existují vážně zkorumpované síly. Učí nás také věřit, že jsou nezničitelné, a nejlepším řešením je ignorovat je a přijmout jejich neměnnou realitu v našich životech. Až do vzestupu internetového streamování videa byly životy většiny lidí zcela ovládány firemní propagandou ze sledování televize. Byli jsme bombardováni reklamami a

učil, že musíme trpět tuto propagandu, abychom si užili svůj život. Nyní se to všechno mění. Každý z nás má možnost zaměřit se na pozitivní, láskyplný materiál a vyhnout se opětovnému vytváření cyklů mučení a bolesti, které nás tak dlouho sužují.

A co druhý příchod Krista?

Je zřejmé, že badatelé Bible uvidí obrovské paralely se vším, co zde říkám, as konceptem druhého příchodu Krista. To bylo přímo vysvětleno v sérii Zákon jednoho takto:

17.22 Tazatel: V naší kultuře je skvělé rčení, že on [Ježíš] se vrátí. Můžete mi říct, jestli je to v plánu?

Ra:...Pokusím se tuto otázku vyřešit. Je obtížné. Tato entita si uvědomila, že není entitou sama o sobě, ale funguje jako posel Jediného Stvořitele – kterého tato entita viděla jako lásku. Tato entita si byla vědoma, že tento cyklus je ve své poslední části – a mluvila o tom, že se lidé jejího vědomí vrátí při sklizni. Konkrétní komplex myslí/těla/ducha, kterému říkáte Ježíš, je jako to, co byste nazvali entitou, nevracet se – s výjimkou člena Konfederace, který občas mluví prostřednictvím kanálu. Existují však jiní s identickou kongruencí vědomí, kteří přivítají ty ve čtvrté hustotě. To je význam návratu.⁶⁷⁴ Z toho jasně vyplývá, že část našeho přechodného procesu k tomu, abychom se stali „dvojitým tělem“, s aktivací čtvrté

hustoty, zatímco jsme stále v lidské podobě, zahrnuje odhalení, když si plně uvědomíme, že nejsme sám. I když bylo vynaloženo mnoho snah přimět veřejnost, aby se bála mimozemského života, jakmile si uvědomíme, že tito lidé jsou lidé – a že nám celou dobu pomáhali – mohl by to být silný vliv, který umožní uskutečnění mnohem většího probuzení. Jakmile zjistíme, že svět, ve který nás média učila věřit, byl falešný, bude to bezprecedentní proměna. Historie se změní natolik, že je téměř nemožné předpovědět, jak bude vypadat, dokud se tam skutečně nedostaneme. Sotva kdokoli z průkopníků Hnutí pravdy se ponořil do vědeckých poznatků, které byly potlačeny tak, jako já v The Source Field Investigations. Dokud neporazíme finanční tyranii – nebo alespoň neuzavřeme příměří tam, kde Cabal dovolí, aby byla pravda odhalena – tyto informace pravděpodobně nikdy nebudou moci dosáhnout rozšířené úrovně.

Vlastenecké složky americké armády nemohou vykročit vpřed a odhalit, že mají trvalé diplomatické vztahy s širokou škálou mimozemšťanů, stejně jako hvězdnými bránami a antigravitačními kosmickými loděmi.

Život čtvrté hustoty

Zdá se, že naším konečným cílem v tomto procesu je znovuzrození do zcela nové roviny existence. Vysoce pokročilé duše jsou schopny se spontánně transformovat do tohoto stavu, aniž by musely podstoupit fyzickou smrt a reinkarnaci. V křesťanských termínech se tomu říká nanebevstoupení – a často to stejné slovo používám k jeho popisu, i když tento termín nespojuji s žádným náboženstvím. Jen v Tibetu a Číně je zdokumentováno více než 160 000 zdokumentovaných případů, kdy pokročilí mistři dosáhli stavu, kterému říkali Duhové tělo. Tato legenda se objevuje v mnoha tradičních kulturách, jak odhaluje následující citát od Williama Henryho a Marka Graye:

V súfismu je nazýván „nejposvátnějším tělem“ a „nadcelesním tělem“. Taoisté tomu říkají „diamantové tělo“ a ti, kteří ho dosáhli, se nazývají „nesmrtelní“ a „chodci v oblacích“. Školy jógy a tantriky tomu říkají „božské tělo“. V krija józe se tomu říká „tělo blaženosti“. Ve védántě se tomu říká „supravodivé tělo“. Staří Egypťané to nazývali „svítící tělo nebo bytost“ (akh) nebo karast. Toto pojetí se vyvinulo v gnosticismus, kde se nazývá „zářící tělo“. V mithraické liturgii se to nazývalo „dokonalé tělo“...V hermetickém korpusu se tomu říká „nesmrtelné tělo“. V alchymistické tradici to Smaragdová deska nazývá „zlaté tělo“.675

De-Fanging the Vampire

Vlády často stoupají a padají v důsledku toho, jak dobře dokážou manipulovat s našimi hluboce zakořeněnými obavami, že nás Bůh opustil, a přimět nás, abychom uvěřili, že jsme ve velkém boji proti děsivému nepříteli. Mohou dokonce tajně vlastnit a ovládat stejného nepřítel, aby zajistili, že vyhrají – bez ohledu na výsledek. Zvolení vůdci, dokonce i na nejvyšších úrovních, si někdy nemusí být vůbec vědomi, že se to děje. Lidé se mohou nakonec vyděsit, že jejich „strana“ není

vyhrát, než si uvědomit, že neexistuje žádná strana. Všichni jsme dětmi nekonečné inteligence, která stvořila celý vesmír a veškerý život v něm – a miluje nás víc, než si vůbec dokážeme představit. Moje vlastní duchovní cesta mě dovedla k přímému poznání, že je to pravda... a můžete dosáhnout místa klidu v sobě, když to bude zřejmé.

Když lidé kolem nás trpí, trpíme i my – a když jsou lidé kolem nás ve stavu lásky a míru, cítíme lásku a mír.

Když sedm tisíc lidí, kteří meditovali a díky nimž celosvětová teroristická aktivita klesla o 72 procent, vytvářelo pozitivní energii, energii, kterou vytvořili, neříkala: „Počkejte chvíli. Ten člověk je liberál. Ten člověk je muslim. Ten člověk je gay. Ta osoba je černá. Nechoď tam. Jen to přeskočte!“ Vůbec ne. Realita je taková, že se všichni zlepšují. Téměř tři ze čtyř potenciálních teroristů na světě se rozhodli nezvednout tu zbraň, odpálit bombu nebo zabít to dítě.

Korán má velmi podobné pasáže

Lidé ze Západu v židovsko-křesťanské tradici byli zasypáni mediální propagandou, která naznačovala, že Korán, posvátné písmo islámu, je příručkou zla a semeništěm terorismu.

I když nesouhlasím se vším v Koránu, stejně jako v případě všech ostatních náboženských písem, jsou v něm některé velmi zajímavé pasáže, které silně podporují vše, o čem jsme mluvili.

Tyto úryvky pocházejí z anglických překladů Lex Hixon v knize *The Heart of the Qur'an*, která byla poprvé publikována v roce 1988. I když se nejedná o striktně doslovné, doslovné překlady, Hixon se snaží zprostředkovat jádro učení. Byl jsem docela překvapen, když mi čtenář poslal tuto knihu se zvýrazněnými určitými pasážemi, protože tyto a další pasáže v podstatě říkaly mnoho z toho, co vidíme v sérii *Zákon jednoho*. Korán silně naznačuje, že během tohoto přechodného procesu dojde k nějaké formě celosvětové energetické události.

To jen přidává na dobrodružství – a připomíná mi, že pravděpodobně nikdy nebudeme přesně vědět, co se stane, dokud se to skutečně nestane.

Existuje pouze jeden Nejvyšší Zdroj, jedna nevyčerpatelná Síla...
hluboce živá, Život mimo čas, který se nikdy nezmenšuje. Jediná
Skutečnost nikdy nespí, ani na okamžik nespočívá ve svém objímajícím
Vědomí. Patří Jedinému

emanace planetární existence a sedmi vyšších úrovní Bytí, protože šířící se paprsky slunečního světla patří jedinému slunci.

Neexistuje žádná bytost, která by se mohla obrátit ke Všudypřítomnému Zdroji v modlitbě nebo kontemplaci jinak než prostřednictvím Síly a lásky, které proudí ze Zdroje samotného. Vzhledem k tomu, že Konečný zdroj přetrvává mimo čas, zůstává si vždy dokonale vědom toho, jaké příčiny předcházejí a jaké výsledky z každé události vyplývají. — Meditace o Svatém Koránu 2:255676

Musíte s naprostou jistotou poznat, že nad vaší vědomou bytostí, jako hvězdy nad zemí, hledí andělští ochránci... Na stránkách světla v neviditelné knize vašeho života, které se stanou viditelnými v Den pravdy, tyto nebeské bytosti zaznamenávají všechny vaše činy a reakce. I ty nejtajnější motivace vnímají a přepisují s dokonalou jasností. — Meditace o Svatém Koránu 82:10–12677

Když čas náhle zmizí, ve věčném okamžiku osvětlení se jas nebeských koulí otevře a rozpustí se v průhledné světlo... Ti, kteří nežijí v neustálém očekávání mystického dne a považují toto učení za mýtus nebo představitost, budou těžce zklamáni, když skutečně přijde Poslední den, a nejsou duchovně připraveni. — Meditace o Svatém Koránu 77:8, [15678](#)
V tajemný den, kdy čas skončí, se všechny projevené Bytosti zachvějí při prvním hromovém výbuchu Božské Rezonance, který zcela zastaví svět....

Tato chvilková hrůza zmizí, když si každá duše uvědomí, že její duchovní tělo je dokonalé, neomezené a svaté. — Meditace o Svatém Koránu 79:6, [13679](#)

Když svítá Den osvětlení, duše, vyjádřená jako zářící tělo, jehož tvář je zalita klidnou radostí, se probouzí do nadpozemské zahrady Božské Přítomnosti, ohromena, aby konečně pochopila plný význam svého vlastního duchovního nasazení. — Meditace o Svatém Koránu 88:1–5680

V onen nadčasový a transcendentní den lidské bytosti zažijí vzkříšení v tělech složených ze světla a budou jim jasně ukázány všechny myšlenky a činy jejich života.— Meditace na svatý korán 99:4681

Jak málo lidských bytostí chápe intenzitu a velikost rychle se blížícího Dne objasnění. Ti, kteří ve skutečnosti nechápou povahu Posledního dne, jsou netrpěliví a rádi by urychlili jeho příchod, zatímco ti, kdo znají nesmírnou moc Živé Pravdy, stojí v chvějící se bázni před úsvitem tohoto nekonečného Dne. — Meditace o Svatém Koránu 'an 42:7682

Tato poznámka pochází od editora knihy – a zdůrazňuje pozitivní aspekty těchto učení, které jsou v západním světě tak často nepochopeny nebo přehlíženy.

Korán opakovaně zdůrazňuje život ve skromnosti, vděčnosti, poctivosti, spravedlnosti, soucitu a lásce. Více než jakékoli vnější známky zbožnosti vidí tyto vlastnosti jako identifikaci...osoby odevzdané Jediné Realitě.... „Milovníci lásky“ popsaní v Koránu jsou nakonec ti, kteří se stávají svými vlastními zázraky soucitu a míru, ať už se dostanou do pozornosti veřejnosti ve světě, nebo ne. — Editor683

A konečně, toto poselství v Koránu je překvapivě otevřené a upřímné ukazuje, že nakonec máme všichni možnost následovat jakékoli duchovní učení, kterému dáváme přednost...a existuje mnoho cest zpět k Jednomu.

Jestliže každý duchovní národ věrně praktikuje zjevenou cestu prostřednictvím svých vlastních Svatých proroků se pak celé lidstvo společně vrátí ke Zdroji lásky. — Meditace o Svatém Koránu 5:51684

Pohled do budoucnosti

Je pro mě velkou ctí a privilegiem znovuobjevit tuto starověkou vědu – a obrovskou úlevou, že jsem to nakonec dal všechno dohromady do celé knihy. Věděl jsem, že vytvoření definitivního, aktuálního díla o cyklech historie bude vyžadovat spoustu „domácích úkolů“, a to určitě bylo. Trvalo mi asi tři a půl roku bádání, meditací, přednášek a psaní o těchto pojmech, než jsem se sem dostal. Tato práce je zjevně kontroverzní a mnoho lidí v minulosti napadalo a kritizovalo mé úsilí. Pokračuji v tom, co mohu, s vědomím, že nic není dokonalé a vždy se najdou kritici. Mohu poslouchat úžasný jazzový soubor, který hraje skladbu, kterou já

cítím se být oslnivě technický a krásný, jen aby mi ostatní řekli, že „absolutně nenávidí jazz“ a odmítají ho poslouchat. Podobně jsem popsal přesně to, co v této knize vidím, a jak cítím, že všechny tyto kousky do sebe zapadají. Tento proces se mi opravdu líbil a vytvořil jsem něco, na co jsem nyní velmi hrdý. Někteří lidé budou mít bezpochyby pocit, že je velmi inspirativní a smysluplná, zatímco jiní na ni zaútočí s udivující divokostí a výsměchem.

Mám pocit, že naše zkoumání cyklů dějin je stále v plenkách. Existuje mnoho, mnohem více cest k prozkoumání. Klidně bych mohl napsat další plnohodnotnou knihu, která vysvětlí všechny technické detaily toho, jak tyto cykly ve skutečnosti mohou fungovat, včetně důkazů, že žijeme v binární sluneční soustavě. O tom, jak může geometrie pomáhat posunout cykly dál, je třeba říci mnohem více. V lednu 2013 jsem měl sen, který naznačoval, že to mám považovat za trilogii a nepokoušet se odpovědět na každou technickou otázku v tomto svazku. Source Field Investigations má mnoho dílů, které jsou potřeba k sestavení tohoto velkého modelu, ale skutečné umění spočívá v tom, jak je propleteme dohromady.

Rozhodně to není kniha pro každého. Někteří lidé se při jejím čtení setkají s tak velkým psychickým odporem, že se pravděpodobně nikdy nedostali příliš daleko. Množství vědeckých důkazů je užitečné pouze tehdy, když jsme ochotni se na ně podívat. V době psaní tohoto článku by mnoho z těchto informací bylo stále považováno za „okrajové“ a „pseudovědy“. Synchronicita je v konečném důsledku osobní zkušeností – a pro ty, kteří odmítají uvěřit, že je to možné, může být docela nepochopitelná. Velmi zajímavé osobní a globální události jsou skeptici často odmítány jako zcela irelevantní. Hlas kolektivu, jak je vyjádřen v mainstreamových médiích, může být pro mnoho lidí nesmírně přesvědčivý.

Hanba může být velmi silným odstrašujícím prostředkem od hledání hlubšího smyslu a pravdy. Existují dostupné nástroje, jako je hypnotická regrese, které vám mohou pomoci probudit se do větší reality, kterou jsem v této knize nastínil – ale bez této počáteční touhy hledat pravdu tyto klíče pravděpodobně nikdy nebudou použity ani oceněny.

Náš přechod do Zlatého věku může být i nadále postupným procesem, ale v určitém okamžiku můžeme velmi dobře ustoupit a žasnout nad tím, kolik se toho za tak krátkou dobu stalo. I když se historie může velmi dobře opakovat, stále máme na výběr. Nejsme na pevné časové ose. Nejsme předurčeni zažít jediný výsledek.

Můžeme změnit příběh. Vesmír může být velmi dobře živá bytost –

povzbuzovat nás, abychom rostli a vyvíjeli se do naší nejpravdivější identity.
Synchronicita je klíčem, který odemyká největší záhadu všech dob.

Poděkování

Rád bych poděkoval živému vesmíru a jeho vyslancům za dar života a vědomí a za vedení, které nám pomáhá vzpomenout si, kdo skutečně jsme. Rád bych poděkoval své matce Martě Watermanové; můj otec, Don Wilcock; a mému bratrovi Michaelu Wilcockovi za to, že mi poskytli stabilní a milující rodinné prostředí, které mi pomohlo vyvinout se v to, kým jsem dnes. Chtěl bych také poděkovat mnoha přátelům, učitelům, spolupracovníkům a kolegům, se kterými jsem za ta léta komunikoval a spolupracoval. Dlužím zvláštní vděčnost průkopnickým výzkumníkům a vědcům, kteří umožnili vznik této knihy, včetně Dona Elkinse, Carly Rueckertové a Jima McCartyho, kteří produkovali sérii Zákon jednoho, stejně jako Pete Petersonovi a dalším zasvěceným, které jsem měl privilegium pracovat s. Chci poděkovat Brianu Tartovi, Stephanie Kellyové a zaměstnancům Penguin za pomoc při realizaci této knihy, lidem z Brilliance Audio a Tomu Denneymu za jeho působivou ilustrační práci v přísném termínu.

Chci poděkovat Jimu Hartovi a Amandě Welles za jejich důslednost a podporu při vývoji scénáře Konvergence se mnou během celého tohoto procesu psaní a mému webmasterovi a kolegovi Larrymu Seyerovi za jeho neuvěřitelnou oddanost této práci a jeho hudební genialitu vystavené v The Science of Peace a Wanderer Awakening, našich vlajkových produktech. Chci poděkovat zaměstnancům Gaiam TV za to, že mi umožnili rozvinout filozofické učení Zákona Jednoho do plně realizovaného televizního seriálu, zaměstnancům společnosti Prometheus Entertainment za to, že mě vystupovali v tolika epizodách Ancient Aliens , a zaměstnancům v REN-TV v Rusku za to, že jsem z mého online ebooku Finanční tyranie vytvořil šestihodinové dokumenty a požádal mě, abych v nich hrál.

Chci také poděkovat své životní partnerce za to, že snesla neuvěřitelnou úzkost a stres, kterým jsem prošla během těch tří a půl roku, kdy mi vývoj této knihy trval. Na závěr bych chtěl poděkovat vám, věrnému čtenáři této knihy. Byl to jednoduše ten nejtěžší úkol, jaký jsem kdy přijal, a bez vaší pomoci by to nikdy nebylo možné.

Publicita je ochrana – a váš trvalý zájem je hlavní součástí toho, co mě udržovalo v bezpečí a podporovalo mě na tomto skvělém hledání.

Poznámky

Kapitola jedna

1. Don Elkins, Carla Rueckert a Jim McCarty, *The Law of One* (West Chester, PA: Whitford Press, 1984), sezení 17, otázka 33, <http://lawofone.info/results.php?s=17# 33>.
2. Tamtéž, relace 19, otázka 18, <http://lawofone.info/results.php?s=19#18>.
3. François Masson, „Cyclology: The Mathematics of History“, kapitola 6 v *The End of Our Century*, 1979, <http://divinecosmos.com/index.php/start-here/books-free-online/26-the-konec-naše-století/145-kapitola-06-cyklologie-matematika-historie>.
4. The Free Dictionary od Farlex, „Morozov, Nikolai Aleksandrovich“, původně publikovaný ve Velké sovětské encyklopedii, 3. vydání. (1970–1979) (Farmington Hills, MI: Gale Group, 2010), <http://encyclopedia2.thefreedictionary.com/Nikolai+Morozov>.
5. Charles Q. Choi, „DNA Molecules Display Telepathy-Like Quality“, *LiveScience*, 24. ledna 2008, přístup z května 2010, <http://www.livescience.com/9546-dna-molecules-display-telepathyquality.html>.
6. John E. Dunn, „Molekuly DNA se mohou ‚teleportovat‘, tvrdí nositel Nobelovy ceny,“ *Techworld.com*, 13. ledna 2011, přístup z ledna 2011, <http://news.techworld.com/personal-tech/3256631/dna-molecules-can-teleport-nobel-prize-winner-claims/>.
7. F. Hoyle, „Je vesmír zásadně biologický?“ v nových myšlenkách v astronomii, vyd. F. Bertola a kol. (New York: Cambridge University Press, 1988), s. 5–8; Projekt nouzového managementu na předměstí, Zrna mezihvězdného prachu jako lyofilizované bakteriální buňky: Hoyle a Wickramasinghe's *Fantastic Journey*, *Biot Report #455*, 22. srpna 2007, přístup z května 2010, http://web.archive.org/web/200911121341 ://www.semp.us/publications/biot_reader.php?BiotID=455.
8. Tamtéž.
9. Brandon Keim, „Noční můra Howarda Hughese: Vesmír může být plný bakterií“ *Wired*, 6. srpna 2008, http://www.wired.com/science/space/news/2008/08/galactic_panspermia.
10. James K. Fredrickson a Tullis C. Onstott, „Mikroby hluboko uvnitř Země“, *Scientific American*, říjen 1996, přístup z května 2010, <http://web.archive.org/web/20011216021826/www.sciam.com/1096issue/1096onstott.html>.
11. Lynne McTaggart, *The Field: The Quest for the Secret Force of the Universe* (New York: HarperCollins, 2002), str. 44.
12. PP Gariaev, MJ Friedman a EA Leonova-Gariaeva, „Krise v životě Sciences: The Wave Genetics Response,“ *EmergentMind.org*, 2007, <http://www.emergentmind.org/gariaev06.htm>.
13. Tamtéž.

14. David Wilcock, „Zlatý věk může být hned za rohem“, Huffington Post, 22. srpna 2011, http://www.huffingtonpost.com/david-wilcock/ufos-Government_b_33641.xhtml#s336273&title=What_is_consciousness.

15. „William Braud“, profil fakulty, Univerzita Sofia, přístup z prosince 2010, <http://www.sofia.edu/academics/faculty/braud.php>; „Curriculum Vitae, William G. Braud, Ph.D.“, Sofia University, přístup z dubna 2013, http://www.sofia.edu/academics/faculty/cv/WBraud_cv.pdf.

16. M. Schlitz a S. LaBerge, „Autonomická detekce vzdáleného pozorování: dva Conceptual Replications“, ve Proceedings of the Parapsychological Association 37th Annual Convention, ed. DJ Bierman (Fairhaven, MA: Parapsychological Association, 1994), s. 465–478.

17. Malcolm Gladwell, "Ve vzduchu: Kdo říká, že velké nápady jsou vzácné?" New Yorker, 12. května 2008, přístup z prosince 2010, http://www.newyorker.com/reporting/2008/05/12/080512fa_fact_gladwell?currentPage=all.

18. Dunn, „Molekuly DNA se mohou ‚teleportovat‘“

19. Hoyle, "Je vesmír zásadně biologický?"

20. Tamtéž.

21. Grazyna Fosar a Franz Bludorf, „Živý internet (2. část), duben 2002, přístup z května 2010, http://web.archive.org/web/20030701194920/http://www.baerbelmohr.de/english/magazin/b_eitraege/hyper2.htm.

22. Tamtéž.

23. Leonardo Vintiñi, „Podivné vynálezy Piera L. Ighiny“, Epoch Times, 25. září – 1. října 2008, str. B6, přístup z června 2010, <http://epoch.archive.com/a1/en/us/bos/2008/09-Sep/25/B6.pdf>.

24. Yu V. Dzang Kangeng "Bioelektromagnetická pole jako materiální nosič biogenetické informace, Aura-Z, 1993, no. 3, s. 42–54.

25. Baerbel-Mohr, DNA, shrnutí knihy Vernetzte Intelligenz od Grazyny Fosar a Franze Bludorfa (Aachen, Německo: Omega-Verlag, 2001), <http://web.archive.org/web/20030407171420/http://home.planet.nl/~holtj019/GB/DNA.htm> l.

26. Gary Lynch a Richard Granger, "Co se stalo s hominidy, kteří mohli být chytřejší než my?" Objevte, 28. prosince 2009, <http://discovermagazine.com/2009/the-brain-2/28-what-happened-to-hominids-who-were-smarter-than-us>.

27. David M. Raup a J. John Sepkoski Jr., „Periodicity of Extinctions in the Geological Past,“ Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America 81 (únor 1984): 801–805, <http://www.pnas.org/content/81/3/801.full.pdf>.

28. Robert A. Rohde a Richard A. Muller, „Cycles in Fossil Diversity“, Nature 434, 10. března 2005, <http://muller.lbl.gov/papers/Rohde-Muller-Nature.pdf>.

29. Casey Kazan, „Existuje spojení mezi galaxií Mléčná dráha a biodiverzitou Země? Odborníci říkají 'Ano'“ Daily Galaxy, 15. května 2009, přístup z května 2010, http://www.dailygalaxy.com/my_weblog/2009/05/hubbles-secret.html.

