

O Davidu Wilcockovi



Vítejte v Divine Cosmos, oficiálním internetovém domově pro dílo Davida Wilcocka. Na této stránce jsou tisíce bezplatných stránek vědeckých a duchovních informací o růstu duše, vzestupu a evoluci vědomí.

David Wilcock je profesionální lektor, filmař a badatel starověkých civilizací, vědy o vědomí a nových paradigmat hmoty a energie. Jeho nadcházející hollywoodský film **CONVERGENCE** odhaluje důkaz, že veškerý život na Zemi je sjednocen v poli vědomí, které fascinujícím způsobem ovlivňuje naši mysl.

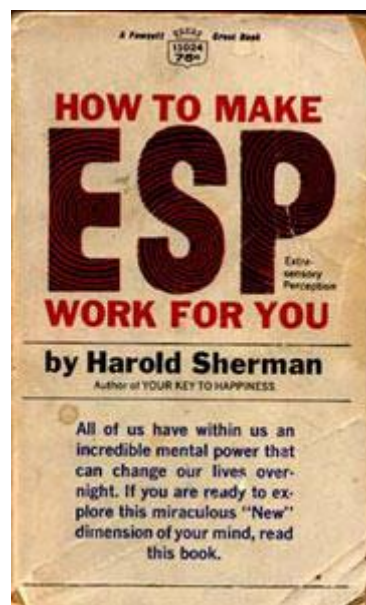
David je také námětem a spoluautorem mezinárodního bestselleru *The Reinkarnation of Edgar Cayce?*, který zkoumá pozoruhodné podobnosti mezi Davidem a Edgarem, obsahuje mnoho z Davidových nejinspirativnějších psychických čtení a odhaluje zdokumentovaný vědecký důkaz NASA o meziplanetární změně klimatu. ...a jak to přímo ovlivňuje naši DNA.

Stručná historie Davidových zážitků:

[Aktualizováno 12. srpna 2006]

Už od 2 let si David pamatuje, že měl sny o masivních kovových válcích plujících na obloze spolu s bizarními psychickými synchronicitami během dne.

Ve věku 5 let měl David spontánní mimotělní zkušenost, která výrazně vykryštovala jeho hledání pravdy o ESP, metafyzice a vědomí.



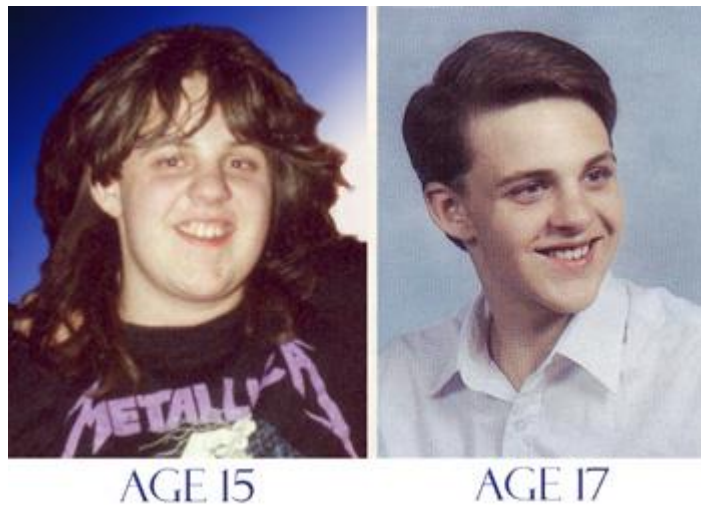
V 7 letech si David přečetl svou první celovečerní brožovanou knihu o ESP s názvem How to Make ESP Work for You od Harolda Shermana. Prováděl úspěšné telepatické experimenty se svými přáteli a prokázal opakovanou psychickou přesnost ještě ve druhé třídě, což vyvrcholilo ukázkou svých schopností ve třídě.

Kliknutím sem zobrazíte nejnovější článek, který se týká této stránky

Davidovi rodiče se rozvedli, když mu bylo 11 let, a on rychle začal přibírat na váze díky emocionálnímu jedení a snažil se svou bolest nacpat jídlem. Jak se zvětšoval, začal nosit černá trička, aby se pokusil skrýt váhu, a stal se stále více

společensky izolovaným. Svého nejtěžšího a nejvíce depresivního bodu dosáhl v 15 letech.