30. Dava Sobel, „Člověk zastaví vesmír, možná“, Discover, duben 1993, <http://discovermagazine.com/1993/apr/manstopsuniverse206>; W. Godlowski, K. Bajan a P. Flin, "Slabá diskretizace rudého posuvu v místní skupině galaxií?" abstrakt, Astronomische Nachrichten 327, no. 1, leden 2006, s. 103–113,

<http://www3.interscience.wiley.com/journal/112234726/abstract?CRETRY=1&SRETRY=0>; MB Bell a SP Comeau, „Další důkazy pro kvantované vnitřní rudé posuvy v galaxiích: Je velký atraktor mýtus? abstrakt, 7. května 2003, <http://arxiv.org/abs/astro-ph/0305112>; WM Napier a BNG Guthrie, „Quantized Redshifts: A Status Report“, abstrakt, Journal of Astrophysics and Astronomy 18, no. 4 (prosinec 1997), <http://www.springerlink.com/content/qk27v4wx16412245/>.

31. Harold Aspden, „Výuková poznámka 10: Tiffťův objev“, EnergyScience.org.uk, 1997, <http://web.archive.org/web/20041126005134/http://www.energyscience.org.uk/tu/tu10.htm>.

Kapitola dvě

32. Don Elkins, Carla Rueckert a Jim McCarty, The Law of One (West Chester, PA: Whitford Press, 1984), <http://lawofone.info/>.

33. Richard N. Ostling, „Researcher Tabulates World's Believers“, Salt Lake Tribune, 19. května 2001, <http://www.adherents.com/misc/WCE.html>.

34. Elkins, Rueckert a McCarty, The Law of One, sezení 1, otázka 6, <http://lawofone.info/results.php?s=1#6>.

35. Journal of Offender Rehabilitation 36, čís. 1-4 (2003): 283-302, <http://www.tandfonline.com/toc/wjor20/36/1-4#.UYbiUoKflbs>.

36. D. Orme-Johnson, „Věda o světovém míru: Výzkum ukazuje, že meditace je Efektivní,“ International Journal of Healing and Caring On-Line 3, no. 3 (září 1993): 2.

37. SJP Spottiswoode, „Zjevná asociace mezi experimenty s anomálním poznáním a místním hvězdným časem“, Journal of Scientific Exploration 11 (2), léto (1997): 109-122.

38. Elkins, Rueckert a McCarty, The Law of One, sezení 19, otázka 9, <http://lawofone.info/results.php?s=19#9>.

39. Tamtéž, relace 19, otázka 10, <http://lawofone.info/results.php?s=19#10>.

40. Robert H. Van Gent, "Isaac Newton a astrologie: Svědek pro obranu nebo pro obžalobu?" Webové stránky Utrechtské univerzity, 3. srpna 2007, <http://www.staff.science.uu.nl/~gent0113/astrology/newton.htm>.

41. John D. McGervey, Pravděpodobnosti v každodenním životě (New York: Random House, 1989).

42. Julia Parker a Derek Parker, The Parkers' History of Astrology, sv. 11, Into the Twentieth Century (1983). <http://web.archive.org/web/20020804232049/http://www.astrology.com/inttwe.html>.

43. Tamtéž.

44. Carl G. Jung, „Richard Wilhelm: In memoriam“, v knize The Spirit in Man, Art and Literature, Collected Works, sv. 15, přel. RFC Hull (Londýn: Routledge a Kegan Paul, 1971), str. 56.

45. Arnold Lieber, „Human Aggression and the Lunar Synodic Cycle“, abstrakt, Journal of Clinical Psychiatry 39, no. 5 (1978): 385-392, <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/641019>.

46. Joe Mahr, „Analýza svítí při úplňku, Crime: Ofenses Zvýšení o 5 Procento v Toledo,“ Toledo Blade, 25. srpna 2002, <http://web.archive.org/web/20110104072606/http://www.toledoblade.com/apps/pbcs.dll/article?Date=20020825&Category=NEWS03&ArtNo=108250070&Ref=AR>.

47. Tamtéž.

48. Fred Attewill, „Police Link Full Moon to Aggression“, Guardian (Londýn), 5. června, 2007, <http://www.guardian.co.uk/uk/2007/jun/05/ukcrime>.
49. Tamtéž.
50. Bette Denlinger, „Michel Gauquelin: 1928–1991“, Solstice Point, <http://www.solsticepoint.com/astrologersmemorial/gauquelin.html>.
51. Ken Irving, „Nedorozumění, zkreslení, často kladené otázky a často vyjádřené námitky týkající se Gauquelinových planetárních efektů“, online časopis Planetos , <http://www.planetos.info/mmf.html>.
52. Tamtéž.
53. Tamtéž.
54. Tamtéž.
55. Tamtéž.
56. Tamtéž.
57. Suitbert Ertel a Kenneth Irving, The Tenacious Mars Effect (Londýn: Urania Trust, 1996); Robert Currey, „Empirická astrologie: Proč již není přijatelné říkat, že je astrologie na vědeckém základě nesmysl“, Astrologer.com, 2010, <http://www.astrologer.com/tests/basisofastrology.htm>.
58. Currey, "Empirická astrologie."
59. Carol Moore, „Sunspot Cycles and Activist Strategy“, CarolMoore.net, únor 2010, <http://www.carolmoore.net/articles/sunspot-cycle.html>.
60. Giorgio De Santillana a Hertha von Dechend, Hamletův mlýn: Esej zkoumající původ lidského vědění a jeho přenos mýtem, 8. vydání. (Boston: David R. Godine, 2007).
61. Graham Hancock, Fingerprints of the Gods (New York: Three Rivers Press, 1996).
62. Simon Jenkins, „Nové důkazy o úloze klimatu při vymírání neandrtálců“, EurekAlert!, 12. září 2007, http://www.eurekalert.org/pub_releases/2007-09/uol_neo091107.php.
63. LiveScience Staff, „Lidé jedli ryby před 40 000 lety“, LiveScience, 7. července, 2009, <http://www.livescience.com/history/090707-fish-human-diet.html>.
64. Robert Roy Britt, „Oldest Human Skulls Suggest Low-Brow Culture“, LiveScience, 16. února 2005, http://www.livescience.com/health/050216_oldest_humans.html; James Lewis, „O náboženství, Hitchens není tak skvělý“, American Thinker, 15. července 2007, http://www.americanthinker.com/2007/07/on_religion_hitchens_is_not_so_1.html.
65. Peter Ward, „Otec všech hromadných vymírání“, Conservation 5, no. 3 (2004), <http://www.conservationmagazine.org/articles/v5n3/the-father-of-all-mass-extinctions/>.
66. Abraham Lincoln, „Emancipation Proclamation“, 1. ledna 1863, US National Park Service, <http://www.nps.gov/ncro/anti/emancipation.html>.
67. Prezidentská knihovna a muzeum Johna F. Kennedyho, „Zpráva americkému lidu o občanských právech, 11. června 1963“, http://www.jfklibrary.org/Asset Viewer/LH8F_0Mzv0e6Ro1yEm74Ng.aspx.
68. Martin Luther King Jr., „I Have a Dream“, 28. srpna 1963, ABC News, <http://abcnews.go.com/Politics/martin-luther-kings-speech-dream-full-text/story?id=14358231>.
69. RonPaul.com, „Audit the Federal Reserve“, verze 2009/2010, <http://www.ronpaul.com/misc/congress/legislation/111th-congress-200910/audit-the->

federální-rezerva-hr-1207/.

70. Tamtéž.

71. Melvin Sickler, „Abraham Lincoln a John F. Kennedy: Dva velcí prezidenti Spojené státy, zavražděny pro spravedlnost,“ Michael Journal, říjen–prosinec 2003, <http://www.michaeljournal.org/lincolnkennedy.htm>.

72. HR č. 380, 50. kong., 1. ses. (1888), v Congressional Serial Set, sv. 2, Ne. 2599 (Washington, DC: US GPO, 1888). http://books.google.com/books?id=x5wZAAAAYAAJ&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q=E.%20D.%20Taylor&f=false.

73. Sickler, "Abraham Lincoln a John F. Kennedy."

74. Associated Press, „New Kennedy Silver Policy“, Southeast Missourian, listopad 28, 1961, str. 8, <http://news.google.com/newspapers?id=q8fAAAAIIBAJ&sjid=LdcEAAAAIIBAJ&pg=2964,4612588>; Richard E. Mooney, „Výprodej stříbra ministerstvem skončil; President Seeks Support Repeal, Kennedy Cuts Off US Silver Sales,“ New York Times, 29. listopadu 1961, str. 1, <http://select.nytimes.com/gst/abstract.html?res=F70F1FFA3F5E147A93CBAB178AD95F458685F9>.

75. „Silver Act Repeal Plan získává schválení“, New York Times, 11. dubna 1963, <http://select.nytimes.com/gst/abstract.html?res=FB0D16FE3B58137A93C3A8178FD85F478685F9>; Associated Press, „House projde stříbrným účtem 251-122“, St. Petersburg Times, 11. dubna 1963, str. 2A, <http://news.google.com/newspapers?nid=feST4K8J0scC&dat=19630411&printsec=frontpage&hl=cs>.

76. „Senátní hlasování končí stříbrnou podporou; Plánujte zdarma bullion Behind Dollar Goes to Kennedy,“ New York Times, 24. května 1963, <http://select.nytimes.com/gst/abstract.html?res=F40F17F93E58137A93C6AB178ED85F478685F9>; United Press International, „Senát souhlasí s výměnou stříbrných bankovek“, Deseret News and Telegram, 23. května 1963, str. 2A, <http://news.google.com/newspapers?id=Z8NNAAAAIBAJ&sjid=ikkDAAAAIIBAJ&pg=7119,5656491>.

77. Exec. Objednávka č. 11 110 v projektu amerického předsednictví, <http://www.presidency.ucsb.edu/ws/index.php?pid=59049>.

78. Sickler, "Abraham Lincoln a John F. Kennedy."

79. Tamtéž.

80. Barbara Mikkelson a David P. Mikkelson, „Linkin' Kennedy“, Snopes.com, <http://www.snopes.com/history/american/lincoln-kennedy.asp>.

81. Adam Jortner, The Gods of Prophetstown: Bitva o Tippecanoe a Svatý War for the American Frontier (New York: Oxford University Press, 2011).

82. John Brown Dillon, „Dopisy Williama Henryho Harrisona“ v A History of Indiana (Indianapolis: Bingham a Dougherty, 1859).

83. Ripley's Believe It or Not, 2. série (New York: Simon and Schuster, 1931); an aktualizovaný odkaz je na straně 140 brožovaného vydání Pocket Books z roku 1948.

84. Randi Henderson a Tom Nugent, "Nulová kletba: víc než jen náhoda?" Syracuse Herald-American, 2. listopadu 1980, str. C3 (přetištěno z Baltimore Sun).

Kapitola třetí

85. Richard Tarnas, Cosmos and Psyche (New York: Penguin, 2006), s. 85. 50.

86. „Synchronicity“, Dictionary.com, <http://dictionary.reference.com/browse/synchronicity?s=t>.
87. Ann Casement, "Kdo vlastní Jung?" (Londýn: Karnac Books, 2007), srov. p. 25, <http://books.google.com/books?id=0g8chpSOI3AC&printsec=frontcover>.
88. Carl G. Jung, „Synchronicita: An Acausal Connecting Principle“, Collected Works of CG Jung, sv. 8: Structure and Dynamics of the Psyche, (1952; repr., Princeton, NJ: Princeton University Press, 1970).
89. Wolfgang Pauli, „Vliv archetypálních myšlenek na vědecké teorie Keplera“, v CG Jung a Wolfgang Pauli, The Interpretation of Nature and the Psyche (New York: Pantheon, 1955).
90. Carl G. Jung, „Synchronicita: An Acausal Connecting Principle“, Tamtéž, odst. 90. 843.
91. George Gamow, Třicet let, které otřásl fyzikou – Příběh kvantové teorie (New York: Doubleday, 1966), str. 64.
92. Charles P. Enz, No Time to Be Brief: A Scientific Biography of Wolfgang Pauli (New York: Oxford University Press, 2002), str. 152.
93. Pauli, "Vliv archetypálních myšlenek."
94. Kevin Williams, „Scientific Evidence Suggestive of Astrology“, Near-Death.com, 2009, <http://www.near-death.com/experiences/articles012.html>.
95. Tamtéž.
96. Montague Ullman, Stanley Krippner a Alan Vaughan. Telepatie snů: Experimenty v nočním mimosmyslovém vnímání. (1973: repr., Newburyport, MA: Hampton Roads Publishing, 2003).
97. David Wilcock, „Access Your Higher Self“, Divine Cosmos, 2010, <http://www.divinecosmos.com/index.php/appearances/online-convergence>.
98. Don Elkins, Carla Rueckert a Jim McCarty, The Law of One (West Chester, PA: Whitford Press, 1984), sezení 17, otázka 2, <http://lawofone.info/results.php?s=17#2>.

Kapitola čtyři

99. Průzkum veřejného mínění. "Výsledky průzkumu konspirační teorie." Raleigh, Severní Karolína, 2. dubna 2013, [http://www.publicpolicypolling.com/main/2013/04/conspiracy-theory-poll results-.html](http://www.publicpolicypolling.com/main/2013/04/conspiracy-theory-poll-results-.html)
100. David Wilcock a Benjamin Fulford, „Blíží se odhalení? Two Underground NWO Bases Destroyed,“ Divine Cosmos, 14. září 2011, <http://divinecosmos.com/start-here/davids-blog/975-undergroundbases>; David Wilcock a Benjamin Fulford, „New Fulford Interview Transcript: Old World Order Nearing Defeat“, Divine Cosmos, 31. října 2011, <http://divinecosmos.com/start-here/davids-blog/988-fulford-owo-defeat> .
101. Matt Taibbi, "Všechno je zmanipulované: Největší skandál s určováním cen." Válcování Stone, 25. dubna 2013, <http://www.rollingstone.com/politics/news/everything-is-rigged-the-Největší-financial-scandal-yet-20130425>.
102. David Wilcock, „Finanční tyranie: Poražení největšího utajení všech dob. Sekce Čtyři: Okultní ekonomika,“ Divine Cosmos, 13. ledna 2012, <http://www.divinecosmos.com/start-here/davids-blog/1023-financial-tyranny?start=3>.
103. Don Elkins, Carla Rueckert a Jim McCarty, The Law of One (West Chester, PA: Whitford Press, 1984), sezení 17, otázka 20, <http://lawofone.info/results.php?s=17#20>.
104. Tamtéž, relace 18, otázka 12, <http://lawofone.info/results.php?s=18#12>.
105. Tamtéž, relace 1, otázka 9, <http://lawofone.info/results.php?s=1#9>.

106. Patrick G. Bailey a Toby Grotz, „Kritický přehled dostupných informací Ohledně tvrzení o experimentech a zařízeních s energií nulového bodu, s volnou energií a nad jednotnou energií,“ Institute for New Energy, Proceedings of the 28th IECEC, 3. dubna 1997, z prosince 2010, <http://padrak.com/ine/INE21.html>.
107. Steven Aftergood, „Invention Secrecy Still Going Strong“, Federace amerických vědců, 21. října 2010, přístup z ledna 2011, http://www.fas.org/blog/secrecy/2010/10/invention_secrecy_2010.html.
108. David Wilcock, „Potvrzeno: Soud za biliony dolarů, který by mohl skončit finanční Tyranie,“ Divine Cosmos, 12. prosince 2011, [http://divinecosmos.com/index.php/start here/davids-blog/995-lawsuit-end-tyranny](http://divinecosmos.com/index.php/start%20here/davids-blog/995-lawsuit-end-tyranny).
109. Clive R. Boddy, „The Corporate Psychopaths Theory of the Global Financial Crisis“, abstrakt, Journal of Business Ethics 102, no. 2 (srpen 2011): 255–259, <http://link.springer.com/article/10.1007%2Fs10551-011-0810-4>; Mitchell Anderson, „Weeding Out Corporate Psychopaths“, Toronto Star, 23. listopadu 2011, sekce Redakční názor, http://www.thestar.com/opinion/editorialopinion/2011/11/23/weeding_out_corporate_psychopaths.html.
110. Elkins, Rueckert a McCarty, The Law of One, sezení 36, otázka 14, <http://lawofone.info/results.php?s=36#14>.
111. Tamtéž, relace 19, otázka 17, <http://lawofone.info/results.php?s=19#17>.
112. Tamtéž, relace 80, otázka 15, <http://lawofone.info/results.php?s=80#15>.
113. Tamtéž, relace 36, otázka 15, <http://lawofone.info/results.php?s=36#15>.
114. Tamtéž, relace 36, otázka 12, <http://lawofone.info/results.php?s=36#12>.
115. Tamtéž, relace 47, otázka 5, <http://lawofone.info/results.php?s=47#5>.
116. Kevin Williams, „Scientific Evidence Suggestive of Astrology“, Near-Death.com, 2009, <http://www.near-death.com/experiences/articles012.html>.
117. Sandra Harrison Young a Edna Rowland, Destined for Murder: Profily šesti sériových vrahů s astrologickým komentářem (Woodbury, MN: Llewellyn Publications, 1995).
118. Dale Carnegie, Jak získávat přátele a působit na lidi (1937; repr., New York: Pocket Knihy, 1998).
119. Maxwell C. Bridges, „Sociopaths“, Vatic Project, 23. prosince 2011, <http://vaticproject.blogspot.com/2011/12/sociopaths.html>.
120. Tamtéž.
121. Katherine Ramsland, "Psychopat z dětství: špatné semeno nebo špatní rodiče?" Zločin Knihovna, září 2011, http://www.trutv.com/library/crime/criminal_mind/psychology/psychopath/2.html.
122. Scott O. Lilienfeld, Irwin D. Waldman, Kristin Landfield, Ashley L. Watts, Steven Rubenzer a Thomas R. Faschingbauer, „Nebojácná dominance a předsednictví USA: Důsledky psychopatických osobnostních rysů pro úspěšné a neúspěšné politické vedení“, Journal of Personality and Social Psychology 103, no. 3 (září 2012): 489–505, doi: 10.1037/a0029392.
123. Rebecca Boyle, „Nebojácná dominance: Jen jeden z mnoha rysů, které sdílí američtí prezidenti Psychopati,“ Popular Science, 11. září 2012, <http://www.popsci.com/science/article/2012-09/fearless-dominance-just-one-many-traits-us-presidents-share-psychopaths>.
124. Lilienfeld et al., „Fearless Dominance.“

125. Barry Miles, Paul McCartney: Mnoho let od nynějška (New York: Henry Holt, 1997), str. 125. 161.
126. Jen Doll, „Pokladnice strašně smutných příběhů vítězů loterie“, Atlantic Wire, 30. března 2012, <http://www.theatlanticwire.com/national/2012/03/terribly-sad-true-stories-lotto-vitezové/50555/>; Hannah Maundrell, „Jak se životy 10 loterijních milionářů katastrofálně pokazily“, Money.co.uk, 2009, <http://www.money.co.uk/article/1002156-how-the-lives-of-10-lottery-millionáři-šli-katastrofálně-špatně.htm>; Melissa Dahl, „550 milionů dolarů vám koupí spoustu... bídy“, NBC News Vitals, 28. listopadu 2012, http://vitals.nbcnews.com/_news/2012/11/28/15463411-550-million-will-koupit-si-mnoho-z-bídy?Lite.
127. Alan Scherzagger, „Big Winners Share Lekce, Risks of Powerball Win“, USA Today, 28. listopadu 2012, <http://www.usatoday.com/story/news/nation/2012/11/28/winner-lottery-úpadce/1731367/>.
128. Kathleen O'Toole, „Stanfordský vězeňský experiment: po všech těchto věcech stále mocný Years“, Stanford News Service, 8. ledna 1997, <http://news.stanford.edu/pr/97/970108prisonexp.html>.
129. Tamtéž.
130. Tamtéž.
131. Tamtéž.
132. R. Manning, M. Levine a A. Collins, „The Kitty Genovese Murder and the Social Psychologie pomoci: Podobnoství o 38 svědcích“, American Psychologist 62, no. 6 (2007): 555–562, http://www.grignoux.be/dossiers/288/pdf/manning_et_alii.pdf.
133. JM Darley a B. Latané, „Bystander Intervention in Emergencies: Diffusion of Responsibility“, Journal of Personality and Social Psychology 8 (1968): 377–383, http://www.wadsworth.com/psychology_d/templates/student_resources /0155060678_rathus /ps/ps19.html.
134. David G. Meyers, Sociální psychologie, 10. vyd. (New York: McGraw-Hill, 2010).
135. PP Gariaev, MJ Friedman a EA Leonova-Gariaeva, „Krise v biologických vědách: Wave Genetics Response, Emergent Mind, 2007, <http://www.emergentmind.org/gariaev06.htm>.
136. Tamtéž, s. 53.
137. Tamtéž, s. 44.
138. Glen Rein, „Effect of Conscious Intention on Human DNA“, v Proceeds of the International Forum on New Science (Denver, 1996), z června 2010, <http://www.item-bioenergy.com/infocenter/ConsciousIntentiononDNA.pdf>.
139. Elkins, Rueckert a McCarty, The Law of One, sezení 41, otázka 9, <http://lawofone.info/results.php?s=41#9>.
140. Tamtéž, relace 92, otázka 20, <http://lawofone.info/results.php?s=92#20>.
141. Tamtéž, relace 67, otázka 28, <http://lawofone.info/results.php?s=67#28>.
142. Wolfgang Lillge, „Vernadského metoda: Biofyzika a životní procesy“, Věda a technologie 21. století, léto 2001, <http://www.21stcenturysciencetech.com/articles/summ01/Biophysics/Biophysics.html>.
143. Tamtéž.
144. Daniel Benor, „Duchovní léčení: Sjednocující vliv v komplementárním/alternativním Therapies“, Wholistic Healing Research, 4. ledna 2005. <http://www.wholistichealingresearch.com/spiritualhealingaunifyinginfluence.html>.

145. Elkins, Rueckert a McCarty, *The Law of One*, sezení 66, otázka 10.
<http://lawofone.info/results.php?s=66#10>.
146. Tamtéž, relace 4, otázka 14, <http://lawofone.info/results.php?s=4#14>.
147. Tamtéž, relace 13, otázka 9, <http://lawofone.info/results.php?s=13#9>.
148. Tamtéž, relace 2, otázka 4, <http://lawofone.info/results.php?s=2#4>.
149. Tamtéž, relace 64, otázka 6, <http://lawofone.info/results.php?s=64#6>.
150. Tamtéž, relace 28, otázka 5, <http://lawofone.info/results.php?s=28#5>.
151. Tamtéž, relace 27, otázka 13, <http://lawofone.info/results.php?s=27#13>.
152. Tamtéž, relace 6, otázka 4, <http://lawofone.info/results.php?s=6#4>.
153. Tamtéž, relace 1, otázka 6, <http://lawofone.info/results.php?s=1#6>.
154. Čínská lidová republika, Čínská akademie věd, Vysokoenergetický institut, Výzkumný tým speciální fyziky, „Výjimečné záření lidského těla“, *PSI Research* 1, no. 2 (červen 1982): 16–25; Zhao Yonjie a Xu Hongzhang, „EHBF Radiation: Special Features of the Time Response“, Institut fyziky vysokých energií, Peking, Čínská lidová republika, *PSI Research* (prosinec 1982); G. Scott Hubbard, EC May a HE Puthoff, „Možná produkce fotonů během úlohy vzdáleného pozorování: Předběžné výsledky“, v *Research in Parapsychology*, ed. DH Weiner a DI Radin (Metuchen, NJ: Scarecrow Press, 1985), s. 66–70.

Kapitola pátá

155. Clive R. Boddy, „Teorie korporátních psychopatů globální finanční krize“, *Journal of Business Ethics* 102, no. 2 (srpen 2011): 255–259. <http://link.springer.com/article/10.1007%2Fs10551-011-0810-4>.
156. Mitchell Anderson, „Weeding Out Corporate Psychopaths, *Toronto Star*, 23. listopadu, 2011,
http://www.thestar.com/opinion/editorialopinion/2011/11/23/weeding_out_corporate_psychopaths.html.
157. David Wilcock, „Finanční tyranie: Poražení největšího utajení všech dob“, *Divine Cosmos*, 13. ledna 2012,
<http://divinecosmos.com/start-here/davids-blog/1023-financial-tyranny>.
158. Andy Coghlan a Debora MacKenzie, „Odhalení — kapitalistická síť, která řídí svět“, *New Scientist*, říjen 2011, <http://www.newscientist.com/article/mg21228354.500-revealed—the-capitalist-network-that-runs-the-world.html>.
159. David Wilcock, „The Great Revealing: US Marshals Expose the Biggest Scandal in History“, *Divine Cosmos*, 20. července 2012, <http://divinecosmos.com/start-here/davids-blog/1066-great-revealing>.
160. John Hively, „Rozdělení 26 bilionů dolarů, které Federální rezervní fond rozdál na záchranu nekompetentních, ale bohatých investorů“, 5. prosince 2011, <http://johnhively.wordpress.com/2011/12/05/breakdown-of-26-bilionu-federálních-rezerv-rozdaných-na-záchranu-bohatých-nekompetentních-investorů-kteří-však-kupují-politickou-moc/>.
161. David Wilcock, „Odhalení nyní: NOVÝ 3HR ruský dokument odstřeluje finanční tyranii!“ *Divine Cosmos*, 30. ledna 2013, <http://divinecosmos.com/start-here/davids-blog/1107-new-russian-doc>.
162. G. Edward Griffin, *The Creature from Jekyll Island: A Second Look at the Federal Reserve*, 4th ed. (New York: American Media, 2002),

http://www.wildboar.net/multilingual/easterneuropean/russian/literature/articles/whofinance_d/whofinancedleninandtrotsky.html.

163. Antony C. Sutton, *Wall Street a bolševická revoluce* (New Rochelle, NY: Arlington House, 1974), str. 163. 25.
164. Cleve Backster. *Primární vnímání: Biokomunikace s rostlinami, živými potravinami a lidskými buňkami.* (Anza, CA: White Rose Millennium Press, 2003), s. 19, <http://www.primaryperception.com>.
165. Tamtéž, s. 78-79.
166. Tamtéž, kapitola šestá, „Naladění na živé bakterie“, s. 84–103.
167. Tamtéž, s. 52–53.
168. Tamtéž, s. 43–48.
169. Tamtéž, s. 79–81.
170. Tamtéž, s. 117–118.
171. Tamtéž, s. 127–128.
172. M. Schlitz a S. LaBerge, „Autonomická detekce vzdáleného pozorování: dva Conceptual Replications“, ve *Proceedings of the Parapsychological Association 37th Annual Convention*, ed. DJ Bierman (Fairhaven, MA: Parapsychological Association, 1994), s. 465–478.
173. Don Elkins, Carla Rueckert a Jim McCarty, *The Law of One* (West Chester, PA: Whitford Press, 1984), session 93, otázka 3, <http://lawofone.info/results.php?s=93#3>.
174. Tamtéž, relace 97, otázka 16, <http://lawofone.info/results.php?s=97#16>.
175. Tamtéž, relace 55, otázka 3, <http://lawofone.info/results.php?s=55#3>.
176. Tamtéž, relace 52, otázka 7, <http://lawofone.info/results.php?s=52#7>.
177. Tamtéž, relace 97, otázka 16, <http://lawofone.info/results.php?s=97#16>.
178. Wilcock, "Disclosure Now."
179. Elkins, Rueckert a McCarty, *The Law of One*, sezení 19, otázky 19–21, <http://lawofone.info/results.php?s=19#19>.
180. Wilcock, "Finanční tyranie."
181. Michael Chossudovsky, "Centrální bankovnictví s 'zlatem jiných lidí': 368 miliard dolarů poklad v Dolním Manhattanu (Op-Ed)." *Russia Today*, 23. ledna 2013, <http://rt.com/news/gold-manhattan-new-york-594/>.
182. Tamtéž.
183. Elkins, Rueckert a McCarty, *The Law of One*, sezení 11, otázka 18, <http://lawofone.info/results.php?s=11#18>.
184. Tamtéž, relace 50, otázka 6, <http://lawofone.info/results.php?s=50#6>.
185. Adam Smith, *An Inquiry into the Nature and Causes of the Wealth of Nations* (1776), <http://www2.hn.psu.edu/faculty/jmanis/adam-smith/Wealth-Nations.pdf>.
186. Sterling Seagrave a Peggy Seagrave, *Gold Warriors: America's Secret Recovery of Yamashita's Gold*, rev. vyd. (Brooklyn, NY: Verso Books, 2005).
187. Sean McMeekin, „Úvod do bolševického zlata: Povaha zapomenutého problému“, v *History's Greatest Heist: The Looting of Russia by the Bolsheviks* (New Haven, CT: Yale University Press, 2008), http://yalepress.yale.edu/yupbooks/excerpts/mcmeekin_historys.pdf; James von Geldern,

„1921: Confiscating Church Gold“, Sedmnáct okamžiků v sovětské historii, 2013, <http://www.soviethistory.org/index.php?page=subject&SubjectID=1921kostel&rok=1921>.

188. David Guyatt, „The Secret Gold Treaty“, Deep Black Lies, http://www.deepblacklies.co.uk/secret_gold_treaty.htm.
189. Exec. Objednávka č. 6102 v projektu amerického předsednictví, <http://www.presidency.ucsb.edu/ws/index.php?pid=14611&st=&st1>.
190. Wilcock, "Finanční tyranie."
191. Edward Marshall, „Policie: Oběti ohně byly zastřeleny“, The Journal (Západní Virginie), 7. února 2012, <http://www.journal-news.net/page/content.detail/id/574757/Police—Fire-Oběti-had-been-shot.html?nav=5006>.
192. Wilcock, "Finanční tyranie."
193. David Wilcock, „Major Event: Liens Filed Against All 12 Federal Reserve Banks“, Divine Cosmos, 13. dubna 2012, <http://divinecosmos.com/start-here/davids-blog/1047-liens>.
194. David Wilcock, „Zelené světlo“ – nebylo by to hezké? Divine Cosmos, 29. června 2012, <http://divinecosmos.com/start-here/davids-blog/1062-green-light>.
195. David Wilcock, "Bude rok 2012 rokem svobody?" Divine Cosmos, 7. října 2012, <http://divinecosmos.com/start-here/davids-blog/1085-2012freedom>.
196. Victor Vernon Woolf, „V. Vernon Woolf, Ph.D.,“ Holodynamics, <http://www.holodynamics.com/vita.html>.
197. Agustino Fontevecchia, „Německo repatriace zlata z NY, Paříž „V případě Currency Crisis,“ Forbes, 16. ledna 2013, <http://www.forbes.com/sites/afontevecchia/2013/01/16/germany-repatriating-gold-from-ny-paris-in-case-of-a-menova-krize/>.
198. Eric King, „Nigel Farage na turné královny po britském zlatém trezoru“, King World News, 14. prosince 2012, http://kingworldnews.com/kingworldnews/KWN_DailyWeb/Entries/2012/12/14_Nigel_Farage_On_The_Queens_Tour_of_Britians_Gold_Vault.html.
199. Wilcock, "Disclosure Now."
200. Violet Blue, „Anonymní zveřejňuje více než 4000 pověření vedoucích bank“, Zero Day, 4. února 2013, <http://www.zdnet.com/anonymous-posts-over-4000-us-bank-executive-credentials-7000010740/>.
201. PericlesMortimer, komentář 1 k Anonymous na Reddit.com, "Anonymní zprávy Informace o bankéře od Federal Reserve Computers. Kontaktní informace bankéře a čísla mobilních telefonů," Reddit.com, 4. února 2013, http://www.reddit.com/r/anonymous/comments/17uk52/anonymous_releases_banker_info_from_federal/c8901ts.
202. David Wilcock, „Blesk zasáhl Vatikán: Geosynchronita?“ Božský vesmír, 28. února 2013, <http://www.divinecosmos.com/index.php/start-here/davids-blog/1111-alliswell>.

Kapitola šestá

203. Mary Ann Woodward, Edgar Cayce's Story of Karma (New York: Berkley Publishing Skupina, 1971), str. 15.
204. David Wilcock, „Dream: Prophecy of House Burning Down“, Divine Cosmos, 25. ledna 2000, <http://www.divinecosmos.com/index.php/start-here/readings-in-text-form/444-12500-prorocvi-snu-hozeni-domu>.

205. Tamtéž.
206. Tamtéž.
207. Jose Stevens a Lena Stevens, *Secrets of Shamanism: Tapping the Spirit Power Within You* (New York: Avon Books, 1988), <http://www.josestevens.com/>.
208. WL Graham, „Problém s „Bohem“, Kontrola biblické reality, 2007, <http://www.biblerealitycheck.com/ProbwGod.htm>.
209. Don Elkins, Carla Rueckert a Jim McCarty, *The Law of One* (West Chester, PA: Whitford Press, 1984), sezení 33, otázka 11, <http://lawofone.info/results.php?s=33#11>.
210. M. Aiken, „Případ proti peklu“, ed. WL Graham, kontrola biblické reality. <http://www.biblerealitycheck.com/caseagainsthell.htm>.
211. Tamtéž.
212. „Gehenna“ v Collins English Dictionary, úplné a nezkrácené 10. vydání, Dictionary.com, <http://dictionary.reference.com/browse/Gehenna>.
213. „Sin“, Dictionary.com, <http://dictionary.reference.com/browse/sin?s=t>.
214. Ernest Scott, *The People of the Secret* (Londýn: Octagon Press, 1991).
215. Elkins, Rueckert a McCarty, *The Law of One*, sezení 17, otázky 11, 19, 20 a 22, <http://lawofone.info/results.php?s=17#11>.
216. Tamtéž, relace 11, otázka 8, <http://lawofone.info/results.php?s=11#8>.
- Kapitola sedmá
217. Ian Stevenson, *Dvacet případů sugestivních na reinkarnaci*, 2. vyd. (Charlottesville: University of Virginia Press, 1980).
218. Danny Penman, „Zemřel jsem v Jeruzalémě roku 1276,“ říká doktor, který podstoupil hypnózu Odhalte bývalý život,“ *Daily Mail*, 25. dubna 2008, http://www.dailymail.co.uk/pages/live/articles/news/news.html?in_article_id=562154&in_page_id=1770; Jim Tucker, *Život před životem: Dětské vzpomínky na předchozí životy* (New York: Griffin svatého Martina, 2008).
219. Tamtéž.
220. Carol Bowman, *Minulé životy dětí: Jak vzpomínky na minulé životy ovlivňují vaše dítě* (novinka York: Bantam, 1998).
221. Carol Bowmanová. *Návrat z nebe: Milování příbuzní reinkarnovaní ve vaší rodině* (New York: HarperTorch, 2003).
222. „Reinkarnace a Bible,“ *Near-Death.com*, <http://www.neardeath.com/experiences/origen03.html>.
223. Origenes, *The Writings of Origen (De Principiis)*, trans Rev. Frederick Crombie, sv. 1 (Edinburgh: T. & T. Clark, 1869), <http://books.google.com/books?id=vMcIAQAIAAJ>.
224. „Chuckův seznam: Čtvrťky Edgara Cayce“, Společnost pro duchovní a paranormální výzkum, 21. června 2012, https://docs.google.com/document/d/1USEm_wzQTW6Rp3CduyZX11t8yl2LYf7hLCQCq_ZIzsc/edit.
225. Spolek pro výzkum a osvětu, ed. Hugh Lynn Cayce, *Edgar Cayce Reader* (New York: Warner Books, 1967), str. 7.
226. Paul K. Johnson, *Edgar Cayce v kontextu* (New York: State University of New York Press, 1998), str. 2.

227. Thomas Sugrue, *There Is a River: The Story of Edgar Cayce* (New York: Henry Holt and Company, 1943; Virginia Beach: ARE Press, 1997), http://books.google.com/books?id=Uo_WpADB9_gC.
228. Harmon Hartzell Bro, *Věštec mimo sezónu: Život Edgara Cayce* (New York: St. Martinovy paperbacky, 1996).
229. Sugrue, *Existuje řeka*, s. 25, http://books.google.com/books?id=Uo_WpADB9_gC&pg=PA25&lpg=PA25&dq=edgar+cayce+olej+of+kouř.
230. Produkty Baar, „Oil of Smoke“, Cayce Care, <http://www.baar.com/oilsmoke.htm>.
231. Ministerstvo zdravotnictví a sociálních služeb USA, Agentura pro registr toxických látek a nemocí, „Health Effects of Creosote“, *The Encyclopedia of Earth*, 31. března 2008, http://www.eoearth.org/article/Health_effects_of_creosote.
232. John Van Auken, „Stručný příběh o Edgare Cayce“, Asociace pro výzkum a osvětlení, 2002, http://www.edgarcayce.org/ps2/edgar_cayce_story.html.
233. Tamtéž.
234. Bob Leaman, *Armagedon: Soudný den v našem životě? kapitola 4* (Richmond, Victoria, Austrálie: Greenhouse Publications, 1986), <http://www.dreamscape.com/morgana/phoebe.htm>.
235. Anne Hunt, „Náprava na bradavice Edgara Cayce“, *Články Ezine*, 2006, <http://ezinearticles.com/?Edgar-Cayces-Wart-Remedy&id=895289>.
236. ADAM Medical Encyclopedia, „scleroderma“, *PubMed Health*, 2. února 2012, <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmedhealth/PMH0001465/>.
237. Gina Cerminara, *Many Mansions: The Edgar Cayce Story on Reinkarnation* (New York: Signet, 1998), str. 26.
238. Tamtéž.
239. Sidney Kirkpatrick, *Edgar Cayce: Americký prorok*, (New York: Riverhead Books, 2000), str. 97.
240. Cerminara, *Mnohá sídla*.
241. Tamtéž, s. 93–94.
242. Tamtéž, s. 37.
243. Tamtéž, s. 38.
244. Tamtéž, s. 38.
245. Tamtéž, s. 41–42.
246. Tamtéž, s. 112.
247. Tamtéž, s. 47.
248. Tamtéž, s. 48.
249. Tamtéž, s. 48–49.
250. Tamtéž, s. 49.
251. Tamtéž, s. 50.
252. Tamtéž, s. 57.
253. Tamtéž, s. 58.
254. Tamtéž, s. 58–59.
255. Tamtéž, s. 59.

256. Tamtéž, s. 107.
257. Tamtéž, s. 51.
258. Tamtéž, s. 52.
259. Tamtéž, s. 80.
260. Tamtéž, s. 87.
261. Tamtéž, s. 119.
262. Don Elkins, Carla Rueckert a Jim McCarty, *The Law of One* (West Chester, PA: Whitford Press, 1984), sezení 21, otázka 9, <http://lawofone.info/results.php?s=21#9>.
263. Tamtéž, relace 77, otázka 14, <http://lawofone.info/results.php?s=77#14>.
264. Tamtéž, relace 81, otázka 32, <http://lawofone.info/results.php?s=81#32>.
265. Tamtéž, relace 82, otázka 29, <http://lawofone.info/results.php?s=82#29>.
266. Tamtéž, relace 83, otázka 18, <http://lawofone.info/results.php?s=83#18>.
267. Cerminara, *Mnoho domů*, s. 123.
268. Mark Lehner, *The Egyptian Heritage: Based on the Edgar Cayce Readings* (Virginia Beach, VA: ARE Press, 1974).
269. WH Church, *Životy Edgara Cayce*, (Virginia Beach, VA: ARE Press, 1995).
270. Tamtéž.

Kapitola osmá

271. Univerzita v Southamptonu, „Největší světová studie zážitků na prahu smrti“, *Science Daily*, 10. září 2008, přístup 13. prosince 2010, <http://www.sciencedaily.com/releases/2008/09/080910090829.htm>.
272. Pim van Lommel, „O kontinuitě našeho vědomí“, v *Brain Death and Disorders of Consciousness*, ed. C. Machado a DA Shewmon (New York: Kluwer Academic/Plenum Publishers, 2004); *Advances in Experimental Medicine and Biology* (2004) 550: 115–132, přístup z dubna 2013, <http://iands.org/research/important-research-articles/43-dr-pim-van-lommel-md-continuity-of-vedomi.html?start=2>.
273. „Vědecké důkazy pro přežití vědomí po smrti,“ *Near-Death.com*, 2010, přístup z prosince 2010, <http://www.near-death.com/evidence.html>.
274. Tamtéž.
275. Michael Newton, *Journey of Souls: Case Studies of Life Between Lives*, 1. ed. (Woodbury, MN: Llewellyn Publications, 1994), s. 2; <http://www.spiritualregression.org/>.
276. Newton, *Journey of Souls*, s. 4; <http://www.spiritualregression.org/>.
277. Michael Newton, *Destiny of Souls: Nové případové studie života mezi životy* (Woodbury, MN: Llewellyn Publications, 2000), s. xi–xii; <http://www.spiritualregression.org/>, přístup v prosinci 2010.
278. Newton, *Journey of Souls*, s. 5; <http://www.spiritualregression.org/>.
279. Newton, *Journey of Souls*, str. 279. 6; <http://www.spiritualregression.org/>.
280. Newton, *Cesta duší*; <http://www.spiritualregression.org/>.
281. Newton, *Journey of Souls*, s. 9; <http://www.spiritualregression.org/>.
282. Newton, *Journey of Souls*, s. 13; <http://www.spiritualregression.org/>.
283. Newton, *Journey of Souls*, s. 9; <http://www.spiritualregression.org/>.

284. Newton, Cesta duší, s. 22–24; <http://www.spiritualregression.org/>.
285. Newton, Journey of Souls, s. 24; <http://www.spiritualregression.org/>.
286. Newton, Journey of Souls, s. 24; <http://www.spiritualregression.org/>.
287. Newton, Cesta duší, s. 116–120; <http://www.spiritualregression.org/>.
288. Newton, Destiny of Souls, str. 288. 117; <http://www.spiritualregression.org/>.
289. Newton, Cesta duší, s. 31–32; <http://www.spiritualregression.org/>.
290. Newton, Journey of Souls, s. 45–52; <http://www.spiritualregression.org/>.
291. Newton, Journey of Souls, s. 49; <http://www.spiritualregression.org/>.
292. Don Elkins, Carla Rueckert a Jim McCarty, The Law of One (West Chester, PA: Whitford Press, 1984), sezení 69, otázka 6, <http://lawofone.info/results.php?s=69#6>.
293. Newton, Journey of Souls, str. 293. 49; <http://www.spiritualregression.org/>.
294. Newton, Cesta duší, s. 50–51; <http://www.spiritualregression.org/>.
295. Newton, Journey of Souls, str. 295. 78; <http://www.spiritualregression.org/>.
296. Newton, Journey of Souls, str. 296. 75; <http://www.spiritualregression.org/>.
297. Newton, Journey of Souls, str. 297. 88; <http://www.spiritualregression.org/>.
298. Newton, Journey of Souls, s. 123; <http://www.spiritualregression.org/>.
299. Newton, Journey of Souls, str. 299. 170; <http://www.spiritualregression.org/>.
300. Elkins, Rueckert a McCarty, The Law of One, sezení 12, otázky 26–30, <http://lawofone.info/results.php?s=12#26>.
301. Newton, Cesta duší, s. 161–166; <http://www.spiritualregression.org/>.
302. Newton, Journey of Souls, s. 165; <http://www.spiritualregression.org/>.
303. Newton, Journey of Souls, s. 186; <http://www.spiritualregression.org/>.
304. Newton, Journey of Souls, s. 187; <http://www.spiritualregression.org/>.
305. Newton, Journey of Souls, s. 187; <http://www.spiritualregression.org/>.
306. Newton, Journey of Souls, s. 188; <http://www.spiritualregression.org/>.
307. Elkins, Rueckert a McCarty, The Law of One, sezení 13, otázky 16, 18 a 21, <http://lawofone.info/results.php?s=13#16>.
308. Tamtéž, relace 82, otázka 10; <http://lawofone.info/results.php?s=82#10>.
309. Tamtéž, relace 51, otázka 10, <http://lawofone.info/results.php?s=51#10>.
310. Tamtéž, relace 75, otázka 25, <http://lawofone.info/results.php?s=75#25>.
311. Tamtéž, relace 74, otázka 11, <http://lawofone.info/results.php?s=74#11>.
312. Tamtéž, relace 18, otázka 13, <http://lawofone.info/results.php?s=18#13>.
313. Newton, Journey of Souls, s. 192; <http://www.spiritualregression.org/>.
314. Newton, Journey of Souls, s. 197; <http://www.spiritualregression.org/>.
315. Elkins, Rueckert a McCarty, The Law of One, sezení 27, otázka 6, <http://lawofone.info/results.php?s=27#6>.
316. Tamtéž, relace 27, otázka 13, <http://lawofone.info/results.php?s=27#13>.
317. Newton, Journey of Souls, s. 168; <http://www.spiritualregression.org/>.
318. Newton, Journey of Souls, s. 202; <http://www.spiritualregression.org/>.

319. Newton, Journey of Souls, str. 319. 204; <http://www.spiritualregression.org/>.
320. Newton, Journey of Souls, s. 218; <http://www.spiritualregression.org/>.
321. Newton, Journey of Souls, s. 219; <http://www.spiritualregression.org/>.
322. Newton, Journey of Souls, s. 220; <http://www.spiritualregression.org/>.
323. Newton, Journey of Souls, s. 222; <http://www.spiritualregression.org/>.
324. Newton, Journey of Souls, s. 229; <http://www.spiritualregression.org/>.
325. Newton, Journey of Souls, s. 239; <http://www.spiritualregression.org/>.
326. Newton, Journey of Souls, s. 241; <http://www.spiritualregression.org/>.
327. Newton, Journey of Souls, s. 256; <http://www.spiritualregression.org/>.
328. Newton, Journey of Souls, s. 261; <http://www.spiritualregression.org/>.
329. Newton, Journey of Souls, s. 271; <http://www.spiritualregression.org/>.
330. Elkins, Rueckert a McCarty, The Law of One, sezení 90, otázky 14 a 16, <http://lawofone.info/results.php?s=90#14>.

Kapitola devátá

331. Don Elkins, Carla Rueckert a Jim McCarty, Zákon jednoho. (West Chester, PA: Whitford Press, 1984), sezení 43, otázka 31, <http://lawofone.info/results.php?s=43#31>.
332. Christopher Vogler, The Writers Journey: Mythic Structure for Writers, 3. ed. (Studio City, CA: Michael Wiese Productions, 2007).
333. Carl Jung, The Archetypes and the Collective Unconscious, 2nd ed., in Collected Works of CG Jung, sv. 9, část 1. (Princeton, NJ: Princeton University Press, 1981).
334. Miles@riverside, 19. ledna 2004, recenze Junga, Archetypy a kolektivní nevědomí, [http://www.amazon.com/Archetypes-Collective-Unconscious-Collected Works/product-reviews/0691018332/ref=dp_acrcm_txtcr?tj=UTF8&showViewpoints=1](http://www.amazon.com/Archetypes-Collective-Unconscious-Collected-Works/product-reviews/0691018332/ref=dp_acrcm_txtcr?tj=UTF8&showViewpoints=1).
335. Elkins, Rueckert a McCarty, The Law of One, sezení 77, otázka 12, <http://lawofone.info/results.php?s=77#12>.
336. Tamtéž, relace 91, otázka 18, <http://lawofone.info/results.php?s=91#18>.
337. George Lucas, recenze Josepha Campbella, The Hero with a Thousand Faces (Novato, CA: New World Library, 2008), webové stránky Joseph Campbell Foundation, http://www.jcf.org/new/index.php?categoryid=83&p9999_action=details&p9999_wid=692.
338. Fredric L. Rice, Praktický průvodce hrdinou s tisícem tváří Joseph Campbell, Skeptic Tank, 2003, <http://web.archive.org/web/20090219134358/http://skepticalfiles.org/atheist2/hrdina.htm>.
339. „Deník Arthura Clarka z roku 2001“, převzato z Arthura C. Clarka, Ztracené světy roku 2001 (New York: New American Library, 1972), <http://www.visual-memory.co.uk/amk/doc/0073.html>.
340. Kristen Brennanová, „Joseph Campbell“, Star Wars Origins, 2006, <http://www.moongadget.com/origins/myth.html>.
341. Epagogix, <http://www.epagogix.com>.
342. Tom Whipple. "Otroci algoritmu." The Economist: Intelligent Life Magazine, květen/červen 2013, http://moreintelligentlife.com/content/features/anonymous/slaves_algorithm?page=full.
343. David Poland, Hot Button, 18. října 2006, <http://web.archive.org/web/20120328071529/http://www.thehotbutton.com/today/hot.butto>

n/2006_thb/061018_wed.html.