Ve věku 16 let se David zavázal k plánu na hubnutí a brzy měl první z pokračující série lucidních snů, vědomě vyvolaných pomocí techniky, kterou se naučil v knize Dr. Stephena La Berge, *Lucid Dreaming*. Během tohoto roku svého života zhubl 85 kilo přísnou dietou, z 225 na 140. Snad 20 nebo tak z těchto kilo měl jen ve vlasech... musíte uznat, že uklízí dobře!



Davidovy známky se také zlepšily spolu s jeho sebevědomím v důsledku toho, že tolik zhubnul. V den, kdy si ostříhal vlasy, se lidé zastavili ve svých stopách, když ho spatřili na chodbách. Jeho proměna tak zapůsobila na fakultu Scotia-Glenville HS, že David získal cenu Martina J. Mahoneyho Memorial Award za osobní a akademický pokrok.

Ve věku 19 let, po jednom zakaleném roce univerzitního večírku, David zcela vystřízlivěl a začal si každý den psát podrobný deník všech svých snů. Má nepřerušovaný záznam snů, který trvá dodnes – asi o 14 let později. (V současné době David průměrně 80–100 stránek tohoto soukromého deníku píše každých 15 dní, mezi dokumentováním snů, důležitých e-mailů a každodenních životních událostí. David považuje meditativní deník a práci snů za nezbytné pro duchovní růst.)

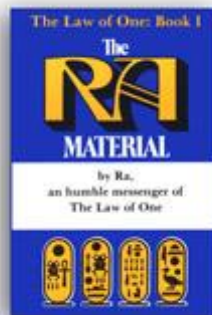
David později vystudoval State University of New York v New Paltz s bakalářským titulem v oboru psychologie a magisterským ekvivalentem zkušeností ze své stáže na lince pro sebevraždu, přičemž své formální vzdělání dokončil ve věku 22 let.

Davidovo „postgraduální studium“ u Vyšší inteligence začalo již ve 20 letech, kdy plně četl a absorboval průměrně tři metafyzické knihy týdně; v letech 1993 až 1995 integroval přes 300 metafyzických titulů. Davidův internetový výzkum začal v roce 1996 a brzy nahradil knihy jako převládající médium studia. Přestože internetové psaní je často méně kvalitní než publikované knihy, obsahuje také mnoho toho, co v knihovnách a knihkupectvích nenajdete, a funkce vyhledávání jsou nenahraditelné.

Nyní máme devět stop v hodnotě knih z tištěných článků na webových stránkách, které David zorganizoval pomocí vázacího stroje. Tento rozsáhlý archiv dal vzniknout všem třem knihám KONVERGENCE publikovaným volně na tomto webu, přičemž kniha III, Božský vesmír, je nejpropracovanější co do obsahu a stylu psaní – odtud nový název webu. Tento archiv také zplodil část III "Reinkarnace Edgara Cayce?" a materiál pro trilogii filmů KONVERGENCE – a stále používáme jen malou část toho, co jsme odhalili, i když máme pocit, že je to ta NEJLEPŠÍ část – ta nejvíce inspirativní a vědecky podložená.

Wilcockův předběžný přímý kontakt s Vyšší inteligencí proběhl prostřednictvím rychlého výbuchu automatického psaní, ke kterému došlo ve věku 22 let, v listopadu 1995. Velmi malý počet postav uvedl biblickou citaci, která byla v té době pro Davida vysoce synchronní a smysluplná. i když nikdy nestudoval Bibli. Tři roky každodenní práce snů a intenzivního metafyzického výzkumu pomohly „naladit“ jeho mysl, aby přijala toto jediné krátké poselství. Zbýval však ještě další rok práce, než mohl proběhnout udržitelně, verbální formou. Během tohoto roku proběhly jen sny – žádné další zprávy ani věty.

Tato zkušenost s automatickým psaním připravila Davidovi cestu k tomu, aby v lednu 1996 začal číst sérii Ra Material / Law of One, kterou od roku 1983 spravuje společnost L/L Research se sídlem v Louisville, Kentucky. The Law of One integroval a vysvětlil všech 300 knih v hodnotě Davidova metafyzického výzkumu a jeho tříletého výzkumu esoterických snů tak dobře, že měl pocit, jako by to bylo napsáno pro něj. Zdálo se také, že to jasně naznačuje, že na Zemi v nepříliš vzdálené budoucnosti přichází velká změna – doslova rozměrový posun. David byl oslněn, když zjistil, že nikdo předtím nenapsal knihu o vědě série Zákon jednoho, a v létě 1996 začal psát několik článků na diskusní fórum Richarda Hoaglanda.