344. Malcolm Gladwell, "Vzorec: Co kdybys sestrojil stroj na předpovídání filmových hitů?"
The New Yorker, 16. října 2006, http://www.newyorker.com/archive/2006/10/16/061016fa_fact6?currentPage=all.

345. Tamtéž.

346. Tamtéž.

347. Blake Snyder, zachraň kočku! Poslední kniha o scenáristice, kterou kdy budete potřebovat (Studio City, CA: Michael Wiese Productions, 2005); <http://www.blakesnyder.com>.

Kapitola desátá

348. Blake Snyder, zachraň kočku! Poslední kniha o scenáristice, kterou kdy budete potřebovat. (Studio City, CA: Michael Wiese Productions, 2005); <http://www.blakesnyder.com>.

349. Christopher Vogler, The Writers Journey: Mythic Structure for Writers, 3. ed. (Studio City, CA: Michael Wiese Productions, 2007), str. 52.

350. Snyder, zachraň kočku!; <http://www.blakesnyder.com>.

351. Vogler, Cesta spisovatelů, s. 207–208.

352. Dan Decker, Anatomie scénáře: Psaní amerického scénáře od struktury postavy ke konvergenci (Chicago: Skupina scenáristů, 1998).

353. Alex Epstein, Crafty Scénář: Psaní filmů, které se natočí (New York: Holt Brožované, 2002); <http://www.craftyscreenwriting.com>.

Kapitola jedenáctá

354. Don Elkins, Carla Rueckert a Jim McCarty, Zákon jednoho. (West Chester, PA: Whitford Press, 1984), sezení 20, otázka 25, <http://lawofone.info/results.php?s=20#25>.

355. Blake Snyder, zachraň kočku! Poslední kniha o scenáristice, kterou kdy budete potřebovat (Studio City, CA: Michael Wiese Productions, 2005); <http://www.blakesnyder.com>.

356. Snyder, zachraň kočku!; <http://www.blakesnyder.com>.

357. David Wilcock, „US Airways '333' Miracle Bigger Than We Think,“ Divine Cosmos, 17. ledna 2009, <http://divinecosmos.com/index.php/start-here/davids-blog/424-us-airways-333-zazrak-vetsi-nez-si-myslime>.

358. Tamtéž.

359. David Gardner, „Zázrak v New Yorku: 155 úniků poté, co pilot zasáhl Airbus v mrazivé řece Hudson.“ Daily Mail, 16. ledna 2009, <http://www.dailymail.co.uk/news/article-1118502/Miracle-New-York-155-escape-pilot-ditches-stricken-Airbus-freezing-Hudson-River.html>.

360. Elkins, Rueckert a McCarty, The Law of One, sezení 65, otázka 6, <http://lawofone.info/results.php?s=65#6>.

Kapitola dvanáctá

361. Don Elkins, Carla Rueckert a Jim McCarty, Zákon jednoho. (West Chester, PA: Whitford Press, 1984), sezení 16, otázka 21, <http://lawofone.info/results.php?s=16#21>.

362. Tamtéž, relace 9, otázka 4, <http://lawofone.info/results.php?s=9#4>.

363. Tamtéž, relace 2, otázka 2, <http://lawofone.info/results.php?s=2#2>.

364. Tamtéž, relace 1, otázka 1, <http://lawofone.info/results.php?s=1#1>.

365. Tamtéž, relace 16, otázka 22, <http://lawofone.info/results.php?s=16#22>.

366. Joseph Campbell, *Hrdina s tisícem tváří*, 2. vyd. (Princeton, NJ: Princeton University Press, 1972).
367. Peter Lemesurier, *The Great Pyramid Decoded* (1977; repr., Rockport, MA: Element Books, 1993), str. 367. 216.
368. Tamtéž, s. 284, 287.
369. David Wilcock, „Velká pyramida – proroctví v kamení“, kapitola 20 v *The Shift of the Ages*, Divine Cosmos, 6. prosince 2000, <http://divinecosmos.com/index.php/start-here/books-free-online/18-posun-vekú/76-posun-kapitoly-vekú-20-prorockých-časových-cyklů>; Snímek Archive.org ze 4. března 2001, <http://web.archive.org/web/20010304032206/http://ascension2000.com/Shift-of-the-Ages/shift20.htm>.
370. François Masson, „Cyclology: The Mathematics of History“, kapitola 6 v *The End of Our Century*, 1979, <http://divinecosmos.com/index.php/start-here/books-free-online/26-the-konec-našeho-století/145-kapitola-06-cyklologie-matematika-historie>; Snímek Archive.org z 19. února 2001, <http://web.archive.org/web/20010219145152/http://ascension2000.com/fm-ch00.htm>.
371. François Masson, *The End of Our Era* (Virginia Beach, VA: Donning Company Publishers, 1983).
372. Soubor jmenné autority v knihovně Kongresu pro Françoise Massona, *Notre fin de siècle*, <http://id.loc.gov/authorities/names/n82086698.html>.
373. Masson, "Cyclologie."
374. Christine Grollin, *Cahiers Astrologiques*, pod vedením A. Volguina, 2. webová stránka, přeložená do angličtiny přes Google Translate, <http://www.aureas.org/faes/francais/cahiersastrologiques02fr.htm>.
375. Christine Grollin, *Cahiers Astrologiques*, Under the Direction of A. Volguine, 3. webová stránka, přeloženo do angličtiny přes Google Translate, <http://www.aureas.org/faes/francais/cahiersastrologiques03fr.htm>.
376. Brian P Copenhaver. *Hermetica: The Greek Corpus Hermeticum and the Latin Asclepius in a New English Translation, with Notes and Introduction* (New York: Cambridge University Press, 24. listopadu 1995), s. 81–83.
377. Walter Scott. *Hermetica*, sv. 1: Starověké řecké a latinské spisy, které obsahují Náboženské nebo filozofické učení připisované Hermesovi Trismestigusovi (Boston: Shambhala, 1. května 2001).
378. Proroctví budoucnosti. Budoucí proroctví odhalena: Pozoruhodná sbírka obskurních tisíciletých proroctví. *Hermes Trismestigus* (asi 1. století n. l.). <http://web.archive.org/web/20110203100118/http://futurerevealed.com/future/T.htm>.
379. Matouš 18:21–23 (Nová mezinárodní verze), „Podobenství o nemilosrdném služebníkově“, Bible Gateway, <http://www.biblegateway.com/passage/?search=Matthew+18%3A21-23&version=NIV>.
380. Masson, "Cyclologie."
381. Tamtéž.
382. „The Our World TV Show“, Oficiální webové stránky The Beatles, 2009, http://www.thebeatles.com/#/article/The_Our_World_TV_Show.
383. John Lichfield, „Egalité! Liberté! Sexualité!: Paříž, květen 1968,“ *The Independent*, 23. února 2008, <http://www.independent.co.uk/news/world/europe/egalit-libert-sexualit-paris-kveten-1968-784703.html>.

384. Tamtéž.

385. Tamtéž.

386. Tamtéž.

387. Tamtéž.

388. Tamtéž.

389. Tamtéž.

390. Masson, „Cyklologie“.

Kapitola třináctá

391. François Masson, „Cycology: The Mathematics of History“, kapitola 6 v *The End of Our Century*, (1979), <http://divinecosmos.com/index.php/start-here/books-free-online/26-konec-naseho-stoleti/145-kapitola-06-cyklologie-matematika-historie>.

392. Mark Lewisohn, *The Complete Beatles Recording Sessions* (New York: Harmony, 1988), p. 232.

393. George Harrison, „Within You, Without You“, nahrané na Beatles, Sgt. Pepper's Klubová kapela Lonely Hearts (Londýn: EMI Studios, 1967).

394. John Traveler, „Podívejte se, jak začaly punské války mezi Římem a Kartágem,“ Helium: Arts and Humanities: History, <http://www.helium.com/items/1530950-a-look-at-how-the-punic-wars-between-rome-and-carthage-began>.

395. „Spojené státy: Imperialismus, progresivní éra a vzestup světové moci – 1896 až 1920“, *Encyclopedia Britannica*, <http://www.britannica.com/EBchecked/topic/616563/United-States/77833/Economic-recovery#toc77834>.

396. „Versailleská smlouva, 1919“, United States Holocaust Memorial Museum, <http://www.ushmm.org/wlc/article.php?lang=en&ModuleId=10005425>.

397. John Pairman Brown, *Izrael a Hellas: Posvátné instituce s římskými protějšky* (Boston: De Gruyter, 2000), s. 126–128.

398. Franz L. Benz, *Osobní jména ve fénických a punských nápisech (Řím: Pontificio Istituto Biblico, 1982)*, s. 313–314.

399. Matthew Barnes, *Druhá punická válka: Taktické úspěchy a strategická selhání Hannibal Barca*, PiCA: A Global Research Organization, 2009, http://www.thepicaproject.org/?page_id=517.

400. John Noble Wilford. „The Mystery of Hannibal's Elephants“, *New York Times*, 18. září 1984, <http://www.nytimes.com/1984/09/18/science/the-mystery-of-hannibal-s-elephants.html>.

401. Barnes, *Druhá punská válka*.

402. „Hitler byl skvělý muž a gestapo byli báječní policisté“: Popírač holocaustu David Irving na své prohlídce nacistického tábora smrti, *Daily Mail*, 27. září 2010, <http://www.dailymail.co.uk/news/article-1315591/David-Irving-claims-Hitler-velky-muz-vede-nacisticky-tabor-smrti-camp-tours.html>.

403. Andreas Kluth, *Hannibal a já* (New York: Riverhead, 2013), s. 93–94; Patrik Hunt, „Hannibal a já: Recenze,“ *Electrum*, 31. ledna 2012, <http://www.electrummagazine.com/2012/01/hannibal-and-me-a-review/>.

404. Roger Manvell a Heinrich Fraenkel, *Heinrich Himmler: SS, Gestapo, jeho život a kariéra* (New York: Skyhorse Publishing, 2007), <http://books.google.com/books?>

id=f06Ow6jJA28C&pg=PA76&dq="Operation+Himmler"&ei=fyDOR5L2MJXGyASA6
MmNBQ&sig=FWfI2Tk8btX7m9FZTJ8xTFz6pto.

405. Tamtéž.

406. Tamtéž.

407. Adolf Hitler, „Projev Adolfa Hitlera, říšského kancléře, před Říšským sněmem,
1. září 1939,“ Yale Law School Avalon Project, 1997, [http://
avalon.law.yale.edu/wwii/gp2.asp](http://avalon.law.yale.edu/wwii/gp2.asp).

408. James J. Wirtz a Roy Godson, Strategic Denial and Deception: The Twenty-First Century Challenge
(Piscataway, NJ: Transaction Publishers, 2002), [http://books.google.com/books?
id=PzfQSITJTXkC&pg=PA100&ots=ouNc9JPz4y&dq=Gleiwitz+incident&as_brr=3&sig=
WZF91Hk_0WYbc1nqbsS8Ghw7nTzw](http://books.google.com/books?id=PzfQSITJTXkC&pg=PA100&ots=ouNc9JPz4y&dq=Gleiwitz+incident&as_brr=3&sig=WZF91Hk_0WYbc1nqbsS8Ghw7nTzw).

409. Chuck M. Sphar, „Poznámky: Kapitola 1,“ Proti Římu,
[http://chucksp1.tripod.com/Notes/Chapter%20Notes/Notes%20-
%20Ch%201%20Hannibal.htm](http://chucksp1.tripod.com/Notes/Chapter%20Notes/Notes%20-%20Ch%201%20Hannibal.htm).

410. Theodore Ayrault Dodge, Hannibal: Historie válečného umění mezi Kartaginci a Římany až do bitvy u Pydny,
168 př. n. l. (Boston: Da Capo Press, 1995).

411. Andreas Kossert, Damals in Ostpreussen (Mnichov: Deutsche Verlags-Anstalt, 2008), str. 411.
160.

412. „Operace Hannibal: leden–květen 1945“, Computrain, [http://
compunews.com/s13/hannibal.htm](http://compunews.com/s13/hannibal.htm).

413. „Korean War“, History.com, <http://www.history.com/topics/korean-war>.

414. Andrew Glass, „25. září 1959 Chruščov završil návštěvu USA“, Politico.com, 25. září 2007, [http://
www.politico.com/news/stories/0907/5980.html](http://www.politico.com/news/stories/0907/5980.html).

415. „JFK v historii: Zátoka svini,“ John F. Kennedy Presidential Library and Museum,
[http://www.jfklibrary.org/Historical+Resources/JFK+in+History/JFK+and+the+Bay+of+Pi
gs.htm](http://www.jfklibrary.org/Historical+Resources/JFK+in+History/JFK+and+the+Bay+of+Pigs.htm).

416. Glass, „25. září 1959 Chruščov završil návštěvu USA“

417. „Studená válka I: Zátoka svini – Časová osa – 1961“, Oregon Public Broadcasting, 2001,
[http://web.archive.org/web/20100818012911/http://www.opb.org/education/coldwar/bayofp
igs/timeline/
1961.html](http://web.archive.org/web/20100818012911/http://www.opb.org/education/coldwar/bayofpigs/timeline/1961.html).

418. Charles Tustin Kamps. "Kubánská raketová krize." Air & Space Power Journal, AU
Press, Air University, Maxwell Air Force Base, Alabama, podzim 2007, sv. XXI, č. 3, str. 88.

419. Vista Boyland a Klyne D. Nowlin, "III. WW, A Close Call." The Intercom, 35 (1): 10–11, leden 2012, [http://
www.moaacc.org/documents/Newsletters/Jan2012.pdf](http://www.moaacc.org/documents/Newsletters/Jan2012.pdf).

420. „Studená válka I: Zátoka svini – Časová osa – 1961“, Oregon Public Broadcasting, 2001,
[http://web.archive.org/web/20100818012911/http://www.opb.org/education/coldwar/bayofp
igs/timeline/
1961.html](http://web.archive.org/web/20100818012911/http://www.opb.org/education/coldwar/bayofpigs/timeline/1961.html).

421. Arthur Schlesinger, Robert Kennedy a jeho časy (Boston: Houghton Mifflin Harcourt,
2002), str. 1008.

422. „14. října 1964: Chruščov vypuzen jako premiér Sovětského svazu,“. History.com,
<http://www.history.com/this-day-in-history/khrushchev-ousted-as-premier-of-soviet-union>.

Kapitola čtrnáctá

423. „Časová osa vietnamské války“, Illinois State University,
<http://www.english.illinois.edu/MAPS/vietnam/timeline.htm>.

424. Pracovníci NPR, „Ikeovo varování před vojenskou expanzí, 50 let poté“, NPR, 17. ledna 2011, <http://www.npr.org/2011/01/17/132942244/ikes-warning-of-military- rozšíření o 50 let později>.
425. Eric Brown, „LBJ Tapes Show Richard Nixon možná spáchal zradu tím, že sabotoval vietnamské mírové rozhovory“, International Business Times, 17. března 2013, <http://www.ibtimes.com/lbj-tapes-show-richard-nixon -možná-spáchal-zradu sabotáž-hovory-vietnam-mír-1131819>.
426. Kathie Garcia, „Odhalování tajemství mayského kalendáře“, Atlantis Rising, no. 9, 1996, http://www.bibliotecapleyades.net/tzolkinmaya/esp_tzolkinmaya05.htm.
427. Tamtéž.
428. Robert Peden, "Mayský kalendář: Proč 260 dní?" Web Robert Peden, 1981, aktualizováno 24. května a 15. června 2004, přístupné v červnu 2010, <http://www.spiderorchid.com/mesoamerica/mesoamerica.htm>.
429. John Lennon, „Imagine“, Apple Records, 11. října 1971.
430. „Scipio Africanus the Elder“, Encyclopaedia Britannica, <http://www.britannica.com/EBchecked/topic/529046/Scipio-Africanus-the Elder/6515/Late-years>.
431. Tamtéž.
432. Polybiovy dějiny, kniha 23, kapitola 14, 1–8, s. 426–427, http://penelope.uchicago.edu/Thayer/E/Roman/Texts/Polybius/23*.xhtml#14
433. „Scipio Africanus starší“, Encyclopaedia Britannica.
434. François Masson, „Cyclology: The Mathematics of History“, kapitola 6 v The End of Our Century (1979), <http://divinecosmos.com/index.php/start-here/books-free-online/26- konec-naše-století/145-kapitola-06-cyklologie-matematika-historie>.
435. Jonathan Aitken, „Nixon vs. Frost: Skutečný příběh o tom, co se skutečně stalo, když britský novinář šikanoval televizní přiznání zhanobeného bývalého prezidenta“, Daily Mail, 23. ledna 2009, <http://www.dailymail.co.uk/tvshowbiz/article-1127039/Nixon-v-Frost-The-true-story-really-happened-British-journalist-bullied-TV-confession-disgraced-ex-President.html>.
436. „Marcus Porcius Cato“, Encyclopaedia Britannica, <http://www.britannica.com/EBchecked/topic/99975/Marcus-Porcus-Cato>.
437. Tamtéž.
438. Prezident Jimmy Carter, „Report to the American People on Energy“, 2. února 1977, University of Virginia Miller Center, <http://millercenter.org/president/speeches/detail/3396>.
439. Uri Friedman, „Spodní prádlo jihokorejského prezidenta: Lee Myung-Bak Channels Jimmy Carter“, Foreign Policy, 28. listopadu 2011, http://blog.foreignpolicy.com/posts/2011/11/28/the_south_korean_presidents_underwear_lecarbake_myerg.
440. Wayne Greene, „Saving Energy Is a Matter of Pocketbook, Patriotism“, Tulsa World, 22. února 2009, http://www.tulsaworld.com/article.aspx/Saving_energy_is_a_matter_of_pocketbook_patriotism/20090222_261_g6_coalma783384.
441. Prezident Jimmy Carter, „Report to the American People on Energy“, 2. února 1977, University of Virginia Miller Center, <http://millercenter.org/president/speeches/detail/3396>.
442. François Masson, „Cyclologie“.

443. Dave Burdick, „Solární panely Bílého domu: Co se kdy stalo s Carterovou solární termální Ohříváč vody?“ Huffington Post, 27. ledna 2009, http://www.huffingtonpost.com/2009/01/27/white-house-solar-panels_n_160575.html.
444. „Cato the Elder“, Historie UNRV, <http://www.unrv.com/culture/cato-the-elder.php>.
445. „Jimmy Carter – 39. prezident Spojených států a zakladatel Carterova centra.“ The Carter Center, 1. února 2013, http://www.cartercenter.org/news/experts/jimmy_carter.html.
446. Jimmy Carter, Palestina: Mír, nikoli apartheid (New York: Simon and Schuster, 2006).
447. Jimmy Carter, Sršní hnízdo: Román o revoluční válce (New York: Simon a Schuster, 2003).
448. „The Nobel Peace Prize 2002,“ Nobelprize.org, 11. října 2002, http://nobelprize.org/nobel_prizes/peace/laureates/2002/press.html.
449. Appián z Alexandrie, „První keltiberská válka“, Historie Říma, § 42, http://www.livius.org/ap-ark/appian/appian_spain_09.html.
450. Titus Livius, Dějiny Říma, sv. 6, kniha 41, odstavec 26, <http://mcadams.posc.mu.edu/txt/ah/livy/livy41.html>.
451. „Sovětská invaze do Afghánistánu“, GuidetoRussia.com, 2004, <http://www.guidetorussia.com/russia-afghanistan.asp>.
452. Tamtéž.
453. Tamtéž.
454. „Sovětská válka v Afghánistánu“, Wikipedia, 2010, http://en.wikipedia.org/wiki/Soviet_war_in_Afghanistan.
455. Svetlana Savranskaya a Thomas Blanton, „Složka Reykjavík: Dříve tajné dokumenty z amerických a sovětských archivů na summitu Reagan-Gorbačov v roce 1986“, Kniha elektronické rozpravy Národního bezpečnostního archivu č. 203, 13. října 2006, <http://www.gwu.edu/~nsarchiv/NSAEBB/NSAEBB203/index.htm>.
456. „White House Shake-Up: Úkol je předán státnímu oddělení; Poindexter a North mají omezené možnosti,“ New York Times, 26. listopadu 1986, sekce A, str. 12, <http://www.nytimes.com/1986/11/26/world/white-house-shake-up-task-handed-state-dept-poindexter-north-have-limited.html>.
457. Brown University, „John Poindexter – poradce pro národní bezpečnost“, Porozumění Iran-Contra Affairs, 2010, http://www.brown.edu/Research/Understanding_the_Iran_Contra_Affair/profile_poindexter.php.
458. Savranskaja a Blanton, „Soubor Reykjavík“.
459. Michael Wines a Norman Kempster. „USA nařizují vyhoštění 55 sovětských diplomatů: Největší jediný svržení postihuje kapitál, SF“ Los Angeles Times, 22. října 1986, http://articles.latimes.com/1986-10-22/news/mn-6805_1_soviet-union.
460. „Týden od 19. října 1986,“ Mr. Pop History, <http://www.mrpopculture.com/files/October%201986.pdf>.
461. „Únor. 12, 1988: Ruské lodě srazily americký torpédoborec a křižník,“ History.com, <http://www.history.com/this-day-in-history/russian-ships-bump-us-destroyer-and-cruiser>.
462. Tamtéž.
463. Jason Burke, „Spisy bin Ládina ukazují vůdce Al-Káidy a Talibanu v úzkém kontaktu“, The Guardian, 29. dubna 2012, <http://www.guardian.co.uk/world/2012/apr/29/bin-laden-al->

qaida-taliban-kontakt.

464. „Americká a sovětská zástupná válka v Afghánistánu, 1989–1992: Naši zajatci Předsudky?“ Zpráva pracovní skupiny č. IV, 15. listopadu 2005, Georgetown University Institute for the Study of Diplomacy, s. 1–2, http://isd.georgetown.edu/files/Afghan_2_WR_report.pdf.
465. Ria Novosti, „Tanky a barikády v ulicích Moskvy: 19. srpna 1991“, 2013, http://rianovosti.com/photolents/20110819/160262752_2.html.
466. „1991: Puč zastánci tvrdé linie proti Gorbačovovi,“ BBC News, http://news.bbc.co.uk/onthisday/hi/dates/stories/august/19/newsid_2499000/2499453.stm.
467. „Kolaps Sovětského svazu — 1989-1991“, GlobalSecurity.org, 1. října 2012, <http://www.globalsecurity.org/military/world/russia/soviet-collapse.htm>.
468. „1991: Gorbačov rezignuje, když se rozpadl Sovětský svaz“, BBC News, http://news.bbc.co.uk/onthisday/hi/dates/stories/december/25/newsid_2542749.stm
469. Masson, „Cyklogogie“.
- Kapitola patnáctá
470. François Masson, *The End of Our Era* (Virginia Beach, VA: Donning Company Publishers, 1983), <https://www.facebook.com/theWave1111/posts/160972590635214>.
471. „Válka v Zálivu“, Wikipedie, http://en.wikipedia.org/wiki/Válka_v_Zálivu.
472. Jorge Hirsch, „War Against Iran, April 2006: Biological Threat and Executive Order 13292“, 1. dubna 2006, Antiwar.com, <http://www.antiwar.com/hirsch/?articleid=8788>.
473. Tamtéž.
474. Gareth Porter, „Cheney se pokusil potlačit disent v Íránu NIE“, Inter Press Service, listopad 8, 2007, <http://ipsnews.net/news.asp?idnews=39978>.
475. Ray McGovern, „A Miracle: Honest Intel on Iran Nukes“, Antiwar.com, 4. prosince, 2007, <http://www.antiwar.com/mcgovern/?articleid=12001>.
476. Tamtéž.
477. *Journal of Offender Rehabilitation* 36, čís. 1–4 (2003): 283–302, <http://www.tandfonline.com/toc/wjor20/36/1-4#.UYcPUoKflbt>.
478. Harry V. Martin, „The Federal Reserve Bunk“, FreeAmerica a Harry V. Martin, 1995, <http://dmc.members.sonic.net/sentinel/naj2.html>.
479. Ron Paul, „Zrušte Federální rezervní systém“, Projevy a prohlášení Rona Paula, House.gov, 10. září 2002, http://web.archive.org/web/20080202084948/http://www.house.gov/paul/congrec/congrec2_002/cr091002b.htm.
480. „The Whitehouse Coup,“ BBC Radio 4: History, Document, 23. července 2007, http://www.bbc.co.uk/radio4/history/document/document_20070723.shtml.
481. Ben Aris a Duncan Campbell, „Jak Bushův děd pomohl Hitlerovi dostat se k moci“ *The Guardian*, 25. září 2004, <http://www.guardian.co.uk/world/2004/sep/25/usa.secondworldwar>.
482. Tamtéž.
483. David Wilcock, „Disclosure Endgame“, *Divine Cosmos*, 25. prosince 2009, <http://divinecosmos.com/index.php/start-here/davids-blog/521-disclosure-endgame>.
484. Peter David Beter, zvukové dopisy a zvukové knihy, <http://www.peterdavidbeter.com>.

485. Peter David Beter, Zvukový dopis č. 40, 30. listopadu 1978, <http://peterdavidbeter.com/docs/all/dbal40.html>.
486. David Wilcock, „Lidští mimozemšťané 1950 nás připravují na zlatý věk – videa, dokumenty!“ Divine Cosmos, 22. července 2011, [http://divinecosmos.com/start-here/davids-blog/956-1950s et](http://divinecosmos.com/start-here/davids-blog/956-1950s-et).
487. Tamtéž.
488. David Wilcock, „Odhalovací válka na kritické mase: Ptáci, ryby a politické smrti“. Divine Cosmos, 15. ledna 2011, <http://divinecosmos.com/start-here/davids-blog/909-disclosurecriticalmass>.
489. „Nové zjištění v Indii: Mimozemské UFO mají schopnosti zneškodnit všechny jaderné střely na světě, včetně těch indických, pákistánských a čínských“, India Daily, 20. února 2005, <http://www.indiadaily.com/redakce/1656.asp>.
490. Tamtéž.
491. Kerry Cassidy a Bill Ryan, Projekt Camelot, <http://www.projectcamelot.org>.
492. Projekt Camelot a David Wilcock, rozhovor s Dr. Petem Petersonem, 2009, http://projectcamelot.org/pete_peterson.html.
493. Tamtéž.
494. Wilcock, "Lidští mimozemšťané 50. let."
495. Quintus Tullius Cicero, Jak vyhrát volby: Starověký průvodce pro moderní politiky, přel. Philip Freeman (Princeton, NJ: Princeton University Press, 2012).
496. Tamtéž, s. xvi–xxi.
497. Tamtéž, s. xvii–xxi.
498. Tamtéž, zadní obálka.
499. Tamtéž.
500. Don Elkins, Carla Rueckert a Jim McCarty, The Law of One (West Chester, PA: Whitford Press, 1984), sezení 57, otázka 7, <http://lawofone.info/results.php?s=57#7>.
501. "Volby ve Spojených státech, 2006," Wikipedia, http://en.wikipedia.org/wiki/United_States_elections,_2006.
502. „Cato starší (234–149 př. n. l.),“ Roman Empire.net, <http://www.romanempire.net/republic/cato-e.html>.
503. Alicia VerHage, „Cato the Elder: 234–149 BC“, Web Chronology Project, 19. září 1999, <http://www.thenagain.info/WebChron/Mediterranean/CatoElder.html>.
504. David Wilcock a Benjamin Fulford, „Blíží se odhalení? Two Underground NWO Bases Destroyed,“ Divine Cosmos, 14. září 2011, [http://divinecosmos.com/start here/davids-blog/975-undergroundbases](http://divinecosmos.com/start-here/davids-blog/975-undergroundbases); David Wilcock a Benjamin Fulford, „New Fulford Interview Transcript: Old World Order Nearing Defeat“, Divine Cosmos, 31. října 2011, <http://divinecosmos.com/start-here/davids-blog/988-fulford-owo-defeat> .
505. EL Skip Knox, „The Punic Wars: Third Punic War“, Boise State University, http://web.archive.org/web/20110625203436/http://www.boisestate.edu/courses/westciv/pu_nicwar/17.shtml.
506. Andrew Walker, „Project Paperclip: Dark Side of the Moon“, BBC News, 21. listopadu 2005, http://news.bbc.co.uk/2/hi/uk_news/magazine/4443934.stm.
507. Tamtéž.

508. Naomi Wolf, „Fašistická Amerika, v 10 snadných krocích“, The Guardian, 24. dubna 2007, <http://www.guardian.co.uk/world/2007/apr/24/usa.comment>.
509. Robert Parry, „Původní říjnové překvapení, část III,“ Consortium News/Truthout, 29. října 2006, <http://www.truthout.org/article/robert-parry-part-iii-the-original-october-překvapení>.
510. Tamtéž.
511. Gary Sick, Říjnové překvapení: Američtí rukojmí v Íránu a volby Ronalda Reagana (New York: Random House, 1991; New York: Three Rivers Press, 1992).
512. Gary Sick, „The Election Story of the Decade“, New York Times, 15. dubna 1991, http://www.fas.org/irp/congress/1992_cr/h920205-october-clips.htm.
513. Barbara Honegger, Říjnové překvapení (New York: Tudor, 1989).
514. „Jimmy Carter vyhrál Nobelovu cenu míru“, CNN, 11. října 2002, <http://archives.cnn.com/2002/WORLD/europe/10/11/carter.nobel/index.html>.
515. „Sledování UFO Jimmyho Cartera,“ Cohen UFO, 1996, http://www.cohenufo.org/Carter/carter_abvtopsec.htm.
516. Walker, „Projektová kancelářská sponka“.
517. Ewan MacAskill, „Jimmy Carter: Nevraživost vůči Baracku Obamovi je způsobena rasismem,“ The Guardian, 16. září 2009, <http://www.guardian.co.uk/world/2009/sep/16/jimmy-carter-racism-barack-obama>.

Kapitola šestnáctá

518. „Rebuilding America's Defense: Strategy, Forces and Resources for a New Century,“ zpráva Projektů pro nové americké století, září 2000, <http://www.newamericancentury.org/RebuildingAmericasDefenses.pdf>.
519. Jess Cagle, „Pearl Harbor's Top Gun“, Time, 27. května 2001, <http://www.time.com/time/magazine/article/0,9171,128107,00.html>.
520. "Obnova americké obrany."
521. Anonymní, soukromý rozhovor s autorem, 2011.
522. „Zákon USA PATRIOT: Legislation Rushed into Law in Wake of 9/11/01“, 9/11 Výzkum, 11. srpna 2008, <http://911research.wtc7.net/post911/legislation/usapatriot.html>.
523. Tamtéž.
524. Jennifer Van Bergen, „USA PATRIOT Act byl plánován před 11. zářím“, Truthout.org, 20. května 2002, <http://www.globalissues.org/article/342/the-usa-patriot-act- byl-plánován-před-rokem-911>.
525. Tamtéž.
526. „USA PATRIOT Act: Legislativa uspěchaná.“
527. „WTC Steel Removal: The Expedient Destruction of Evidence at Ground Zero“, 9-11 Research, 26. dubna 2009, <http://911research.wtc7.net/wtc/groundzero/cleanup.html>.
528. Tamtéž.
529. David Wilcock, „Wilcock Readings Section 2: Prosinec 1–15, 1996,“ Ascension2000.com, snímek Archive.org z 24. ledna 2000, <http://web.archive.org/web/20000124000818/http://ascension2000.com/Readings/readings02.html>.
530. „Lékaři dávají srdci Matky Terezy mírný šok,“ CNN World News, 11. prosince 1996, <http://www.cnn.com/WORLD/9612/11/mother.teresa/index.html>.

531. „Jeptiška narozená v Indii, která bude následovat Matku Terezu,“ CNN World News, 13. března 1997, <http://www.cnn.com/WORLD/9703/13/india.teresa/index.html?s=PM>: SVĚT.
532. David Wilcock, „Příchod Wilcockova čtení“, Ascension2000.com, Archive.org snímek z 9. dubna 2001, <http://web.archive.org/web/20010409202343/http://ascension2000.com/Readings/readings01.html>.
533. David Wilcock, „Wilcock Readings Section 2“, tamtéž.
534. Tamtéž.
535. Tamtéž.
536. David Wilcock, „Země velmi brzy změní svou pozici“, Greatdreams.com, 23. února, 1999, snímek Archive.org z 9. října 1999, <http://web.archive.org/web/19991009190326/http://www.greatdreams.com/shift.htm>.
537. Tamtéž.
538. Susan Lindauer, „Extreme Prejudice: The Desivý příběh zákona patriotů a krycích zpráv z 11. září a Iráku“, platforma nezávislého vydavatelství CreateSpace, 15. října 2010, <http://extremeprejudiceusa.wordpress.com/2010/10/10/extrémní-předsudek-susan-lindauer/>.
539. Susan Lindauer, „Veřejný, globální profil SLindauer2010“, Gravatar, 2010, <http://en.gravatar.com/slindauer2010>.
540. Bill Ryan a Elizabeth Nelsonová, „Co se skutečně stalo s letem 93“, Projekt Camelot, únor 2009, http://projectcamelot.org/elizabeth_nelson_flight_93.html.
541. Elizabeth Nelson a Bill Ryan, „Co se skutečně stalo s letem 93 — rozhovor Přepis,“ Project Camelot, únor 2009, http://projectcamelot.org/lang/en/elizabeth_nelson_flight_93_transcript_en.html.
542. Tamtéž.
543. David Wilcock, „Finanční tyranie: Poražení největšího utajení všech dob“, Divine Cosmos, 13. ledna 2012, <http://divinecosmos.com/start-here/davids-blog/1023-financial-tyranny>.
544. John Kerry, „Transcript: First Presidential Debate“, Washington Post, 30. září 2004, http://www.washingtonpost.com/wp-srv/politics/debatereferee/debate_0930.html.
545. Kate Murphy, „Single-Payer & Interlocking Directorates: The Corporate Ties Between Insurers and Media Companies“, FAIR, srpen 2009, <http://web.archive.org/web/20120203103550/http://www.fair.org/index.php?page=3845>.
546. Ben Bagdikian, The New Media Monopoly (Boston: Beacon Press, 2004), <http://web.archive.org/web/20121017114414/http://benbagdikian.net/>; Free Press, "Kdo vlastní média?" 2009–2012, <http://www.freepress.net/ownership/chart/main>.
547. Free Press, "Kdo vlastní média?"
548. „Přes neokonzervativní obstrukce a lobbing ve zdravotnictví, reforma zdravotnictví Passes,“ Populist Daily, 24. prosince 2009, <http://www.populistdaily.com/politics/over-neoconservative-obstruction-and-health-care-lobbying-health-reform-passes.html>.
549. Císařský německý řád, „Řád německých rytířů nemocnice Panny Marie v Jeruzalémě 1190–2010“, Archive.org, 8. března 2010, <http://web.archive.org/web/20100308134300/http://imperialteutonicorder.com/id25.html>.

550. "Třináctiletá válka," Nation Master Online Encyclopedia, 2010, <http://www.statemaster.com/encyclopedia/Thirteen-Years'-War>.
551. Derek Bok, „Velká debata o zdravotní péči v letech 1993–94“, Public Talk, University of Pennsylvania Online Journal of Discourse Leadership, 1998, <http://www.upenn.edu/pnc/ptbok.html>.
552. Alexandra Cosgrove, „Clinton Timeline: Highlights and Lowlights“, CBS News, Washington, 12. ledna 2001, <http://www.cbsnews.com/stories/2001/01/08/politics/main262484.shtml>.
553. Richard L. Berke, „Looking for Alliance, Clinton Courts the Congress Nonstop“, New York Times 8. března 1993, <http://www.nytimes.com/1993/03/08/us/looking-for-alliance-clinton-courts-the-congress-nonstop.html>.
554. Karen Tumulty, „Obamův zákon o reformě zdravotnictví prošel,“ Time Magazine/Yahoo News, 22. března 2010, http://web.archive.org/web/20100328033058/http://news.yahoo.com/s/time/20100322/us_time/08599197398900.
555. Steve Benen, „Jak 'Obamacare' má tři roky, politika se nezměnila,“ Maddow Blog, MSNBC, 21. března 2013, http://maddowblog.msnbc.com/_news/2013/03/21/17401638-jak-obamacare-otočí-tři-politika-nezměnil-lite?
556. David Wilcock, "6/23/99: Prophecy: Wars, Earth Changes and Ascension," Divine Cosmos, 23. června 1999, <http://divinecosmos.com/index.php/start-here/readings-in-text-form/185-62399-prophecy-wars-earth-changes-and-ascension>.
557. David Wilcock, „Domovská stránka Ascension2000“, 2. října 1999, <http://web.archive.org/web/19991002031519/http://www.ascension2000.com/>.
558. David Wilcock, „11/24/00: Prophecy: 2000 Election Crisis Predicted in 1999“, Divine Cosmos, 24. listopadu 2000, text <http://divinecosmos.com/index.php/start-here/readings-in-formulář/456-112400-prorocství-2000-volební-krize-předpovězena-v-1999>.
559. Wilcock, „23. 6. 99: Prorocství“; Wilcock, "11/24/00: Prorocství."
560. David Wilcock, "4/29/99: Reading: War in Kosovo," Divine Cosmos, 29. dubna 1999, <https://divinecosmos.com/index.php/start-here/readings-in-text-form/246-42999-reading-war-in-kosovo>.
561. Wilcock, "Domovská stránka Ascension2000."
562. Wilcock, "4/29/99: Reading."
563. David Wilcock, "ET Update on Global Politics, Immediate Future Earth Changes and Ascension Events," Ascension2000, 23. června 1999, snímek Archive.org z 11. března 2000, <http://web.archive.org/web/20000311102326/http://ascension2000.com/6.23Update.html>.
564. Tamtéž.
565. David Wilcock, „Probíhající sbírka hádanek z nehlubšího možného stavu trance: Archanděl Michael Reading #2“, Ascension2000, 30. září 1999, snímek Archive.org z 9. dubna 2001, <http://web.archive.org/web/20010409200610/http://ascension2000.com/9.30.99.htm>.
566. Tamtéž.
567. David Wilcock, „Archanděl Michael Series #3“, Ascension2000, 1. října 1999, Snímek Archive.org ze 4. března 2000, <http://web.archive.org/web/20000304142506/http://www.ascension2000.com/10.01.99.htm>.

568. Tamtéž.

569. David Wilcock, „Velmi silné čtení: Podzimní období lidstva“, Ascension2000, 4. září 1999, snímek Archive.org z 11. března 2000, <http://web.archive.org/web/20000311174059/http://ascension2000.com/9.04.99.htm>.

570. Tamtéž.

571. „Bitva u Swiecina“, Wikipedie, http://en.wikipedia.org/wiki/Battle_of_%C5%9Awiecino.

Kapitola osmnáctá

572. „Třináctiletá válka (1454–66)“, Wikipedie, [http://en.wikipedia.org/wiki/Thirteen_Years%27_War_\(1454%E2%80%931466\)](http://en.wikipedia.org/wiki/Thirteen_Years%27_War_(1454%E2%80%931466)).

573. „Hurikán Katrina: The Essential Time Line“, National Geographic News, 14. září, 2005, http://news.nationalgeographic.com/news/2005/09/0914_050914_katrina_timeline_2.html.

574. Scott Shane, „Po neúspěších hrají vládní úředníci hru na vině“, New York Times, 5. září 2005, http://www.nytimes.com/2005/09/05/national/nationalspecial/05blame.html?_r=0.

575. Carl Hulse a Philip Shenon, „Demokrati a další usilují o nezávislé vyšetřování“, New York Times, 14. září 2005, <http://www.nytimes.com/2005/09/14/national/nationalspecial/14cong.html?fta=y>.

576. „Volby ve Spojených státech, 2006“, Wikipedie, http://en.wikipedia.org/wiki/United_States_elections,_2006.

577. Hulse a Shenon, "Demokraté a ostatní."

578. Michael A. Fletcher a Richard Morin, „Bush's Approval Rating Drops to New Low in Wake of Storm“, Washington Post, 13. září 2005, <http://www.washingtonpost.com/wp-dyn/content/article/2005/09/12/AR2005091200668.html>.

579. Tamtéž.

580. „America Votes 2006“, CNN, <http://www.cnn.com/ELECTION/2006/>.

581. Jeffrey M. Jones, „GOP Losses Span Nearly All Demographic Groups“, Gallup Politics, 18. května 2009, <http://www.gallup.com/poll/118528/gop-losses-span-nearly-demographic-skupiny.aspx>.

582. Appian Alexandrijský, „Lusitanská válka“, Dějiny Říma, § 56, http://www.livius.org/ap-ark/appian/appian_spain_12.html.

583. James Grout, „Celtiberian War“, Encyclopaedia Romana, 2013, http://penelope.uchicago.edu/~grout/encyclopaedia_romana/hispania/celtiberianwar.html

Kapitola devatenáctá

584. Maximilien de Robespierre, O zásadách politické morálky (únor 1794), v r. Maximilien Robespierre: O zásadách politické morálky, únor 1794, ed. Paul Halsall, Modern History Sourcebook, srpen 1997, Fordham University, <http://www.fordham.edu/halsall/mod/1794robespierre.asp>.

585. David Andress, The Terror (New York: Farrar, Straus and Giroux, 2007), str. 585. 323.

586. Simon Schama, Občané: Kronika francouzské revoluce (New York: Alfred A. Knopf, 1989), s. 845–846.

587. Jonathan Brent a Vladimir Naumov, Stalinův poslední zločin: Spiknutí proti židovským lékařům, 1948–1953 (New York: HarperCollins, 2004).

588. M. Faria, „Stalinova záhadná smrt“, *Surgical Neurology International* 2, no. 1 (2011): 161, <http://dx.doi.org/10.4103%2F2152-7806.89876>.
589. Simon Sebag Montefiore, *Stalin: Dvůr rudého cara* (New York: Vintage, 2004), s. 571.
590. François Masson, „Cyclology: The Mathematics of History“, kapitola 6 v *The End of Our Century* (1979), <http://divinecosmos.com/index.php/start-here/books-free-online/26-konec-naše-století/145-kapitola-06-cyklogologie-matematika-historie>.
591. Tamtéž.
592. Timothy Taylor, „Time Warp“, *Saturday Night*, 2000, <http://www.mail-archive.com/ctrl@listserv.aol.com/msg69058.html>.
593. Tamtéž.
594. Nikolaj A. Morozov, *Kristus: Dějiny lidské kultury z hlediska přírodních věd*, 2. vyd. (v ruštině), sv. 1–7 (Moskva, 1926–1932); sv. 1–7 (Moskva: Kraft and Lean, 1997–1998 [8 knih]).
595. Anatolij T. Fomenko, *Empiricko-statistická analýza narativního materiálu a jeho Aplikace k historickému datování*, sv. 1, *Vývoj statistických nástrojů*; sv. 2, *The Analysis of Ancient and Medieval Records* (New York: Kluwer Academic Publishers, 1994).
596. Taylor, "Time Warp."
597. Tamtéž.
598. AT Fomenko a GV Nosovskij, „Nová hypotetická chronologie a koncepce Anglické dějiny: Britské impérium jako přímý nástupce Byzantsko-římské říše,“ *Nová tradice*, 2002, <http://www.new-tradition.org/investigation-eng-history.php>.
599. Taylor, "Time Warp."
600. Bill Wall, "Kdo je nejsilnějším šachistou?" *Chess.com*, 27. října 2008, <http://www.chess.com/article/view/who-is-the-strongest-chess-player>.
601. Garry Kasparov, „Matematika minulosti“, *Sociologická společnost nové tradice*, <http://web.archive.org/web/20100323072616/http://www.new-tradition.org/view-garry-kasparov.html>.
602. Wieslaw Z. Krawciewicz, Gleb V. Nosovskij a Petr P. Zabriecko, „Investigation of the Correctness of Historical Dating“, *New Tradition Sociological Society*, 2002, <http://web.archive.org/web/20100926092137/http://www.new-tradition.org/investigation-history-dating.html>. (V době psaní tohoto článku odkazy na grafiku v plné velikosti nefungují, ale fungují v zrcadlené kopii, kterou lze nalézt na http://www.world-mysteries.com/sci_16.htm.)
603. Robert Grishin, „Globální revize historie: Předmluva,“ *New Tradition Sociological Society*, 2002, <http://web.archive.org/web/20101106080043/http://www.new-tradition.org/preface.html>.
604. Krawciewicz, Nosovskij a Zabriecko, „Vyšetřování správnosti histor. Chodit s někým.“
605. Grishin, „Globální revize dějin: Předmluva“.
- Kapitola dvacátá
606. AT Fomenko a GV Nosovskij, „Nová hypotetická chronologie a koncepce anglických dějin: Britské impérium jako přímý nástupce Byzantsko-římské říše (krátké schéma), *New Tradition Sociological Society*, 2002,

<http://web.archive.org/web/20101106080149/http://www.new-tradition.org/investigation-eng-history.html>.

607. Wieslaw Z. Krawciewicz, Gleb V. Nosovskij a Petr P. Zabriecko, „Investigation of the Correctness of Historical Dating“, New Tradition Sociological Society, 2002, <http://web.archive.org/web/20100926092137/http://www.new-tradition.org/investigation-history-dating.html>.

608. François Masson, „Cyclology: The Mathematics of History“, kapitola 6 v The End of Our Century (1979), <http://divinecosmos.com/index.php/start-here/books-free-online/26-konec-naše-století/145-kapitola-06-cyklologie-matematika-historie>.

609. „Iconoclasm“, Wikipedie, přístup z dubna 2010, <http://en.wikipedia.org/wiki/Iconoclasm>.

610. Tamtéž.

611. C. Mango, „Historical Introduction,“ in Iconoclasm, ed. Anthony Bryer a Judith Herrin (Birmingham: Centrum pro byzantská studia, University of Birmingham, 1977), s. 2–3.

612. Paul Robert Walker, The Feud That Sparked the Renaissance: How Brunelleschi and Ghiberti Changed the Art World (New York: Harper Perennial, 2003).

613. „Jak se den může rovnat roku“, Bible prorocství Numbers, <http://www.1260-1290-days-bible-prophecy.org/day-year-principle.html>.

614. Daniel 12:11 (nová revidovaná standardní verze).

615. Daniel 2:20–22 (NRSV).

616. Daniel 2:31–35 (NRSV).

617. Daniel 2:37–40 (NRSV).

618. Daniel 2:41–42 (NRSV).

619. Daniel 7:23 (NRSV).

620. Daniel 2:44–45 (NRSV).

621. Daniel 12:1 (NRSV).

622. Daniel 12:2–3 (NRSV).

623. Daniel 12:6–7 (NRSV).

624. Joe Mason, „Lidstvo na pylové cestě, část jedna: Symboly čaker a střed“, Velké sny, 24. dubna 1999, <http://www.greatdreams.com/plpath1.htm>.

625. Tamtéž.

626. Daniel 12:8–9 (NRSV).

627. Daniel 12:10–11 (NRSV).

628. Daniel 12:12–13 (NRSV).

Kapitola dvacátá jedna

629. Zhaxki Zhuoma.net. "Duhové tělo." http://web.archive.org/web/20120301124019/http://www.ztaxizhuoma.net/SEVEN_JEWELS/HOLY%20EVENTS/RAINBOW%20BODY/RBindex.html.

630. Namkhai Norbu. Jóga snů a praxe přirozeného světla (Ithaca, NY: Snow Lion Productions, 1992), str. 67.

631. Gail Hollandová. "Duhové tělo." Revue Ústavu noetických věd, březen–květen 2002. http://www.snowlionpub.com/pages/N59_9.html.