V listopadu 1996, ve věku 23 let, David prorazil k přímému verbálnímu kontaktu se svým vlastním Vyšším Já, díky vyladění poskytovanému studiem Zákona Jednoho a neustálým každodenním sněním. Ukázalo se, že to byla nejdůležitější jednotlivá událost v celém Davidově životě, která naprosto změnila všechno, vzala všechna vnější studia a najednou je učinila intenzivně osobními. Zdroj ukázal, že to bylo mimo čas a mohl přesně předvídat události dříve, než se staly, s velkou přesností, a byl to také zdroj nekonečné moudrosti ohledně toho, jak by mohl David dále duchovně růst. Musel vykonat mnohem více práce při uvolňování strachu, zvyšování odpovědnosti, vývoji svých nových vědeckých modelů a tak dále.

V září 1997 bylo Davidovi v vědomě vyvolaném OBE řečeno, aby se přestěhoval do Virginia Beach ve Virginii. Jakmile David dorazil do Virginia Beach, mnoho lidí z ARE ho poznalo jako plivající obraz mladého Edgara Cayce. Potom, v listopadu 1997, po značných spekulacích sebe i ostatních, David konfrontoval svůj Zdroj přímo s možností, že byl v minulém životě Edgarem Caycem. Zdroj řekl, že „zkrátka odpověď je ano... as tímto vědomím přichází velká zodpovědnost“ a kromě samotného začátku channelingu to bylo zdaleka největší překvapení celého Davidova života. Bylo pro něj nesmírně těžké to přijmout, ale četby trvaly na tom, aby o tom mluvil s ostatními a šířil to dál.

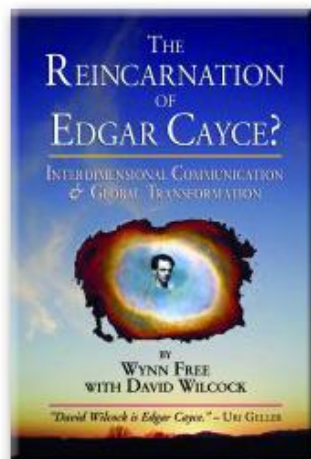
Od července 1998 do srpna 2005 David provedl 500 placených osobních měření jako profesionální intuitivní poradce na plný úvazek. Davidovo první bodnutí do svazku Konvergence bylo zveřejněno na webových stránkách Great Dreams na jaře 1998 a Davidova vlastní webová stránka, Ascension 2000, byla uvedena online v únoru 1999. (Žádný obsah nebyl z této webové stránky smazán od jejího založení, i když jsme se změnili název.)



První kompletní svazek Convergence byl zveřejněn 8. března 1999, v den Wilcockových 26. narozenin. Druhý díl byl dokončen na konci roku 2000, první díl byl z velké části přepsán

v roce 2001 a třetí a nejdůležitější díl, Divine Cosmos, v dubnu 2002.

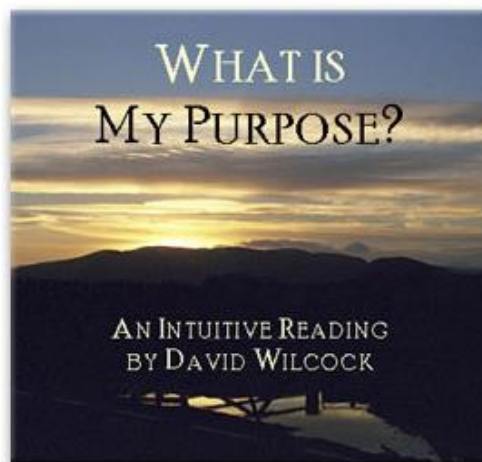
Reinkarnace Edgara Cayce? nakonec se v roce 2004 dostala do celostátních knihkupectví, ačkoli většina Davidovy práce na knize byla dokončena v roce 2003. Kniha byla editována nejméně třemi různými průchody Davidem, i když nepotlačil žádný materiál, který by ho mohl vrhnout do nepříznivého světla – pouze se snaží zvýšit čitelnost a doplnit podpůrná data. Reinkarnace? se stala třetí nejprodávanější knihou v celém katalogu Frog Books, i když ji neustále ponechal v páchnoucím oblaku prachu prdící pes Walter.