632. Tamtéž.

633. Tamtéž.
634. Giovanni Milani-Santarpia, „Mystika a znamení ve starém Římě: Sibylly“, Starožitnosti Říma, http://www.mariamilani.com/ancient_rome/mysticism_signs_ancient_rome.htm.
635. Padraic Colum, „Sibylly“, Orfeus: Mýty světa, s. 635. 119, http://www.livius.org/apark/appian/appian_spain_12.html.
636. Milani-Santarpia, „Mystika a znamení ve starém Římě“.
637. Don Elkins, Carla Rueckert a Jim McCarty, The Law of One (West Chester, PA: Whitford Press, 1984), sezení 1, <http://lawofone.info/results.php?s=1>.
638. Tamtéž, relace 6, otázka 24, <http://lawofone.info/results.php?s=6#24>.
639. Tamtéž, sezení 6, otázky 16–19, <http://lawofone.info/results.php?s=6#16>.
640. Robert D. Peden, "Mayský kalendář: Proč 260 dní?" Webová stránka Roberta Pedena, 1981, aktualizována 24. května a 15. června 2004, přístupná v červnu 2010, <http://www.spiderorchid.com/mesoamerica/mesoamerica.htm>.
641. Tamtéž.
642. Hans Jenny. Cymatika — Studium vlnových jevů. (Newmarket, NH: MACROmedia Publishing, 2001), <http://www.cymaticsource.com/>.
643. Elkins, Rueckert a McCarty, The Law of One, session 1, <http://lawofone.info/results.php?s=1>.
644. "Kdo byl Robert J. Moon?" Věda a technologie 21. století. <http://www.21stcenturysciencetech.com/articles/drmoon.html>
645. Měsíční model jádra. [Seznam souvisejících článků], 21st Century Science and Technology, <http://www.21stcenturysciencetech.com/moonsubpg.html>
646. David Guenther, „Solar and Stellar Seismology“, Univerzita St. Mary's, leden 2010, <http://www.ap.stmarys.ca/%7Eguenther/seismology/seismology.html>; „David Guenther, profesor“, Univerzita St. Mary's, leden 2010, <http://www.ap.stmarys.ca/%7Eguenther/>.
647. Robert B. Leighton, Robert W. Noyes a George W. Simon, „Rychlostní pole ve sluneční atmosféře. I. Předběžná zpráva,“ Astrophysical Journal, sv. 135, str. 474, <http://adsabs.harvard.edu/abs/1962ApJ...135..474L>.
648. Elkins, Rueckert a McCarty, The Law of One, sezení 27, otázka 6, <http://lawofone.info/results.php?s=27#6>.
649. Nassim Hamein. "Hamein Paper vyhrává cenu!" Projekt Resonance, http://www.theresonanceproject.org/best_paper_award.html
650. Dewey Larson. „Vzájemný systém: Sebraná díla“, <http://www.reciprocalsystem.com/dbl/index.htm>.
651. Elkins, Rueckert a McCarty, The Law of One, sezení 20, otázka 7, <http://lawofone.info/results.php?s=20#7>.
652. Tamtéž, relace 6, otázka 15, <http://lawofone.info/results.php?s=6#15>.
653. Zecharia Sitchin. Dvanáctá planeta: První kniha kronik Země. (New York: Harper, 2007), <http://www.sitchin.com>.
654. Ryan X, „Je Slunce součástí binárního hvězdného systému? Šest důvodů ke zvážení,“ Signs of the Times, 24. června 2011, <http://www.sott.net/article/230480-Is-the-Sun-Part-of-a-Binary-Star-System-Six-Reasons-zvažít>.

655. Elkins, Rueckert a McCarty, The Law of One, sezení 16, otázky 33–35, <http://lawofone.info/results.php?s=16#33>.
656. Tamtéž, relace 10, otázka 17, <http://lawofone.info/results.php?s=10#17>.
657. Earle Holland, „Před 5200 lety došlo k velké změně klimatu: Důkazy naznačují, že by se historie mohla opakovat“, Research News, Ohio State University, 15. prosince 2004, <http://researchnews.osu.edu/archive/5200event.htm> .
658. Elkins, Rueckert a McCarty, The Law of One, sezení 63, otázka 29, <http://lawofone.info/results.php?s=63#29>.
659. Tamtéž, relace 9, otázka 4, <http://lawofone.info/results.php?s=9#4>.
660. Tamtéž, relace 14, otázka 16, <http://lawofone.info/results.php?s=14#16>.
661. Tamtéž, relace 63, otázka 25, <http://lawofone.info/results.php?s=63#25>.
662. Tamtéž, relace 63, otázka 27, <http://lawofone.info/results.php?s=63#27>.
663. Tamtéž, sezení 63, otázky 12–15, <http://lawofone.info/results.php?s=63#12>.
664. Tamtéž, relace 40, otázky 10–11, <http://lawofone.info/results.php?s=40#10>.
665. Dictionary.com, „diskrétní“, <http://dictionary.reference.com/browse/discrete?s=t>.
666. Elkins, Rueckert a McCarty, The Law of One, sezení 40, otázka 5, <http://lawofone.info/results.php?s=40#5>.
667. Tamtéž, relace 16, otázka 50, <http://lawofone.info/results.php?s=16#50>.
668. Tamtéž, relace 20, otázka 24, <http://lawofone.info/results.php?s=20#24>.
669. Tamtéž, relace 16, otázka 50, <http://lawofone.info/results.php?s=16#50>.
670. Tamtéž, relace 89, otázka 8, <http://lawofone.info/results.php?s=89#8>.
671. Tamtéž, relace 14, otázka 4, <http://lawofone.info/results.php?s=14#4>.
672. Tamtéž, relace 65, otázka 9, <http://lawofone.info/results.php?s=65#9>.
673. Tamtéž, relace 17, otázka 29, <http://lawofone.info/results.php?s=17#29>.
674. Tamtéž, relace 17, otázka 22, <http://lawofone.info/results.php?s=17#22>.
675. William Henry a Mark Gray, Freedom's Gate: The Lost Symbols in the US Capitol, Hendersonville, TN: Scala Dei, 2009, str. 25, <http://williamhenry.net/freedomsgate.html>.
676. Lex Hixon a Neil Douglas-Klotz, Srdce Koránu: Úvod do islámu Spiritualita, 2. vyd. (Wheaton, IL: Quest Books, 2003), str. 38.
677. Tamtéž, s. 65–66.
678. Tamtéž, s. 85.
679. Tamtéž, s. 85–86.
680. Tamtéž, s. 86.
681. Tamtéž, s. 88.
682. Tamtéž, s. 99.
683. Tamtéž, s. 192–193.
684. Tamtéž, s. 94.

Index

Čísla stránek v tomto rejstříku odkazují na tištěnou verzi této knihy. Chcete-li najít odpovídající místa v textu této digitální verze, použijte prosím funkci „hledat“ na vaší e-čtečce. Všimněte si, že ne všechny výrazy lze vyhledávat.

Abd al-Malik, 400

Přístup ke svému Vyššímu Já (videa), 56

Adam a Eva, 128 protivník. Viz Globální protivník

Zákon o cenově dostupné péči, 353

Afghánistán, 294–96, 298–99, 299–300, 313

posmrtný život, 164–66, 166–95, 222, 323

Proti Římu (Sphar), 278

věky, 130

aionů, 130

alchymistická tradice, 453

Alcinus, 388

Alexandr Veliký, 160

Mimozemšťan (1979), 226–27

Fáze „Všechno je ztraceno“, 234–35

„Vše, co potřebujete, je láska“, 259

aliance, 61, 63–67, 93, 110–12, 116, 326–27, 332, 334, 350–51, 372, 373 alfa, 251 al-Káida, 335

Americký psycholog, 78

Amin, Hafizullah, 295

amnésie, 138

starověké civilizace, 18, 24, 222

Anderson, Mitchell, 90–91

andělé, 17–18, 22–23, 132–33, 160, 243, 416, 455

útoky antraxu, 338

antropologie, 28–29

antigravitační technologie, 331–32, 368, 453

Antiochus III., 284–85, 287–88, 325–26

Starožitnosti Říma (webová stránka), 415

Protiteroristický zákon, 338

úzkost, 79

Vodnář, věk, 34, 320, 332, 380, 429

Indiáni Arawaků, 160

archetypů a

astrologických vlivů, 30–32 a globální

události, 247 a cesta hrdiny, 300, 335,

381

mužský a ženský rod, 82–84

a mytologie, 208–12 a

reinkarnace, 196–97

a synchronicita, 54

Archive.org, 367–68, 369

Beran, věk a odcizení, 320

a Antiochův útok na Řecko, 284–85 a spojení

Cato-Carter, 327

a spojení Německo-neokonzervativní, 380 a „mistrovský
cyklus“ precese, 304

a spojení Řím–USA, 8, 266–83, 298, 300, 305–6, 312, 363, 402

a druhá punská válka, 274

Aristoteles, 208

Armagedon, 316

Armitidides, 160

umělá inteligence, 213

Asapha, král, 160

nanebevstoupení, 453

Aspden, Harold, 19

atentátů, 40–42, 65 Asociace

pro výzkum a osvětlení (ARE), 344–45 astrální projekce, 195, 340 astrologie

a kosmické vědomí, 29

a koncept sklizně, 420

a precese, 429 a

reinkarnace, 196, 344 a

sociopatie, 71 a oběžná dráha

Slunce, 439 a synchronicita, 45

Viz také Zodiac; specifické znaky

ateismus, 411

Atlantská univerzita, 344

Atlantis, 150, 340

atomová struktura, 425, 425

pozornost, síla, 97–100

Avatar (2009), 208, 222, 232, 239

vyhýbání se, 5

Ázerbájdžán, 299

Backster, Cleve, 93–95, 96

bakterie, 16–17

Bainbridge, John, 160–61

Banka pro mezinárodní platby (BIS), 91, 108–9, 111

Bank of America, 92

Bank of New York, 92

bankovní krize, 362

Banque de France, 116

Barca, Hamilcar, 274

Barclay, William, 128

Barclays, 92

Barnes, Matthew, 274, 275

Bastian, Adolf, 212

Bitva u Cynosephalae, 282–83

Bitva u Swiecina, 334–35, 372, 373, 374–75

Bitva u Aegates Islands, 275

Zátoka sviní, 281–82

BBC, 259, 309–10

BBC News, 328–29, 331

The Beatles, 74, 259, 268–70, 283

kreosot z bukového dřeva, 147–48

Belzebub, 274

Bell, Art, 97, 364

Benedikt XVI., 116

Ben-Menashe, Ari, 330
Benor, Daniel, 85–86, 96
Berger, Josh, 214
Berija, Lavrentij, 385–86
Berkowitz, David („Samův syn“), 71
Beter, Peter David, 316, 318
Bhagavadgíta, 253
bible
 a andělé, 22–23 a
 Kniha Daniel, 395–412 a cykly dějin,
 257–58, 267, 389 a karma, 133

Nový zákon, 130–31, 143–44
 a numerologie, 402–3
 Starý zákon, 8, 37, 128–30, 388–89, 401
 a reinkarnace, 142, 143–44
 a druhý příchod Krista, 452
 Viz také konkrétní knihy
Webová stránka Bible Reality Check, 128
bin Ládin, Usáma, 298, 300, 335
dvojhvězd, 432, 433–35, 458
„Vazba let“, 286
biologický život, 196
Birmingham (Alabama) Post-Herald, 145
 mateřská znaménka, 140, 141
Černé slunce, 34, 430–31
Blanco, Kathleen Babineaux, 377
Blavatská, Helena, 146
Boddy, Clive, 90
výběr těla, 190–91
Bohr, Niels, 44
Bok, Derek, 359
Bolševická revoluce, 93, 111, 383, 386–87
Kniha života, 6, 8, 137, 199, 229, 243, 381
Booth, John Wilkes, 40
Bottcher, Denise, 377
Bowman, Carol, 141
Brahe, Tycho, 29

Braud, William, 15–16, 97–98
Brennanová, Kristen, 211–12
Bridges, Maxwell C., 71–72
Britské impérium, 111, 389–91
„British Invasion“, 268
Bratři a sestry Smutek, 180
Broussard, Aaron, 377
hnědí trpaslíci, 34, 421–22, 430
Brunelleschi, Filippo, 400
Brzezinski, Zbigniew, 295
Bulganin, Nikolaj, 385
šikana, 49
Burlakov, AB, 85
Bush, George HW, 310, 329–31, 358–59, 373, 390 Bush,
George W.
 a volby v roce 2000, 361–63
 a Cabal, 309–10, 310–11
 a hurikán Katrina, 374–78 a válka
 v Iráku, 351 prezidentství chromých
 kachen, 378–79 a Lindauer, 348

 a teroristické útoky z 11. září, 245, 372 a
 Tecumsehova kletba, 41
Bush, Prescott, 309–10, 311–12, 327, 337, 380
Byrd, Robert, 92
Byrd Polar Research Center, 436–37
efekt přihlížejících, 78
Byzantský Řím, 389–91, 396
Cabal
 a rodina Bushových, 309–11, 311–12 a
 křesťanská základna podpory, 314
 a studená válka, 306–7 a
 cykly dějin, 324, 387 a ego, 245

finanční vazby z, 351–52
 a finanční tyranie, 108, 110, 272–73 a
 financování válek, 288 a čtvrtá změna
 hustoty, 453

a Francouzská revoluce, 386
a Německo, 327–29 jako
globální protivník, 224 a
vládní moc, 131
historické porážky, 373–81
a intuitivní čtení, 369–70 a karma,
121, 131 a korejská válka, 280 a
Lennonův „Imagine“, 287 limity
moci, 315–18 a zednářský řád, 341

a nacistické Německo, 309–11
a Říjnové překvapení, 331
and Project Paperclip, 327–29
odolnost vůči, 116, 270, 332, 350–51, 373
a teroristické útoky z 11. září, 332, 337–39, 342–43, 347–49, 371, 372–81
a třetí punská válka, 332
a US Federal Reserve System, 308–9 Viz také
Global Adversary; Nemesis Cain, 128
Kalifornie, 364

Cameron, James, 208, 232
Campbell, Joseph, 54, 208–12, 223–24, 242, 252, 407, 409
"Can't Buy Me Love," 74
uhlíková datování, 394
Carnegie, Dale, 71
Carrière, Jacques, 394
Carter, Jimmy, 291, 291–94, 295, 302, 325–31
Kartágo, 271, 274, 325–26, 326–27, 380
„Případ proti peklu“ (Aiken), 128
Kazimír IV., 359, 360
Cassidy, Kerry, 317
Castro, Fidel, 281
katalytická akce, 448
Katolická církev, 116, 399–400, 401
Cato, 291, 291–94, 302, 325–26, 326–27 příčina-
následek, 126
Cayce, Edgare

a Věk Vodnáře, 380 a
odpuštění, 320 intuitivních
čtení, 145–49, 149–50, 150–51, 153, 154–55, 156–57, 188, 200, 270–71, 290 dědictví, 145– 49

minulé životy, 160–62
reinkarnace, 344–45
Cayce, Edgar Evans, 345
CBS, 352
nebeské vlivy, 33–35. Viz také Zodiac; specifická znamení Zodiac Central
Intelligence Agency (CIA), 93–94, 295, 298, 330, 348 Cerminara, Gina, 145–46, 150–
59
čakry, 69, 407
rozvoj charakteru, 217
charakterové vady, 225, 236
Chertoff, Michael, 377
cherubíni, 22.–23
Chichen Itza, 340
Minulé životy dětí (Bowman), 141
Čína, 317, 389, 406
Křesťanství a křesťané
a andělé, 22–23
konzervativní křesťané, 314 a
cykly dějin, 324, 399–400
a volby v roce 2000, 362–63
a čtvrtý posun hustoty, 454 a
sklizeň, 451–52 a karma, 127–31

„tajemná“ fáze křesťanství, 410 a
reinkarnace, 142–43, 143–44, 149
a druhý příchod Krista, 452–53 a
celosvětové třetí dějství, 244
Viz také katolická církev

Kostel, WH, 160
Cicero, Marcus, 321–22
kruhy, 422
Občanská válka (USA),
150 Clarke, Arthur C., 211
třídní divize, 55

Klement Alexandrijský, 143
změna klimatu, 436–37
klinická smrt, 163
Clinton, Hillary, 360, 377–78
Clinton, William Jefferson, 358–61, 390
Od pobřeží k pobřeží, 97
Cohn-Bendit, Daniel, 260, 262
Studená válka, 280–81, 295–96, 299–300
kolektivní nevědomí, 43, 211
doprovodná hvězda, 34–37, 247, 431, 439, 439
srovnávací mytologie, 208, 215
Srovnávací mytologie (Müller), 208 soucit,
137
Konfederace planet ve službách Jediného Nekonečného Stvořitele, 34–35, 417–18, 425, 434, 435, 439, 452

„Potvrzeno: Soudy za biliony dolarů, které by mohly ukončit finanční tyranii“ (Wilcock), 67
Conscious Life Expo, 199, 206
vědomí
 a nebeské vlivy, 33–35 kosmu, 27–
 29
 popsané, 15–16
 jako výměna energie, 103–4
 a synchronicita, 48
 vesmíru, 20
konzervativci, 314, 320
„kospirační teorie“, 312, 314
Konstantin I, 131, 143
Kontakt (1997), 206–7
Současná sociální tematika (kurz), 55
kontinuum času, 185
konvenční realita, 9
Konvergence (scénář), 200, 207, 461
Konvergence II (online kniha), 254
Cook, Nick, 331–32
Copaken, Dick, 213–15
Coppola, Francis Ford, 210
1 Korintským, Kniha, 129
Časopis Coronet , 146

„The Corporate Psychopaths Theory of the Global Financial Crisis“ (Boddy), 90–91 korporací,
55, 451
Cortés, Hernán, 286
„kosmický srdeční tep“, 186–
87 kosmologie, 264
Rada starších, 175, 177, 194–95
Florentský koncil, 142
Lyonský koncil, 142
Rada mistrů, 175
Nicejský koncil, 131, 143
Rada Saturnu, 441
Crafty scénaristika (Epstein), 226–27
Tvůrce, 184, 243
The Creature from Jekyll Island (Griffin), 93 kritika,
457–58
pořádková policie CRS, 261–62
Křížové výpravy, 150, 157
Cruttenden, Walter, 33–34, 382, 432–33, 434–35
krystalizovaných léčitelů, 86
Kuba, 282, 297, 299
Kubánská raketová krize, 282, 304–5
Kult nejvyšší bytosti, 384 opony,
240–41
cykly dějin
 a posmrtný život, 198
 a teorie dvojhvězd, 421–22 a
 Kniha Danielova, 395–412
 a kosmické vědomí, 27–28 a „tekot
 kosmického srdce“, 186–87
 a porážka kabaly, 373–81 a
 Fomenko práce, 9, 232, 387–89, 390–94, 395–412, 396
 a Francouzská revoluce, 383–85 a
 galaktický lidský život, 18 a globální
 finanční skandál, 64–65 a postupné
 přechody, 442–45 a gravitace, 427–28
 a skupinové reinkarnace, 150–52 a
 koncept sklizně, 414–17, 417–21, 451–
52

and the Hero's Journey, 231–32, 260–61 a
hollywoodské děje, 217–18 dopad, 256
vyšetřování, 458 a cyklus Johanky z Arku,
258–59

a karma, 137

Zákon jedné série na, 251–52 a

orbitální obaly, 426–27

osobní emoční cykly, 6

a Platónská tělesa, 423–24 a

pozitivní progrese, 264–65 a

předpovídání přechodů, 449–50 a

kvantový skok, 446–47, 447–49

a kvantová mechanika, 424–26 a

Duhové tělo, 413–14

a reinkarnace, 196–97

a spojení Řím – Britská říše, 389–90, 396 a ruská revoluce,
385–86 a druhý příchod Krista, 452–53 oddělení, zasvěcení a
návrat, 242–43 a duchovní evoluce, 246–47

a synchronicita, 263–64 a

„učebnice“, 396

120leté cykly, 390–91, 391, 396, 397

539leté cykly, 257–58, 257–64, 266, 300–302, 322, 332, 334, 353, 358, 360, 371, 374, 379–
83, 383, 390, 415

cykly 720 let, 132, 397–98, 399–400, 401, 402, 410 cykly 1 290

let, 401–12 cykly 1 296 let, 397, 410

2 160leté cykly, 8, 34, 37, 256, 266–85, 287–88, 290–92, 294–97, 299, 302, 305, 324–25,
327, 379, 383, 438

5 200leté cykly, 436–37 25

000leté cykly, 34–35, 428–32, 441–42 25 920letý

mistrovský cyklus, 34, 42, 232, 252, 256, 303, 2831, 203, 2831, 283 33

„Cyklogie: Matematika dějin“ (Masson), 254–55

Dahl, Ralph, 160

Dahmer, Jeffrey, 71

Daily Mail, 275–76

Tanec s vlky (1990), 208
Daniel, Kniha, 401–12
Dante Alghieri, 176
Dafnie (vodní blecha), 80
temná hmota/temná energie, 424
Temná noc duše, 234–36, 236–37, 244
Darley, John, 78
Darwin, Charles, 12
Daschle, Tom, 338
David (biblický), 130
Davis, Gladys, 145, 148
Den objasnění, 456
Den osvětlení, 456
de Santillana, Giorgio, smrt
252, 60, 138, 163, 168–69
výhrůžky smrtí, 112
debata, 220–21
Decemvirs, 416
Dechend, Hertha von, 34, 252, 404
obranný průmysl, 336–37
deformace, 140
dehumanizace, 75–77
Demokratická strana, 324
popření, 5
odchodové stadium posmrtného života, 168–
69 deprese, 79 desenzibilizační terapie, 192

Pouštní bouře, 305
Určeno k vraždě: Profily šesti sériových vrahů s astrologickým komentářem (Rowland), 71
osud, 188–90
Destiny of Souls (Newton), 171, 177
Deutsche Bank, 92
dialog, 217
Diana, princezna z Walesu, 340–41
posun rozměrů, 420
Disclosure Endgame (Wilcock), 315–16
„Disclosure War at Critical Mass: Birds, Fish and Political Deaths“ (Wilcock), 317
Objevte, 18

„Objevování tajemství sotického cyklu“ (Helmer), 255 disharmonie,
447, 448

Disney,

zkreslení 352, 179

Divine Cosmos (webová stránka), 67

Božská přítomnost, 456

Božská rezonance, 456

DNA

a systémy výměny energie, 99

galaktická inteligence, 27 a světlo,

12–14, 79–81, 81–82, 84, 96 a mikrogravitace,

10–15, 58 a Fantomový efekt, 13–14, 79–

80, 82

a reinkarnace, 140–41, 182, 196 a

sledování na dálku, 88

a transformace druhů, 17

teleportace, 16–17

dvanáctistěn, 436

Dönitz, Karl, 279

Dore, Gustave, 176

dvojité tělo v aktivaci, 444–45, 450, 452

Hlas snů, 408 snů,

43, 54, 57, 124, 200, 203, 403

Země II, 181

zemětřesení, 364

Východní Evropa, 389

Řeka Ebro, 278

Kazatel, Kniha, 252

The Economist, 213

Show Eda Sullivana, 268

Edgar Cayce v kontextu (Johnson), 146

The Edgar Cayce Reader (Cayce, ed.), 146

ego

a konfrontace s nemesis, 307, 409 a

cykly historie, 265 a Hrdinova cesta,

219, 221, 224–25, 227, 230–31, 236, 239, 243, 245 a karma, 127

a synchronicita, 52

a symbolika „tři a půl“, 407
Egypt, 150, 263, 389, 453
Egyptské dědictví (Lehner), 160
Einstein, Albert, 44, 57, 254
Eisenhower, Dwight, 280, 286
volby, 329–31, 361–63
elektrická činnost, 94–95
Eliáš, 144 let
Elixír nesmrtelnosti, 224, 229, 238–39, 242, 245, 287, 319, 405, 409, 450
Elkins, Don, 22, 33, 83, 434
Elvis-Marilynův syndrom, 78–79
Prohlášení o emancipaci, 38
Smaragdová deska, 453
emergentní jevy, 19–20, 196 „kódování“
synchronicity, 56
„Zašifované dokumenty nebe a země“ (Helmer), 255
Encyklopedie Britannica, 271
Konec našeho století (Masson), 254–55
The End of Our Era (Masson), 255, 303
energetická biologie, 82 absorpce energie,
93–95
energetická krize, 292–
93 systémy výměny energie, 98–99, 101, 103
osvěta, 59–61
věky, 130
Epagogix, 213, 214
Epstein, Alex, 226–27
rovnodenností, 247
Ertel, Suitbert, 32
věčný život, 127–31. Viz také etika reinkarnace,
77
Evropské dějiny, 398
evoluce, 18–20, 19, 28–29, 35, 178, 239, 441
Výkonný příkaz 6102, 111
Výkonný příkaz 11 110, 40
mimosmyslové vnímání (ESP), 15–16
mimozemský život, 264, 319–20, 364–65, 417, 452
Extrémní předsudek (Lindauer), 348

Eye of Horus, 431
očitých svědectví, 165 FE
Warren Air Force Base, 316
rozpoznávání obličeje, 140, 141
Fairness and Accuracy in Reporting (FAIR), 352
Farage, Nigel, 116
Farrar, FW, 128
fašismus, 314, 329, 337
archetyp otce, 83 strach,
104-6, 318-20 Federal
Emergency Management Agency (FEMA), 338, 376-77 Federace
amerických ženských vědkyň, 67 archetypy, 82-84