David se přestěhoval do Louisville v Kentucky v únoru 2003, aby spojil své síly s Jimem a Carlou, dvěma přeživšími členy zákona jednoho kontaktu. Brzy ho následovali členové Vara v březnu a Gary koncem dubna. David spolehlivě platil 601 dolarů měsíčně nájem, v pátek večer nakupoval jídlo pro skupinu a celou sobotu vařil jídlo pro skupinu na celý týden (s kolegou Varou, který také vedl veškeré účetnictví). David také pravidelně vykonával různé kvalifikované pracovní úkoly, včetně kompletní přestavby suterénu, vytvoření tří nových ložnic a velké prádelny, pod vedením a ve spolupráci s kolegou L/L Bruce, také známým jako LoneBear, který se sem nastěhoval od prosince. Gary také poskytoval pomoc při stavbě.

Tento proces přestavby se ukázal jako nejnávratnější fyzická práce, kterou kdy David vykonal. Doslova pracoval od chvíle, kdy se probudil, až do chvíle, kdy šel každý den spát, zastavoval se pouze proto, aby bral placené klienty, celou sobotu vařil skupinové jídlo a v neděli se účastnil skupinových setkání. Znovu začal jíst běžné živočišné bílkoviny, aby podpořil svalovou námahu svého fyzického těla, a zjistil, že jeho konkrétní krevní skupině to opravdu prospívá – a tak po sedmiletém období přísně disciplinované veganské diety povolil zpět omezené druhy organického masa. (Omlouvám se našim oddaným vegetariánům... někteří lidé to zvládnou a někteří ne.)

Během této doby, Reinkarnace? vyšla kniha a během krátké přestávky David také vyprodukoval své první čtení na CD, doplněné o vlastní ambientní elektronickou hudbu na pozadí s názvem „What is My Purpose?“



David byl také pověřen Richardem C. Hoaglandem, aby povýšil svůj výzkum meziplanetární změny klimatu na zcela novou úroveň, a to si vyžádalo úlevné ukončení práce v suterénu do začátku dubna. Až do iniciativy Hoagland se David silně spoléhal na práci ruského doktora Aleskeyho Dmitrieva, aby tvrdil, že celá naše sluneční soustava se rychle stává jasnější, teplejší a energičtější. Hoagland trval na tom, že všechna ruská

data je třeba vyhodit pro účely skeptických západních vědců a každý bod musí být argumentován přímou studií NASA.

V důsledku této inspirace David během několika měsíců vytvořil více než stopu nových knih o výzkumu internetu, což vedlo v roce 2004 k „Meziplanetárnímu dni po zítřku?“ sérii článků na Richardově webu enterprisemission.com a vystoupení na Art Bell show s Richardem, po kterém následovalo vystoupení na Bay Area UFO Expo později téhož roku.

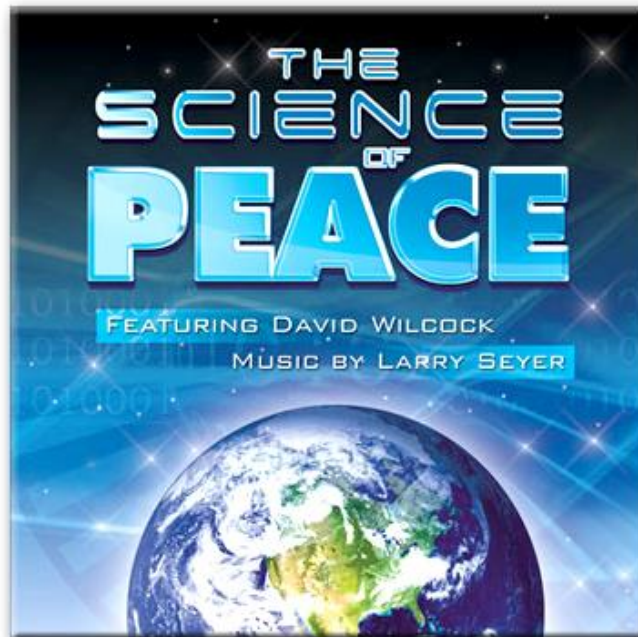


Před odjezdem na konferenci měl David sny přirovnávat tento kariérní průlom k zisku zlaté medaile na olympijských hrách a na cestě domů se ocitl ve stejném letu s místní zlatou olympijskou medailistkou z Kentucky, která jí ukázala zlaté a stříbrné medaile. pryč do davu. David měl naštěstí svou videokameru s prázdnou páskou a celou věc natočil, protože měl pocit, že je to jediný způsob, jak lidé uvěří tak ohromující synchronicitě.

David se odstěhoval v říjnu 2004, aby získal tolik potřebný čas a soukromí, aby se mohl soustředit na vlastní práci, a přitom stále poskytoval zásadní pomoc při rozvoji rustikální nemovitosti Avalon společnosti L/L, která byla skutečnou vášní pro Bruce i Varu. Měla se stát udržitelnou organickou farmou, zcela mimo elektrickou síť, a možným konferenčním centrem. David zajišťoval práci na farmě, včetně dokončení velké kůlny v areálu Avalonu a bezplatného ubytování pro ředitele projektu Avalon Bruce / LoneBear po celý rok. Davidův dům v Miltonu se třemi

ložnicemi byl 3,1 míle od samotného areálu Avalonu a stejně krátká vzdálenost od Madisonu v Indianě.

Larry Seyer, devítinásobný hudební inženýr, kytarista a skladatel, oceněný cenou Grammy, slyšel Davida na Art Bell a zarezervoval si čtení pro další volný slot, což bylo až v lednu 2005. V telefonátu Davidovi řekl, že opravdu chtěl s ním pracovat na hudebním projektu. O týden později David odletěl do Electric LarryLand Studios v Austinu v Texasu a společně vytvořili obsah a hudební soundtrack pro sérii tří CD založenou na materiálu Convergence s názvem „The Science of Peace“.



Tato série CD je určena pro studijní skupiny, jeden disk na schůzku a hlavní body jsou na každém novém disku opakovány, jak to jde, což usnadňuje uchování všech informací. Hudba sahá od ambientní elektroniky po jazz fusion a mnoho bodů mezi tím. Kvůli možným informačním konfliktům s filmem KONVERGENCE ještě nebyl zveřejněn, ale měl by vyjít na jaře 2007.

David se poprvé setkal s Billym Blakem v únoru 2005 po konferenci v centru Science of Mind v Pasadeně na Valentýna. K této příležitosti vedly kontakty, které David navázal na konferenci v Hoaglandu, zejména prostřednictvím Roberta Peraly. Billy byl ohromen Davidovou prezentací a řekl, že kdyby se z ní stal film, bylo by to neuvěřitelné. Tak vznikl filmový projekt KONVERGENCE – realizace proroctví o zlaté medaili.

Většinu roku 2005 strávil David pročesáváním celého svého devítistopého archivu vědeckých knih, aby přišel s novým uspořádáním materiálu, aby mohl lépe prezentovat své koncepty v dokumentu. V srpnu 2005 přestal brát klienty na čtení, aby se mohl naplno věnovat filmu. Přišel s trilogií nového materiálu, z nichž žádný není ve skutečnosti popsán v knihách KONVERGENCE, ale pomáhá dále vysvětlit základní pojmy. Úplná kniha vysvětlující nový materiál bude vydána společně s každým novým filmem.

Bruce se v říjnu 2005 plně přestěhoval do utility Avalon, protože se David připravoval na přestěhování do LA kvůli filmu. Kvůli různým zpožděním a „negativním pozdravům“ bylo pro Davida finančně nepraktické se přestěhovat do února 2006. Avalon byl zavřen brzy poté, co se Bruce odstěhoval z Davidova domu kvůli nedostatku financí, a Bruce se od července 2006 odstěhoval zpět na Západ. Od srpna 2006 nejsou přijímáni žádní další živě žijící dobrovolníci pro L/L nebo Avalon, takže základní tým Carla, Jim a Gary zůstává na hlavním místě.