Spor, který vyvolal renesanci (Walker), 400 „vláknitá struktura“
historie, 395
pátá hustota, 448
film, 213-15
konečné zúčtování, 238-39
finančních skandálů, 63-64, 66, 91-92, 102-3, 337, 380
Finanční tyranie (Wilcock), 106, 108, 111, 113-15, 351
Otisky prstů bohů (Hancock), 34
Finney, Dee, 345
První keltiberská válka, 294-96
První zákon o zákonném platidlu, 40
První punská válka, 271, 272, 274, 327
pokus s rybími vejci, 85
Fisher, Bobby, 392
Flavius Josephus, 142-43
Fleagle, John, 35
Let 93, 348, 349
Fomenko, Anatolij, 9, 232, 387-89, 390-94, 395-412, 396
odpuštění, 66, 122, 131, 230-31, 314-15
Fortune 500 společností, 351
čtvrtá hustota
a kniha Daniel, 406, 410-12
důkazy, 36
tělesných komplexů čtvrté hustoty, 443
a svobodná vůle, 308

postupný přechod, 442–46 a

život zelených paprsků, 188

a koncept sklizně, 451–52 a

cesta zasvěcení, 218 život v, 448–
49

kvantové rozdíly, 447–49 a

reinkarnace, 158, 448 a druhý

příchod Krista, 452–53 a fáze posmrtného
života, 180

Čtvrtá ekloga (Virgilius), 416, 417

Francie

Francouzská revoluce, 383–85, 386–87

a zlaté rezervy, 116

a Johanky z Arku, 258–61, 263, 300, 302, 322, 390 a

studentské povstání, 259–65, 266, 269, 300, 321–22, 390

Fridrich III., 357, 358–60, 373

svobodná vůle

a cykly historie, 256 a

intuitivní čtení, 364–65 a karma,

121, 134, 137 a série Zákon

jednoho, 27, 307–8

a reinkarnace, 189

Freeman, Philip, 321

Svobodní zednáři, 433

Francouzská Académie Nationale de Médecine, 32

Freud, Sigmund, 30, 43

Frost, David, 290

Frost/Nixon (2008), 290

Katastrofa zemětřesení ve Fukušimě,

364 galaktické inteligence, 27 galaxií,

198, 418, 433–34, 434–35

Gannett, 352

Garfield, James A., 41

Gariaev, Peter, 13, 17, 79, 80, 140

ceny benzínu, 377–78

Gassendi, Pierre, 29

fáze brány posmrtného života, 169–70

Gauquelin, Michel, 31–23

Gehenna, 128–29, 130, 142, 154

genderové archetypy, 82–84

General Electric, 352

Genovese, Kitty, 78

geometrických energetických polí, 435–36

geometrie, 391, 421–22, 423, 423–24, 430, 436, 440

geopolitika, 220. Viz též cykly dějin geosynchronicit, 244

Germanus, 400

Německo

a kabala, 309–11, 311–12

a cykly dějin, 380, 389, 390 porážka ve
druhé světové válce, 313

a fašismus, 337 a

globální finanční skandál, 110, 115–16

a nacismus, 93, 112, 273, 309–11, 327–29, 331–32, 354, 380

and Project Paperclip, 327–29, 331 a

Řád německých rytířů, 354 a Třináctiletá

válka, 357, 359, 360–61, 372, 373, 378–79

a globální mocnost USA, 271–72

Ghiberti, Lorenzo, 400

Gladwell, Malcolm, 214

Glattfelder, James, 91–92, 353

Gleiwitzův incident, 277

Globální protivník

a Cabal/Illuminati, 224 a studená

válka, 296

a vědomí jako energetický systém, 103–4 a

přenos energie, 93–100 a finanční tyranie, 106–

12 a financování válek, 102–3, 337, 380

a holodynamika, 114–15 a

hlad po moci, 100–101

motivace, 89

odpor vůči, 42, 61, 65–66, 115–17

and the Sheep Effect, 104–6 a

sociopatie, 89 a hrozby vůči

autorovi, 112–14

rozluštění tajemství, 91–93

Viz také Cabal; Nemesis

globální události. Viz cykly historie

globální mřížka, 421 Gnosticismus, 453

zlaté rezervy, 107–8, 110, 326

Zlatí válečníci (Seagrave), 111

Zlatý věk (Zlatá rasa) a Věk

Vodnáře, 380 a archetypy,

209 a shovívavé vedení, 319

a Kniha Danielova, 404, 405–6 a

cykly dějin, 232, 256

a čtvrtý posun hustoty, 407–8, 458–59 a

globální mytologie, 252, 253

a koncept sklizně, 341

institucionální potlačení, 66–67 a cesta

zasvěcení, 218 a událost typu

světelného těla, 416 a „mistrovský

cyklus“ precese, 303–4 a proroctví, 15, 410,

420

opakování, 411–12

Goldman Sachs, 92

Google Earth, 203

Gorbačov, Michail, 296, 299, 313

Gore, Al, 361–63

Graham, WL, 128, 129

„Velký cyklus věků“, 151–52 gravitace,

10–15, 79, 175, 427–28

Gray, Mark, 453

Grayson, Alan, 92

Velká pyramida, 412

Velká pyramida dekodována (Lemesurier), 253–54

Velká pečeť Spojených států, 415, 415–16, 418

Velký rok, 247, 256, 391

GreatDreams.com, 345

Řecko, 263, 389

Řecký jazyk, 130

hustota zeleného záření, 188,
443 Griffin, G. Edward, 93
Grishin, Robert, 393
skupinové reinkarnace, 150–52, 159–62
The Guardian, 311–12, 329
Strážce prahu, 223–24, 238, 243, 319
Guenther, David, 426
vina, 155–56, 318–20
Rezoluce Tonkinského zálivu, 284
Válka v Zálivu, 305, 313, 348
Gutenbergův tisk, 98–99
Hancock, Graham, 15, 34, 256, 420
Hannibal, 274–76, 277–79, 279, 290
Hannibal a já (Kluth), 276
šťastné konce, 239
Haramain, Nassim, 427
Harding, Warren G., 41
„Harmonie světa je založena na rytmu zlatého řezu, co myslíte? (Helmer), 255 Harriman, Averill, 312, 327

Harrison, George, 268–69, 270
Harrison, William Henry, 40–42, 326
Hart, Gary, 322
Hart, Jim, 206, 207
koncept sklizně, 341, 414–21, 429, 442, 445–47, 450–52
Hasdrubal, 278
Hastings, Robert, 316
Hayes, Sandra, 74, 78 let
léčení
 a Burlakovův experiment s rybími vajíčky, 85
 metaanalýza, 85–86
 a reinkarnace, 153 a
 sociopatie, 84–85, 85–86 a fáze
 posmrtného života, 174 zdravotnický
průmysl, 351, 352–54 reforma
zdravotnictví, 358–60
Srdce Koránu (Hixon, přel.), 455 nebeských říší, 176

Hebrejští králové, 8, 37

Hebrejský jazyk, 128, 129, 274

Heisenberg, Werner, 44 let

Peklo, 127-31, 142

Helmer, Michèl

and Ages of the Zodiac, 8 a

archetypální momenty, 335 a

binární model sluneční soustavy, 36 a

spojení Cato-Carter, 291

a cykly dějin, 255, 256, 257, 258, 263, 266-67, 300, 383 a Fomenkovo dílo,
390-91, 392, 393, 394, 395, 396

a francouzské studentské povstání, 302

a spojení Hitler-Hannibal, 276

a spojení Robespierre-Stalin, 386 a římsko-syrská
válka, 287

a druhá punská válka, 273

Henry, William, 453

stádní chování, 104-6

dědičnost, 193

Hermetický korpus, 453

Hermetická proroctví, 256

Hrdina s tisícem tváří (Campbell), 208-12, 252

Herodes, 144

Cesta hrdiny a

věky zvěrokruhu, 8 a archetypy,

300, 335, 381 příklad autora, 234

a Kniha Daniel, 405 a kubánská

raketová krize, 282

a cykly dějin, 246-47, 259, 260-61, 264-65, 397, 401 a Temná noc duše,
234-36

a konečné zúčtování, 238-39 a

čtyřdílná struktura, 232-33 a globální

události, 231-32, 246-47 a globální

mytologie, 252 a cyklus Johanky z Arku,

261 a cesta zasvěcení, 217-18 a karma ,

137

postavy a nemesis, 237–38 a
překážky, 199–202 a politické
události, 267–71 a reinkarnace,
152, 196–97, 308 a scenáristika, 229

a oddělení, iniciace a návrat, 240–41, 242–43 a „příběh“,
241–42 a synchronicita, 54, 198–228 a symbolika „tři a
půl“, 409–10 a Kolo karmy, 224 –25, 229–31, 315 a
celosvětové třetí dějství, 243–46

The Hero's Journey (Campbell), 407

hierarchických systémů, 101, 451

vyšší vědomí, 407

Vyšší Já, 60, 409

hinduismus, 69, 136, 252–53, 411–12

Hippokrates, 130

Hispania Citerior, 379

Hispania Ulterior, 379

Dějiny lidské kultury z hlediska přírodních věd, 9

Hitler, Adolf, 273, 274–76, 277–79, 279, 310

Hixon, Lex, 455

Hollywood, 105–6, 136

Popírání holocaustu, 275

holodynamika, 114–15

Svatí proroci, 457

fáze návratu domů posmrtného života, 170–73

Homer, 130

homofobie, 154

Honegger, Barbara, 330–31

Sršňí hnízdo: Román o revoluční válce (Carter), 293

Jak vyhrát volby: Starověký průvodce pro moderní politiky (Quintus), 321

Jak získávat přátele a působit na lidi (Carnegie), 71

Hoyle, Fred, 11–12, 16–17

Huffington Post, 14–15

lidská inteligence, 35

lidská přirozenost, 51–53

Stoletá válka, 258

Hurikán Katrina, 374–78, 380, 390

Husajn, Saddám, 305

Hutzler, David, 112–13

Hutzler, Mackie, 112–13

hypnóza, 138, 141, 166–67, 191–93, 458. Viz také intuitivní čtení

obrazoborectví, 400, 401

Ighina, Pier Luigi, 17

Ilumináti, 224, 245, 332, 384

"Představ si" (Lennon), 287

Císařský německý řád, 354

imperialismus, 271, 272

podněcování k incidentům, 219–20, 234

The Independent, 260, 262

Indie, 263, 317, 453

Indický deník, 317

Nekonečný Stvořitel, 23, 25, 418, 425

inflace, 39

Inge, Norman, 141

zasvěcení, 217–18

zranění, 126–27, 140, 190–91

Vnitřní kruh, 177

The Inner Reaches of Outer Space (Campbell), 407

Inkvizice, 402

Institut pro novou energii, 67

pojišťovnictví, 352, 353

inteligence, 35, 36 inteligentní

nekonečno, 179 mezinárodní

bankovnictví, 102

Internet, 154, 254, 416

intuice, 57, 59, 194

intuitivních čtení

- a Age of Aquarius, 380 a
- Cayce, 145–49 a volby v roce 2000, 361–63
- a proroctví, 364–71 a
- reinkarnace, 145–49, 149–50, 150–52, 152–54, 156–57, 160–61 a synchronicita,

205

IQ, 35, 36

Írán, 305–6, 313, 329–31
Irák, 348
Doba železná, 404–5
Irving, David, 276
Islám, 307–8, 454–57
Itálie, 112, 310
Jane's Defense Weekly, 331–32
Japonsko, 111, 112
Jefferson Parish, Louisiana, 377
Jehoshua (Ježíš)
 narození, 399
 a Kniha Daniel, 401 a cykly
 dějin, 257–58, 267
 a čtvrtý posun hustoty, 451–53 a
 karma, 127–33
 a orbitální pohyby, 383
 a reinkarnace, 144
 vzkříšení, 406
 učení o, 320–21
Jenny, Hans, 423–24, 424
Jeremiáš, 144
Ježíš. Viz Jehoshua (Ježíš)
Johanka z Arku, 258–61, 263, 300, 302, 322, 390
Jobs, Steve, 73
John Paul II, papež, 374
John the Baptist, 144
Johnson, Lyndon Baines, 284, 286
Johnson, Paul K., 146 Johnson
O'Connor Human Engineering Laboratory, 155–56, 160 Jonah (biblický),
130
Journal of Clinical Psychiatry, 31
Journal of Offender Rehabilitation, 25
„Cesta“ (složení), 205
Journey of Souls (Newton), 168, 172, 181
JPMorgan Chase & Co., 92
judaistických králů, 388
judaismu, 142–43, 144, 454
Judice, Ross, 377

Jung, Carl Gustav, 30, 31, 44–46, 53–54, 57, 60, 209, 210–11, 212

Justinián II., 388 400

Kali Yuga, 253

Kangeng, Dzang, 17

karma

a spojenci postav hrdiny, 239

„vyhoření“, 320, 448 popsaných,

121–22 a odpuštění, 320 a

Francouzská revoluce, 384–85

a globální finanční skandál, 66, 117

a cesta hrdiny, 224–25, 229 –31, 239,

381 okamžitá karma, 122–25

a Jehošuoovo učení, 127–31, 132–33 a řada

Zákon jednoho, 27

a postavy nemesis, 227–28

a kladná/záporná polarita, 69–70

možnosti, 136–38 a

reinkarnace, 151–52, 152–54, 191–93

a vztahy, 133–34 a

náboženství jako nástroj vlády, 131–32

a šamanismus, 125–27

a krátké životy, 189–90

a skepse, 135–36 a

jednota, 135

Viz také Kolo karmy

Karrubi, Mehdi, 330

Kasparov, Gary, 392–93

Keenan, Neil, 65, 67, 326

Kemper, Ed, 71

Kennedy, John F., 37–41, 65, 73, 267–69, 281–83, 311

Kennedy, Robert F., 267–68

Kepler, Johannes, 29 Kerry,

John, 351 Ketchum, Wesley

Harrington, 147 Chruščov, Nikita,

280, 282, 283, 313, 385–86 King, Martin Luther,

Jr., r. 267–68 Kissinger, Henry, 287

Kluth, Andreas, 276

Korea, 111

Korejská válka, 280-81

Krippner, Stanley, 50-51

Krišna, 253

Krija jóga, 453

Kubrick, Stanley, 211

Lammers, Arthur, 149

Larson, Dewy, 427-28

Poslední den, 456

Latané, Bibb, 78

Hnutí Svatých posledních dnů, 146

Zákon přitažlivosti, 426

série Zákon jednoho

pozadí autora s, 20

a benevolentní vedení, 315-16 a

teorie binárních hvězd, 433, 434-37 a

vědomý vesmír, 27-29 a vědomí jako

energetický systém, 103-4 a „kosmický srdeční

tep“, 186-87 a cykly historie, 21 -42, 37-42,

251-52, 303-4, 429

popsané, 22-27 a

systémy výměny energie, 98-99, 101, 103

a evoluční cykly, 35 a čtvrtá

hustota, 36, 407-8, 410-12 a svobodná

vůle, 307-8 a genderové archetypy, 82-

84 a globální události, 246 a globální

finanční skandál, 66 a gravitace, 427-29

a koncept sklizně, 341, 414-21, 429, 442,

445-47, 450-52

a léčení, 84, 86 a

cesta hrdiny, 196-97, 198, 203 a vyšší

vedení, 339-47 a vliv planet a měsíců, 30-32

a vlivy na lidské vědomí, 33-35 a islám, 455

a karma, 133-34, 230-31

a světlo a láska, 86–87 a
spojení světlo-život, 81 a Jediný
Stvořitel, 132–33
a pozitivita, 68–70 a
kvantový skok, 446–47
a kvantová mechanika, 424 a
reinkarnace, 145, 158, 172, 179 a druhý
příchod Krista, 452 a znamení zvěrokruhu,
29–30 a The Source Field Investigations,
21–22 a fáze posmrtného života, 178, 183, 185,
188 a hvězdné systémy jako galaxie, 433–34 a
oběžná dráha Slunce kolem doprovodné hvězdy,
440–41
žaloby, 62–63
Prezidentská knihovna LBJ, 286
Le Bas, Philippe, 385
Le Duc Tho, 287
Leahy, Patrick, 338
Lee, Robert E., 150
Legensdorf, Paul von, 374
Lehman Brothers, 363
Lehner, Mark, 160
Leikin, Sergej, 10.–11
Lemesurier, Peter, 253–55, 266
Lennon, John, 268, 270, 287
Lev III, 399
Les Cahiers Astrologiques, 255
Leth the Viking, 191–93
„úrovně“ duší, 179
Lewinsky, Monica, 361
Skandál Libor, 63–64
detekce lži, 94
Lieber, Arnold, 30–31
Život po životě (Tucker), 139–40, 164
Kniha života, 178
životní energie, 79–
81 čtení života, 152. Viz také intuitivní čtení fáze
výběru života posmrtného života, 187–88, 188–89

světlo, 79–81, 81–82, 86–87. Viz také fotonová
světelná tělesa, 132, 240, 406, 413–14, 416. Viz také Duhové tělo
Lilienfeld, Scott O., 73
Lincoln, Abraham, 37–40, 41
Lindauer, Susan, 347–49
lineární čas, 53, 409
Lví král (1994), 208
Malá kniha náhody ve sluneční soustavě (Martineau), 422 živý vesmír,
133
L/L Research, 199, 420
Dobrý den, Andrew, 64 let
Loftus, John, 311
Loga, 183, 197, 441
Lommel, Pim van, 164
rabovací strategie, 272–73
Trilogie Pán prstenů , 240
Ztracená hvězda mýtu a času (Cruttenden), 382, 432
Ludvík XIII., 153
láska, 81–82, 86–87, 187, 323–24
Lucas, George, 210, 240
Lucius Cornelius Scipio Asiaticus, 287, 289
Lucius z Kyrény, 160
lunárních efektů, 30.–31
Lusitánská válka, 305–6, 379–91
Lykken, David, 72–73
Makedonská válka, 281–83, 282–83, 296–97, 299
Macki, Jack, 394
Maddow, Rachel, 285
hlavních postav, 216
Major Arcana, 209–10
Malenkov, Georgij, 385
manipulace, 227–28
Mnoho sídel (Cerminara), 145–46, 150, 152, 154, 157
svatba, 159
Mars, 31–32, 344
Martin, Harry V., 308
Martineau, John, 421–22, 422, 432, 436
maskulinní archetypy, 82–84

Maslach, Christina, 76, 78

Mason, Joe, 345, 406, 407–8

Zednářský řád, 341, 430–31, 431, 433, 435, 439

hromadné trauma, 101

Masson, François

and Ages of the Zodiac, 8

a archetypální momenty, 335

a binární model sluneční soustavy,

36 a spojení Cato-Carter, 291

a cykly dějin, 254–55, 258, 266–67, 300 a

Fomenkovo dílo, 391–96, 398–400, 402

a spojení Hitler-Hannibal, 276 o „hlavním
cyklu“ precese, 303

a moderní konflikty, 304–5 o

„tajemné“ fázi křesťanství, 410

a orbitální pohyby, 383

proroctví, 299–300

a spojení Robespierre-Stalin, 386, 387 o římsko-
syrské válce, 287 a druhá punská válka, 273 a
sovětský kolaps, 41

matematika, 423

Matrix (1999), 208, 219, 426

Matouš (biblický), 144

Matouš, Kniha, 128–29, 257, 383, 451

Mayský kalendář

a teorie dvojhvězd, 435 a

Kniha Daniel, 410–12 a nebeské
vlivy, 34

a cykly historie, 18, 420, 421 datum
ukončení, 303, 414

a globální finanční skandál, 115

a koncept sklizně, 419–20 a

oběžné dráhy planet, 420 a
precese, 429 a geometrie

Davidovy hvězdy, 440 a oběžná
dráha Slunce, 435, 436, 437

a synchronicita, 46

McCain, John, 244
McCartney, Paul, 74, 268, 270
McCarty, Jim, 22, 26
McKinley, William, 41, 271, 272, 302, 308
McNamara, Robert, 284
McNaughton, Brian, 344
Meaney, Nick, 213
médií, 92, 269, 309, 352, 353, 458
lékařská diagnóza, 145 meditace, 24–
25, 135, 307, 454
Meese, Edwin, III, 296
„spouštěče paměti“, 221
mentálních bloků, 185
čísla mentorů, 220–21
Merkur, 32, 344, 422, 439
Meritaten, 18
Merrill Lynch, 92
Střední Amerika, 286
meteory, 47, 433
mikrobiologie, 11–12
mikrogravitace, 10–15, 58
mikrovlnné záření, 19
Milgram, Stanley, 77
vojensko-průmyslový komplex, 285–86, 431
Mléčná dráha, 428, 429, 434
chemikálie měnící mysl, 52, 97
přísluhovačů, 224
zázračná uzdravení, 148
„Zázračný muž z Virginia Beach“ (Sugrue), 146
Miracle on the Hudson, 244–45
chybějící článek, 28.–29
Misionáři lásky, 340–41
Mitraická liturgie, 453
výsměch, 154–55, 458
Moloch, 129
Molotov, Vjačeslav, 386
monetární politika, 40. Viz také Federální rezervní systém USA
Montagnier, Luc, 11, 16–17

Moody, Raymond, měsíc 164–
65, 344, 431, 439
Moon, Robert, 425
Morgan Stanley, 92
Morozov, Nikolaj A., 8–9, 37, 388–89, 393
Mojžíš, 128
Archetyp matky, 83
Matka Země, 346
Müller, Arto, 32
Müller, Max, 208
Muller, Robert, 19
multidimenzionálnost, 60
„násobků“, 16
Mussolini, Benito, 310
Můj masakr v Lai, 285
mýty a mytologie, 34, 252–54
Rozměry „n“, 428
Národní úřad pro letectví a vesmír (NASA), 433
National Intelligence Estimate (NIE), 306
Národní bezpečnostní rada (NSC), 330
Národní bezpečnostní strategie, 306
Domorodí Američané, 40–42, 64, 223, 326
Naylor, RH, 30
nacistické Německo, 93, 112, 273, 309–11, 327–29, 331–32, 354, 380
zážitek blízké smrti (NDE), 45, 164–65
Near-Death.com, 165
Nabukadnezar, 403, 404
„negativní elita“, 89
negativní cesta, 5
negativní polarizace, 68
Negroponte, John, 306
Nelson, Elizabeth, 349
Nemesis
 a studená válka, 307
 a cykly historie, 218, 258, 262, 264–65, 387 porážka, 405–
 6, 409 a čtvrtý posun hustoty, 450, 454 a Hrdinova cesta,
 229, 230, 232–34, 236–41

a karma, 227–28

a atentát na Kennedyho, 269 limity moci,
319 a farmaceutický průmysl, 353–54 a
spojení Řím-USA, 271–72

a scenáristika, 223–26, 226–27, 234–35 a teroristické
útoky z 11. září, 334–35, 336 a triumf postav hrdinů,
238–39

Viz také Cabal; Globální protivník

Nenthum, 182

neokonzervativci, 324, 336, 352–54, 360, 377–78, 390

energetické sítě, 95–96

neuronové sítě, 213

New Orleans, Louisiana, 374–75, 375–76, 380

Nový zákon, 130, 131, 143–44

Web Nová tradice, 389–90, 392, 393, 395

Nový světový řád, 62, 245

Nový světový řád: Starověký plán tajných společností (stále), 384

Federální rezervní systém New York, 107

The New York Times, 8, 360, 376–77

New York Times Company, 352

The New Yorker, 214

News Corporation, 352

Newton, Isaac, 80

Newton, Michael, 166–95, 290

Nibiru, 430–31

noční můry, 124

„Mimozemšťané 50. let nás připravují na zlatý věk“ (Wilcock), 316–17

Nixon, Richard M., 269–70, 285, 287–88, 289, 290–92, 302

Nobelovy ceny za mír, 325, 327, 331

Severní Korea, 280

„Novus Ordo Seclorum“, 415–16

Nukleární válka první, 316

jaderné zbraně, 232, 281–82, 295, 296, 306, 313, 316, 319 numerologie,
47–48, 244, 402–3, 406–8