David nyní žije přímo na Montana Avenue v Santa Monice v Kalifornii, což je skvělé místo pro práci v Hollywoodu, a je plně podporován svou prací producenta a kreativního ředitele CONVERGENCE. V lednu 2006 bylo rozhodnuto opustit dokumentární film pro sekci speciálních filmů na DVD a nechat hlavní film být dramatickou adaptací materiálu. Žádný ze tří filmů nepojednává o možném spojení mezi Davidem Wilcockem a Edgarem Caycem – všechny se zaměřují na tvrdá, prokazatelná vědecká fakta, která dramaticky mění náš pohled

na realitu. David bude hrát v dokumentu, ale jakoukoli postavu, která se mu bude podobat, bude hrát uznávaný profesionální herec v divadelní verzi.

David byl mezi lednem a květnem 2006 spoluautorem potenciálního scénáře KONVERGENCE, který neodpovídal hollywoodským standardům kvality natolik, aby přilákal větší investory, a stále se cítil příliš jako dokument v přestrojení, takže celý projekt byl v červnu 2006 předán profesionálnímu scenáristovi. Očekává se, že nový první návrh bude dokončen do konce září 2006 nebo dříve. Všichni jsme velmi nadšení z toho, jak bude konečný produkt vypadat a jaký vliv bude mít na masové vědomí. Koncepty jsou tak revoluční, že budou pravděpodobně překvapeni a pobaveni i ti nejčtenější metafyzičtí učenci, ale také to není psáno přes hlavu průměrného diváka.

David pokračuje v psychologických čteních o světových událostech a problémech osobního růstu a jeho práci lze nalézt na celém tomto webu a v našem archivu čtení MP3, který byl vytvořen s pomocí Larryho Seyera. David také nadále pracuje na hudbě sám, s Larrym a dalšími hudebníky a připravuje se na další CD, včetně pouze hudebních projektů.

Doufáme, že se vám tato webová stránka bude líbit a budete mít duchovní užitek z intenzivního výzkumu a odhodlání, které do ní vstoupilo. Díky, že jste tady!

Spojení Edgar Cayce / David Wilcock:

"Duše se vrací na Zemi v těle podobném jejímu poslednímu a má podobné nadání a sklony." – Platón



Srovnávací obrázky: Edgar Cayce vlevo a David Wilcock vpravo.

„Snímky průměrného člověka pořízené v odpovídajících obdobích dvou nebo dokonce několika životů by vykazovaly malý rozdíl. Fyzickí rodiče mohou a nemusí být stejní, ale rysy způsobené dědičností bez ohledu na to, od kterých rodičů, jsou stejné pro řadu životů s obyčejným člověkem.“ – Myšlení a osud, HW Percival

"Smysly...jsou registrovány v našich fyzických tělech takovým způsobem, že jsou vtisknuty do našich tváří." Tyto smysly... [hledají] vyjádření vnitřního já – jehož hmotnými reprezentacemi jsou naše fyzická těla. Neboť nejen dojmy přijaté prostřednictvím smyslů ukazují to, co je zvětšeno jediným zjevem nebo zážitkem, ale celé dojmy, které byly přijaty všemi našimi zkušenostmi, registrují bytost v našich duších." — Edgar Cayce, Hledání Boha.

[Mimořádná astrologická rekapitulace od Briana Mc Naughtona](#)
Podívejte se na úžasnou synchronicitu mezi porodními mapami Edgara Cayce a Davida Wilcocka – prakticky všechny vnitřní planety jsou na těchto dvou mapách ve stejných pozicích, s úhlednými aspekty pro vnější planety. Když se zohlední

pobuřující podobnost ve vzhledu obličeje, účelu duše a psychických schopností, „náhoda“ nebo „náhoda“ je eliminována.

[Úvodní esej o připojení Wilcock / Cayce / Ra a cílech webových stránek](#)

Nejpřesnějším a zdokumentovaným jasnovidcem Ameriky byl Edgar Cayce, „spící prorok“. Existuje mnoho indicií, že David Wilcock se připojuje ke stejnému zdroji informací, který poskytl Edgaru Cayceovi jeho data, a ve skutečnosti může být jeho reinkarnací. Tento článek vás seznámí s Davidem Wilcockem, příběhem jeho práce a hlavními filozofiemi tohoto webu.

[Wilcock Rozhovor s Rickem Martinem](#)

Povinná četba! Fascinující příběh Wilcockova psychického vývoje. Uvádí se ve zpravodajském magazínu Spectrum a na webu Spectrum, který nyní obsahuje kompletní text tohoto čísla ve dvou formátech!

[Kliknutím sem zobrazíte seznam Davidových pověření](#)