Norimberský proces, 277

Obama, Barack, 244, 332, 349, 360

překážky, 199–202

Říjnové překvapení, 329–31
olej, 352
"Oil of Smoke", 147
Staří, 183
Starý zákon, 8, 37, 128–30, 388–89, 401
O'Leary, Brian, 95, 96
omega, 251 vševědoucnost,
136–37, 170
Jeden nekonečný Stvořitel, 132–33, 413, 452
Jedna originální myšlenka, 184
Jedna realita, 457
„jednota“, 60–61
Operace Zlatá lilie, 111
Operace Hannibal, 279
Operace Himmler, 277
oběžné dráhy v naší sluneční soustavě, 420,
421–22 orientační fáze posmrtného života, 173–75
Origenes, 143
Orwell, George, 116
Oswald, Lee Harvey, 40
Náš svět, 259
cestování mimo tělo, 195, 340
pacifismus, 49
Pákistán, 317
Palestine: Peace Not Apartheid (Carter), 293 paralelních
realit, 185–86, 427
Pařížská latinská čtvrť, 262
Parnia, Sam, 164
Parry, Robert, 330
minulé životy. Viz reinkarnační
cesta ovládnání, 5
Zákon o ochraně pacientů a dostupné péči (PPACA), 360
patriarchální moc, 342
Patriot Act, 337–39, 348–49
Pavel, apoštol, 129, 143
Paul, Ron, 39, 92, 106, 308–9
Pauli, Wolfgang, 44–45
Pauliho efekt, 45

Pauliho vylučovací princip, 44
Pearl Harbor, 273, 313, 336
Peden, Robert, 286, 420
The People of the Secret (Scott), 131–32
vnímání, manipulace s, 321–22
osobnostní typy, 157, 192–93
Peterson, Pete, 317–18, 347
farmaceutický průmysl, 351–52, 352–54
fotografie, 98 fotonů, 13–14, 80–81, 84–85, 88,
96–97, 447 fyzická smrt, 138 fyzikálních zákonů, 419
propíchnutí závoje, 159, 304

Ryby, věk

a Kniha Daniel, 402
a spojení Cato–Carter, 293–94, 325–26
a studená válka, 297
a kubánská raketová krize, 282–83 a
korejská válka, 280
a Mayský kalendář, 34
politické události, 270
a precese, 429 a
spojení Řím–USA, 299, 302, 305
přechod do věku Vodnáře, 380
a historie USA, 8 a
moc USA, 273 placebo
efekt, 88 umístění fáze
posmrtného života, 177–78, 181, 187 rovin existence,
186 planetární elita, 245 planet a měsíců

astrologické vlivy, 30–32 cyklický
rozvrh, 251 a reinkarnace, 181,
188, 196
a fáze posmrtného života, 185 a
univerzální vědomí, 198
Platón, 130
platonická tělesa, 423, 423–24

„Odpovědi průzkumu Pluto“ (Helmer), 255
Pocahontas (1995), 208
Polsko, 277, 358–60, 360–61, 373–75, 377–79
polarita, 69–70
politika, 267–71, 320–21, 321–22, 329–31, 454
Polybius, 289
polygraf, 94
Popp, Fritz-Albert, 12, 80, 96
Populistický deník,
353 pozitivní změny, 324–
25 pozitivita, 4, 68–70
posttraumatická stresová porucha (PTSD), 114
Poucel, Ctihodný otec, 399, 402, 410
moc, 73–74, 100–101, 451
Powers, Gary, 281
precese, 430
 a teorie dvojhvězd, 382, 428–32 a
 Kniha Daniel, 404 a globální mytologie,
 247, 252 a „mistrovský cyklus“, 303 a
 spojení Robespierre–Stalin, 387

 a zvěrokruh, 34
vztah predátor-kořist, 104
předpověď a předvídání, 24, 203, 449–50
přípravné a nástupní stadium posmrtného života, 193–95
prvotní instinkty, 105–6 tiskařský lis, 98

Archetyp „marnotratného syna“, 209
Válečné zisky (Ben-Menashe), 330
Projekt Camelot, 317, 349–50
„Projekt pro nové americké století“ (dokument), 336
Project Paperclip, 327–29, 331, 354, 380
propaganda, 327, 451, 454
proroctví a proroci
 a volby v roce 2000, 361–63
 a čtvrtý posun hustoty, 450, 457 a
 „sklizeň“, 416–17
 a intuitivní čtení, 364–71

a vzdálené prohlížení, 339–47 a
symbolika „tři a půl“, 409 časově
zakódovaných proroctví, 401–2, 410–11
„Proroctví: Volební krize z roku 2000 předpovězená v roce 1999,“ 362
protony, 426
Pruská konfederace, 357, 358–60, 360–61, 373, 377–78
pseudověda, 458
psychických schopností, 27. Viz také intuitivní čtení
psychoanalýza, 53, 114 psychologie, 125 psychopati,
70

Průzkum veřejné politiky, 62
Pythagoras, 160
kvantový skok, 446–47, 449
kvantová fyzika, 10–15, 19–20, 44, 182, 196, 424–25
čtvrtcykly, 379–81, 382–83, 383
Quintus, 321
Korán, 454–57
Ra, 419, 428, 434–35, 440–47, 449–50
rádio, 98
Duhové tělo, 36, 406, 413–15, 414, 429, 442, 448, 453
Ramirez, David ("Noční Stalker"), 71
Ra-Ptah, 160
Raup, David, 18–19
Raveneck, Fritz, 373
Reagan, Ronald, 41, 296, 329–31 fáze
znovuzrození posmrtného života, 194, 195
Reformace, 400
regrese, 138, 141
Rechoboam, 388
Vláda teroru, 384
Rein, Glen, 80–81, 81–82, 84–85, 96
reinkarnace
a fáze výběru těla, 190–93 a
křesťanství, 142–43, 143–44 a cykly
dějin, 196–97 fáze smrti a odchodu,
168–69 popsáno, 139–42

a Edgar Cayce, 145–49, 149–50 příkladů,
152–54 a čtvrtý posun hustoty, 444 a
stádium brány, 169–70 skupinových
reinkarnací, 150–52, 159–62

a cesta hrdiny, 229, 308 a fáze návratu
domů, 170–73 a Jehoshuovo učení,
320 a karma výsměchu, 154–55 a fáze
životní selekce, 187–90 a magické
světy, 222 a paměť, 155–56 a Newton
model posmrtného života, 166–95

a orientační etapa, 173–75 a
osobnosti, 157

a etapa umístění, 177–87

pokerová metafora pro, 323

a fáze přípravy/nalodění, 193–95 a kvantový skok,
448

etapa znovuzrození, 195

a spojení Řím-USA, 302

a pozastavená karma, 156–57 a

přechodná fáze, 175–77

a závoj mezi životy, 157–59, 163

vztahy, 133–34, 159–62 náboženství,

131–32, 454. Viz též Křesťanství a křesťané; Vzdálené sledování islámu, 88–
89, 339–47 Renaissance, 400 REN-TV, 115, 116

opakující se vzory, 47–48

Zpráva pro americký lid o energii, 292–93

Republikánská strana, 270, 314, 324, 330, 332, 352–54, 378–80, 390 vzkříšení,
406. Viz také reinkarnace

Návrat z nebe (Bowman), 141 zpátečních
cest, 240–41

Zjevení uprostřed bouře a bouře (Morozov), 8.–9

Summit v Reykjavíku, 296

Reynolds, Carolyn, 71 let

Rice, Fredric L., 210, 212

Ring, Kenneth, 165

Prsten osudu, 188–90, 190–91, 193

Robespierre, Augustin, 385

Robespierre, Maximilien de, 383–85, 386–87

Robinson, John AT, 128 rodina

Rockefellerů, 91 Rohde, Robert,
19

Časopis Rolling Stone , 259

Římskokatolická církev, 244

romantických příběhů, 222, 235

Řím a Římská říše

- a Věk Berana, 270–71
- and Ages of the Zodiac, 263 a
- bitva u Cynosephalae, 282–83
- a cykly dějin, 8, 37, 267, 324–25, 379–91, 398
- První keltiberská válka, 295
- a skupinové reinkarnace, 150 a
- Makedonská válka, 296–97
- a prorocké sny, 347 a
- reinkarnace, 142
- Římsko-syrská válka, 284, 287, 288
- a spojení Řím-Britská říše, 389-90, 396
- a spojení Řím–USA, 8, 266–83, 298, 300, 305–6, 312, 363, 402

Roosevelt, Franklin D., 41, 310

Rodina Rothschildů, 91, 308

Rove, Karl, 322

Rowland, Edna, 71 let

Rudesheim, Rudolf von, 374

Ruecert, Carla, 22, 26, 418 Rusko,
317. Viz také Sovětský svaz

Rusko dnes, 107

Ruská revoluce, 383, 385–86, 386–87

Ryan, Bill, 317, 349–50

Cyklus „Posvátné kolo“, 286

saduceové, 143

spása, 127–31

samsára, 136

sanskrt, 121

Santillana, Giorgio de, 34, 404

sarkasmus, 135–36

Sobotní noc, 388, 393, 398

Saturn, 32

Satya Yuga, 253

Zachraňte kočku! (Snyder), 216,

227 Scipio Africanus, 287–88, 289, 289–90 , 302, 325–26

Scott, Ernest, 131–32

Scott, Ridley, 226

scenáristiky

- a Hrdinova cesta, 219–28 a
- postavy nemesis, 223–26, 237–38
- a vyprávění, 215–17 a
- struktura, 205–8, 208–12, 216, 232
- a spisovatelský blok, 201–2

Seagrave, Sterling, 111

Seay, Barnett, 150

Druhý Konstantinopolský koncil, 142

druhá hustota, 184, 447

Druhý trnový mír, 374

Druhá punská válka, 273, 275, 280

utajení, 331–33

Tajemství šamanismu (Stevens a Stevens), 125–26

sobectví, 5

oddělení, 67–68

Sepkoski, James, 18–19

11. září 2001 teroristické útoky

- a Cabal, 372–81
- Carter on, 332
- a cykly dějin, 264, 300–301, 332–33, 334–35
- a finanční spojení, 351–52 a
- Lindauerovo svědectví, 347–49 a
- Nelsonovo svědectví, 349–50
- a neokonzervativní spojení, 352–54
- a proroctví, 339–47, 371 a
- odpor proti kabale, 350–51
- a USA Patriot Act, 337–39

a celosvětové třetí dějství, 244–45
serafíni, 22–23
sériových vrahů, 70–71
cesta služby druhým, 4
Adventisté sedmého dne, 146
sexuální přitažlivost, 83–84
Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band (The Beatles), 259, 268 Shadow
Elite, 245 Shadow Gold (dokument), 116 šamanismus, 56, 125–27 hanba,
155–56

Sheep Effect, 104–6, 224–26, 243, 312, 375
krátkých životů, 189
Záhada Sibyliny, 415
Sign of the Times, 433
hřích, 127–31
Sitchin, Zecharia, 430–31
šestá hustota, 69, 180, 448
Skeptický tank, 210
skepticismus, 32, 44–45, 48, 57, 135–36, 154–55, 166, 457–58
Smith, Adam, 110
Smith, Joseph, 146
Snyder, Blake, 216, 219, 223, 227, 234–35, 242
sociopati a
 efekt přihlížejících, 78 příčin
 sociopatického chování, 73–74 a Elvis-
 Marilyn syndrom, 78–79 odhalování sociopatů,
 70–72 a finanční tyranie, 93 a genderové
 archetypy, 82–84 a globální protivník, 62– 67,
 89

a léčení, 84–85, 85–86 a
hurikán Katrina, 375–76, 376–77 a karma, 134

a série Zákon jednoho, 86–87
a světlo, 79–81 a
lásky, 81–82
motivace, 247

a cesta separace, 67–68 a pozitivita,
68–70 přesměrování sociopatického
chování, 72–73
a dálkové pozorování, 88–
89 a věda o pohlcování životní energie, 79–81
studie o sluneční
aktivitě 75–78, 33, 426, 437
„Solární revoluce“ (Helmer), 255
sluneční soustava, 382–83, 383, 420,
432 výběr duší, 190–91
Zdrojové pole, 14, 82, 424–28
The Source Field Investigations (Wilcock)
a Věk Vodnáře, 303
a starověká proroctví, 15 a
teorie binárních hvězd, 422
a nebeské vlivy, 33
a kosmické vědomí, 28
a cykly historie, 8, 41–42, 267 a DNA
fantomový efekt, 14 a osvětlení, 59 a
čtvrtý posun hustoty, 453

a globální finanční skandál, 66 a
Zlatý věk, 400, 416
a koncept sklizně, 415, 420 a
intuitivní čtení, 370–71 a
paralelní reality, 185 a precese,
430 a duhové tělo, 413
zkoumání, 26

a scénářistický materiál, 200 a
synchronicita, 48–49
a univerzální život, 21.–22
Sovětský svaz
a afghánská válka, 295, 298,
313 kolaps, 41, 297, 298–99, 313, 387 a
globální finanční skandál, 93, 112 a
korejská válka, 280–81
proxy válka s, 296–300

prostor/čas, 449–50

španělsko-americká válka, 271, 313

druhů, 17 Sphar, Chuck M., 278 koulí,

422

Spielberg, Steven, 210

duchovních průvodců, 169–70,

174 duchovní entropie, 68

duchovní evoluce, 251

duchovních zákonů, 22–23

duchovní substance, 186

Spottiswoode, James, 27

Stalin, Josef, 385–86, 386–87

Standardní ropná dynastie, 308

Stanfordský vězeňský experiment, 75–77

hvězdné brány,

453 geometrie Davidovy hvězdy, 437–40, 438, 439, 440

Star Wars (1977), 208, 210, 221, 235, 240 Star Wars:

Návrat Jediho (1983), 240 webových stránek Star Wars

Origins, 211–12 hvězd, 34, 196, 198, 421–22, 430, 433–34.

Viz také slunce

Steinberg, David, 254, 266, 398

stereotypů, 169, 232

Stern, Otto, 45

Stevens, José, 125–26

Stevens, Lena S., 125–26

Stevenson, Ian, 139, 169, 290, 302

Přesto, William T., 384

kolaps akciového trhu, 363

vyprávění, 215–17, 241–42 Strategic

Air Command (SAC), 282

stres, 96–97, 114

struktura příběhů, 205–8

podvědomá paměť, 409 utrpení,

8

súfismus, 453

Sugrue, Thomas, 146

sebevražda, 160–61, 385

Sullenberger, Chesley, 244–45

Sumer, 263

slunce

a teorie dvojhvězd, 421–22, 431, 432, 432, 433–35, 439, 458 a orbitální
pohyb, 426–27, 432, 432, 435, 440–41

sluneční

skvrny, 33 „stav nadvědomí“, 167

Superdome, 375–76

instinkt přežití, 99–100

pozastavená karma, 156–57

Sutton, Antony C., 93 Sybila z

Cumae, 415, 417–18, 420 symbolů a

symboliky, 54, 153, 404, 406–8, 408–10, 451

synchronicita

a andělské přítomnosti, 23

a kosmické vědomí, 20

a cykly historie, 198–99, 263–64 popsáno,
43 kódování, 56 příkladů, 46–58 nestálost,
52

formy, 56 a

francouzské studentské povstání, 261

a Hrdinova cesta, 202–5, 203–5

a karma, 124, 138

a paměťové spouštěče, 221 a

numerologie, 47–48 a proces

objevování, 26–27 a reinkarnace, 193

a celosvětové třetí dějství, 243–44

Viz také cykly historie

Synchronicita: skutečný princip propojení (Jung), 43

Taibbi, Matt, 63

Taliban, 298 300

talismany, 220–21, 236, 247

Tantrická jóga, 453

taoismus, 453

Tarotové karty, 209–10

Tarquin Pyšný, 415
Tart, Brian, 42
zdanění, 132, 354, 359
Taylor, Timothy, 388, 389
Taylor, Zachary, 41
Tchijevsky, Aleksandr, 33, 257
„týmový duch“, 100 technologie,
222–23, 247, 327–29, 367–68, 450
Tecumsehova kletba, 40–42
telekineze, 26
telepatie, 56–57, 192, 448
televize, 98, 451
Jupiterův chrám, 416
Desatero přikázání, 128
„Deset kroků k fašismu“ (Wolf), 329, 337
Tenacious Mars Effect (Ertel a Müller), 32
Tenskwatawa, 41, 326
Tereza, matka, 340, 341
Řád německých rytířů, 354, 357, 372, 378–79, 390
„učebnice“, 396
Thece, 186
prohlášení k tématu, 219
Theosofická společnost, 146
There Is a River (Sugrue), 146–47 třetí
hustota, 69, 158–59, 180, 184, 188, 252, 367, 429–30, 447–49 třetí dimenze,
252
Třetí punská válka, 326–27, 332
Třetí říše, 311–12
Třináctiletá válka, 334–35, 357, 361, 372–75
Thompson, Lonnie, 436–37
Thomson, Mike, 310
Thoth-Hermes, 160
myšlenek, síla, 7
symboliky „tři a půl“, 406–8, 408–10
tříaktová struktura, 208–12, 216, 219–28, 230, 397
Thuriot, Jacques-Alexis, 384
Tibetská kultura, 36, 406, 453
Tifft, William, 19

čas, 252, 382, 456. Viz také cykly historie čas, lineární,
53, 409 časové kontinuum, 185

časové dveře, 185

Time Warner, 352

časově zakódovaná proroctví, 401–2, 410–11

Tippecanoe, bitva u, 41, 64, 326

Tiso (otec), 413–14

Toledo Blade, 31

Topanga Canyon, Kalifornie, 203–4

Toronto Star, 90–91

totemy, 56

tragédie, 3

transkontinentální železnice,

přechodový stupeň 223, 175–77, 442–45, 452, 455

Versailleská smlouva, 272, 313, 327

Tribune Company, 352

triumf hrdinů, 238–39 skutečné

zelené energie, 443–44

Truman, Harry, 328

Hnutí pravdy, 453

Truthout.org, 330, 337

Tucker, Jim, 139–41, 169, 279, 290, 302

12. planeta (Sitchin), 430

2001: Vesmírná odysea (1968), 211

The 2012 Enigma (2008), 206

tzolkinův cyklus, 286

UBS, 92

UFO, 316, 317, 331, 340

Uhljtd, 160

Ullman, Montague, 50–51

ultrafialové světlo, 85

Podvodní raketová krize, 316

Spojené království, 112

Organizace spojených národů (OSN), 295, 348

Spojené státy

a cykly dějin, 267, 379–91 a globální

finanční skandál, 112

Velká pečeť, 415, 415–16, 418
imperialismus, 271, 272
Chruščovova návštěva, 313
zástupná válka se SSSR, 296–300
a římské dějiny, 266–83, 312, 363
a 2. světová válka, 273
jednota, 135 univerzální
vědomí, 9–10, 25, 27–29 univerzální energie, 82–
84 univerzální život, 19–20

Univerzální mysl, 424, 425
University of Chicago, 368
Nevyřešené záhady (televizní program), 71
Webová stránka Unwanted Publicity Intelligence, 112
„Americká a sovětská zástupná válka v Afghánistánu, 1989–1992“ (Institut pro studium diplomacie), 298

Rezerva americké armády, 269
Pobřežní stráž USA, 377
Kongres USA, 337, 348, 352–53, 359, 360
Ústava USA, 65, 116, 308, 337, 339, 364
Ministerstvo zdravotnictví a sociálních služeb USA, 147–48
Ministerstvo spravedlnosti USA, 349
Ministerstvo financí USA, 38–39
Federální rezervní systém USA
a Cabal, 308–9 a globální
finanční skandál, 63, 65, 92, 106, 107–12, 115–16 a spojení Lincoln–
Kennedy, 38–39 a neokonzervativní spojení, 353–54

a spojení Řím-USA, 312 a ekonomická
síla USA, 272

Sněmovna reprezentantů USA, 379
Americká armáda, 350, 453
Americký patentový úřad, 67
Senát USA, 353, 379
USA Patriot Act, 337–39, 348–49
USS Caron, 297
USS Maddox, 284
USS Maine, 271, 312–13

USS Yorktown, 297

Van Bergen, Jennifer, 337

Vedanta, 453

Védská písma, 136

zahalení, 157-59, 163, 172

„Rychlostní pole ve sluneční atmosféře“ (Leighton, Noyes a Simon), 426

Venuše, 32, 344, 422

vibrující tekutiny, 423-24, 424

Vietnamská válka, 269, 284-85, 287-88

Vincent, Marvin, 128

Vergilius, 416,

417 vidění, 170

Vogler, Christopher, 207, 221

Von Braun, Werner, 328-29

bdělých snů, 50-51

Walker, George, 327

Walker, Paul Robert, 400

Wall Street a bolševická revoluce (Sutton), 93

Tuláci, 179-81, 445

válčení, 102-3, 324-25, 337, 380. Viz také specifické konflikty

warfarin, 385

Warmia, 374, 378

Washington Post Company, 352

Watergate, 270, 287-88, 290-91, 302, 402

Bohatství národů (Smith), 110 zbraní

hromadného ničení (ZHN), 348

Weaver, Sigourney, 226-27

Výmarská republika, 110

Západní Evropa, 389

Westmoreland, William, 285

Kolo karmy

- a studená válka, 306-7 a
- cykly dějin, 8, 313-14, 387 popsané, 121-22
- a globální události, 232
- a globální finanční skandál, 117 a
- cesta hrdiny, 224-25, 229-31 a kvalita života, 6-7

a scenáristika, 229 a

synchronicita, 199 a triumf

postav hrdinů, 238–39 a univerzální

vědomí, 135

Viz také karma

„Závan smrti“, 235 White,

Ellen G., 146 Bílý dům, 344

Wickramasinghe, Nalin

Chandra, 11–12, 16–17 Will of the Creator, 256 „Within

You, Without You“ (Harrison), 268–69 Wolf, Naomi, 329,

337 Woolf, Victor Vernon, 114

Svět tvoření a netvoření, 181

Útoky na World Trade Center, 335–37, 338

První světová válka, 102, 106, 107, 108–9, 166, 272–73, 313

Druhá světová válka, 102, 106–9, 273, 313–14, 327–29, 337

spisovatelský blok, 114, 115

Spisovatelova cesta (Vogler), 207, 221

Xenon, 160–61

jógických škol, 453

Yumi, 51

Sedekiaš, 388

Zimbardo, Philip, 75–77

Zvěrokruh

a teorie dvojhvězd, 435 a cykly

historie, 8, 18, 256, 263–64, 266, 267, 326, 379–81 a eony, 130 a posun

čtvrté hustoty, 36 a geometrické vzory, 437–42, 438, 439, 440 a globální

mytologie, 253

a „Velký cyklus věků“, 151–52 a korejská válka,

280 a série Zákon jednoho, 29, 29–30

a „mistrovský cyklus“ precese, 303 a moderní

politické prostředí, 314–15 a Nixon, 288

a spojení Řím-USA, 296, 297

Viz také cykly historie; konkrétní věky a znamení

o autorovi

DAVID WILCOCK je autor, odborný lektor, filmař a badatel starověkých civilizací, vědy o vědomí a nových paradigmat hmoty a energie. Jeho klíčové myšlenky a odborné znalosti oslovily stovky tisíc lidí prostřednictvím jeho rozsáhlé online přítomnosti na DivineCosmos.com. Davidova první kniha, *The Source Field Investigations*, byla bestsellerem New York Times . V době psaní tohoto článku se objevil v několika televizních programech, včetně osmi epizod Ancient Aliens History Channel a dvou dokumentů v hlavním vysílacím čase, které vyšetřují finanční tyranii v ruské televizi. James V. Hart, přední scénárista, který napsal film *Kontakt* s Carlem Saganem, a spolupracoval s režiséry jako Steven Spielberg a Francis Ford Coppola, vytvořil s Davidem scénář celovečerního filmu s názvem *Konvergence* a těší se značnému zájmu velkých produkční společnosti v době psaní tohoto článku.

David má také svůj vlastní týdenní pořad na Gaiam TV s názvem *Wisdom Teachings with David Wilcock*. Nakonec napsal a nazpíval hlavní vokály na *Wanderer Awakening*, padesáti skladbovém rock-and-rollovém muzikálu, s Larrym Seyerem, devítinásobným hudebníkem a nahrávacím inženýrem držitelem Grammy. Žije v Kalifornii.

[Kliknutím sem zobrazíte](#) další tituly tohoto autora

Také od Davida Wilcocka
Vyšetřování zdrojových polí

VISIT PENGUIN.COM

Looking for more about
the book you just read?

Need help finding your
next great read?

Visit

[PENGUIN.COM/WELCOME](https://www.penguin.com/welcome)

for book recommendations,
reading group guides, videos,
author interviews and more.



[PENGUIN.COM/WELCOME](https://www.penguin.com/welcome)